INFORME FINAL

Bitácora 7

Proyecto Enjambre - FOCIEP Norte de Santander

Mes 7 de 2016

LA RADIO EDUCATIVA COMO HERRAMIENTA PEDAGÓGICA DEL CER SAN LUIS DE CHUCARIMA, MUNICIPIO DE CHITAGA, NORTE DE SANTANDER.

REPORERITOS DE SAN LUIS

INVESTIGADORES:

Andrea Sarith Quiñonez
Juan Carlos Pedraza
Diana carolina Ramírez
Elena Ramírez valencia
Deisy Katherine Conde
Cristian Javier Villamizar
Jhon Ferney Villamizar
Shirley Karine Vega
Edith Camila Villamizar
Omar Sebastián Villamizar
Wilder Franciny Quiñonez
Yorleida Villamizar valencia
Yary Villamizar Quiñonez
Deisy Daniela sierra
Neider Alejandro valencia
Neider David nova valencia
Yorfan Villamizar Quiñonez
Yesica Liliana Ramírez
Álvaro Orlando Quiñonez

CO INVESTIGADOR: Laury

Astrid Antolinez Pedraza

CENTRO EDUCATIVO RURAL SAN LUIS DE CHUCARIMA

CHITAGA

RESUMEN

La presente investigación realizada en el Centro Educativo Rural San Luis de Chucarima dentro del proceso de formación integral con el apoyo y asesoría del proyecto Enjambre, se incorporó la investigación como herramienta pedagógica mediante la creación de una emisora educativa, a partir de las necesidades e iniciativas de los estudiantes; teniendo en cuenta lo anterior se conformó el grupo de investigación identificado como ´REPORTERITOS DE SAN LUIS¨ integrados por estudiantes de los grados 5°,6° y 7°, en la cual mediante un taller didáctico se realizó una lluvias de ideas acerca de las diferentes necesidades escolares, en el desarrollo de este se planteó diferentes preguntas relativas al tema ¨la radio¨. A demás se debatió la temática principal referenciando la necesidad de incorporar la comunicación, la educación y la tecnología a través de la creación de una emisora educativa, concibiendo la radio como un medio de comunicación; en este orden de ideas, la presente estrategia se orientó hacia promover la expresión, la comunicación y la educación a través de la construcción de sus propios programas radiales en el C.E. R San Luis de Chucarima.

Este trabajo investigativo se estructuro teniendo en cuenta acciones propuestas para contribuir a la adquisición de conocimientos a través de la práctica de actividades como la realización de guiones radiofónicos, ferias dadas a realizar una breve descripción del labor realizados por el equipo de investigación a los demás grupos y salidas pedagógicas para fortalecer la práctica, manejo de equipos tecnológicos utilizados en el campo radiofónico, con el propósito de conocer y manejar el lenguaje sonoro; así mismo crear escenarios de socialización y aprendizajes donde se fortalecen habilidades comunicativas.

INTRODUCCIÓN

Fortaleciendo los procesos de enseñanza- aprendizaje se plantea la importancia de incluir la investigación en el aula como estrategia formativa apoyadas en el manejo de la TIC´S dentro del desarrollo del quehacer pedagógico, dentro de este proceso se incorporó la comunidad educativa con la iniciativa de generar espacios propicios para que los estudiantes indaguen sobre las diferentes necesidades y problemáticas que acontecen en la cotidianidad educativa

El diseño de esta propuesta se plantea como una estrategia pedagógica con la visión hacia la adquisición y construcción de conocimientos de los medios de comunicación con el fin de mejorar habilidades y competencias comunicativas; estimulando a los estudiantes a resaltar la importancia de los medios de comunicación como fuente informativa que permite transmitir y promover los valores, la participación, la democracia como ejes formativos del procesos de enseñanza aprendizaje. En este sentido la propuesta comunicativa se planteó con los aportes teóricos y antecedentes de otros proyectos propuestos en la región como:

En el municipio de Ocaña se realizó el proyecto COLSALLE STEREO, LA RADIO ESTUDIANTIL HACIA LA BÚSQUEDA DE LA PAZ, INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO LA SALLE, OCAÑA, NORTE DE SANTANDER. En donde CLARO E (2015). Busca trabajar con los estudiantes en la participación de talleres y la experimentación en la realización de programas de radio que inviten a la paz, al fortalecimiento de valores y al rescate de la integridad de los jóvenes como medio constituido dentro de la institución educativa.

