

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO MANUEL ANTONIO RUEDA JARA MANUAL DE PROCESO MISIONAL GESTIÓN ACADÉMICA FORMANDO INTEGRALMENTE AL EDUCANDO COLMARJ HACIA LA EXCELENCIA Y COMPETITIVIDAD ACADÉMICA Y TÉCNICA		GA-F032
	PROYECTO ENJAMBRE		Versión: 2
			Fecha: 2014-04-08

UNA ESCUELA NUEVA PARA TODOS CON LAS TIC



ESTUDIANTES DE GRADO 5°

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO MANUEL ANTONIO RUEDA JARA MANUAL DE PROCESO MISIONAL GESTIÓN ACADÉMICA FORMANDO INTEGRALMENTE AL EDUCANDO COLMARJ HACIA LA EXCELENCIA Y COMPETITIVIDAD ACADÉMICA Y TÉCNICA		GA-F032
	PROYECTO ENJAMBRE		Versión: 2
			Fecha: 2014-04-08

El Niño y Sus Clavos

Había una vez un niño que tenía muy mal carácter. Un día su padre le dio una bolsa con clavos y le dijo que cada vez que perdiera la calma debería clavar un clavo en la cerca de atrás de la casa. ¿Quieres saber cómo continúa la historia?



El primer día el niño clavó 37 clavos en la cerca...pero poco a poco fue calmándose porque descubrió que era mucho más fácil controlar su carácter que clavar los clavos en la cerca. Finalmente llegó el día en el que el muchacho no perdió la calma para nada y se lo dijo a su padre, entonces el padre le sugirió que por cada día que controlara su carácter debería sacar un clavo de la cerca.

Los días pasaron y el joven pudo finalmente decirle a su padre que ya había sacado todos los clavos de la cerca...entonces el papá llevó de la mano a su hijo a la cerca de atrás.

—Mira hijo, has hecho bien, pero fíjate en todos los agujeros que quedaron en la cerca. Ya la cerca nunca será la misma de antes.

Cuando decimos o hacemos cosas con enojo, dejamos una cicatriz como este agujero en la cerca. Es como clavarle un cuchillo a alguien, aunque lo volvamos a sacar la herida ya está hecha.

Los amigos son verdaderos tesoros a quienes hay que valorar. Ellos te sonríen y te animan a mejorar. Te escuchan, comparten una palabra de aliento y siempre tienen su corazón abierto para recibirte.

Es así que este cuento nos enseña la importancia de saber cuidar a quienes queremos y nos rodean y si cometemos una falta debemos buscar la forma de pedir «perdón» para que esa amistad no se pierda.

¡La amistad entre las personas es un valor que hay que saber cultivar!

ACTIVIDADES

1. Marca las alternativas adecuadas.

a. El problema del niño era:

- . Su irresponsabilidad.
- . Su maldad.
- . Su mal carácter.

b. El niño aprendió la lección del padre:

- . Clavando y sacando clavos.
- . Pidiendo disculpas.
- . Golpeando la cerca.

c. La intención del cuento es:

- . Educar.
- . Informar.
- . Entretener.

2. Escribe 5 reglas para una mejor convivencia en la clase:

- a.
- b.
- c.
- d.
- e.

3. Como permanecía el niño:



	INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO MANUEL ANTONIO RUEDA JARA MANUAL DE PROCESO MISIONAL GESTIÓN ACADÉMICA FORMANDO INTEGRALMENTE AL EDUCANDO COLMARJ HACIA LA EXCELENCIA Y COMPETITIVIDAD ACADÉMICA Y TÉCNICA	GA-F032
	PROYECTO ENJAMBRE	Versión: 2
		Fecha: 2014-04-08

La Ridícula Crema Invisible

Mario era un niño bueno, pero tan impaciente e impulsivo que pegaba a sus compañeros casi todos los días. Laura, su maestra, **decidió entonces pedir ayuda al tío Perico**, un brujo un poco loco que le entregó un frasco vacío.

