

**IMPLEMENTACION DE ESTRATEGIAS PARA RECOPILAR  
INFORMACION DEL ORIGEN DEL BARRIO LOS CHICAROS, DEL  
MUNICIPIO DE SARDINATA, N.S**

**GRUPO DE INVESTIGACIÓN APRENDICES DEL SABER HISTÓRICO**

**Integrantes**

JASMIN ADRIANA MENDES RODRIGUES  
ANGELY ACUÑA CHARRIZ  
ANDRES CAMILO ANAYA GARCIA  
ANDREA DEL PILAR TORRES PARRA  
CLAUDIA PATRICIA LIZCANO ARIAS  
LEIDY VIVIANA SUESCUN SUESCUN  
LEIDER FARID MORA MORA  
JUAN CARLOS NAVARRO LIZARAZO  
FRANK VILLALVA  
KARLA DANIELA MALDONADO NEIRA  
LAURA KATERINE SANGUINO GOMEZ  
ZURY MAUDELIT MESA RIZO  
JESSICA PAOLA MOLINA CELIS  
CARLOS ARTURO CHACON TARAZONA  
LAURA KATHERINE GAONA FERNANDEZ  
SEBASTIAN CORREDOR ACEVEDO  
JOSE MANUEL RINCON SUESCUN  
JHONAN FERNANDO ANAYA MALDONADO  
CAROLINA BELTRAN ROPERO  
CESAR HUMBERTO IBARRA SOLEDAD

Co Investigador:  
JOSE BELEN LOPEZ ORTEGA

**COL ALIRIO VERGEL PACHECO**  
**SARDINATA – NORTE DE SANTANDER**

**2016**

## RESUMEN

En este proyecto tenemos a nuestra disposición jóvenes muy interesados y personas de buen corazón que tienen pasión por la historia, estas personas están dispuestas a trabajar con todo su esfuerzo para lograr un amplio desempeño en la búsqueda de una solución grata para toda la comunidad de lo que se desea investigar aquí.

El objetivo de esta investigación es el de encontrar la historia de nuestra comunidad, poder saber cuál es la razón por la que nuestro hogar es llamado de esa manera y se desea saber todo lo posible sobre la historia que cobija este pueblo.

El semillero de investigación es una gran oportunidad para desarrollar y construir conocimiento, para unirnos con la comunidad estudiantil y crear lazos con algo que podamos tener en común para poder hacer un buen trabajo investigativo.

Este trabajo le dará a los estudiantes conocimientos y experiencias que les serán útiles en su formación académica, les brindará una buena base científica a su educación y podrán construir conocimiento de una manera sana.

Al ejecutar este proyecto podremos beneficiar a cualquier persona que esté interesada con la historia de nuestro hogar, se podrá dar la oportunidad para que los habitantes consigan cada vez más cultura de su tierra.

## **INTRODUCCION**

Este proyecto nace con la curiosidad y el querer conocer cada vez mas de todo lo que nos rodea a nosotros como una comunidad, este trabajo se desarrolla en pro de la cultura y la historia, con una mentalidad firme y de carácter académico, todos los integrantes saben de antemano que el esfuerzo es la clave para que este proyecto de todos los frutos que se tienen planeados.

La expectativa que tenemos con este proyecto es la de alcanzar toda la información posible referente a la historia de nuestra comunidad y dejarla a la disposición de la comunidad, se quiere lograr una buena organización y obtener la satisfacción grupal de lograr esa meta que como compañeros se quiere conseguir con esfuerzo y dedicación.

## JUSTIFICACION

La solución a la problemática de conocer el origen del barrio, es ir a la fuente necesaria que aporten evidencias como personas más antiguas que viven allí, documentos de la Junta de Acción Comunal, fotos de los lugares importantes, entrevistas a residentes de la comunidad.

