

TRADICIONES E IDENTIDAD EN EL CORREGIMIENTO EL GUAMAL

RESCATISTAS DE LA IDENTIDAD

Investigadores:

Becerra Vega	Angie Paola
Mendez	Zuleiny
Pacheco Avendaño	Estefany
Picon Contreras	Adriana
Quintero L	Neila
Trujillo	Lander
Coronel	Jose Luis
Espinel Quintero	Henry Andres
Pacheco	Daniela
Pacheco	Vanesa
Rosario Villalba	Ariel
Noriega Quintero	Angel Gabriel
Espinel Montoya	Leidy
Coronel Jimenes	Alex Fernando
Santiago Sanguino	Angie Maryeri
Mendez Ramirez	Yomar Andres
Carrascal Solano	Erika Viviana
Ropero Carrascal	Maria Fernanda
Cantillo Garcia	Dayana

Co. Investigador:

Helida Coronel

Institución Educativa Pedro Carreño Lemus Convención

Resumen

Nuestro Grupo de investigación muestra interés hacia problemáticas sociales de investigación, que espera, entender a cabalidad. Para llegar a conclusiones transversales que lleguen a generar en los estudiantes habilidades críticas y académicas de alto impacto social.

Los estudiantes se postularon voluntariamente para hacer parte de este proceso después de haberseles hecho extensivo la invitación de la asesora de línea temática Maryuri Meneses para hacer parte del proyecto enjambre.

Nuestro Grupo de investigación se interesa por problemáticas cotidianas propias de nuestra región, e intenta a través del análisis constante encontrar respuestas a problemáticas de la región.

Porque nos interesa trabajar en proyectos que incentiven el ejercicio investigativo articulado con los procesos académicos que cada uno de los estudiantes adelante en el aula.

El objetivo primordial es que el estudiante aprehenda de sus ancestros, de su comunidad y los contextos actuales para realizar transformaciones culturales y generar identidad.

Investigar y ser investigador no es solo de uso de los grandes laboratorios mundiales, ni de los profesionales más aplicados de los diversos campos de la ciencia. Investigar debe ser un acto cotidiano en el aula, no solo para transformar el saber y el conocimiento, sino para transformar nuestras realidades, problemáticas y romper paradigmas en nuestros estudiantes de hoy en día.

Introducción

Es necesario transformar la pedagogía para dar respuesta a los paradigmas y problemáticas actuales, y también desarrollar estrategias distintas a las convencionales. Entonces emergen múltiples formas de investigación y la interacción objeto investigado e investigador. La investigación acción participativa como respuesta a los contextos de Latinoamérica, y la etnografía nace en África y Asia en revisión de sus propias realidades. Como por citar dos ejemplos próximos de nuevas formas de investigar. El conocimiento no solo es teoría y empieza a intervenir en la vida de las personas del mundo contemporáneo. La necesidad de tener una constante actividad investigativa.

Cambiar la concepción del maestro y la maestra se hace imperativo, donde el maestro no es la repetición del conocimiento. La escuela entra en crisis, se acaba la repetición y empieza el conocimiento como construcción donde el maestro se convierte en un guía e investigador, que construye y participa en los procesos de aprendizaje junto con sus estudiantes. Aquí surge la necesidad de la intervención de laboratorios dentro del aula y de la construcción de equipos o grupos de investigación. Es la posibilidad de convertir los procesos metodológicos, el aprendizaje y de vida dentro del aula significa contestar la pregunta ¿Cómo colocar la investigación en el Mundo de los jóvenes y de los niños?

No es posible una actividad investigativa si no está situado en el contexto y lugar donde interviene, donde implica una revisión de las realidades y una acción transformadora de estas, y es allí donde hay que movilizar todos los actores que intervienen en el problema de investigación planteado.

Educación pública de excelencia como una necesidad y por ello es importante incluir la investigación como estrategia pedagógica y la construcción de nuevas formas para que el estudiante se relacione con el conocimiento.

Conformación del grupo

Grupo de investigación: Rescatistas de la identidad

Integrantes:

Apellidos y Nombres		Edad	Grado
BECERRA VEGA	ANGIE PAOLA	14	9
MENDEZ	ZULEINY	17	9
PACHECO AVENDAÑO	ESTEFANY	15	9
PICON CONTRERAS	ADRIANA	15	9
QUINTERO L	NEILA	15	9
TRUJILLO	LANDER	14	9
CORONEL	JOSE LUIS	14	9
ESPINEL QUINTERO	HENRY ANDRES	14	9
PACHECO	DANIELA	15	9
PACHECO	VANESA	14	9
ROSARIO VILLALBA	ARIEL	13	8
NORIEGA QUINTERO	ANGEL GABRIEL	13	8
ESPINEL MONTOYA	LEIDY	13	8
CORONEL JIMENES	ALEX FERNANDO	13	8
SANTIAGO SANGUINO	ANGIE MARYERI	13	8
MENDEZ RAMIREZ	YOMAR ANDRES	15	8
CARRASCAL SOLANO	ERIKA VIVIANA	15	9
ROPERO CARRASCAL	MARIA FERNANDA	13	8
CANTILLO GARCIA	DAYANA	14	8

Logo:



Foto:



La pregunta de investigación

Los estudiantes se mostraron creativos, dinámicos y apasionados por el tema que se va a trabajar en el proyecto de investigación, porque manifiestan sentido de pertenencia por su corregimiento.

