INFORME FINAL

Bitácora 7

Proyecto Enjambre - FOCIEP Norte de Santander

Agosto 21 de 2016

RESCATANDO LA IDENTIDAD CULTURAL DEL COLEGIO CARLOS JULIO TORRADO

RECORRIENDO NUESTRAS HUELLAS COL CAJUTISTAS

Investigadores:

ADRIAN FELIPE AREVALO ALVAREZ
JOSE ALEJANDRO ARENAS SEPLVEDA
JOSUE ALEJANDRO LEAL AREVALO
JAIDER ELÍ ARÉVALO TORRADO
MARLY TATIANA SANCHEZ AREVALO
SUGEY CAMILA SANGUINO ORTIZ
DEILY XIMENA PACHECO ARENAS
SHIRLEY ALEJANDRA GOMEZ CAÑIZARES
FREDDY ALEJANDRO VERGEL ASCANIO
MAIRA ALEJANDRA GOMEZ CARDENAS
JHON MAURICIO SANCHEZ SANGUINO
NATALIA BAYONA COLLANTES
LEIDY JOHANA PÉREZ TORRADO
DANA CAMILA PLATA MALDONADO
JOSÉ LUIS PRADO ORTÍZ
JOHNATAN PALACIO ORTIZ
YERALDIN PEREZ MELO
YESICA PAOLA SUAREZ PEREZ
LICETH CAMILA VERGEL COLLANTES

Co Investigadores:

LUZ ELENA PALACIO MONTAGUT

COLEGIO CARLOS JULIO TORRADO PEÑARANDA - ABREGO

RESUMEN

El Grupo de Investigación “Recorriendo Nuestras Huellas Colcajutistas” está conformado por los estudiantes del grado 6° del colegio Carlos Julio Torrado peñaranda, donde a través de la observación y pre saberes decidimos investigar y rescatar la identidad cultura de nuestras amada Institución Educativa.

La realización de este proyecto permitió elaborar una reseña histórica de nuestro Colegio, como una forma de difusión de tan preciosa y elegante historia para enaltecer nuestro colegio como uno de los más importantes de la región.

Se emprendió una ardua tarea revisando la literatura existente y realizando entrevistas con el fin de rescatar y difundir esta gran historia.

INTRODUCCION

El presente proyecto muestra la recopilación de la historia del Colegio Carlos Julio Torrado Peñaranda del Municipio de Abrego, los conocimientos y practicas adquiridas por estudiantes, durante el inicio del año escolar 2016, en el cual se ha venido desarrollando el proyecto en la Institución Educativa.

El tema cultural es muy amplio y abarca varios aspectos como el económico, donde la cultura se vincula al mercado y al consumo y se manifiesta en las llamadas industrias culturales y el desarrollo humano, donde la cultura juega un papel de cohesión social, de autoestima, creatividad, memoria histórica, etc.; y la cultura plasmada en el patrimonio material e inmaterial, donde entran actividades y políticas públicas orientadas a la conservación, restauración, puesta en valor, uso social de los bienes patrimoniales.

El objetivo de este documento es proporcionar en pocas páginas un esbozo de la historia de nuestra Alma Mater, destacando aspectos importantes y relevantes desde su creación hasta nuestros días.

El concepto de identidad cultural sugiere comprender primero el de cultura y su evolución en el tiempo. A través del término cultura vamos encontrando el de identidad, patrimonio cultural y su relación con el territorio.

JUSTIFICACIÓN

Este proyecto de investigación busca la creación de la reseña histórica del Colegio Carlos Julio Torrado Peñaranda del Municipio de Abrego.

La importancia de resolver la pregunta se centra principalmente en recopilar la información necesaria para desarrollar nuestro objetivo e incentivar a cada uno de los integrantes del semillero de investigación a que vean este proceso como avance en su carrera escolar y que les sirva para su vida.

Todas las preguntas planteadas anteriormente hacen ver la importancia que tiene conocer nuestra historia, esa historia que se construirá con docentes, estudiantes, directivos y el personal administrativo, de nuestro querido Colegio.