En nuestro municipio se han escrito libros sobre la historia de Sardinata, como el escrito por el Señor Abigail Molina en 1880 y para celebrar Centenario de fundación de Sardinata como Municipio (2006), El Doctor Darío Alberto Ordoñez Yáñez escribió un libro llamado la Verdadera Y antigua Historia de Sardinata. Estos libros hablan en General de la historia de la población pero no detallan el origen de cada barrio.

Conociendo la historia del barrio se fomentará la identidad y la pertenencia con el mismo. Por lo tanto toda la información se recopilará en un folleto impreso, con fotos, videos, que reposarán en la biblioteca de la Institución para el uso e información de todas las personas.

Es normal que los jóvenes de hoy en día no tengan interés alguno por la información y la cultura de su territorio o país, ya sea por la tecnología y todas las distracciones que estos jóvenes pueden tener al alcance de su mano o simplemente por fallas en el sistema de educación, pero con el proyecto se puede usar de manera muy conveniente la tecnología para que estos jóvenes tomen el control y puedan producir frutos muy beneficiosos que les sirvan de ayuda a todos los interesados con este tema.

Todo este problema del desinterés nos llevó a crear esta interrogante y con la ayuda de la tecnología se puede cultivar en las mentes de estos jóvenes un interés que antes no estaba por la historia y la cultura.

Esperamos con muchas ansias que la comunidad apruebe con mucho cariño la causa por la que nosotros como compañeros queremos luchar.

## **OBJETIVOS**

### **Objetivo General**

Implementación de estrategias para recopilar información del origen del barrio los Chicaros, del municipio de Sardinata, N.S.

### **Objetivo específicos**

- Aprender a realizar una investigación con el método científico.
- Despertar el interés histórico en los integrantes y la comunidad.
- Dejar la semilla de la curiosidad y fomentar la cultura.
- Fomentar la indagación como práctica diaria en la vida de los alumnos.
- Mejorar el manejo de las tics.

**CONFORMACIÓN DE GRUPO DE INVESTIGACIÓN APRENDICES DEL SABER  
HISTORICO  
INTEGRANTES DEL GRUPO**

<b>Nombre</b>	<b>Edad</b>	<b>Grado</b>
JASMIN ADRIANA MENDES RODRIGUES	15	Décimo
ANGELY ACUÑA CHARRIZ	13	Octavo
ANDRES CAMILO ANAYA GARCIA	16	Octavo
ANDREA DEL PILAR TORRES PARRA	16	Décimo
CLAUDIA PATRICIA LIZCANO ARIAS	18	Undécimo
LEIDY VIVIANA SUESCUN SUESCUN	20	Undécimo
LEIDER FARID MORA MORA	18	Undécimo
JUAN CARLOS NAVARRO LIZARAZO	19	Undécimo
FRANK VILLALVA	19	Undécimo
KARLA DANIELA MALDONADO NEIRA	19	Undécimo
LAURA KATERINE SANGUINO GOMEZ	17	Décimo
ZURY MAUDELIT MESA RIZO	17	Décimo
JESSICA PAOLA MOLINA CELIS	17	Décimo
CARLOS ARTURO CHACON TARAZONA	17	Décimo
LAURA KATHERINE GAONA FERNANDEZ	15	Octavo
SEBASTIAN CORREDOR ACEVEDO	14	Séptimo
JHONAN FERNANDO ANAYA MALDONADO	14	Octavo
JOSE MANUEL RINCON SUESCUN	14	Octavo
CAROLINA BELTRAN ROPERO	14	Noveno

Nombre	Edad	Grado
INTEGRANTES	20	



**Figura 1. Logo de identificación del grupo de investigación Aprendices del saber histórico.**



**Foto 1. Grupo de investigación Aprendices del saber histórico**

## **LA PREGUNTA COMO PUNTO DE PARTIDA**

El día 19 de Junio nos reunimos en el aula del grado 8a, para socializar el taller de la pregunta.

Hubo varias propuestas, de las cuales se destacaron 18 lluvias de ideas y al final se priorizaron 5, para poder definir el tema de investigación.  
Se destaca la participación de los estudiantes y el interés por la investigación.