- Toma esta poción mágica que ni se ve, ni se huele. Dásela al niño en las manos como si fuera una cremita, y dejará de pegar puñetazos.

La maestra regresó pensando que su locuelo tío le estaba gastando una broma, pero por si acaso frotó las manos de Mario con aquella crema invisible. Luego esperó un rato, pero no pasó nada, y se sintió un poco tonta por haberse dejado engañar.

Mario salió a jugar, **pero un minuto después se le oía llorar como si lo estuvieran matando**. Cuando llegó la maestra nadie le estaba haciendo nada. Solo lo miraban con la boca abierta porque... ¡Le faltaba una mano!

- ¡Ha desaparecido! ¡Qué chuli! ¡Haz ese truco otra vez! - decía Lola.

Pero Mario no había hecho ningún truco, y estaba tan furioso que trató de golpear a la niña. Al hacerlo, la mano que le quedaba también desapareció.

Laura se llevó corriendo a Mario y le explicó lo que había ocurrido, y cómo sus manos habían desaparecido por usarlas para pegar. A Mario le dio tanta vergüenza, que se puso un jersey de mangas larguísimas para que nadie se diera cuenta, y ya no se lo volvió a quitar. **Entonces fueron a ver al tío Perico para que deshiciera el hechizo**, pero este no sabía.

- Nunca pensé darle la vuelta. No sé, puede que el primo Lucas sepa cómo hacerlo...

¡Qué horror! El primo Lucas estaba aún más loco que Perico, y además vivía muy lejos. **La maestra debía empezar el viaje cuanto antes**.

- Voy a buscar ayuda, pero tardaré en volver. Mientras, intenta ver si recuperas tus manos aguantando sin pegar a nadie.

Y Laura salió a toda prisa, pero no consiguió nada, porque esa misma noche unas manos voladoras -seguramente las del propio Mario- se la llevaron tan lejos que tardaría meses en encontrar el camino de vuelta.



Así que Mario se quedó solo, esperando a alguien que no volvería. Esperó días y días, y en todo ese tiempo aguantó sin pegar a nadie, pero no recuperó sus manos. **Siempre con su jersey de largas mangas**, terminó por acostumbrarse y olvidarse de que no tenía manos porque, al haber dejado de pegar a los demás niños, todos estaban mucho más alegres y lo trataban mejor. Además, como él mismo se sentía más alegre, **decidió ayudar a los otros niños a no pegar**, de forma que cada vez que veía que alguien estaba perdiendo la paciencia, se acercaba y le daba un abrazo o le dejaba alguno de

sus juguetes. Así llegó a ser el niño más querido del lugar.

Con cada abrazo y cada gesto amable, las manos de Mario volvieron a crecer bajo las mangas de su jersey sin que se diera cuenta. Solo lo descubrió el día que por fin regresó Laura, a quien recibió con el mayor de sus abrazos. **Entonces pudo quitarse el jersey, encantado por volver a tener manos, pero más aún por ser tan querido por todos. Tan feliz le hacía tanto cariño que, desde aquel día, y ante el asombro de su maestra, lo primero que hacía cada mañana era untarse las manos con la crema mágica, para asegurarse de que nunca más las volvería a utilizar para pegar a nadie.**

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO MANUEL ANTONIO RUEDA JARA MANUAL DE PROCESO MISIONAL GESTIÓN ACADÉMICA FORMANDO INTEGRALMENTE AL EDUCANDO COLMARJ HACIA LA EXCELENCIA Y COMPETITIVIDAD ACADÉMICA Y TÉCNICA		GA-F032
	PROYECTO ENJAMBRE		Versión: 2
			Fecha: 2014-04-08

El gran lío del pulpo



Había una vez un pulpo tímido y silencioso, que casi siempre andaba solitario porque aunque quería tener muchos amigos, era un poco vergonzoso. Un día, **el pulpo estaba tratando de atrapar una ostra muy escurridiza**, y cuando quiso darse cuenta, se había hecho un enorme lío con sus tentáculos, y no podía moverse. **Trató de librarse con todas sus fuerzas**, pero fue imposible, así que tuvo que terminar pidiendo ayuda a los peces que pasaban, a pesar de la enorme vergüenza que le daba que le vieran hecho un nudo.

