



ANEXO BITÁCORA 7 – INFORME FINAL

INFORME FINAL

Bitácora 7



Proyecto Enjambre - FOCIEP Norte de Santander

Agosto de 2016



**APROPIACION DE LA LENGUA ESCRITA, EN ESTUDIANTES CON
NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES -NEE- DEL
INSTITUTO TECNICO LA PRESENTACIÓN DE PAMPLONA**

TALLER ABEJITAS CREATIVAS

Investigadores:

Melany Susana Ortega
Francy Contreras
Melany Calderón
Laura Leal
Yamile Buitrago
Nataly Parra
Mercy Gafaro
Guiseth Salamanca
Lisbeth Gómez
Leyla López
Paula Andrea Ochoa
María Refingo
Liliana Suarez
Maytere Gafaro
Yeiry Caballero

Co Investigadores:

Amparo Peñaranda Peñaranda

**INSTITUTO TECNICO LA PRESENTACIÓN - MUNICIPIO PAMPLONA, NORTE
DE SANTANDER**



Resumen

El proceso de apropiación de la lectoescritura es concebido como el eje fundamental del proceso escolar en el primer grado, por ser el conocimiento inicial y más importante que se transmite escolarmente y constituye el instrumento en el aprendizaje de otros conocimientos. Esta importancia de la lectura y la escritura como herramienta para acceder al conocimiento en todas las áreas, genera una preocupación permanente de innovar y variar las estrategias de enseñanza que faciliten y promuevan los aprendizajes significativos, para este caso enseñar a leer y escribir a estudiantes con Necesidades Educativas Especiales – NEE- que hacen parte del programa de apoyo pedagógico por lo que cuentan con certificación especializada de la discapacidad y están registradas en el SIMAT. De lo anterior surge la propuesta de implementar el uso de las Tics, como herramienta didáctica para motivar el inicio del proceso lectoescritura en estudiantes con discapacidad.

Al inicio de la experiencia se diagnosticó alto porcentaje de dificultad en este proceso lo que implicó diseñar talleres creativos para que con la ayuda de las TIC, las niñas beneficiarias avanzaran en esta construcción atendiendo a sus diferencias individuales y ritmos de aprendizaje. En la medida que se avanza con las estrategias y los talleres creativos se observan cambios favorables en los niveles de motivación y gusto por las actividades relacionadas con la lectura y escritura.

A través de la ejecución de este proyecto de aula se ve la necesidad de replantear las estrategias hasta ahora utilizadas por los docentes para el inicio del proceso lectoescritura, revisando los nuevos enfoques teóricos que replantean totalmente la metodología tradicional para enseñar a leer y a escribir por actividades lúdicas y herramientas llamativas como son las tics permitiendo mayor participación y dinamismo de las estudiantes.



Introducción

Las estudiantes con necesidades educativas especiales pese a su discapacidad poseen un potencial de aprendizaje que para el caso del proceso de lectura y escritura debe ser optimizado por estrategias y recursos como las TIC, herramientas facilitadoras para la apropiación de la lengua escrita en forma creativa y autónoma. Las estudiantes por su condición cognitiva presentan en los primeros años de escolaridad bajos desempeños académicos y/o fracaso escolar en las áreas del conocimiento y con mayor frecuencia en el área de lenguaje.

A través de este proyecto se pretende replantear el quehacer del docente, de un enfoque mecánico-repetitivo a un enfoque constructivista, donde el docente asume el rol de guía y dinamizador de este proceso, mediante estrategias alternativas derivadas del uso de las tics, que promuevan la adquisición de la lectura y escritura en forma creativa y divertida, generando como valor agregado en el desarrollo personal de la estudiante confianza, imagen positiva de sí misma y seguridad en su producción oral, escrita y lectora.