Luego se decidió que se trabajaría la pregunta ¿Cuál es el origen de mi barrio?, escogiéndose el Barrio Los Chicaros como punto de partida ya que es el espacio donde está ubicada la Institución educativa y por eso el 17% del total de los estudiantes provienen de ese lugar.

Los estudiantes querían indagar aspectos interesantes de su barrio porque aunque llevan algunos años habitando en ese lugar, desconocen su origen, su fundación, sus primeros pobladores, su aspecto social, político-administrativo y otros datos importantes.

### **La pregunta selecciona.**

**¿Cuál es el origen del barrio los Chicaros, ubicado en el municipio de Sardinata, N.S?**

## PROBLEMA

El grupo de investigación Aprendices del Saber Histórico, busca conocer el origen del barrio Los Chicaros, que se encuentra ubicado en la parte sur-oriental del Municipio de Sardinata, pues de acuerdo al Análisis Situacional Institucional, realizada en el mes de Julio del presente año por la Gestión Directiva, se definió que el 17% de los 777 estudiantes que atiende la Institución Educativa Alirio Vergel Pacheco provienen de este Sector, de los cuales en su mayoría, desconocen datos importantes del lugar dónde viven, como el origen del nombre, su fundación, sus aspectos culturales, sociales, económicos, entre otros.

Las causas de este fenómeno puede ser el desconocimiento histórico, falta de documentación y bibliografía al respecto y el modernismo; esto conlleva a que haya consecuencias como la falta de pertenencia por el lugar y la identidad por la región. Es imprescindible abrir las puertas de la escuela y vincularla a la vida cotidiana del estudiante a través del proyecto enjambre de investigación. Por ello es necesario construir la historia desde y con la comunidad; es buscar contribuir a la concientización de ser "sociedades con historia" y fortalecer, desde allí, un sentido de colectividad y pertenencia a un grupo particular.

Este proyecto se inició el 19 de Junio de 2015 y terminará en Noviembre del mismo año.

Como producto final se dejará las evidencias como entrevistas, fotos, videos, encuestas y un folleto impreso para que las personas lo lean y sirva de material de consulta.

Uno de los propósitos de esta investigación es crear un interés por la historia y encontrar todo lo posible que se pueda mediante la investigación del pueblo que nosotros llamamos como hogar.

En la institución educativa se notó que nuestros estudiantes no estaban con la emoción o el interés del conocimiento de la historia de su comunidad, este problema puede generar conflictos si se les suma el avance en la tecnología y las distracciones que esto produce, entonces estos jóvenes no tendrán la cultura y todas las bases académicas que necesitaran a lo largo de su vida.



## METODOLOGIA

El tipo de investigación utilizado es descriptiva y cualitativa, los cuales se utilizaron herramientas de recolección de datos como encuestas y entrevistas.

Realizaron una serie de entrevistas a habitantes del barrio, además de encuestas a los alumnos de la institución pertenecientes a los grados séptimo, octavo, noveno, lo cual fue base fundamental para recolectar información referente a nuestro problema.



Figura 3. Mapa conceptual.