Este proyecto llamado LA EMISORA ESCOLAR, UN ESPACIO PARA POTENCIAR EL USO SOCIAL DE UN MEDIO MASIVO DE COMUNICACIÓN COMO LA RADIO PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS COMUNICATIVAS, BUCARAMANGA, SANTANDER. En donde SISA F, URIBE D (2009). Buscan del que hacer pedagógico una actividad interactiva en donde se les permita a los

Esta investigación llamado CREACION DE UNA EMISORA ESCOLAR EN LA INSTITUCION EDUCATIVA GONZALO MEJIA ECHEVERRI, PEREIRA. En donde RODRIGUEZ G (2010). Crea una emisora que promueva la libertad de expresión de los estudiantes, la creatividad en la producción y ejecución de productos sonoros adaptados al contexto local, e incluya un plan de formación dirigido a un grupo de estudiantes que serán los responsables del funcionamiento de la radio escolar y que al mismo tiempo serán los formadores de otros jóvenes, incluyendo el manejo del lenguaje radiofónico y algunos aspectos técnicos para la elaboración de programas (noticias, crónicas, documentales, radionovelas) y la posibilidad de estructurar un mecanismo mediático que active las dinámicas comunicativas en la institución.

Este proyecto llamado DISEÑO, CREACIÓN E IMPLEMENTACIÓN DE UNA EMISORA VIRTUAL ORIENTADA A LA TRANSVERSALIDAD DEL IDIOMA INGLÉS, EN LAS ÁREAS BÁSICAS DEL CONOCIMIENTO DEL COLEGIO JULIO PÉREZ FERRERO, A TRAVÉS DEL USO APROPIADO DE LAS TIC`S. INST. TEC. PADRE ELADIO AGUDELO, CÚCUTA, NORTE DE SANTANDER. En donde GAMBOA C (2012). Tiene el propósito y el interés de implementar una propuesta de comunicación bilingüe, mediada por una emisora virtual que pretende ver la educación, la comunicación y el bilingüismo como campos relacionados, apuntando a la transversalidad de los mismos y mejorar la sana convivencia de la comunidad educativa, abrir los espacios para el uso de las nuevas tecnologías de la información, el fortalecimiento del uso del idioma inglés y la comunicación, con fines didácticos en el desarrollo de competencias básicas en las instituciones educativas.

Marco Teórico

La radio es un medio muy importante e interesante para trabajar en el aula de clase. A este medio se le debe dar un buen uso ya partir de este el niño preescolar empieza a desarrollar su imaginación, su creatividad y hace que el niño piense más allá de lo que se está imaginando. La radio es un medio que ha sido utilizado en la parte educativa desde hace mucho tiempo atrás debido a que antes no había la posibilidad de acceder fácil a una escuela ya fuera porque quedaban muy retiradas o porque no se contaba con el tiempo necesario para hacerlo, entonces a través de la radio se daban las clases donde el estudiante recibía un folleto y través de este medio un tutor le daba la información necesaria para realizar dicho taller. Nosotras como docentes debemos implementar este medio en el aula de clase para de esa forma desarrollar en el niño muchas capacidades.

ANEXO BITÁCORA 7 – INFORME FINAL

La educación ha sufrido grandes transformaciones en los últimos tiempos, lo cual ha llevado a que los educadores recurran a la utilización de los distintos medios de comunicación como recursos didácticos; la televisión y la radio se encuentran entre estos medios y juegan un papel importante en el desarrollo de la educación moderna, permitiendo que la misma vaya acorde con los avances que vivimos en la llamada revolución tecnológica.

Estos medios de comunicación e información suelen ser de gran ayuda en el proceso de enseñanza-aprendizaje, si son usados correctamente, por el profesor y los alumnos, ya que ninguno de estos deben venir a sustituir al docente, sino deben ser medio de ayuda y estimulación del aprendizaje del alumno y un complemento para las labores académicas en el aula.