Son muchos años de creación de nuestro querido colegio, logros, dificultades y en fin una serie de situaciones que nos han llevado a preguntarnos ¿qué tan importante es conocer esa historia? ya que hoy en día nuestros jóvenes no conocen como ha sido el proceso de conformación y consolidación de la Institución, por eso queremos realizar un producto que no solo quede en la Institución, si no que se pueda compartir con toda la comunidad de nuestro Municipio y del Norte se Santander.

OBJETIVOS

Objetivo General. Elaborar la reseña histórica de la Institución Educativa Carlos Julio Torrado Peñaranda del Municipio de Abrego.

Objetivos Específicos.

- Conocer la importancia de la historia en el siglo XXI.
- Identificar los elementos de identidad histórica y cultural para el Municipio.
- Vincular a toda la comunidad educativa para que conozcan el producto final de nuestro proyecto.

CONFORMACIÓN DEL GRUPO DE INVESTIGACIÓN

La conformación del grupo de investigación se realiza con los estudiantes de 6° del Colegio Carlos Julio Torrado Peñaranda del Municipio de Abrego.

NOMBRES	EDAD	GRADO
JOSUE ALEJANDRO	12	Sexto
YESICA PAOLA	12	Sexto
YERALDIN	14	Sexto
DANA CAMILA	12	Sexto
LEIDY JOHANA	15	Sexto
NATALIA	12	Sexto
FREDDY ALEJANDRO	13	Sexto
SHIRLEY ALEJANDRA	12	Sexto
DEILY XIMENA	11	Sexto
JAIDER ELI	11	Sexto
JOSE ALEJANDRO	11	Sexto
ADRIAN FELIPE	10	Sexto
LICETH CAMILA	12	Sexto
JONATHAN	14	Sexto
JOSE LUIS	13	Sexto
JHON MAURICIO	11	Sexto
MAIRA ALEJANDRA	13	Sexto
SULGEY CAMILA	13	Sexto
MARLY TATIANA	14	Sexto

ANEXO BITÁCORA 7 – INFORME FINAL

FOTOGRAFÍA DEL GRUPO

Emblema

“Rescatando Nuestra Identidad Cultural”

Logo

LA PREGUNTA COMO PUNTO DE PARTIDA

Se tomó como punto de partida la información obtenida mediante internet, con base en ello se les sugirió que plantearan preguntas y dieran respuesta a la misma: Al reunirnos con los estudiantes notamos bastante interés por parte de ellos por conocer y rescatar la historia de la Institución, ya que no se cuenta con un producto final.

Las cinco preguntas que se formularon inicialmente fueron:

1. ¿Qué es la Historia?
2. ¿Porque es importante la historia en el siglo XXI?
3. ¿Qué es identidad y cultura?
4. ¿Qué es la identidad Cultural?
5. ¿Qué es Sentido de Pertenencia?

Después de la reunión con los estudiantes y teniendo en cuenta el tema escogido, se escogió nuestra pregunta problematizadora. ¿Por medio de nuestra investigación podemos rescatar la historia de nuestro Colegio Carlos Julio Torrado Peñaranda del Municipio de Abrego?

EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

El problema identificado por el grupo de Investigación es la pérdida de la identidad cultural de la Institución Educativa, hemos observado que la mayoría de estudiantes e incluso docentes no la conocen y que en la actualidad no existe sentido de pertenencia por parte de la comunidad educativa.

Es importante rescatar la identidad cultural de la Institución, lo cual intentaremos motivar a los jóvenes ejercitando el uso de las tic-s para dar a conocer toda esta riqueza de nuestro colegio, siempre y cuando contribuya a mantener la identidad del mismo.

Todas las preguntas planteadas anteriormente hacen ver la importancia que tiene conocer nuestra historia, esa historia que se construirá con docentes, estudiantes, directivos y el personal administrativo, de nuestro querido Colegio.

Son muchos años de creación de nuestro querido colegio, logros, dificultades y en fin una serie de situaciones que nos han llevado a preguntarnos ¿qué tan importante es conocer esa historia? ya que hoy en día nuestros jóvenes no conocen como ha sido el proceso de conformación y consolidación de la Institución, por eso queremos realizar un producto que no solo quede en la Institución, si no que se pueda compartir con toda la comunidad de nuestro Municipio y del Norte se Santander.

TRAYECTORIA DE LA INDAGACIÓN

Método de investigación: Para el desarrollo de la trayectoria de indagación se aplicó una metodología participativa con la comunidad educativa donde se incluyeron docentes y directivos.

