| Centro Educativo Rural Curpagá.<br>Cácota de Velasco  |                     |               |
|---|---------------------|---------------|
| PROCESO PEDAGÓGICO                                    | FECHA<br>10/10/2016 | VERSION<br>01 |
| SUBPROCESO PLAN TRANSVERSALIDAD PROYECTOS PEDAGOGICOS |                     |               |

## PLANEADOR ANUAL DE TRANSVERSALIDAD AREAS Y PROYECTOS PEDAGOGICOS

**PROYECTO PEDAGOGICO:** EDUCACION ARTISTICA **GRADO:** Transición a 9°

**METODOLOGÍA**: DISEÑO Y APLICACIÓN DE TALLERES TEORICO PRÁCTICOS-TENIENDO EN CUENTA ESPECIALMENTE LA INVESTIGACIÓN Y MANEJO DE LAS TICS.

**DOCENTE RESPONSABLE:** LUZ AMPARO GAUTA FLOREZ

| PERIODO | TEMATICA  | CRUCE DE AREAS<br>TRANSVERSALIDAD                                    | ESTRATEGIA PEDAGOGICA  | ESTRATEGIAS DE EVALUACION  |
|---------|---|--|--|--|
| I       | <ul> <li>La línea,</li> <li>El punto,</li> <li>El puntillismo</li> <li>La pintura, chorreada, escarchada, al óleo, dactilopintura, sombreada, bodegones,</li> <li>Dibujo libre y dirigido,</li> </ul> | Matemáticas Geometría Estadística Naturales Sociales Ética y valores | Experimentación Talleres Dibujos Planchas Trabajo práctico Exposición visual Uso de la Tic                   | Creatividad<br>Estética<br>Observación directa                                       |
| I       | <ul> <li>Colores primarios.</li> <li>Secundarios.</li> <li>terciarios, fríos y cálidos.</li> <li>círculo monocromático.</li> </ul>  | Geometría<br>Matemáticas<br>Naturales<br>Sociales<br>Ética y valores | Ejercicios prácticos Talleres Dibujos Planchas Mezclas de colores Coloreado de dibujos Experiencias directas | Ejercicios<br>Trabajo práctico<br>Elaboración del circulo<br>Elaboración de planchas |
| II      | <ul> <li>Danza</li> <li>Por regiones naturales.</li> <li>coreografía, vestuario, pasos básicos,</li> <li>Canciones representativas.</li> </ul>  | Matemáticas<br>Sociales<br>Naturales<br>Ética<br>Religión            | Talleres Investigación Videos Tic Exposición oral y visual   | Presentación artística Vestuario Prueba escrita Exposición oral Lectura              |



## Centro Educativo Rural Curpagá. Cácota de Velasco

PROCESO PEDAGÓGICO FECHA VERSION 10/10/2016 01

## SUBPROCESO PLAN TRANSVERSALIDAD PROYECTOS PEDAGOGICOS

|     | <ul><li>Danza moderna</li><li>Bailoterapia</li></ul>   | Lengua castellana  |   |  |
|-----|--|--|---|--|
| II  | > Teatro > Monologo > Obra de teatro > Títeres > Marionetas > Mimos  | Lengua castellana<br>Naturales<br>Matemáticas<br>Sociales<br>Ética y valores<br>Educación física | Guiones Dinámicas Talleres Trabajo manual Videos Lecturas                             | Puesta en escena<br>Memorización<br>Entrevista<br>Conversatorio<br>Observación directa |
| III | <ul> <li>Música</li> <li>Teórica musical</li> <li>Instrumentos musicales</li> <li>Músicos famosos</li> </ul>               | Lengua castellana<br>Matemáticas<br>Naturales  | Talleres Trabajo en cuaderno pentagramado Videos Dinámicas Exposiciones Investigación | Prueba escrita Observación directa Conversatorio                                       |
| III | <ul> <li>Artes plásticas</li> <li>Arcilla</li> <li>Manualidades</li> <li>Origamia</li> <li>Collage</li> </ul>              | Matemáticas<br>Naturales<br>Lengua castellana<br>Sociales<br>Ética y valores                     | Trabajo manual Videos Trabajo práctico Investigación Talleres                         | Observación directa<br>Trabajo practico<br>Evaluación oral<br>Exposición               |
| IV  | <ul> <li>Museos</li> <li>Escultura</li> <li>Opera</li> <li>Sinfonía</li> <li>Zarzuela</li> <li>Pintores famosos</li> </ul> | Lengua castellana<br>Matemáticas<br>Sociales<br>Ética y valores                                  | Talleres Videos Tic Exposición visual Observación Investigación                       | Evaluación escrita Observación Conversatorio   |