Las TICS permiten a las estudiantes una manera diferente de aprender-menos condicionada y más divertida haciendo la experiencia de aula un espacio ameno de fácil participación y mucha colaboración entre docente y estudiantes a la hora de aprender a leer y escribir. Las TIC sirven como medio de información, como herramienta y como fuente de motivación para las estudiantes.

Las TIC herramientas facilitadoras que permiten motivar y fortalecer las destrezas en los niños y niñas para la lectoescritura como herramienta de escritura puede llegar a ser algo tan natural como el garabateo que espontáneamente hace un niño cuando utiliza un lápiz. Según los planteamientos de Vygotsky, Bruner y otros, citados por Conde Marín (2005), gracias a la tecnología digital, la actividad cognitiva pasa a ser inherentemente colaborativa, social y, por ende, el profesor y los textos impresos dejan de ser la única fuente de acceso al conocimiento.

En opinión de la Dra. Colette Daiute, autora de "El Ciberespacio: un Nuevo Ambiente para Aprender a Escribir", los docentes deben aprovechar que los estudiantes encuentran en la tecnología un espacio propicio y estimulante para la comunicación escrita. Para sacar partido de estos ambientes tecnológicos pueden programar Actividades que establezcan vínculos entre escribir en el ciberespacio y hacerlo en los contextos académicos.



ANEXO BITÁCORA 7 – INFORME FINAL

Varios autores, entre ellos Cabero, señala algunas ventajas de la utilización de las TIC: Eliminan las barreras entre el profesor y el estudiante. - Flexibilizan la enseñanza, tanto en lo que respecta al tiempo, al espacio, y a las herramientas de comunicación. - Favorecen la creación de escenarios tanto para el aprendizaje cooperativo como para el auto aprendizaje. - Potencian el aprendizaje a lo largo de toda la vida. - Adaptan los medios y lenguajes a las necesidades, características, estilos de aprendizaje e inteligencia múltiples de los sujetos siguiendo pautas de edad cronológica y grado escolar.

El proyecto se desarrolló dentro del plan de acción del servicio de apoyo pedagógico que existe en la institución, teniendo en cuenta que la docente acompañante es quien lidera el programa y cuya misión se ha centrado en brindar atención y apoyo pedagógico a las estudiantes del colegio Técnico la Presentación- Pamplona certificadas con diagnóstico de discapacidad cognitiva o comúnmente reconocida como estudiante con necesidad educativa especial-NEE.

Antecedentes:

El proceso lecto-escritor es una actividad de muchísima importancia dentro de la comunicación en todos los aspectos de la vida de todos los seres humanos. Por medio de la comunicación se adquiere conocimiento, amigos, información y muchos otros elementos que contribuyen al desarrollo tecnológico que vivimos en la actualidad y que día a día exigen de todos nosotros estar actualizados, para poder aportar desde nuestro quehacer sea el que fuere un granito de arena a las comunicaciones.

“Los (as) niñas(os) normalmente siguen diversas etapas en su particular comprensión de las formas alfabéticas de la escritura, de acuerdo con su edad cronológica y mental; estas etapas se conocen como niveles de conceptualización en el proceso de adquisición de la lengua escrita, y cada nivel está compuesto por diversas clases de hipótesis o supuestos que el (la) niño(a) emplea para tratar de interpretar los medios que el medio le proporciona, utilizando todos sus esquemas mentales y experiencias propias” . LERNER, DELIA Y PALACIOS, ALICIA. *El aprendizaje de la lengua escrita en la escuela: reflexiones sobre la propuesta pedagógica constructivista*. Caracas: editorial Kapelusz venezolana / MEN (Ministerio de Educación Nacional), 1990. Pág. 61.

Es por esto que éste proyecto se resalta la importancia de la lectura y la escritura, las cuales son actividades mentales, que los estudiantes las deben poner en marcha al versen enfrentados a todos los avances en comunicación que se están y seguirán



ANEXO BITÁCORA 7 – INFORME FINAL

experimentando cada día. A pesar de que la lectura y la escritura son procesos independientes, debemos trabajarlos juntos, de forma simultánea, para lograr que nuestros estudiantes lleven a feliz término ambos procesos y así tengan las herramientas suficientes para enfrentar la comunicación.