La radio es un medio muy importante e interesante para trabajar en el aula de clase. A este medio se le debe dar un buen uso ya que a partir de este el estudiante empieza a desarrollar su imaginación, su creatividad y hace que este piense más allá de lo que se está imaginando. La radio es un medio que ha sido utilizado en la parte educativa desde hace mucho tiempo debido a que antes no había la posibilidad de acceder fácilmente a una institución educativa ya fuera porque quedaban muy retiradas o porque no se contaba con el tiempo necesario para hacerlo.

Por lo anterior se sugiere la radio educativa como proyecto de investigación con fines de enriquecer y valorar la comunicación, para mejorar la convivencia y estimular la democracia en el contexto escolar. En esta medida se realizó un trabajo integrado donde se adquirieron bases teóricas tomando como referencias fuentes informativas sobre conceptos sobre la radio conceptos y funciones dados como estrategia de enseñanza-aprendizaje que generan un movimiento Edu-Comunicativo donde los estudiantes, maestros y comunidad educativa en general, se tomen las emisoras escolares como un lugar de expresión, intercambio, conocimiento, y como un nuevo escenario de inter-aprendizaje, construcción de ciudadanía por los derechos de la comunicación en la sociedad de la información; teniendo en cuenta esta finalidad lo cual se asemejan a nuestra propuesta comunicativa; se desarrollaron actividades para enriquecer el ejercicio investigativo y mediante la creación y practica de un guion radiofónico con el propósito de dar a conocer el proyecto a los estudiantes de la institución; donde el grupo de investigación realizó una serie de grabaciones con los contenidos de la

temática, acercándose a la intención comunicativa de dar a conocer una información a los radioescuchas, este material auditivo se incorporó con imágenes e información acerca de etapas de investigación desarrolladas hasta el momento, este contenido se presentaron mediante una presentación en diapositivas, generando expectativas en los estudiantes del Centro Educativo.

CONFORMACIÓN DEL GRUPO DE INVESTIGACIÓN

El grupo de investigacion esta conformado por los estudiantes del Centro Eductivo Rural de San Luis de Chucarima.

N°	NOMBRES Y APELLIDOS	EDAD	GRADO
01	Andrea Sarith Quiñonez Villamizar	10	5
02	Juan Carlos Pedraza Villamizar	11	5
03	Diana carolina Ramírez Villamizar	11	5
04	Elena Ramírez valencia	11	6
05	Deisy Katherine Conde Quiñonez	11	6
06	Cristian Javier Villamizar López	12	6
07	Jhon Ferney Villamizar Villamizar	13	6
08	Shirley Karine Vega López	11	6
09	Edith Camila Villamizar Suarez	11	6
10	Omar Sebastián Villamizar	11	5
11	Wilder Franciny Quiñonez	12	6
12	Yorleida Villamizar valencia	13	7
13	Yary Villamizar Quiñonez	13	7
14	Deisy Daniela sierra	12	7
15	Neider Alejandro valencia	12	7
16	Neider David nova valencia	12	7
17	Yorfan Villamizar Quiñonez	10	6
18	Yesica Liliana Ramírez Ramírez	11	4
19	Álvaro Orlando Quiñonez Lizcano	10	5

Fotografia del grupo

Logo

Emblema

LA RADIO CREATIVA LIBERA LA IMAGINACION

PREGUNTA COMO PUNTO DE PARTIDA

El grupo de investigación conformado por estudiantes pertenecientes a los grados quinto, sexto y séptimo del Centro Educativo Rural Chucarima asesorados e incentivados por el Proyecto Enjambre, manifestaron la necesidad de crear espacios para dar a conocer sus opiniones y expectativas, generando la propuesta de poseer una emisora estudiantil como fuente de comunicación educativa y con proyección hacia la comunidad y demás sedes perteneciente al Centro Educativo con el propósito de integrarse como entes pertenecientes a un proceso de formación integral.

En esa medida se desarrolló el taller lúdico practico donde surgió la problemática basada en la necesidad de crear espacios de expresión y comunicación en la institución, es ahí donde surge la pregunta: ¿Cómo promover la expresión, la comunicación y la educación a través de la construcción de sus propios programas radiales en el C.E. R San Luis de Chucarima?; posterior a esta se avanzó hacia la adquisición de conocimiento previos para dar continuidad al proceso de la propuesta mediante una investigación con los estudiantes sobre los interrogantes: ¿Qué es la comunicación?, ¿Qué es la radio?, ¿cuál es la función de la radio?, ¿Qué es la radio escolar o radio educativa?, ¿Cuál es la importancia de la radio escolar para la comunidad educativa?, ¿Qué se necesita para hacer radio escolar y que programas de transmitirán para fortalecer los procesos de aprendizaje?.

