



**ART AND COLOR
COL INTEGRADO PERPETUO SOCORRO
HERRÁN**

Embelllecimiento de las zonas turísticas del municipio de Herrán.

Art and Color

Investigadores:

María Celeste Leal Mendoza
Kimberly Yisell Delgado Pabón
Clariveth Pérez Ochoa
Diana Yasmeidy Torres Ochoa
Bresneyla Alexandra Caicedo Santos
Edna Valentina Ochoa Hernández
Mardy Morelly López Orozco
Erika Yelitza Acevedo Corzo
Jesús David Ochoa Mogollón
Francy Alexandra Orozco Ragua
Andrés Felipe Ochoa Hernández
Gleimar Angélica Vera Jáuregui
Bárbara Alexandra Acevedo Calderón
Aylinn Astrid Jiménez Pabón
Yeison Daniel Ochoa Castellanos
Yerlys Xiomara Contreras Santos
Pedro Miguel Chapeta Contreras
Asly Gifeth Gutiérrez Espitia
Neider Yobany Ortiz Suarez
José Gabriel Roza Acevedo
Deisy Lorena Suarez Ruiz
Mayle Liseth Meléndez Mogollón
Ariana Yulieth Ochoa Gómez
José Yorman Pabón Mejía
Yolmar Alexis Leal Meléndez

Docentes Co-investigadores:

Xiomara Carvajal Gutiérrez

COL INTEGRADO PERPETUO SOCORRO- HERRÁN





ART AND COLOR COL INTEGRADO PERPETUO SOCORRO HERRÁN



RESUMEN

A través de un acompañamiento realizado por la gobernación del departamento, la CUN, quienes efectuaron una socialización del proyecto enjambre, explicando sus beneficios económicos y de dotación para las instituciones que presentaran proyectos de investigación con sus estudiantes fue que se inició este proyecto.

En primera medida se conformaron grupos de 19 estudiantes de diferentes grados, con el transcurrir del tiempo se presentaron algunas dificultades en cuanto a la reunión para poder adelantar la investigación, aunque algunos grupos quedaron conformados por mayor número de estudiantes.

Son estudiantes de diversos grados, especialmente de undécimo, séptimos y noveno, cuyas edades oscilan entre los 13 y 17 años, cabe resaltar que en su mayoría son jóvenes alegres que quieren expresarlo a través del uso de los colores para resaltar y dar vida a nuestro municipio por medio del uso de diferentes técnicas artísticas que les facilitaran la expresión de sus estados anímicos y por ende el despertar de ellos en los demás habitantes de la comunidad.

Los jóvenes se sienten interesados por el proyecto ya que son personas muy alegres y quieren reflejarlo en su mundo exterior materializándolo en decorar los diferentes sitios turísticos del municipio y embelleciéndolos para fortalecer el turismo de la región.





ART AND COLOR COL INTEGRADO PERPETUO SOCORRO HERRÁN



INTRODUCCIÓN

En el municipio de Herrán se observan algunos sitios turísticos en estado de deterioro existencias de amplias zonas verdes o grandes extensiones de terrenos libres, pero desafortunadamente no se ha sabido aprovechar, y por el contrario, se encuentran abandonados, llenos de maleza y de monte, empleados como lugar de depósito de basura, lo que le da un aspecto de abandono y despilfarro de terreno y recursos naturales.

Con la formulación de estas actividades, queremos lograr dar las orientaciones a estudiantes y padres de familia quienes actúan como mediadores en apoyo al desarrollo de ambientes armónicos y agradables para toda la comunidad en general.

Estas están encaminadas al cambio de actitud para con el cuidado del medio ambiente y la conservación de los espacios abiertos a la comunidad y turísticos , teniendo en cuenta las tendencias actualizadas de prácticas pedagógicas, lo que sin duda fortalecerá el buen ambiente y la conservación del buen espíritu de todos propios el pueblo y extraños.





ART AND COLOR COL INTEGRADO PERPETUO SOCORRO HERRÁN



JUSTIFICACIÓN

Es muy importante porque encontrar la respuesta nos llevaría a valorar más el color y todos los sentimientos que ellos pueden crear en nosotros, además porque la solución de este planteamiento hará que los estudiantes se sientan motivados e interesados por desarrollar el proyecto y aprender a trabajar en equipo logrando buenos resultados, además es importante lograr la solución porque esto nos conllevaría a mejorar y valorar todo el hermoso paisaje que nos rodea y que podemos utilizar como fuente principal de fomento de turismo.

