

INFORME FINAL

Bitácora 7



Proyecto Enjambre - FOCIEP Norte de Santander

Julio de 2016

INFLUENCIA DE LA HISTORIA Y TRADICIÓN AGRÍCOLA DE CÁCHIRA EN LAS ACTIVIDADES DE REFORESTACIÓN

HYTRADECA

Investigadores:

Astrid Mariana Paez
Angie Lizeth Peñuela
Brigith Deliana Crespo
Karen Yuleisy Ortiz
Sergio Andrey Santamaria
Ana Maria Florez
Marrelly Yanitza Rodriguez
Gissel Vanesa Diaz
Juan Diego Claro
Silvia Damaris Ramirez
Jisel Nataly Gutierrez
Pablo Yohan Ortega
Valentina Rincon
Carol Mariana Ortiz
Maira Daniela Fajardo
Angieth Rocío Caceres
Daniel Andrés Vasquez

Co Investigadores:

Fredy Antonio Montagut

RESUMEN

La ejecución del proyecto se inició con el diseño de las herramientas de recolección de información (encuesta, salidas de campo, fabricación de manualidades) y se siguieron las actividades progresivamente hasta alcanzar la etapa de socialización. En la etapa de ejecución se aplicó y tabuló una encuesta, se realizaron varias salidas de campo y se recolectó la información programada. Luego de esto se difundió la identidad del grupo de investigación mediante eventos en donde se socializaron los resultados obtenidos. De la experiencia se observa una incidencia positiva en la cultura ecológica del municipio.

INTRODUCCIÓN

A través de generaciones el aprovechamiento de la tierra ha promovido prácticas agrícolas agresivas y de alto impacto sobre los terrenos utilizados, más sin embargo estas están entrando en conflicto con las regulaciones actuales y con la política de administración sustentable promovida gubernamentalmente.

Desde el punto de vista de algunas culturas ancestrales, la tierra y sus productos están relacionados e integrados profundamente con las personas, pues la relación con nuestra tierra es clave para la supervivencia humana. Para éstas, la tierra no es solo el lugar donde habitan, sino mucho más que esto, y por tal motivo forma parte de sus culturas, del sistema de creencias y expresiones religiosas (UNICEF, 2012). Por éste y otros motivos es necesario e imperativo prestar atención a las condiciones en que le damos uso.

Para ayudar a conservar la calidad y estabilidad del terreno, existen métodos distintos que pueden ser aprovechados según la necesidad del problema. Para la consulta de los pasos adecuados a seguir existen manuales estructurados adecuadamente que tratan el problema desde sus aspectos generales, y pueden ser consultados según la necesidad del lector. Un ejemplo de tales aspectos, es el tratado en éste proyecto pues de todos los componentes que se deben tener en cuenta, se enfoca en el aspecto social del proceso de reforestación y cuidado medio ambiental. Sin embargo, las decisiones deben tomarse cuidadosamente ya que un error de juicio puede tardar de 20 a 50 años para corregirse (Instituto Internacional de Dasonomía Tropical, 2002).

La puesta en marcha y ejecución de tales proyectos, es viable gracias a la existencia en la actualidad de tecnologías que permitan realizar la rehabilitación de terrenos a gran escala. Si bien éstas no son nada novedoso debido a su aplicación en agroindustria de gran escala, es posible orientar su utilización de manera adecuada para facilitar la tarea en curso siempre y cuando exista la disponibilidad del capital para la tarea (Keyes Hennin, 1996).

Finalmente, la evaluación de otros modelos permite conocer que la reforestación se puede también implementar con fines económicos, pero esto depende de varios factores como la concentración de la propiedad rural, la intensidad de la ganadería, la inversión pública per cápita y el desempeño fiscal del municipio en cuestión. Por tal motivo se plantea que las acciones del sector público deben dirigirse a mejorar la infraestructura y la regulación ambiental, generando también una cultura forestal (Garcés Marín, 2013).

JUSTIFICACIÓN

Uno de los motivos por los cuales se realiza esta investigación es la posibilidad de cambiar el pensamiento cultural de los agricultores de la región, con lo cual se mejoraría el rendimiento de algunos procesos agrícolas en la localidad al mismo tiempo que se protege el medio ambiente y se asegura un entorno más saludable para los jóvenes del municipio. Cumpliendo con estos objetivos se afecta y mejora la conciencia ambiental de los pobladores, aumentando el cuidado de éstos hacia el entorno, y disminuyendo la cantidad de carga medioambiental producto de comportamientos inadecuados.

Éstos y otros comportamientos son relevantes para la conservación del recurso hídrico en la zona de influencia local, y por tal motivo se hace necesario indagar e incidir sobre la cultura, tradiciones y comportamiento actual de aquellos que más influencia tienen sobre el panorama ecológico en el municipio de Cáchira: los agricultores.