Sumando lo anterior como intervención educativa se fortalecio conocimientos fundamentales que permiten comprender conceptos y teorias para ampliar su capacidad de participación activa y responsable para hacer de los medios masivos de comunicación una herramienta util y favorable dentro del proceso educativo, desarrollarán un componente de formación, asesoría y acompañamiento de conceptos basicos de que es la emisora y sus alcances con el fin de que puedan aplicar lo aprendido y puedan liderar su propio proceso.

EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

Frente a la tarea pedagógica de incentivar al estudiante a mejorar su capacidad del desarrollo de sus competencias cognitiva y comunicativas, resaltando la importancia de la comunicación como base fundamental del desarrollo y evolución del hombre que ha permitido cambios significativos en el perfeccionamiento del lenguaje construyendo habilidades comunicativas. Partiendo de lo anterior el proyecto enjambre propicio espacios para incorporar la investigación como herramienta pedagógica en el aula e inculco a los docentes a incentivar a los estudiantes a la cimentar su propio proyecto de vida a partir de su cotidianidad y además generar inquietud y curiosidad a los estudiantes frente a la tarea de indagar sobre las diferentes necesidades y problemáticas de su contexto, donde plantearon diversas opiniones y estrategias por medio de la formulación de preguntas elaboradas por ellos mismos que les permitieron conocer a fondo sobre temas como la importancia de la comunicación para mejorar la convivencia dentro de una comunidad, se planteó la propuesta de un proyecto de comunicación viendo la necesidad de promover la expresión, la comunicación y la educación a través de las TIC´S para la construcción de sus propios programas radiales en el Centro Educativo.

La investigación como fuente de conocimiento se utilizó como herramienta para indagar sobre las diferentes interrogantes y construir una estructura sobre la radio, planteando diversas opiniones y estrategias por medio de la formulación de preguntas elaboradas por ellos mismos que les permitieron conocer a fondo sobre temas como la importancia de la radio escolar, para la creación de la misma y la elaboración de los guiones radiofónicos con su respectiva estructura para la satisfacción de una audiencia. Donde se verificó el interés de los estudiantes como grupo de investigación, manifestando los diferentes temáticos para los programas radiofónicos a desarrollar durante horarios establecidos por ellos y además formar los grupos de trabajo para dar paso a esa gran meta.

Siendo consecuentes con los referencias teoricas se generó espacios pedagogicos para incluir la propuesta comunicativa, realizando acividades encaminadas a la construcción de conocimientos y ejecutando diferentes practicas

TRAYECTORIA DE INVESTIGACION

El percibir que usos se pueden generar con la inserción de las tecnologías de la comunicación y de la información en las aulas de clase , se realiza la investigación sobre la temática sus conceptos y antecedentes especialmente, la radio como un modelo didáctico escolar, nos permite reconocer que posibilidades reales hay para la construcción de conocimiento, la elaboración de procesos comunicativos que sean significativos con el apoyo del diálogo a los procesos de enseñanza -aprendizaje. Generando una nueva forma de acercamiento al conocimiento y a las metodologías de la investigación con el fin de descubrir la importancia de generar cambios a partir de la trayectoria de investigación mediante la participación activa y critica de los estudiantes.

La investigación, como fuente de verificación y adquisición de nuevos conocimientos crean en los estudiantes expectativas frente a las problemáticas de su contexto, analizando y priorizando con el propósito de buscar alternativas para dar posibles soluciones encaminadas a un bien común de la comunidad. Para la recolección de información se tuvo en cuenta el instrumento de la encuesta, formulando diferentes preguntas relacionadas al proyecto de investigación; donde se logró recopilar las diferentes opiniones de la comunidad educativa (docentes,

padres de familia, estudiantes y comunidad en general) referente a la problemática.

El resultado de dichas encuestas dejo ver la necesidad y la importancia de proyectar la radio como una estrategia pedagógica dentro del Centro Educativo Rural San Luis de Chucarima con una proyección a un servicio social para la comunidad.