OBJETIVO GENERAL

- ❖ Encontrar la forma de darle vida y tono a los sitios turísticos a través de diferentes técnicas empleadas en el arte y color.

OBJETIVOS SECUNDARIOS

- ❖ Sensibilizar a la comunidad educativa sobre la importancia de recuperar y embellecer las zonas turísticas del municipio.
- ❖ Promover la creatividad y la alegría a través del arte y del color por parte de la comunidad educativa de la institución.





ART AND COLOR
COL INTEGRADO PERPETUO SOCORRO
HERRÁN

CONFORMACIÓN DEL GRUPO DE INVESTIGACIÓN



Ilustración 1. Foto del Grupo de Investigación " Art and color ". Col Integrado Perpetuo Socorro Herran



Ilustración 2. Logo del Grupo de Investigación " Art and color ". Col Integrado Perpetuo Socorro. Herran





ART AND COLOR COL INTEGRADO PERPETUO SOCORRO HERRÁN

Tabla 1. Información de los estudiantes que hacen parte de la investigación.

N°	Nombre	Edad	Grado	Sexo	Documento
1	Maria Celeste Leal Mendoza	16	Décimo	Femenino	99113008810
2	Kimberly Yisell Delgado Pabón	17	Décimo	Femenino	1005071847
3	Clariveth Pérez Ochoa	18	Décimo	Femenino	98122707350
4	Diana Yasmeidy Torres Ochoa	14	Octavo	Femenino	1005071752
5	Bresneyla Alexandra Calcedo Santos	14	Séptimo	Femenino	1005071765
6	Edna Valentina Ochoa Hernández	13	Séptimo	Femenino	1001047917
7	Mardy Morelly López Orozco	17	Octavo	Femenino	99041519572
8	Erika Yelitza Acevedo Corzo	13	Séptimo	Femenino	1005071815
9	Jesús David Ochoa Mogollón	17	Undécimo	Masculino	99040306222
10	Francy Alexandra Orozco Ragua	17	Undécimo	Femenino	99031512456
11	Andrés Felipe Ochoa Hernández	18	Undécimo	Masculino	98071952460
12	Gleimar Angélica Vera Jáuregui	14	Séptimo	Femenino	1005071762
13	Bárbara Alexandra Acevedo Calderón	13	Séptimo	Femenino	1005071793
14	Aylinn Astrid Jiménez Pabón	17	Undécimo	Femenino	99030106578
15	Yeison Daniel Ochoa Castellanos	15	Noveno	Masculino	1010085669
16	Yerlys Xiomara Contreras Santos	15	Séptimo	Femenino	1010064033
17	Pedro Miguel Chapeta Contreras	13	Séptimo	Masculino	1005071789
18	Asly Gifeth Gutiérrez Espitia	17	Undécimo	Femenino	98091250551
19	Neider Yobany Ortiz Suarez	13	Octavo	Masculino	1005302203
20	José Gabriel Roza Acevedo	16	Noveno	Masculino	1193544021
21	Deisy Lorena Suarez Ruiz	13	Séptimo	Femenino	1127337608
22	Mayle Liseth Meléndez Mogollón	14	Séptimo	Femenino	1005071784
23	Ariana Yulieith Ochoa Gómez	13	Séptimo	Femenino	100571799
24	José Yorman Pabón Mejía	16	Noveno	Masculino	99090412627
25	Yoimar Alexis Leal Meléndez	13	Séptimo	Masculino	1005071797





**ART AND COLOR
COL INTEGRADO PERPETUO SOCORRO
HERRÁN
LA PREGUNTA**



Ilustración 3. Foto socialización de las preguntas del Grupo de Investigación. “Art and Color”. Col Integrado Perpetuo Socorro. Herran

El tutor enviado por la gobernación del departamento se reunió con los estudiantes, orientadores de grupo y docentes para explicarnos el motivo de su visita, la finalidad del proyecto en sí y los posibles proyectos a desarrollar. Posteriormente se seleccionan los grupos de trabajo, donde se les asignan funciones a los integrantes del grupo para que haya una mejor organización del semillero, se seleccionaron el líder, la relatora y el tesorero del grupo.