Muchos pasaron sin hacerle caso, **excepto un pececillo muy gentil y simpático que se ofreció para ayudarlo a deshacer todo aquel lío de tentáculos y ventosas**. El pulpo se sintió aliviadísimo cuando se pudo soltar, pero era tan tímido que no se atrevió a quedarse hablando con el pececillo para ser su amigo, así que simplemente le dio las gracias y se alejó de allí rápidamente; y luego se pasó toda la noche pensando que había perdido una estupenda oportunidad de haberse hecho amigo de aquel pececillo tan amable.

Un par de días después, estaba el pulpo descansando entre unas rocas, cuando notó que todos nadaban apresurados. Miró un poco más lejos y vio un enorme pez que había acudido a comer a aquella zona. Y ya iba corriendo a esconderse, cuando vio que el horrible pez estaba persiguiendo precisamente al pececillo que le había ayudado!. **El pececillo necesitaba ayuda urgente**, pero el pez grande era tan peligroso que nadie se atrevía a acercarse. Entonces el pulpo, recordando lo que el pececillo había hecho por él, **sintió que tenía que ayudarlo como fuera**, y sin pensarlo ni un momento, se lanzó como un rayo, se plantó delante del gigantesco pez, **y antes de que éste pudiera salir de su asombro**, soltó el chorro de tinta más grande de su vida, agarró al pececillo, y corrió a esconderse entre las rocas. Todo pasó tan rápido, **que el pez grande no tuvo tiempo de reaccionar**, pero enseguida se recuperó. Y ya se disponía a buscar al pulpo y al pez para zampárselos, cuando notó un picor terrible en las agallas, primero, luego en las aletas, y finalmente en el resto del cuerpo: y resultó que era un pez artista que adoraba los colores, y la oscura tinta del pulpo ¡¡le dio una alergia terrible!!

Así que el pez gigante se largó de allí envuelto en picores, y en cuanto se fue, **todos lo peces acudieron a felicitar al pulpo por ser tan valiente**. Entonces el pececillo les contó que él había ayudado al pulpo unos días antes, pero que nunca había conocido a nadie tan agradecido que llegara a hacer algo tan peligroso. Al oír esto, los demás peces del lugar descubrieron lo genial que era aquel pulpito tímido, y no había habitante de aquellas rocas que no quisiera ser amigo de un pulpo tan valiente y agradecido.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO MANUEL ANTONIO RUEDA JARA	GA-F032
	MANUAL DE PROCESO MISIONAL GESTIÓN ACADÉMICA	Versión: 2
	FORMANDO INTEGRALMENTE AL EDUCANDO COLMARJ HACIA LA EXCELENCIA Y COMPETITIVIDAD ACADÉMICA Y TÉCNICA	Fecha: 2014-04-08

PROYECTO ENJAMBRE

Una historia que contar

El desorden de Daniel

Daniel es uno de los niños de segundo grado. Se lleva muy bien con todos, pero tiene un pequeño problema: es muy desordenado. Pasar por su carpeta es encontrar un desbarajuste: no guarda nada sino que todo lo deja encima del escritorio: a veces no puedes notar que detrás de todo ese desorden está él. Además siempre tiene el uniforme de cualquier manera: se le ve muy desordenado.

A Sofía, su compañera de carpeta, no le gusta sentarse a su costado y está preocupada por el caos de su amigo. Cada vez que le habla para que ordene su carpeta, él lo hace pero después de pocos días todo vuelve a ser como era antes. Es por eso que la profesora les pidió a todos los niños que también ayuden a Daniel. Ellos se pusieron de acuerdo para que, cuando comience el desastre, le recuerden a su compañero lo importante que es vivir con un orden.

