**LA IMPORTANCIA DE LA ESCRITURA EN LOS NIÑOS**

La ortografía es el conjunto de normas que regulan la escritura y una de las tareas más complejas para los niños es aprender a escribir, sin embargo, la importancia de la escritura en los niños es fundamental. Hoy en día, la [tecnología](http://www.conmishijos.com/adolescentes/adolescentes-familia/nuevas-tecnologias.-tu-hijo-esta-a-la-ultima-y-tu.html) aplicada a la comunicación atrapa a los jóvenes. Pero los nuevos códigos de comunicación, por su rapidez y pragmatismo, llevan la economía lingüística a extremos que pueden eclipsar el valor del [lenguaje hablado](http://www.conmishijos.com/bebes/el-bebe-mes-a-mes/Cuando-empieza-a-hablar-un-bebe.html) y escrito. Es un problema que detectan los profesores. En la actualidad, la era de las comunicaciones, al correcto aprendizaje de la lengua materna no se le da el valor debido ni por parte del estudiante ni de la sociedad en general.

 Faltas de ortografía en los niños

La [corrección ortográfica](http://www.conmishijos.com/comunidad/blog/psicologa/prepararles-para-la-escritura.html) es un componente más dentro del dominio del lenguaje escrito. Nuestra ortografía es clara, sencilla, adaptada a la lengua oral. Realmente a quien respeta el sistema de escritura, cualquier falta ortográfica no solo le molesta visualmente sino que, inclusive, puede, momentáneamente, llegar a impedirle el reconocimiento de la palabra.

Y ¿cómo llegar a escribir correctamente, empleando acertadamente las letras y signos auxiliares de la escritura? Adquiridas las destrezas primeras de lectura y escritura, comienza su enseñanza, que debe basarse principalmente en la memoria de la imagen visual de la palabra, más que en el aprendizaje de las reglas.

Lo fundamental es la adquisición del hábito de escritura correcta, con una metodología de carácter reiterativo para reforzar la [memoria visual](http://www.conmishijos.com/ninos/ninos-colegio/es-bueno-aprender-de-memoria.html). En este sentido, uno de los ejercicios más utilizados es el dictado, cuyo texto debe ser conocido previamente para que la imagen y la estructura de las palabras dudosas sea grabada con corrección. El dictado será de verdad un instrumento de aprendizaje si atiende a la triple imagen correcta de la palabra: auditiva, visual y motriz, en el aspecto de que, al final del proceso, debe ser escrita sin errores, además de conocido su significado.

Todo ello exige un esfuerzo de concentración, revisión y autocorrección, que llevará a la automatización deseada. La representación errónea tiende a repetirse, de ahí la importancia de la formación de una primera imagen ortográfica correcta.  Los ejercicios de creación narraciones, cartas, adivinanzas, poemas, [trabalenguas](http://www.conmishijos.com/ninos/ninos-ocio/trabalenguas-para-ninos.html), cómics, situaciones varias de escritura, con temas atractivos, motivadores, servirán también para reflexionar sobre la ortografía, analizando aciertos y errores. 

El diccionario debe ser una herramienta necesaria para comprobar la forma de la palabra y relacionar la misma con otras de su familia léxica. No olvidemos, por último, lo obvio, la total relación entre lectura, ortografía y escritura. El [buen lector](http://www.conmishijos.com/ninos/ninos-lectura/la-importancia-de-la-lectura-en-los-ninos.html) tiene un mayor dominio de las técnicas para expresarse por escrito. En definitiva, desarrollar la capacidad de respetar el funcionamiento de la lengua es tarea no solo de la escuela sino también del medio familiar y social. Y ¡qué poder mágico de veintinueve letras para componer infinitos escritos!

Pilar García Rebollo. Profesora de I.E.S.