## RECORRIDO DE LA TRAYECTORIA DE INVESTIGACIÓN.

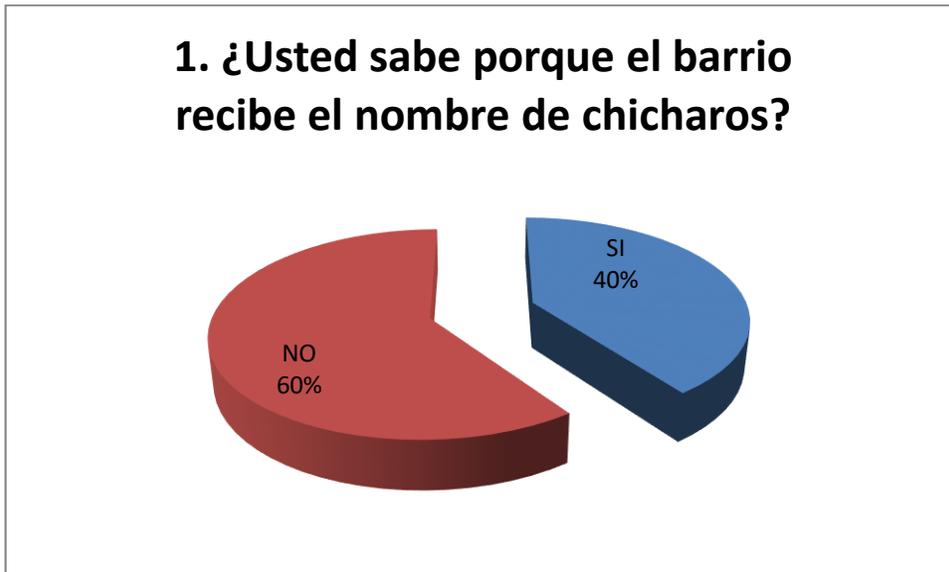
A continuación relacionamos los pasos a desarrollar en nuestra investigación para realizar cabalmente nuestro el trabajo propuesto.

1. Lluvia de ideas, selección de la pregunta, justificación y planteamiento del problema: Para el caso se hizo una lluvia de ideas, se propusieron varios problemas, pero se decidió unánimemente que se trabajara el origen de mi barrio, tomando como base el Barrio los Chicaros ya que la mayoría tenían pertenencia con este lugar, pues viven allí y es el segundo barrio que más aporta estudiantes a nuestra Institución por la cercanía con el mismo.
2. Estado del arte, mapa conceptual: En esta actividad el tiempo para reunirnos, al ser de diferentes gados se cruzaban las actividades académicas con las del proyecto de enjambre, además los alumnos no sabían cómo se realizaba un estado del arte y para que serbia, pero estuvieron muy comprometidos lo que permitió que logran realizar la actividad con éxito.
3. Aplicación de herramientas:
  - Realizaron una serie de entrevistas a habitantes del barrio, además de encuestas a los alumnos de la institución pertenecientes a los grados séptimo, octavo, noveno, lo cual fue base fundamental para recolectar información referente a nuestro problema, en la que evidenciamos su sentido de pertenecía con él, pero poco conocimiento de sus origen, en cuanto a las personas mayores si tenían cierta información, que fueron transcendentales para nuestro proyecto.
  - En la segunda actividad realizamos entrevistas donde un señor de apellido Barranquilla nos brindó valiosa información sobre sus orígenes, otras personas nos contaban leyendas, mitos y cuentos, los cuales los alumnos graban sus relatos con notas de vos y luego los plasmaban en textos, esta información permitió que se generar un folleto en el cual se concluyen la información recogida.
  - En la tercera actividad estas anécdotas, fueron divulgadas a los compañeros, los cuales se sorprendieron, porque muchos ni sabían que el nombre provenía de una planta sembrada antes en la zona.
4. Tabulación de datos, Análisis de resultados y socialización.