Daniel ha entendido que el orden le va a hacer más fácil la vida: va a saber dónde están sus cosas, no va a perder tiempo buscando cada una, cuando le pre-



Me esfuerzo por vivir con orden.



gunten por un cuaderno podrá sacarlo rápido y, además, querrán sentarse a su costado. Él aún se sigue esforzando por mejorar cada día y ser más ordenado.



Veamos qué pasa

1 Colorea la imagen donde se vea el problema de Daniel.



2 Marca las razones por las que Daniel entendió que el orden le hace más fácil la vida.

	Sí	No
Va a saber dónde están sus cosas.		
Leerá mejor.		
Ahorrrará tiempo.		
Será un mejor compañero.		

3 Ordena las siguientes letras y encontrarás la palabra que hace que Daniel mejore en orden. Escríbela con buena letra.

S O F U Z E E R

4 Conversa.

- ¿Qué hizo Sofía para ayudar a Daniel?
- ¿Crees que a Daniel le parece fácil ser más ordenado? Explica.



Me preocupo porque las cosas estén ordenadas: mi ropa, mis juguetes, mis útiles y libros.



Mira dentro de ti

1. Tiendo mi cama por las mañanas.
2. Me lavo los dientes sin que me lo tengan que decir.
3. Ordeno mis útiles y libros inmediatamente después de acabar mis tareas.
4. Doblo mi ropa después de sacármela y la pongo donde corresponde.
5. Ordeno mis juguetes cuando termino de usarlos.



A partir de hoy, yo...

Caligrafía

Pongo cada cosa
en su lugar.



Cambemos la historia

- 1** A Daniel le ha costado mucho acostumbrarse al orden, ¿te imaginas como habrá sido este proceso? Ordena las imágenes de la sección RECORTABLES y descúbrelo.



- 2** Daniel se esfuerza por ser más ordenado. Dibuja cómo es ahora su carpeta.

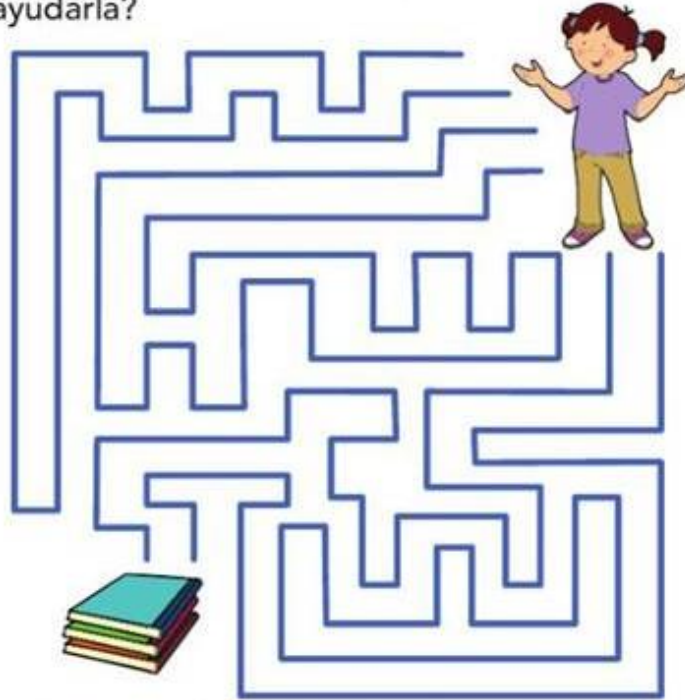


Utiliza tu agenda: ahí puedes apuntar las tareas y actividades de cada día. Además, puedes anotar si tienes que llevar algo especial.



¡A jugar!