¿Porque Nuestra cultura se ha deteriorado, respecto a identidad y costumbres?

Cada uno de los estudiantes, en medio de un conversatorio, expuso sus inquietudes sobre nuestra cultura y a partir de cada una de ellas el equipo de investigación aportó respuestas críticas a través de su experiencia, tradición oral y bibliografía especializada.

La implementación de Investigación como estrategia Pedagógica en el aula es de suma importancia para los procesos académicos que cada uno de los estudiantes, entendiendo que, la afirmación de todos y cada uno de sus interrogantes y la intención de darles respuestas es de vital importancia para la generación de conocimiento.

El problema

Cómo hacer para rescatar el reconocimiento de raíces ancestrales, las costumbres y tradiciones culturales que han formado la identidad de nuestra región. Que es desconocida por la mayoría de la comunidad.

Un pueblo o una comunidad se identifican por el reconocimiento de sus tradiciones y costumbres. Por ello creemos de vital importancia la recuperación de las mismas a través de la búsqueda y la divulgación de las mismas. Por eso importante que la juventud y la niñez se apropien y tengan conocimiento sobre quiénes y qué procesos han hecho parte de la formación de la cultura de la que hacemos parte.

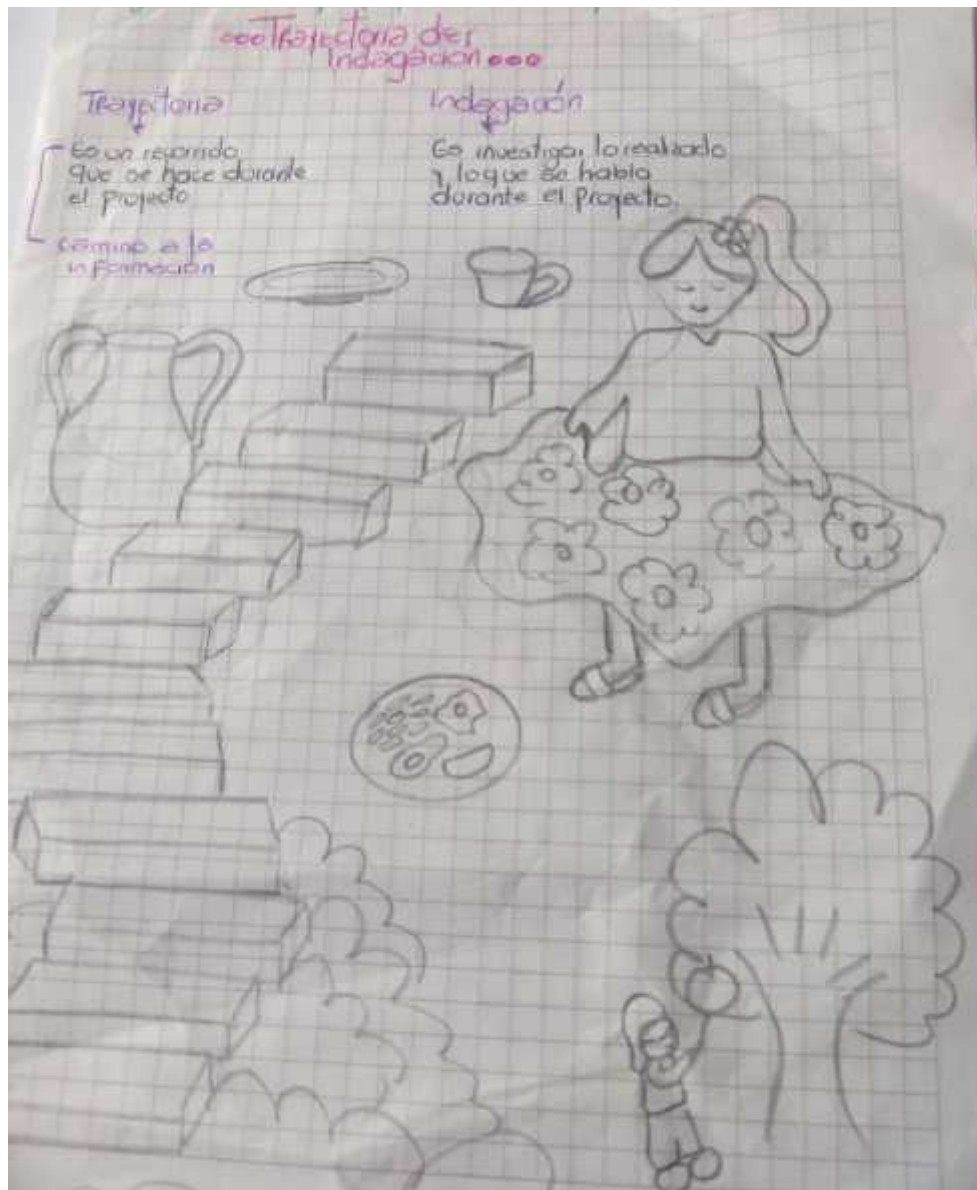
El proceso que hemos venido adelantando como grupo de investigación ha hecho explícito el valor y la capacidad que los estudiantes tienen para generar interrogantes y para encontrar respuestas críticas.

