ESTADO DEL ARTE – GI NEOLECTORES

PLAN NACIONAL DE LECTURA Y ESCRITURA DE EDUCACIÓN INICIAL, PREESCOLAR, BÁSICA Y MEDIA

En el colegio el hábito de lector no se ha manifestado y hemos fracasado en muchos intentos de motivar a los estudiantes para el desarrollo de este hábito. Vale la pena mencionar trabajos como la hora de lectura, el plan lector y la maratón de la lectura, trabajos donde no se vieron resultados.

A nivel nacional el plan nacional de lectura y escritura concibe un plan en el 2011 donde busca que la lectura sea un proceso cognitivo, una práctica cultural y también plantea la lectura como un derecho.
En este trabajo se busca formar lectores que ubican la lectura en su vida académica y social y sobre todo lectores que disfruten de ella y llegan a una lectura propositiva que los lleve a ejercer una ciudadanía plena.

Para que en este tipo de trabajos tengamos una guía, el PNLE entrega un texto donde el objetivo de estas publicaciones es brindar herramientas que permitan a formadores y maestros volver la mirada sobre sus prácticas de enseñanza sobre la lectura. Dividas en algunas concepciones de lectura en el aula, razones para leer, enseña a leer con sentido.

El gobierno de Navarra en España, elaboro 2 ejemplos de cómo desarrollar dos planes de lectura en bachillerato donde nos dice como potenciar la comprensión lectora ya que es la base de todo aprendizaje, ayuda a mejorar la comunicación oral y escrita, estimula el espíritu crítico y contribuye, en definitiva, al crecimiento personal del alumnado.Considera que las actividades de comprensión lectora deben integrarse en el contexto de la clase y en el trabajo diario y responder a las características y necesidades propias de cada materia. Cree que la lectura comprensiva debe trabajarse conjuntamente con la escritura y la expresión oral en todas las áreas del currículo.

Entiende que esta tarea no es responsabilidad exclusiva del área de Lengua, sino que es necesaria la participación de todas las áreas del currículo.

En el segundo ejemplo se elabora un plan de lectura comprensiva que implique a todos los departamentos didácticos.
Marca unas directrices comunes con las que todos los departamentos estuviesen de acuerdo. Y también Implica en este proyecto a cuantos

profesores y profesoras estuvieran interesados en trabajar la comprensión lectora de su área.

Al examinar todos estos trabajos de como potenciar la compresión lectora en el colegio, observamos que nuestras expectativas, objetivos y procesos se parecen mucho, solo hay pequeñísimo pero importante detalle que es de una importancia vital, ellos ya lo hicieron y nosotros no hemos empezado.

FICHA TÉCNICA ESTADO DEL ARTE G.I NEOLECTORES

Nombre del Documento	**PLAN NACIONAL DE LECTURA Y ESCRITURA DE EDUCACIÓN INICIAL, PREESCOLAR, BÁSICA Y MEDIA**
Autor	Ministerio de educación Nacional
Referencia Bibliográfica	Colombia, Ministerio de Educación Nacional, *Visión 2019 de Educación: propuesta para discusión*, op. cit. Colombia, Ministerio de Educación Nacional, *PNDE, Plan Decenal de Educación*, Bogotá, 2009. Fundalectura, *Plan Nacional de Bibliotecas Escolares*, Bogotá, 2010.
Palabras Claves de Búsqueda	Plan de lectura, comprensión lectora, hábitos lectores
Palabras Claves del Artículo	Plan de lectura, comprensión lectora, hábitos lectores, lectura y escritura.
Ubicación (Dirección Electrónica Específica) y/o clasificación topográfica de la Biblioteca donde se encuentra	http://www.colombiaaprende.edu.co/html/micrositios/1752/articles-317417_base_pnl.pdf
Descripción	A nivel nacional el plan nacional de lectura y escritura concibe un plan en el 2011 donde busca que la lectura sea un proceso cognitivo, una práctica cultural y también plantea la lectura como un derecho. En este trabajo se busca formar lectores que ubican la lectura en

	su vida académica y social y sobre todo lectores que disfruten de ella y llegan a una lectura propositiva que los lleve a ejercer una ciudadanía plena.
Conceptos Abordados	**Plan de lectura:** Es un camino que busca que los estudiantes se enamoren de la lectura y aprendan además técnicas lectoras **Comprensión lectora**: Es la acción que se ejecuta para entender un texto con cierta profundidad. **Hábitos lectores:** Son las costumbres que lo dirigen a leer y entretenerse con la lectura. **Lectura y escritura**: Actividades relacionadas donde se supone que aprendiendo a leer se aprende a escribir
Observaciones	Pienso que estos planes lectores anteriormente y fracasan en otros instituciones no porque sean complejos sino porque no hay interés en desarrollarlo, ni ejemplo para seguirlo.