RECORRIDO DE LAS TRAYECTORIAS DE INDAGACIÓN

CONFORMACION DEL GRUPO DE INVESTIGACION

TALLER DE LA PREGUNTA

HERRAMIENTAS DE RECOLECCION DE DATOS

ANEXO BITÁCORA 7 – INFORME FINAL

DIVULGACION DE RESULTADOS

REFLEXIÓN/ANÁLISIS DE RESULTADOS

El aporte académico proporcionado por la propuesta comunicativa asociada con la investigación favoreció el ejercicio pedagógico ya que los procesos de enseñanza aprendizaje dirigido a adquirir nuevos conocimientos que constituyen una base fundamental para la construcción de un proceso cognitivos en pro de cumplir con los objetivos frente a la pregunta para enriquecer la investigación.

Las actividades desarrolladas para fortalecer el proceso de investigación contribuyendo a ampliar la propuesta en el proceso de exploración de nuevos conocimientos creando un ambiente social proyectado a mejorar la convivencia pacífica, donde los estudiantes en grupos plasmaron sus inquietudes e ideas para la creación de programas radiales invitando a mejorar las relaciones personales e interpersonales y a su vez generando conciencia de contribuir con la paz partiendo desde las aulas.

La creación de espacios de participación mediante la investigación de la temática permitiendo resaltar la importancia de la radio escolar como herramienta de gestión institucional mediante la divulgación de contenidos programáticos en pro de la construcción de proyectos escolares encaminados a la edificación de procesos interculturales.

El uso de la radio como un modelo innovador introducido al ámbito escolar y como herramienta didáctica, que permite incentivar y motivar a los estudiante a indagar e investigar contenidos de diferentes temáticas para la elaboración de los guiones radiofónicos con el fin de darlas a conocer mediante la transmisión de los programas educativos y realizar la debida exploración de las necesidades de la audiencia.

La radio utilizada en la institución como medio de expresión, como recurso pedagógico dinamizador de procesos de lenguaje oral y escrito donde por medio de las actividades de elaboración de guiones radiofónicos se logre el manejo de un lenguaje adecuado en la socialización de las mismas y desarrollar habilidades en cuanto a las competencias comunicativas.

CONCLUSIONES

De acuerdo con los resultados obtenidos en el proceso se logró incorporar la investigación como herramienta pedagógico desarrollada en la propuesta comunicativa facilitando la estrategia didáctica en las aulas, con el propósito de mejorar las competencias en habilidades comunicativas, además de comprender como la radio puede ser una herramienta complementaria para abordar y crear espacios creativos distintos para la comprensión de los contenidos.

Mediante la trayectoria de la investigación se fomentó la capacidad de reflexión, critica y participativa por medio de las prácticas pedagógicas dadas en el proceso, de modo que la radio escolar logra promover los procesos de imaginación y creatividad generando nuevas maneras de aprender y recibir conocimiento.

La ejecución de la propuesta investigativa contribuyo al componente pedagógico proponiendo la incorporación de las TIC´S en los escenarios escolares mediante las actividades académicas adquiriendo habilidades en el manejo de la investigación virtual.

BIBLIOGRAFIA

- Arteaga C. (2003) la importancia de la radio en la educación, de http://conociendolaradio.bligoo.com.co/importancia-de-la-radio-en-la-educacion#.V5TZy7jhDIU

- Importancia de la radio y la televisión en la educación de http://artigoo.com/importancia-de-la-radio-y-la-television-en-la-educacion

- Hurtado M. (2009) la radio como instrumento educativo, de http://es.slideshare.net/toyita16?utm_campaign=profiletracking&utm_medium=sssite&utm_source=ssslideview

AGRADECIMIENTOS

El grupo de la investigación en conjunto con la docente manifestamos el agrado por el proyecto enjambre por incentivar a las instituciones educativas a mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje mediante la incorporación de nuevas herramientas pedagógicas como es la investigación y a su vez el conocimiento del manejo y el impacto de las tic en los ambientes educativos y además incluir estas innovaciones en la metodología al desarrollar las actividades en las áreas permitiendo a los estudiantes estar a la vanguardia de los cambios tecnológicos y a su vez desarrollar habilidades y competencias socio - comunicativas.