Como instrumento de recolección de información se empleó la encuesta, dado que es un método claro donde se recopila información de la realidad y donde se maneja un lenguaje adecuado para los entrevistados proporcionándonos información de manera fácil y veras, también se emplearon los encuentros pedagógicos como medio de recolección de información.

Población abordada: La población abordada son los estudiantes, docentes y directivos del Colegio Carlos Julio Torrado Peñaranda del Municipio de Abrego.

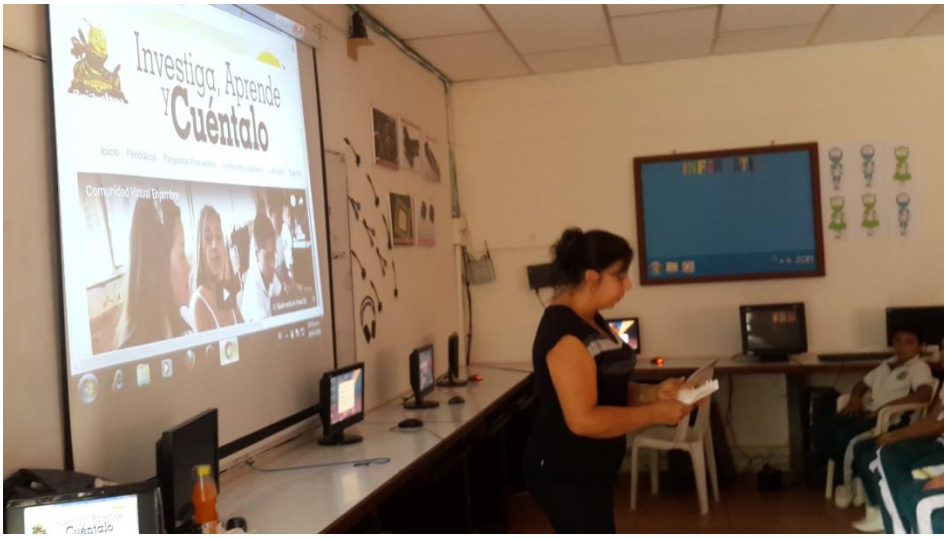
Descripción del Contexto. Abrego, posee los pisos térmicos cálidos, templado, frío y páramo. Su geografía está conformada por un inmenso valle donde se ubica la población, rodeado por prominentes cerros de la bifurcación de la cordillera oriental, siendo su principal altura el cerro de Jurisdicciones ecosistema estratégico del municipio desde el punto de vista ecológico y de las comunicaciones**.** El primer nombre que tuvo este burgo fue el Llano de los Orejones. Fue habitado por los grupos naturales: Unaramas o Turmeros. Orokes, Bucuramas Orotomas, Carasicas y Seborucos**.**

Sus montañas están conformadas por bosque nativo y primario donde se encuentra todo tipo de fauna y flora destacándose el oso de anteojos y el paujil y toda clase de plantas medicinales silvestres. Su geografía es muy variada desde los cerros escarpados donde se mezcla el blanco de su suelo con el verde esmeraldino de los andes hasta el bosque natural surcado por variadas cañadas de donde brota toda su riqueza hídrica en un paisaje de ensoñación.