A continuación se procede a buscar las preguntas y dudas que surgieran para incluirlo en alguna de las líneas de investigación y empezar por la lluvia de ideas y así poder escoger el nombre del proyecto, el cual se seleccionó primero el arte, porque se trata de despertar emociones y segundo en inglés porque la profesora coinvestigadora es de esta área.

La estrategia utilizada fue solicitarles a los estudiantes que por grupos formularan cinco preguntas referentes a la temática art and color. Después de esto seleccionaron una pregunta para iniciar la investigación.

1. ¿De dónde provienen las manualidades?
2. ¿Cómo sería el mundo sin color?
3. ¿De dónde vienen los colores?
4. ¿Qué clases de manualidades existen?
5. ¿Por qué el hombre creó el arte?

La pregunta seleccionada para el desarrollo de su investigación

¿Cómo serían los sitios turísticos de nuestro municipio de Herrán, sin color?





**ART AND COLOR
COL INTEGRADO PERPETUO SOCORRO
HERRÁN**



EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

Lo que se pretende con este proyecto es encontrar la respuesta más acertada a nuestro interrogante ¿Cómo serían los sitios turísticos del municipio de Herrán sin Color? para poder partir de esta encontrar la forma de darle vida y resaltar estos sitios a través de diferentes técnicas empleadas en el arte y color para que los turistas que vengan a nuestro municipio se sientan atraídos al visitar cada uno de ellos.





ART AND COLOR COL INTEGRADO PERPETUO SOCORRO HERRÁN



TRAYECTORIA DE LA INDAGACIÓN

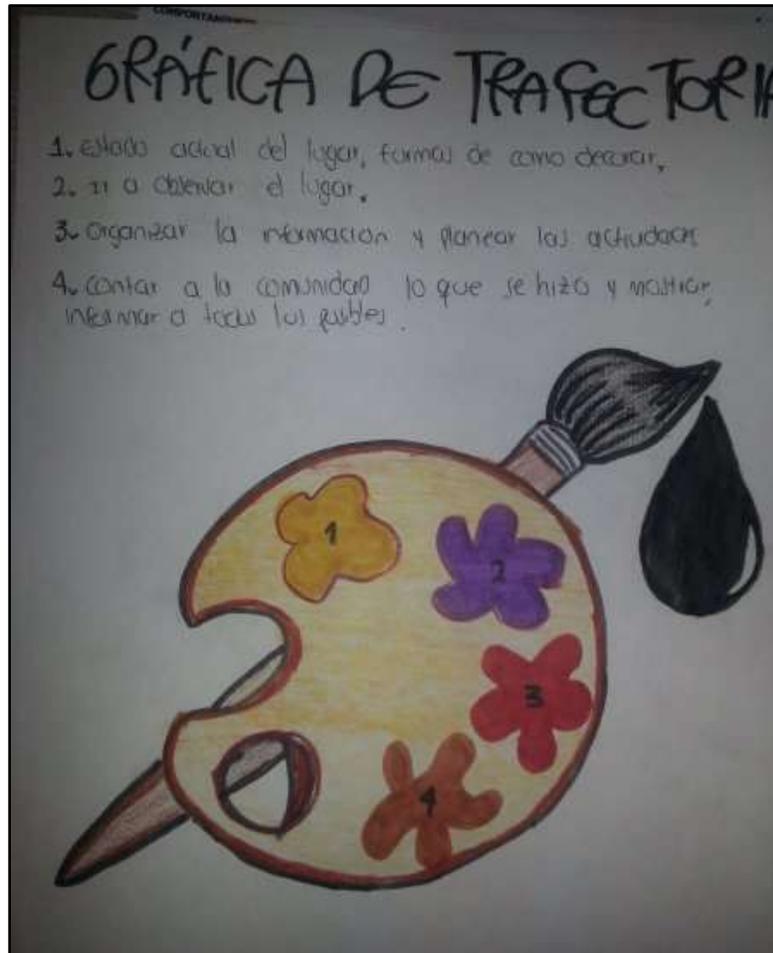


Ilustración 4. Esquema De La Trayectoria De Indagación "Art and color". Col Integrado Perpetuo Socorro. Herran