## ENCUESTA

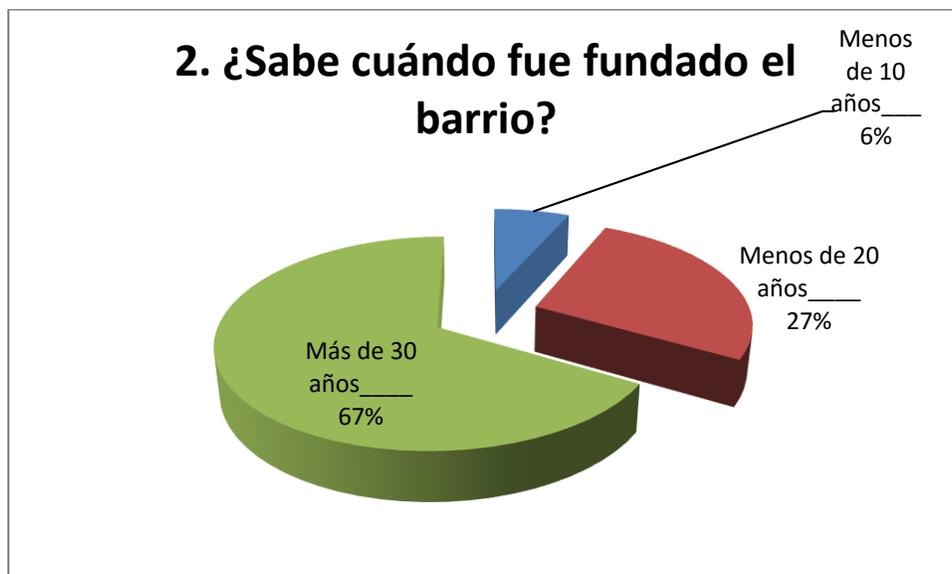
### GRUPO DE INVESTIGACION APRENDICES DEL SABER HISTORICO.

1. ¿Usted sabe porque el barrio recibe el nombre de chicharos?



Un 60% respondió la opción A, un 40% respondió la opción B, esto nos indica que la población esta desinformada sobre el significado del nombre del barrio

2. ¿Sabe cuándo fue fundado el barrio?



Un 67% respondió la opción A, un 6% respondió la opción B, un 27% respondió la opción C, esto nos indica que la mayoría de la población conoce o puede asumir la edad del barrio

3. ¿Conoce algún mito, leyenda o cuento del barrio?



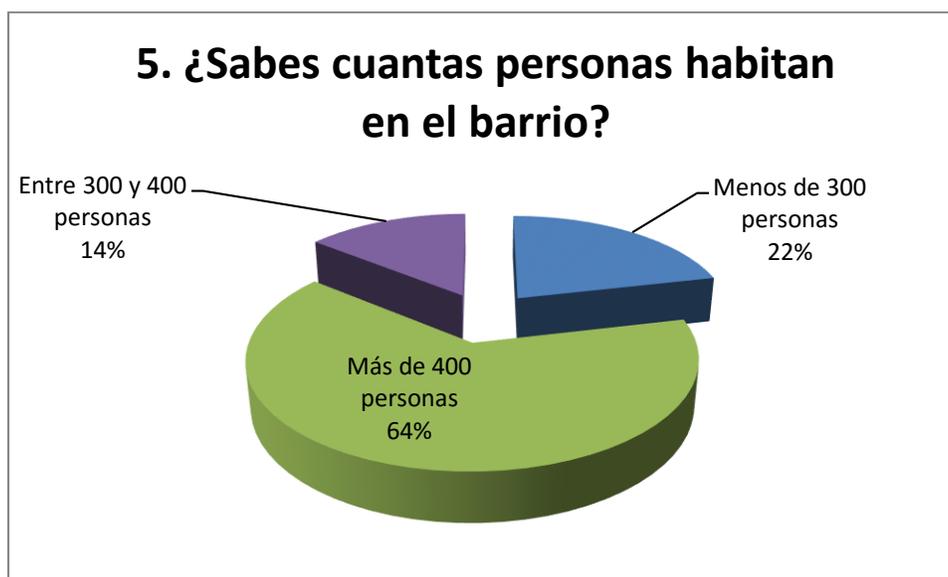
Un 60% respondió la opción A, un 40% respondió la opción B, casi la totalidad de la población no conoce ninguna historia o mito cultural del barrio

4. ¿Cuánto ha crecido el barrio chicharos?