Justificación:

Hoy día es de vital importancia incorporar dentro de nuestro quehacer pedagógico las nuevas tecnologías y aprovechar de ellas lo que más podamos dentro de nuestras actividades académicas para poder ofrecer nuevas alternativas de aprendizaje a nuestros estudiantes, los cuales son individuos inquietos y sedientos de conocimiento, pero desean adquirirlo de forma dinámica, innovadora e interesantes para ellos; es por esto que las tic contribuyen de manera directa con las necesidades de nuestros estudiantes y por esto debemos aprovecharlas.

Nuestro quehacer pedagógico debe estar en constante renovación para brindarles a nuestros estudiantes las herramientas necesarias para salir a enfrentar un mundo en permanente actividad tecnológica; es por esto que incluir las TIC dentro de nuestro plan de estudio es algo ineludible si en realidad queremos formar individuos integrales en todos los aspectos posibles.

Es por esto que aplicar las tic dentro del proceso lectoescritura es un paso fundamental para ayudar a nuestro estudiantes a enfrentar un mundo en constante cambio en la comunicaciones de los diferentes formas que se nos presentan cada instante y sobre todo que aprendan a enfrentar las .nuevas tecnologías indispensables para la vida actual.



ANEXO BITÁCORA 7 – INFORME FINAL

Objetivos:

General:

Implementar el uso de las TICS en los procesos de enseñanza aprendizaje de la lectura y la escritura con estrategias divertidas y creativas en estudiantes con necesidades educativas especiales de preescolar y primer grado de básica primaria.

Específicos:

- Promover la lectura y escritura en estudiantes con NEE en forma divertida y espontánea.
- Aplicar las tics de manera lúdica para afianzar el proceso lector-escritor en estudiantes con NEE.
- Disminuir los problemas de aprendizaje en las áreas de lectura y escritura en estudiantes con NEE.

Conformación del Grupo de Investigación:

El grupo de investigación taller de abejas creativas del instituto técnico de la presentación del Municipio de Pamplona.

“Taller de Abejitas Creativas”

APELLIDOS Y NOMBRES	EDAD	GRUPO
Melany Susana Ortega	8	2º
Francy Contreras	8	2º
Melany Calderón	8	2º
Laura Leal	10	3º
Yamile Buitrago	10	3º
Nataly Parra	8	3º
Mercy Gafaro	10	4º
Guiseth Salamanca	11	4º



ANEXO BITÁCORA 7 – INFORME FINAL

Lisbeth Gómez	11	4º
Leyla López	11	4º
Paula Andrea Ochoa	11	6º
María Refingo	10	6º
Liliana Suarez	10	6º
Maytere Gafaro	10	6º
Yeiry Caballero	11	6º

Tabla N°. 1: Integrantes del Grupo de Investigación

Emblema del grupo:

“La creatividad una necesidad especial”

Logo:



Ilustración 2: Logo del Grupo de Investigación Taller abejas creativas.

La pregunta como punto de partida:



ANEXO BITÁCORA 7 – INFORME FINAL

Inicialmente se plantean preguntas relacionadas a las dificultades de aprendizaje de las estudiantes con Necesidades Educativas Especiales –NEE. El análisis y lluvia de ideas determina el proceso de la lectura y escritura como base fundamental para otros aprendizajes y en especial los nuevos enfoques y propuestas de enseñanza. La pregunta elaborada y acordada:

¿Cómo incide las tecnologías de información y comunicación TICS, en el inicio del proceso de lectura y escritura en estudiantes con necesidades educativa (NEE)?

El problema de investigación:

En el inicio del proceso lectoescritura en estudiantes con necesidades educativas especiales NEE, se evidencian factores perturbadores como inseguridad, miedo, bajo nivel de expresión y pocos deseos de leer y escribir, afectando dicho proceso y generando un alto porcentaje de fracaso escolar en las estudiantes quienes por su condición de NEE reciben asesoría y apoyo pedagógico.