- 1 Sofía está buscando sus cuadernos, pero no sabe por dónde ir.
¿Puedes ayudarla?



- 2 Ordena las sílabas de 3 palabras relacionadas con el orden.



El orden en la escuela



Pongámonos de acuerdo

1. ¿Qué observas en la lámina?
2. ¿Qué está haciendo Sofía? ¿Para qué?
3. ¿Joaquín ha anotado las fechas importantes? ¿Por qué estará serio?
4. ¿Crees que es importante organizar el tiempo?
5. Comparte en grupos: ¿por qué es importante el orden y la organización en clase?



A partir de hoy nosotros...

Organizarme desde el inicio
me facilita las cosas.



Manitos a la obra

Ahora te toca a ti.

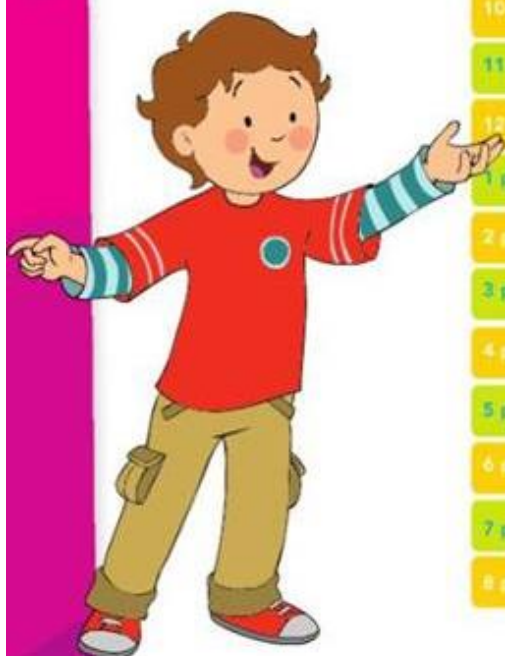
Para vivir el orden es necesario que comencemos por nosotros, por eso el proyecto que haremos será un horario.

★ Haz un listado de todas las actividades que realizas en el día.

★ Numéralas de acuerdo al orden en que las haces.

★ Haz un cuadro como el ejemplo y ubica tus actividades.

Recuerda que los horarios varían de acuerdo a tus necesidades.



HORARIO	LUN	MAR	MIÉ	JUE	VIE	SAB	DOM
6 am.							
7 am.							
8 am.							
9 am.							
10 am.							
11 am.							
12 pm.							
1 pm.							
2 pm.							
3 pm.							
4 pm.							
5 pm.							
6 pm.							
7 pm.							
8 pm.							

★ Pasa en limpio tu horario.

★ Decóralo y ponlo en tu cuarto: Así podrás organizarte mejor.

¿Cumpliste tus propósitos?

Marca la carita:

1. ¿Te esfuerzas por mantener tu carpeta y tu dormitorio en orden?



2. En el salón de clases: ¿Cumplieron con su compromiso?



Consejos para vivir el orden

1

Cuando saques algo, acostúmbrate a guardarlo cuando termines de usarlo.

2

Organiza tu tiempo: usa tu agenda y apunta tus actividades en un cronograma.

3

Antes de ir a dormir, arregla tu mochila y fíjate que tu ropa esté lista para el día siguiente.



	INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO MANUEL ANTONIO RUEDA JARA MANUAL DE PROCESO MISIONAL GESTIÓN ACADÉMICA FORMANDO INTEGRALMENTE AL EDUCANDO COLMARJ HACIA LA EXCELENCIA Y COMPETITIVIDAD ACADÉMICA Y TÉCNICA	GA-F032
	PROYECTO ENJAMBRE	Versión: 2
		Fecha: 2014-04-08

Carrera de zapatillas:



Había llegado por fin el gran día. Todos los **animales del bosque** se levantaron temprano porque ¡era el día de la gran carrera de zapatillas! A las nueve ya estaban todos reunidos junto al lago. También estaba la **jirafa**, la más alta y hermosa del bosque. Pero era tan presumida que no quería ser amiga de los demás animales.