Un 25% respondió la opción A, un 40% respondió la opción B, un 24% respondió la opción C, un 11% respondió la opción D, más de la mitad de la población desconoce o ignora de qué manera el barrio crece y en que ámbitos

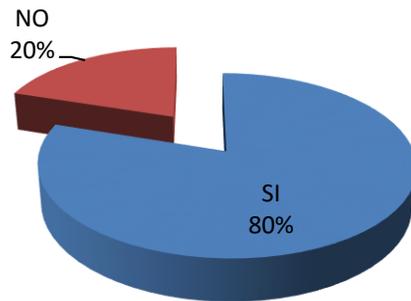
5. ¿Sabes cuantas personas habitan en el barrio?



Un 64% respondió la opción A, un 14% respondió la opción B, un 22% respondió la opción C, esto nos dice que las opiniones están divididas y la población en realidad no tiene idea de los habitantes de su barrio

6. ¿Crees que el colegio debe inculcar sobre el origen del barrio en el cual está ubicado?

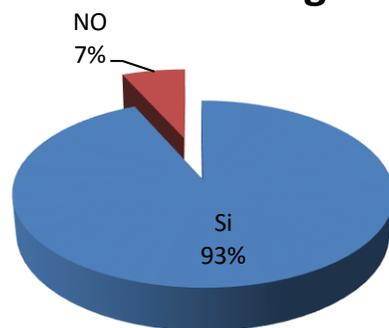
**6. ¿Crees que el colegio debe inculcar sobre el origen del barrio en el cual está ubicado?**



Un 80% respondió la opción A, un 20% respondió la opción B, una buena parte de la población si piensa que sería una buena idea educar sobre el origen del barrio en donde se encuentra la institución

7. ¿Crees que es importante conocer la historia del barrio donde está ubicado tu colegio?

**7. ¿Crees que es importante conocer la historia del barrio donde está ubicado tu colegio?**



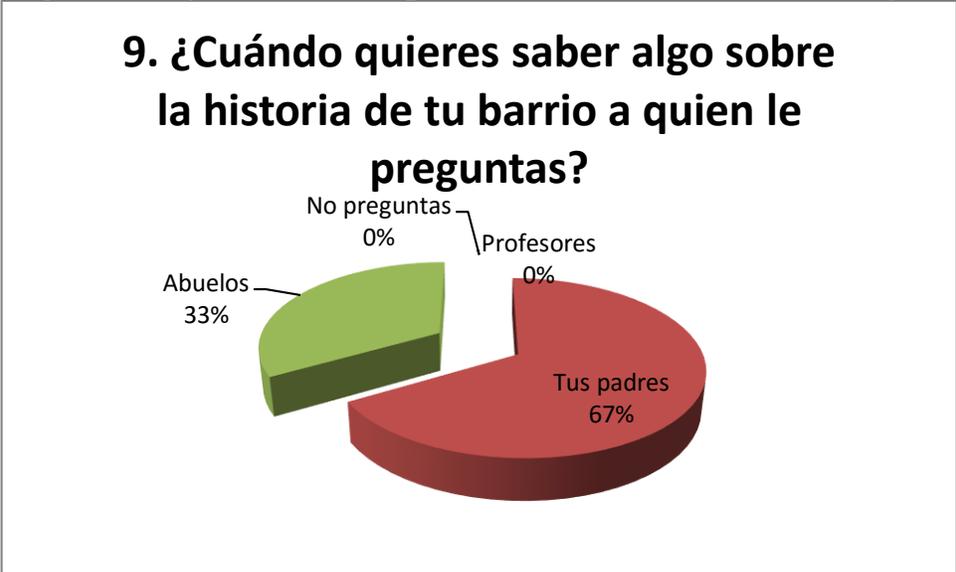
Un 93% respondió la opción A, un 7% respondió la opción B, la población opina que es una buena idea educar sobre la historia del barrio en el cual está ubicada la institución

8. ¿Te consideras con sentido de pertenecía?