Por lo anterior, la apropiación de logros en esta área fundamental por parte de las estudiantes con NEE se caracteriza por el bajo desempeño, tanto por su condición cognitiva-emocional-social, como por las mismas estrategias empleadas por los docentes en el aula enmarcadas en un enfoque metodológico conductual donde leer y escribir se reduce a un acto de copia, descifrar y de repetición sin sentido y significado.

A través de este proyecto se pretende replantear el quehacer del docente, de un enfoque mecánico-repetitivo a un enfoque constructivista, donde el docente asume el rol de guía y dinamizador de este proceso, mediante estrategias alternativas derivadas del uso de las tics, que promuevan la adquisición de la lectura y escritura en forma creativa y divertida,

Generando como valor agregado en el desarrollo personal de la estudiante confianza, imagen positiva de sí misma y seguridad en su producción oral, escrita y lectora



Trayectoria de indagación:



Trayectoria Taller Abejitas Creativas

www.enjambre.gov.co

Ilustración 3: Gráfica de la trayectoria de indagación.

La metodología empleada para este proyecto será activa, participativa y cooperativa que invite a las estudiantes, como actores principales a aprender, a conocer, interactuar consigo, con los demás y con las diferentes manifestaciones de la lengua escrita y oral, mediante el uso de varias herramientas (cuentos, revistas, computador, internet, video beam, videos) para lograr el mejoramiento del nivel de desempeño en las competencias de lector-escritura utilizando las TIC como herramienta motivadora. Para tal efecto se implementaran una serie de actividades de aprendizaje como cuentos, fabulas, lecturas interactivas mediante utilización de programas como Paint, Power Point, Word, internet entre otras.

Método de investigación:

Grupo conformado por estudiantes matriculadas en la institución con diagnóstico certificado de necesidades educativas especiales (discapacidad cognitiva y trastorno específico del aprendizaje) y reciben apoyo pedagógico especializado.

Instrumentos:

Talleres creativos

Guías



ANEXO BITÁCORA 7 – INFORME FINAL

Rincón del cuento

Portátiles

Tabletas

Caja de auto dictado

El alfabeto

Descargas PDF

Software de motricidad y percepción

YouTube

Google

SEBRAN

ARDORA

Buscadores virtuales

Herramienta de Word

Recorrido de la Trayectoria de Indagación:



Ilustración 4: Realizando el Taller de la Pregunta.



ANEXO BITÁCORA 7 – INFORME FINAL



Ilustración 5: Trabajando el problema de investigación.