La jirafa comenzó a burlarse de sus amigos:

- Ja, ja, ja, ja, se reía de la tortuga que era tan bajita y tan lenta.
- Jo, jo, jo, jo, se reía del rinoceronte que era tan gordo.
- Je, je, je, je, se reía del elefante por su trompa tan larga.

Y entonces, llegó la hora de la largada.

El zorro llevaba unas zapatillas a rayas amarillas y rojas. La cebra, unas rosadas con moños muy grandes. El mono llevaba unas zapatillas verdes con lunares anaranjados.

La tortuga se puso unas zapatillas blancas como las nubes. Y cuando estaban a punto de comenzar la carrera, la jirafa se puso a **llorar** desesperada.

Es que era tan alta, que ¡no podía atarse los cordones de sus zapatillas!

- Ahhh, ahhhh, ¡qué alguien me ayude! - gritó la jirafa.

Y todos los animales se quedaron mirándola. Pero el zorro fue a hablar con ella y le dijo:

- Tú te reías de los demás animales porque eran diferentes. Es cierto, todos somos diferentes, pero todos tenemos algo bueno y todos podemos ser **amigos** y ayudarnos cuando lo necesitamos.

Entonces la jirafa pidió perdón a todos por haberse reído de ellos. Y vinieron las hormigas, que rápidamente treparon por sus zapatillas para atarle los cordones.

Y por fin se pusieron todos los animales en la línea de partida. En sus marcas, preparados, listos, ¡YA!

Cuando terminó la carrera, todos festejaron porque habían ganado una nueva amiga que además había aprendido lo que significaba la **amistad**.

Colorín, calorín, si quieres tener muchos amigos, acéptalos como son.

CONTEȘTA:

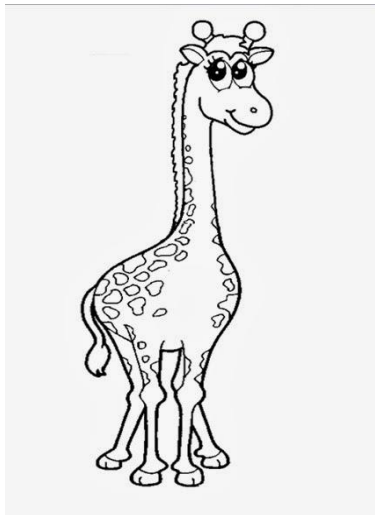
1. Que debemos hacer para tener suficientes amigos? _____

2. Que significa la verdadera amistad?

3. Dibuja 3 de tus mejores amigos y que es lo que más le gusta de ellos:

[illegible]

4. Colorea la Jirafa y escribe los defectos que presentaba:



5. Cambia los defectos de la jirafa por cualidades: (enuméralas)

a. _____

b. _____

C. _____

d. _____

e. _____



Una historia que contar

Sofía y los números



hora que ha vuelto al colegio a Sofía le está costando aprender, especialmente matemática. La miss Carito ha notado esa dificultad y llamó a sus papás para que los tres encuentren la manera de ayudarla. Sofía está nerviosa.

— Es cierto que a Sofía le cuesta la matemática pero también es cierto que no se esfuerza tanto como debería hacerlo — dijo sonriendo la Miss a los papás de Sofía.— Debemos conversar con ella y convencerla de que trate más, de que preste más atención, que haga sus tareas, que pregunte cuando no entiende.

Después de la reunión, los papás de Sofía hablaron con ella y le pidieron que se esfuerce más no solo en matemática, sino en todas las asignaturas. Le dijeron que la iban a ayudar a repasar pero que mejorar dependía de ella.

—Sofía, nosotros sabemos que tú puedes. Solo que debes poner más de tu parte.



Me esfuerzo para tener buenos resultados.



