

EL PODER DE LA MUSICA REFELEJADO EN EL GRUPO "MUSIC POWER" DEL INSTITUTO AGRÍCOLA REGIÓN DEL CATATUMBO, MUNICIPIO DE TEORAMA.



Todos quienes hacemos parte como miembros de un equipo de trabajo, que a diario asumimos retos y más que todo en el ámbito pedagógico, nos hemos propuesto conformar un grupo de niños y niñas con unas expectativas muy fuertes en el ámbito musical que buscamos ofrecer una experiencia rica, valiosa y relevante, con el firme propósito de generar oportunidades en el acceso al conocimiento de la música de nuestra Institución educativa.

Nuestras experiencias que a lo largo de la vida hemos adquirido los presentamos con un firme propósito de orientar y fortalecer el proceso colectivo de reflexión y la toma de decisiones para emprender un camino que muchas veces se nos muestra con muchos obstáculos pero con la firme decisión de afrontarlo y poder llegar a una meta que nos hemos trazado.

Tenemos plena confianza en que esta oportunidad será aprovechada y enriquecida por cada uno de los integrantes del grupo, en cada encuentro, en cada tiempo de reflexión, en cada momento de práctica y tenemos la plena confianza de que vamos a recoger buenos frutos.



En cuanto a este proyecto, se les otorga la posibilidad a niños y niñas que nunca han tenido la oportunidad de ejecutar un instrumento musical a que lo hagan y se apropien de conocimientos que para ellos son nuevos y que les sirvan de complemento a los demás conocimientos que adquieren a diario. Por lo tanto, la propuesta es abrir la posibilidad de transitar por nuevos lenguajes y se adquieren nuevos contenidos desde el área de la música.



La música siempre ha formado uno de los elementos principales en la formación de la cultura y a su vez puede influir en costumbres y emociones de los individuos. A través del tiempo, la música a la par con la sociedad ha sufrido cambios, hemos pasado por la música clásica, transitando por la música disco, y muchos ritmos, hasta llegar a la música actual, lo que quiere decir que cada época ha tenido un estilo musical que la represente.

Los adolescentes son los más propensos a ser influenciados por los nuevos estilos musicales, las diferentes modas, etc., ya que se sabe que los jóvenes construyen su identidad con el vestuario, el peinado, el lenguaje y la música. Los jóvenes se unen a grupos. Los amigos son el centro donde se forman los patrones de conducta que sigue el adolescente. El deseo de ser independiente de la familia lo va a suplir con la dependencia de un grupo. Los miembros del grupo actúan siguiendo estas creencias. En los grupos en los cuales, el elemento de unión, es la música, las creencias se generan a partir de ella. Es la que determina la forma de vestirse, de peinarse, de moverse, la forma de hablar. Este conjunto de creencias construye la identidad de ese grupo de pertenencia.

De ahí, la importancia de la responsabilidad en encaminar a un grupo de jóvenes, de encarrillarlos por un buen camino, a que utilicen bien el tiempo libre, que se alejen de los vicios, que no se dejen influenciar de las malas prácticas de su entorno social en que se vive, que las personas que dirijan a estos jóvenes, sean modelos para el bien.

*Rodrigo Angel Rodriguez Quintero*  
Docente líder.