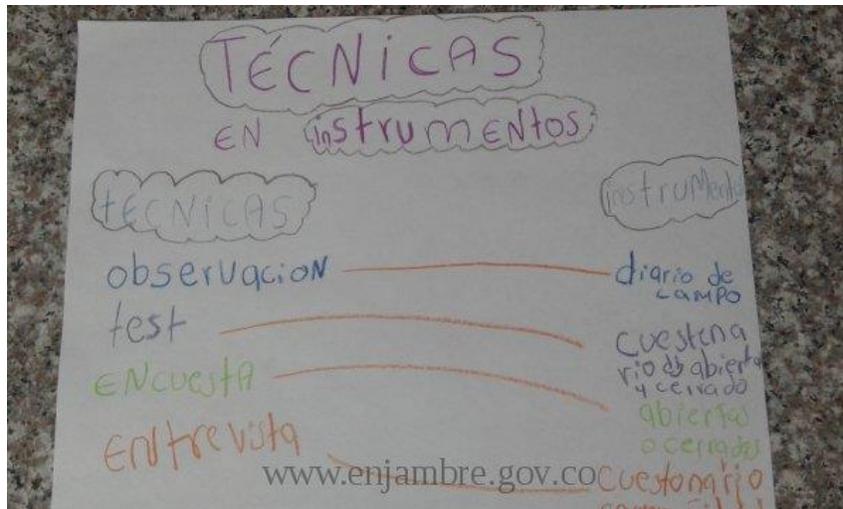


Ilustración 6: Iniciando la elaboración del mapa conceptual

La participación de las estudiantes en el diseño de los talleres generó alto grado de motivación e interés. Se evidenció gusto en las niñas por usar el computador para escribir y leer. Aprendieron sobre algunas herramientas del equipo al buscar el texto y realizar los talleres creativos propuestos.



ANEXO BITÁCORA 7 – INFORME FINAL

El proceso seguido en cada estudiante se fue diferenciando de las demás, según ritmos y avances se fueron acelerando las estrategias diseñadas. La flexibilización se hace necesaria en estos procesos.

El uso de las TIC fue actividad divertida e interesante para las niñas, les generó el deseo de leer, escribir y comprender, aprendieron jugando y desarrollaron competencias, tecnológicas, comunicativas y habilidades de concentración y motriz.

Reflexión/análisis de resultados:

Implementar el uso de las tics en los procesos de enseñanza aprendizaje de la lectura y la escritura con estrategias divertidas y creativas en estudiantes con necesidades educativas

Promover la lectura y escritura en estudiantes con NEE en forma divertida y espontánea

Aplicar las tics de manera lúdica para afianzar el proceso lector-escritor en estudiantes con NEE.

Experiencia enriquecedora por cuanto genera nuevas opciones y alternativas para iniciar el proceso de aprender a leer y escribir de modo natural y divertido.

Disminuir los problemas de aprendizaje en las áreas de lectura y escritura en estudiantes con NEE

Propuesta didáctica, que favorece el aprender haciendo, y contribuye a mejorar el desarrollo sicomotor de las estudiantes como la motricidad fina

Importante que las niñas se familiaricen desde muy temprana edad con la tecnología, ya que los computadores son grandes motivadores del aprendizaje.



Resultados obtenidos

Impacto académico:

Análisis del problema (DOFA)

DEBILIDADES

Condición cognitiva de las estudiantes

Fallas de tipo perceptual asociadas a la discapacidad

OPORTUNIDADES

Innovación de estrategias pedagógicas alternativas

Talleres de capacitación con nuevos enfoques metodológico

FORTALEZAS

Dotación de ayudas educativas y tecnológicas en el servicio de apoyo pedagógico.

AMENAZAS

Bajo nivel de expectativas de padres de familia y núcleo por el aprendizaje de estas estudiantes con NEE.

Dificultades:

- Condición cognitiva de las estudiantes.
- Desconocimiento del proceso de apropiación de la lengua escrita.
- El tiempo es una dificultad para el desarrollo de las actividades del proyecto.



ANEXO BITÁCORA 7 – INFORME FINAL

Conclusiones:

- Las estudiantes con necesidades educativas especiales- NEE- pese a su condición de discapacidad poseen un potencial de aprendizaje, que para el caso del proceso de la lectura y escritura debe ser optimizado por estrategias y recursos como las TIC, herramienta facilitadora para la apropiación de la lengua escrita en forma creativa y autónoma.
- En el mundo actual leer y escribir son actividades muy importantes, es por esto que las debemos complementar con las nuevas tecnologías y estrategias lúdicas que despierten el interés de las estudiantes.
- Las estudiantes beneficiadas por el proyecto, han adquirido mayor interés por la lectura y la escritura empleando los medios tecnológicos. Igualmente han logrado el desarrollo de habilidades psicomotoras, atención y observación de difícil consecución con los métodos de enseñanza tradicionales.
- Este proyecto de aula permitió que las niñas reforzaran sus conocimientos de lectura-escritura, se sintieran a gusto con las actividades desarrolladas en el proyecto, demostrando interés por conocer y usar los equipos tecnológicos, desarrollando todas las actividades propuestas con gusto y disposición.
- Para los docentes de la institución, en especial los grados iniciales esta propuesta de aula fue la oportunidad de acercarse a nuevas estrategias para la enseñanza de la lengua escrita en forma creativa, dinámica y divertida.
- Es necesario que los docentes de la institución tengan en cuenta la importancia de las TIC, en el desarrollo de sus actividades pedagógicas, ya que son unas herramientas esenciales y poderosas que facilitan el aprendizaje significativo en las estudiantes, especialmente en las más pequeñas.