ANEXOS

ENCUESTA
CER SAN LUIS DE CHUCARIMA GRUPO DE INVESTIGACIÓN REPORTERITOS ENJAMBRE

NOMBRE:_____ **EDAD:** _____ **OCUPACIÓN:** _____

1. ¿Con frecuencia escucha la radio?
   SI _____ NO _____

2. ¿Cree que la radio es un medio de comunicación?
   SI _____ NO _____

3. ¿plantea la radio como un instrumento de servicio social?
   SI _____ NO _____

4. ¿Sabía que la radio pionera de Colombia fue SUTATENZA creada con el fin de educar los pueblos analfabetas que no tenía la posibilidad de ir a las escuelas por bajos recursos o por la lejanías de estas?
   SI _____ NO _____

5. ¿Considera que la radio es una necesidad de información, educación y cultura?
   SI _____ NO _____

6. ¿Cómo comunidad educativa se interesa por participar en los proyectos pedagógicos de la institución?
   SI _____ NO _____

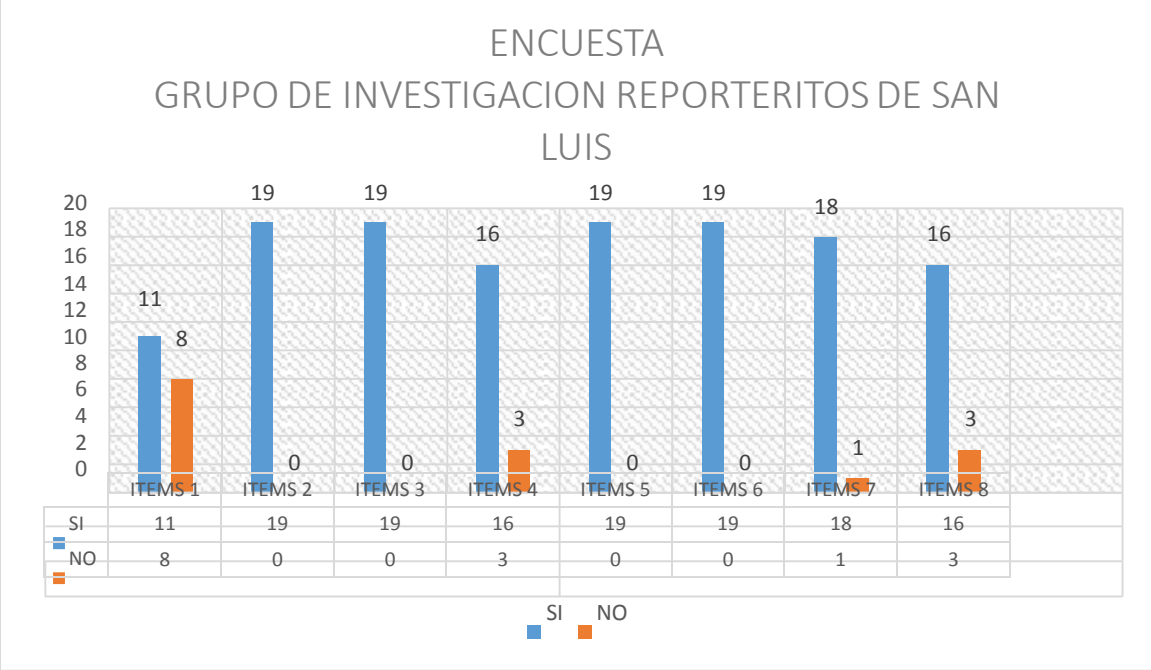
7. ¿Considera necesario implementar la radio educativa en la institución?
   SI _____ NO _____

8. ¿Cree que la radio educativa es un medio para promover valores?
   SI _____ NO _____

Análisis

Para la recolección de información se tuvo en cuenta el instrumento de la encuesta, formulando diferentes preguntas relacionadas al proyecto de investigación; donde se logró recopilar las diferentes opiniones de la comunidad educativa (docentes, padres de familia, estudiantes y comunidad en general) referente a la problemática.

El resultado de dichas encuestas dejo ver la necesidad y la importancia de proyectar la radio como una estrategia pedagógica dentro del Centro Educativo Rural San Luis de Chucarima con una proyección a un servicio social para la comunidad.



ANEXO BITÁCORA 7 – INFORME FINAL