Los metodos utilizado para la investigacion comprendieron 3 fases

- observación directa de los sitios más importantes del municipio de Herrán, para identificar los posibles lugares donde realizaríamos el trabajo de investigación.
- consulta con los habitantes de dicha localidad para indagar la viabilidad de ejecutar nuestro proyecto y de como reaccionarían ante un cambio de estos lugares.
- entrevista a un funcionario de la alcaldía para analizar los posibles lugares en los cuales se puede ejecutar nuestro proyecto y que además nos presten la asistencia y permisos necesarios para desarrollar la investigación.





ART AND COLOR COL INTEGRADO PERPETUO SOCORRO HERRÁN



Recorrido de las trayectorias de indagación:



Ilustración 5. Collage Recorrido de zonas turísticas " Art and color ". Col Integrado Perpetuo Socorro. Herrán

- Desplazarse al casco rural para observar el estado actual del parque nacional El Tama
- Es importante el embellecimiento de los espacios públicos de la comunidad, ya que es el lugar que da identidad a la comunidad y el que permite reconocerla y vivirla.
- Es de vital importancia fomentar hábitos de conciencia ambientalista en cada una de las personas que habitan en la comunidad, ya que esto permitirá que asuman el verdadero papel de preservadores del medio ambiente, y más aun de los espacios que lo rodean.
- Se logró darle un realce estético llamativo a la entrada de la comunidad, como una forma de identificación de la misma.
- Se desarrolló el trabajo en colectivo y de forma creativa y se adquirieron los objetivos trazados como fue, la ornamentación, embellecimiento de los laterales de la entrada a la comunidad.





**ART AND COLOR
COL INTEGRADO PERPETUO SOCORRO
HERRÁN**



Reflexión/Análisis de resultados.

- Observación detallada del estado actual de los sitios turísticos, el terreno y los posibles espacios que se pueden aprovechar para la restauración, decoración y adecuación.
- la ejecución de las actividades del plan de acción para el embellecimiento de los espacios de la entrada de la comunidad
- darle un realce estético llamativo a la entrada de la comunidad, como una forma de identificación de la misma.
- Las mayores dificultades se presentaron al inicio del proceso de investigación como la falta de integración, apropiación, motivación, que se presentaba en los estudiantes.





ART AND COLOR COL INTEGRADO PERPETUO SOCORRO HERRÁN

CONCLUSIONES

Se desarrolló el trabajo en colectivo y de forma creativa y se adquirieron los objetivos trazados como fue, la ornamentación, embellecimiento de los laterales de la entrada a la comunidad.

La recreación ambiental es un campo nuevo de estudio el cual necesita de la profundización teórica para argumentar sus alcances para cambiar las situaciones ambientales problemáticas actuales y futuras.}

la mayor fortaleza fue la creatividad y la fluidez con la que el grupo se apropió de la temática para el diseño de su trayectoria.

Los estudiantes muestran interés por participar y este era uno de los objetivos principales del proyecto, el liderazgo sin llegar al autoritarismo y sin la presencia de conflictos todos para hacer crecer el grupo en un clima agradable y de buenas relaciones.





ART AND COLOR
COL INTEGRADO PERPETUO SOCORRO
HERRÁN



BIBLIOGRAFÍA

Arbeláez .P., J.2002 Espacio lúdico se refiere a una Construcción social y comunitaria.

Fulleda.,P., 2003, lúdica por el desarrollo humano Programa general de acciones recreativas para adolescentes, jóvenes y adultos. Bogotá.

WEBGRAFÍA

WAICHMAN, Pablo. Acerca de los enfoques en recreación
<http://www.redcreacion.org/documentos/congreso5>.





**ART AND COLOR
COL INTEGRADO PERPETUO SOCORRO
HERRÁN**



AGRADECIMIENTOS

El grupo investigativo le da gracias a Dios por ser el eje de este proyecto sin él no hubiese sido todo posible.

Gracias a la CUN, enjambre, las TICs, la UFPS y la Uni Pamplona.