Bibliografía



ANEXO BITÁCORA 7 – INFORME FINAL

(s.f.). *Acompañamiento en los procesos*

(s.f.). *Acompañamiento en los procesos de construcción de la lengua escrita en niños y niñas que presentan Necesidades Educativas Especiales integrados al aula regular.* Antioquia.

ARCILA, G. E. (s.f.). *La escritura creativa una estrategia para potenciar las capacidades creativas del niño y/o joven en situación de discapacidad cognitiva.*

BRASLAVSKY. (1993). *La lectoescritura.* Caracas: sicadis.

<http://www.monografias.com/trabajos45/estrategias-lecto-escritura/estrategias-lecto-escritura2.shtml#ixzz4lm8MCezg>. (s.f.). Obtenido de <http://www.monografias.com/trabajos45/estrategias-lecto-escritura/estrategias-lecto-escritura2.shtml#ixzz4lm8MCezg>.

LERNER. (1990). *El aprendizaje de la lengua escrita en la escuela*. Caracas: Kapelusz.

Agradecimientos:

Especial agradecimiento

A la Comunidad Educativa Colegio Técnico la Presentación Pamplona por el apoyo

A la Hermana Leonilde Morantes Mantilla Rectora de la Institución por brindar espacios de reflexión e investigación al interior de la institución.

Al Proyecto Enjambre, por la capacitación, acompañamiento y apoyo financiero del proyecto

A Beatriz, Asesora de la fase final del proyecto por su gran ayuda y colaboración en cada momento de consulta y soporte en este proyecto de investigación.

Anexos:



Taller Creativo

Colegio Técnico La Presentación

Apoyo Pedagógico

Taller de Lengua Escrita

Pienso leo y escribo

1. Sílabas

_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____

_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____

2. Auto dictado

_____	_____	_____	_____

_____	_____	_____	_____

_____	_____	_____	_____

3. Leo, Escribo y completo



Mi mamá limpia la _____
mi _____

La tía Sara usa

Mi mamá limpia la _____
mi _____

La tía Sara usa

Mi mamá limpia la _____
mi _____

La tía Sara usa

Camilo saluda a _____
de _____

Esa paleta es

Camilo saluda a _____
de _____

Esa paleta es

Camilo saluda a _____
de _____

Esa paleta es

4. Leo y dibujo

Paleta

panela

Corona

camisa



Patricio

vela

Coca cola

maleta

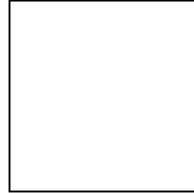
5. Leo, comprendo y dibujo

Esa palma es alta

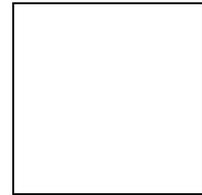
El carro es rojo

El viento elevó la cometa

Por la ventana veo la luna



Camila y Teresa comen paleta



Susana tiene una maleta de pana morada

6. Leo y comprendo

Ponle una diadema en la cabeza

Ponle una flor en la blusa

Dibújale una flauta en la mano

Coloréale los zapatos en marrón

Decora el techo de la casa

Píntale dos ventanas

Cierra la puerta

Dibújale el jardín a la entrada



8. Describo las imágenes

El carro es?



El árbol es?



De Barbie me gusta



9. Leo la historia

Uga la tortuga



ANEXO BITÁCORA 7 – INFORME FINAL