Una profesora tiene 88
lápices y ha repartido 24
entre sus alumnos.
¿Cuántos lápices le quedan?

$$\begin{array}{r} 88- \\ \underline{24} \end{array}$$



Nuestra amiga así lo está haciendo: no conversa mientras explican, pregunta cuando no entiende, trabaja en clase, hace sus tareas, se queda unos minutos con la Miss para aclarar lo que no entendió.

No es que sus notas sean formidables ahora pero todos ven un avance. La más feliz es Sofía porque sabe que su esfuerzo está ayudándola a mejorar.

Veamos qué pasa

1 Corta las imágenes de la sección RECORTABLES y pégalas en orden.

2 Marca con una X las acciones que realizó Sofía para demostrar su esfuerzo.

No sale nunca al recreo.

Atiende mientras explican.

Pregunta cuando no entiende.

Se acuesta muy tarde.

Trabaja en clase.

Hace sus tareas.

3 Observa la imagen. Dibuja cómo se siente ahora.

Antes



Ahora

4 Dialoga:

- ¿Crees que fue fácil para Sofía esforzarse? ¿Por qué lo hizo?



Deja la flojera a un lado y atrévete a hacer muy bien cada cosa que te propones.



Mira dentro de ti

1. Me levanto apenas me despierto.
2. Al llegar a mi casa, hago mis tareas a pesar de la flojera.
3. Cuando me piden un favor, lo hago con dedicación.
4. Si no entiendo una indicación, pregunto hasta entender.
5. Repaso diariamente: no lo dejo todo para el final.



A partir de hoy, yo...

Caligrafía

Esforzarme me
hace feliz.



Cambiamos la historia

- 1** A manera de cómic, ilustra cómo cambiarías la historia "Sofía y los números".

- 2** ¿Cómo se vive el valor del esfuerzo en tu nueva historia?



Con actitud positiva y esfuerzo
nada será imposible para ti.



¡A jugar!

1 Encuentra 3 antónimos de esfuerzo:

desinterés

desgano

flojera

F	A	G	A	B	I	T	O	N	T
I	L	G	A	O	S	F	N	E	D
C	U	O	I	S	O	O	A	D	H
N	K	A	J	F	I	B	G	R	A
E	E	M	P	E	E	O	S	I	U
I	E	T	U	N	R	U	E	S	P
S	J	J	Z	I	P	A	D	E	W
E	L	I	E	R	P	O	S	D	O
D	E	S	I	N	T	E	R	E	S

2 ¿Cómo se vive el valor del esfuerzo en tu nueva historia?

~	±	¥	*	©	®	≠	¤	§	!	μ	∅	þ
A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M

ĩ	ŕ	ž	ω	◊	ƚ	Ƶ	ᄡ	@	ß	æ	ƒ	
N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z

¥ ŕ ĩ © ƚ ž ᄡ © ◊ ƒ ŕ ƒ ~ ∅ © ≠ ◊ § ~ Ƶ ŕ * ŕ ƚ © ~ ∅ ¥ ~ ĩ ƒ ~

El esfuerzo en la escuela



Pongámonos de acuerdo

1. ¿Qué observas en la lámina?
2. ¿Cómo crees que la imagen se relacione con el esfuerzo?
3. ¿En tu clase también se alegran por el esfuerzo del otro?
4. ¿Cómo demuestras que te esfuerzas en clase?
5. Comparte en grupos: ¿por qué es importante esforzarnos?



A partir de hoy nosotros...

Esforzarme me hace mejor persona.





Manitos a la obra

- ★ Trabaja en parejas.
- ★ Hagan una lista de 7 palabras que se relacionen con el esfuerzo.
- ★ Usando estas palabras creen un afiche.
- ★ Usen colores y plumones para decorarlo.
- ★ Pueden dibujar o recortar imágenes de revistas.



- ★ Expongan sus afiches.
- ★ Cuélguelos en el aula y por todo el colegio.