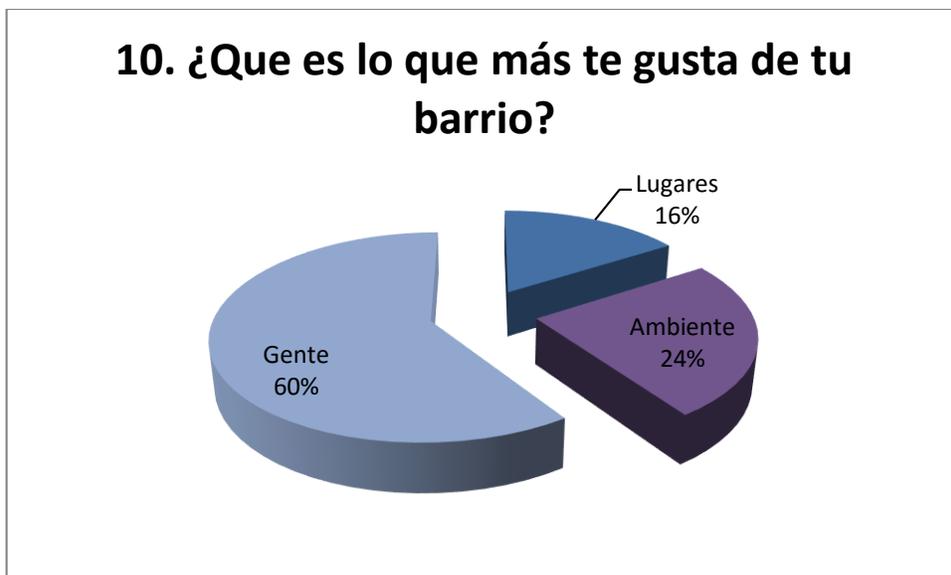
Un 80% respondió la opción A, un 20% respondió la opción B, más de la mitad de la población se considera con sentido de pertenencia, pero debe haber más gente que tenga este sentido

9. ¿Cuándo quieres saber algo sobre la historia de tu barrio a quien le preguntas?



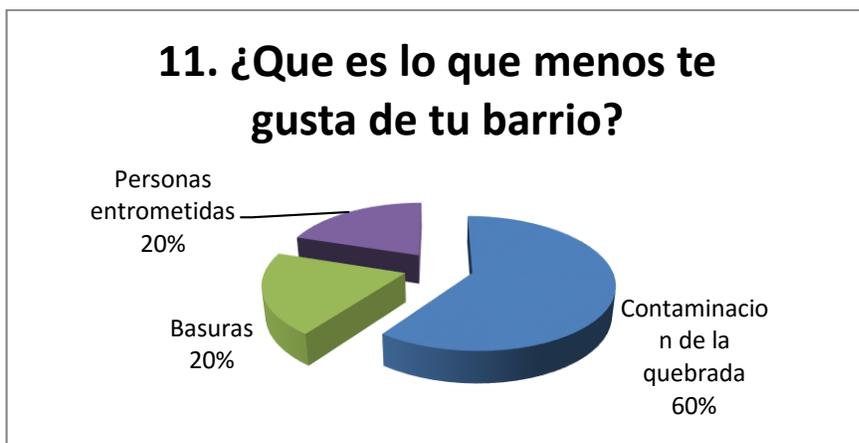
Un 67% respondió la opción A, un 33% respondió la opción B, un 0% respondió la opción C, un 0% respondió la opción D, la gran mayoría de la población le pregunta a las figuras sabias y conocedores del tema, muy poca muestra se queda sin resolver sus dudas

10. ¿Qué es lo que más te gusta de tu barrio?



Un 60% respondió la opción A, un 24% respondió la opción B, un 16% respondió la opción C, una buena parte de la población prefiere la gente de la comunidad

11. ¿Qué es lo que menos te gusta de tu barrio?



Un 60% respondió la opción A, un 20% respondió la opción B, un 20% respondió la opción C, la población detesta la contaminación

## **REFLEXIÓN/ANÁLISIS DE RESULTADOS:**

En algunas actividades los jóvenes se ven más motivados que en otras, unos jóvenes están muy animados mientras que otros toman tiempo en coger vuelo, pero estas encuestas y trabajo realizado da sus frutos para el objetivo que se quiere conseguir con esta actividad de campo en la comunidad.