El proyecto ha hecho explícita la necesidad de apropiarnos del conocimiento a través de la generación de interrogantes y la búsqueda de respuestas.

Los niños han mostrado gran interés por hacer parte del grupo de investigación y por apropiarse de problemáticas sociales.

La trayectoria de la indagación

En la realización de la trayectoria de investigación cada integrante se apropia del tema dando participación a los demás estudiantes que se encuentran motivados por el tema y el cuidado de la institución. Y por lo tanto incentivado por mejorar en el trabajo en equipo. Haciendo su aporte en la responsabilidad y colaboración por parte de los estudiantes porque están dispuestos a realizar dicho trabajo.



Esta trayectoria quiere mostrar las costumbres y tradiciones que se han evidenciado en nuestro corregimiento el Guamal, de la cual podemos decir que se convierte en una cultura hoy en día.

Recorrido de las trayectorias de indagación

Presentación del grupo con la “danza el tigre”



Fotografía tomada por docente co. Investigador: Helida Coronel

Presentación en la comunidad de Guamal



Fotografía tomada por docente co. Investigador: Helida Coronel

Presentación en la comunidad de Guamal- Danzas tradicionales



Fotografía tomada por docente co. Investigador: Helida Coronel

Socialización de resultados obtenidos en la investigación



Fotografía tomada por docente co. Investigador: Helida Coronel

Reflexión y análisis de los resultados

En la investigación se puede resaltar el aprendizaje con los estudiantes: la observación, el análisis y la socialización de resultados, fortaleciendo el desarrollo intelectual y desarrollo académico.

La escuela debe replantearse su lugar frente al conocimiento, puesto que, la evolución del pensamiento implica una constante búsqueda de acuerdo al contexto de la globalización y el Mundo de la información donde se imponen nuevos paradigmas. De allí que existen muchas formas de relacionarse con el conocimiento, no solo el método científico que en principio fue planteado por los pensadores clásicos donde el conocimiento era exclusivo.

La implementación de proyectos en aulas de clase por áreas de estudio en donde se realice la investigación, siendo los estudiantes los directos agentes quienes generen el aprendizaje a través de la observación en la realización de este trabajo.

La aplicación de las tecnologías de investigación y de comunicación sea más accesible al estudiante y maestro.

Se logra a través de estas actividades lo siguiente:

- El trabajo en equipo con toda la comunidad en general.
- Las consultas de investigación realizadas por el grupo de investigación.
- La responsabilidades y actitudes de los integrantes con sus roles de investigación.

Conclusiones

La globalización es un nuevo patrón de poder donde el conocimiento, la información y la comunicación en la vida cotidiana crea la intervención de la ciencia y la cercanía de las culturas. Por lo que con nueva manera de visualizar la de diversidad, la ciencia se hace cotidiana. No hay ciencia sin historia, no hay ciencia sin contextos, no hay ciencia sin lenguaje, no hay ciencia sin poder.

Es necesario transformar la pedagogía para dar respuesta a los paradigmas y problemáticas actuales, y también desarrollar estrategias distintas a las convencionales.

Cambiar la concepción del maestro y la maestra se hace imperativo, donde el maestro no es la repetición del conocimiento; como la educación pública de excelencia como una necesidad y por ello es importante incluir la investigación como estrategia pedagógica y la construcción de nuevas formas para que el estudiante se relacione con el conocimiento.

Bibliografía

Archivo general de Indias. Manuscritos peruanos recopilados por Rubén Vargas Ugarte (1938): Carta del Arzobispo de los Reyes a SM marzo 15 de 1564). Audiencia de Lima. Sección V.

Libro de Cabildos de Lima (1548-1552): Libro IV. Descifrados y anotados por Bertram Lee. Samnarti y Cia (ed). Lima 1935.

García Lorca, Federico, Título La casa de Bernarda Alba, Publicación Buenos Aires: Vi-Da Global, [2011?], Descrip. física 1 PDF (35 p.), Temas LITERATURA DE ESPANA · COSTUMBRES Y TRADICIONES, ISBN 978-987-26382-3-8.

Agradecimientos

El grupo de investigación Rescatistas de la Identidad, agradece al director Luis Fernando Rojas, por su participación y colaboración con nuestro trabajo y desempeño en la cultura de nuestro corregimiento el Guamal, a los docentes por su colaboración en la realización de las actividades, a la comunidad en general del corregimiento el Guamal, a los asesores del proyecto enjambre por su acompañamiento en este proceso.