ANEXO BITÁCORA 7 – INFORME FINAL

RECORRIDO DE LA TRAYECTORIA

Conformación del grupo



Taller de la pregunta

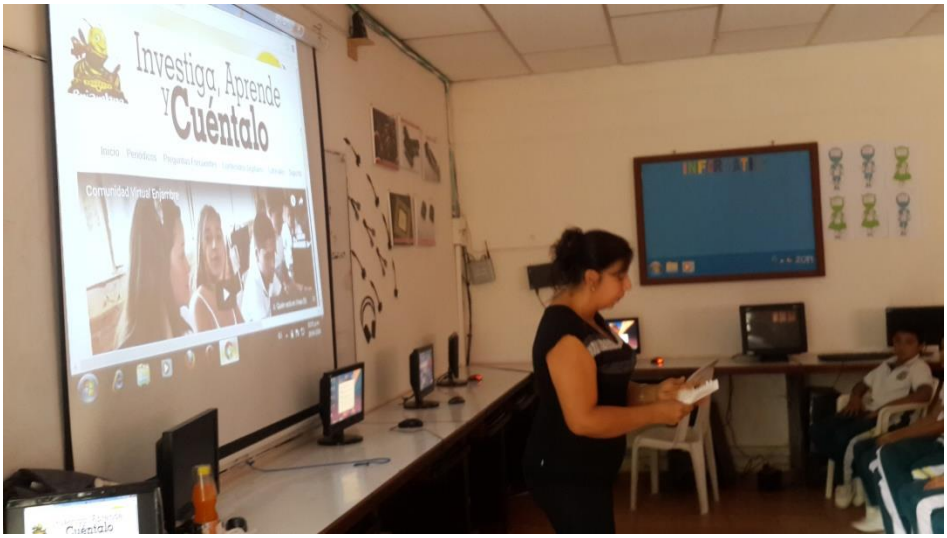
ANEXO BITÁCORA 7 – INFORME FINAL

REALIZACIÓN DE LA TRAYECTORIA DE INDAGACIÓN

ANEXO BITÁCORA 7 – INFORME FINAL

ENCUENTROS PEDAGÓGICOS

ANEXO BITÁCORA 7 – INFORME FINAL



ANEXO BITÁCORA 7 – INFORME FINAL

RECOLECCION DE INFORMACION (SALIDA A LA BIBLIOTECA DEL MUNICIPIO)

APLICACIÓN Y TABULACION DE LA ENCUESTA

El grupo de investigación "Recorriendo Nuestras Huellas Colcajutistas" tabula las encuestas aplicadas.

REFLEXIÓN/ANÁLISIS DE RESULTADOS

RESULTADOS OBTENIDOS Y APRENDIZAJES

- Curiosidad por iniciar el proyecto de investigación.
- La motivación innata de algunos participantes por conocer más del entorno, la cual contagió a otros participantes.
- Contar con la colaboración de sus familiares, ya que ellos han utilizado de manera empírica y por tradición oral los recursos del medio para dar solución a sus problemas de salud más inmediatos.
- El entusiasmo de participar en una actividad extracurricular.

LOGROS

- Captar la atención y el interés de algunos estudiantes pertenecientes al semillero de investigación que se caracterizaban por su poca responsabilidad e interés en ciertas actividades.
- Motivación para tratar temas relacionados con la Institución.
- Desarrollo de competencia comunicativa.
- Aprendizaje y aplicación de conceptos relacionados con la investigación (elaboración de encuestas, tabulación de encuestas en Excel, diseño de trayectoria, etc.)
- Comprensión de los pasos que tiene una investigación.
- Apropiación de las TIC

IMPACTO SOCIAL

El presente proyecto muestra la recopilación de la historia del Colegio Carlos Julio Torrado Peñaranda del Municipio de Abrego, los conocimientos y practicas adquiridas por estudiantes, durante el inicio del año escolar 2016, en el cual se ha venido desarrollando el proyecto en la Institución Educativa.

IMPACTO ACADEMICO

Aprender a través de la observación.

Obtener un aprendizaje significativo.

Infundir en los estudiantes estrategias para resolver un problema que se le presente en la vida diaria.

DIFICULTADES

- Dificultad para reunir el grupo de investigación.
- Desconocimiento de cada una de las etapas del proyecto.
- Poco interés de algunos estudiantes en el desarrollo de las actividades.
- Irresponsabilidad a la hora de presentar sus compromisos.
- Dificultad para difusión y uso de la plataforma de Enjambre.

ANEXO BITÁCORA 7 – INFORME FINAL

Encuesta grupo de investigación

CENTRO EDUCATIVO RURAL EL TARRA

Encuesta sobre la identidad cultural de nuestro colegio "Carlos Julio Torrado Peñaranda"

Por favor conteste las siguientes preguntas según su criterio:

1. ¿Conoce usted la historia del colegio "Carlos Julio Torrado Peñaranda"?

Si _____ NO _____

2. ¿Para usted como estudiante colcajutista considera importante dar a conocer la historia del colegio?

Si _____ NO _____

3. ¿Está dispuesto en recolectar información para diseñar un producto final donde quede plasmada toda la historia del colegio?