Gracias a los funcionarios de la alcaldía, y otras entidades públicas que hayan colaborado con este proyecto. A los habitantes de nuestro municipio.

A la comunidad educativa y a todos los estudiantes que se esforzaron por hacer este proyecto algo real.





ART AND COLOR
COL INTEGRADO PERPETUO SOCORRO
HERRÁN

ANEXOS



Ilustración 6. Participación en la Feria Institucional. "Art and color". Col Integrado Perpetuo Socorro. Herrán



Ilustración 7. Participación en la Feria Municipal. "Art and color". Col Integrado Perpetuo Socorro Herrán





ART AND COLOR
COL INTEGRADO PERPETUO SOCORRO
HERRÁN

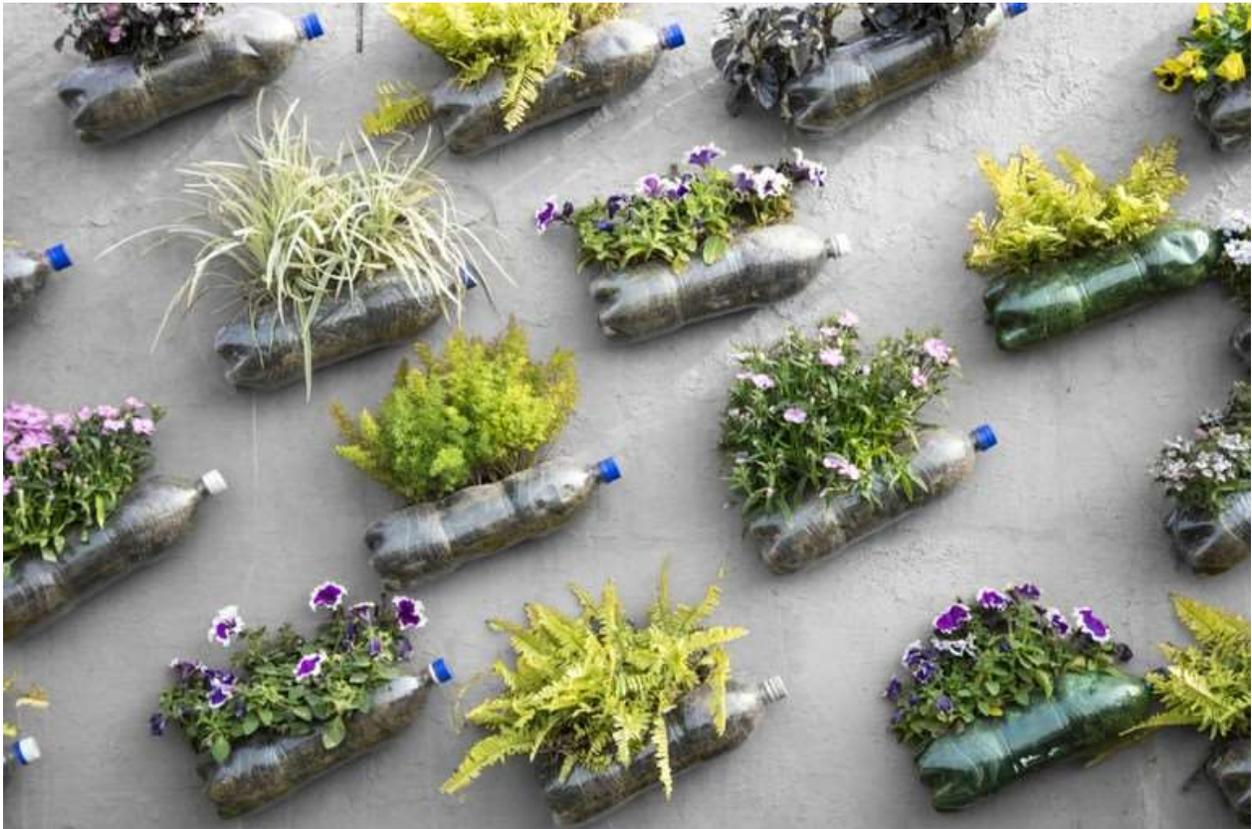


Ilustración 8. Reciclando y reutilizando materiales " Art and color ". Col Integrado Perpetuo Socorro. Herran