En la primera actividad realizamos una serie de encuestas, A la población estudiantil, y algunos habitantes del barrio Chicaros, en la que evidenciamos su sentido de pertenecía con él, pero poco conocimiento de sus orígenes, en cuanto a las personas mayores si tenían cierta información, que fueron transcendentales para nuestro proyecto.

En la segunda actividad realizamos entrevistas donde un señor de apellido Barranquilla nos brindó valiosa información sobre sus orígenes, otras personas nos contaban leyendas, mitos y cuentos, los cuales los alumnos graban sus relatos con notas de voz y luego los plasmaban en textos, esta información permitió que se generara un folleto en el cual se concluyen la información recogida.

En la tercera actividad estas anécdotas, fueron divulgadas a los compañeros, los cuales se sorprendieron, porque muchos ni sabían que el nombre provenía de una planta sembrada antes en la zona.

## **CONCLUSIONES**

Con esta investigación se logró conseguir muchos métodos con los cuales podemos investigar históricamente en una comunidad, con ayuda y colaboración se pueden hacer avances a pasos agigantados que nos dan la suficiente información como para unir piezas y acercarnos cada vez más al objetivo.

El uso de la tecnología nos permitió avanzar con el orden de los datos obtenidos, las tics nos fueron muy útiles y nos dejó avanzar más rápido con la temática metodológica.

La búsqueda de la información en los jóvenes se despertó de manera rápida y nos llevó a una estabilidad refiriéndonos en la velocidad de avance con la investigación, estos muchachos avanzaron con consciencia y se pudo cultivar la semilla del aprendizaje en ellos.

## **BIBLIOGRAFÍA**

Zemelman, Hugo. 1998. De la historia a la política. La experiencia de América Latina. Biblioteca de América Latina: actualidad y perspectivas. Siglo XXI Editores. Universidad de las Naciones Unidas. México. 1º edición.2

Biblioteca Nacional. 2005. Manual de Historia Local. Caracas. En electrónico: [conhisremi.iuttol.edu.ve/pdf/ARTI000056.pdf](http://conhisremi.iuttol.edu.ve/pdf/ARTI000056.pdf).

[http://html.rincondelvago.com/unidad-didactica\\_mi-barrio.html](http://html.rincondelvago.com/unidad-didactica_mi-barrio.html)

## AGRADECIMIENTOS

Primeramente queremos dedicar este trabajo para la gloria y honra de DIOS, darle gracia por todo lo que nos regala cada día, a nuestros padres por apoyarnos en los proyectos que iniciamos.

A todas aquellas personas que con su ayuda han colaborado en la realización del presente trabajo, en especial al Dr. **JOSE OMAR IBANEZ HERNANDEZ** Rector de nuestra institución **COLEGIO ALIRIO VERGEL PACHECO**, a la **COMUNIDAD ENJAMBRE** por brindarnos la oportunidad de realizar esta investigación y apoyarnos en las diferentes etapas de la misma.

A nuestro docente Co Investigador **AVELINO LIZCANO CARRILLO** y Docente Co Investigador de apoyo **YANET UREÑA**, (co-investigador), por la su esmero, apoyo y dinamismo para guiarnos en el proyecto.

A nuestra asesora de la comunidad enjambre **MERY LEONOR UMBARIBA**, por brindarnos acompañamiento constante.

## ANEXOS



**Foto 2. Acompañamiento.**



**Foto 3. Feria institucional.**



**Foto 4. Entrevista a la comunidad.**



**Foto 5. Feria institucional.**



**Foto6. Feria municipal.**



**Foto 7. Acompañamiento.**



**Foto 8. Grupo de investigación Aprendices del saber histórico.**



**Foto 9. Grupo de investigación Aprendices del saber histórico.**



**Foto 10. Acompañamiento del grupo de investigación Aprendices del saber histórico.**