Si _____ NO _____

4. Tiene usted sentido de pertenencia por el colegio cuando:

a) Uso el uniforme de forma correcta
b) Soy disciplinado en clase
c) Mi rendimiento académico es excelente
d) Soy respetuoso con mis compañeros, docentes y directivos
e) Todas las anteriores

5. ¿Cómo le gustaría que quedara el producto final?

Físico _____ Digital_____ Físico y Digital_____

ANÁLISIS DE LA ENCUESTA

ANALISIS

PREGUNTAS	SI	NO
¿Conoce usted la historia del colegio "Carlos Julio Torrado Peñaranda"?	13	17
¿Para usted como estudiante colcajutista considera importante dar a conocer la historia del colegio?	28	2
¿Está dispuesto en recolectar información para diseñar un producto final donde quede plasmada toda la historia del colegio?	30	0
¿Tiene usted sentido de pertenencia por el colegio?	20	10

De lo cual se deduce:

- 43% de los estudiantes encuestados no conocen la historia del colegio.
- 93% de los estudiantes encuestados considera importante dar a conocer la historia del colegio
- El 100% de la población encuestada está dispuesto a recolectar información para diseñar un producto final donde se dará a conocer la historia del colegio.
- El 66% de la población estudiantil encuestada posee sentido de pertenencia por el colegio.

CONCLUSIONES

La investigación nos permitió conocer datos desconocidos referentes a la historia de nuestra amada Institución Educativa Colegio Carlos Julio Torrado Peñaranda del Municipio de Abrego.

Se plasmaron los datos recolectados en documento final con la Compilación, análisis y clasificación de cada información de la reseña histórica del nuestra Institución.

Se logró enaltecer la memoria de una de las mejores instituciones educativas que tiene el Municipio de Abrego, donde hacen parte excelentes estudiantes y un grupo de docentes y directivos con una calidad humana que nos permitió llevar a cabo este producto final de la investigación.

BIBLIOGRAFÍA

MOLANO, Olga Lucia. 2006. La identidad cultural, uno de los detonantes del desarrollo territorial file:///C:/Users/user/Downloads/1854370848.identidad-cultural-uno-de-los-detonantes-del-desarrollo-territorial%20PARA%20REGIONAL.pdf

FRANKFURT, identidad cultural Psicoterapia Frankfurt: La Identidad Cultural http://olmo.pntic.mec.es/agum0006/unidades_didacticas/segundaevaluacion.htm

BREA MARIA MERCEDEZ, 2014. http://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/284952/TLMBA.pdf;jsessionid=1A6AC39415084B6E59A267F714C65942?sequence=1

AGRADECIMIENTOS

Agradecemos al proyecto ENJAMBRE, por permitir a nuestra institución involucrarse en procesos investigativos, acercándonos a la tecnología, y de igual manera apoyar la red de saberes para enriquecer nuestro conocimiento.

Agradecimientos a nuestro Señor Rector Francisco Javier Morales Caballero quien ha brindado los espacios para que este proyecto llegue a feliz término, a la CUN y a la asesora de Línea Temática Ana María Sanjuán Quintero por brindarnos las asesorías necesarias para enfocar el proyecto,

Agradecimientos a la Gobernación por implementar este tiempo de proyectos que son tan beneficiosos para la comunidad educativa.

ANEXOS

CENTRO EDUCATIVO RURAL EL TARRA

Encuesta sobre la identidad cultural de nuestro colegio "Carlos Julio Torrado Peñaranda"

Por favor conteste las siguientes preguntas según su criterio:

1. ¿Conoce usted la historia del colegio "Carlos Julio Torrado Peñaranda"?

Si _____ NO _____

2. ¿Para usted como estudiante colcajutista considera importante dar a conocer la historia del colegio?

Si _____ NO _____

3. ¿Está dispuesto en recolectar información para diseñar un producto final donde quede plasmada toda la historia del colegio?

Si _____ NO _____

4. Tiene usted sentido de pertenencia por el colegio cuando:

a) Uso el uniforme de forma correcta
b) Soy disciplinado en clase
c) Mi rendimiento académico es excelente
d) Soy respetuoso con mis compañeros, docentes y directivos
e) Todas las anteriores

5. ¿Cómo le gustaría que quedara el producto final?

Físico _____ Digital_____ Físico y Digital_____