OBJETIVOS

Objetivo General. Implementar mecanismos para culturizar a los agricultores locales en evitar procesos ambientalmente nocivos y proponer reemplazos por otros más amigables con el entorno.

Objetivos Específicos: Para poder alcanzar esta meta, se hace necesario recorrer una serie de pasos de manera consecutiva. Éstos permiten recoger las herramientas, información y evidencia necesaria para justificar de manera adecuada el cumplimiento de la meta propuesta:

- Indagar sobre la cultura ambiental de los agricultores y ciudadanos en el municipio de Cáchira.
- Planear actividades de reconocimiento, comprensión y recopilación de información que permita a los estudiantes del grupo de investigación conocer mejor la temática tratada, su importancia y el impacto ambiental de la problemática de la reforestación.
- Realizar actividades de concientización y reforestación, como medida de formación que se ejecute para cambiar la mentalidad de los habitantes del municipio.

CONFORMACIÓN DEL GRUPO DE INVESTIGACIÓN

Se convocó a varios estudiantes y docentes para conformar el grupo de investigación como estrategia pedagógica para impulsar y fortalecer la cultura investigativa en el Colrosario. Una de las metas con las cuales se inició la participación de este proyecto consiste en buscar en primer lugar la línea de investigación. Invitamos a los estudiantes interesados en el tema dándoles a conocer el proyecto “Influencia de la Historia y Tradición Agrícola de Cáchira en las actividades de reforestación”.

La selección e inscripción de los miembros del grupo se realizó a través de la bitácora # 1, se procedió también a la tarea de asignación de roles. Para ordenar mejor el proceso de desarrollo del proyecto investigativo, establecimos compromisos con los integrantes del grupo y se tuvo en cuenta la posibilidad de realizar una nueva convocatoria en un futuro próximo para complementar mejor las habilidades del grupo.

Astrid Mariana	15	Undécimo
Angie Lizeth	14	Noveno
Brigith Deliana	15	Décimo
Karen Yuleisy	14	Noveno
Sergio Andrey	14	Noveno
Ana Maria	14	Décimo
Marrelly Yanitza	15	Noveno
Gissel Vanesa	14	Septimo
Juan Diego	14	Noveno
Silvia Damaris	15	Décimo
Jisel Nataly	16	Décimo
Pablo Yohan	15	Noveno
Valentina	11	Sexto

ANEXO BITÁCORA 7 – INFORME FINAL

Carol Mariana	12	Sexto
Maira Daniela	12	Octavo
Angieth Rocío	16	Septimo
Daniel Andrés	13	Septimo

Tabla 1. Listado de estudiantes investigadores que conforman el grupo de investigación

Los estudiantes que se seleccionaron para formar este grupo de investigación, fueron los alumnos de varios grados (Tabla 1). Un diagnóstico de selección de integrantes permitió conocer aquellos más inclinados hacia la participación en proyectos orientados al servicio a la comunidad. Por tal motivo el grupo presenta la versatilidad de poseer estudiantes de varios grados, lo cual se aprovecha para recopilar aportes e ideas con variedad de pensamientos que parten de la diferencia en los distintos rangos de edades (ilustración 1).



Ilustración 1. Fotografía del grupo de investigación durante una salida de campo.

Posteriormente, durante los primeros encuentros de capacitación y formación se realizaron las actividades para definir la identidad y objetivos del grupo de trabajo, obteniendo como resultado el logo mostrado en la siguiente imagen (ilustración 2).

ANEXO BITÁCORA 7 – INFORME FINAL



Ilustración 2. Diseño del Logotipo seleccionado para representar el grupo de investigación.

LA PREGUNTA COMO PUNTO DE PARTIDA

Para la realización de la actividad, se convocó a los miembros del grupo de investigación a una reunión en la sala de Biblioteca. Luego de establecer el contexto sobre el cual se iba a investigar, se inició la lluvia de ideas en la cual se propusieron varias preguntas.

Acto seguido, se registraron una a una las preguntas y se procedió a dar respuestas a cada interrogante de la manera más adecuada. Luego de tener un listado de estas de manera ordenada, el grupo procedió a agruparlas por temas, seleccionando aquellas que tenían mayor relación entre sí como las principales y descartando aquellas aparentemente fuera de contexto.

Las preguntas que se obtuvieron son las siguientes:

- 1- ¿Por qué se utilizan pinos y eucaliptos para reforestar en Cáchira?
- 2- ¿Por qué se mantuvo tanto tiempo la tradición de reforestar con pinos y eucaliptos habiendo solucionado el problema de la humedad?
- 3- ¿Por qué la cultura de la quema prevalece sobre la cultura del aprovechamiento de recursos?
- 4- ¿Qué cultura prevalece actualmente respecto de la adquisición de semillas para cultivo?
- 5- ¿Por qué no hay una cultura de cercas vivas en las fincas locales?

Del análisis y la asignación correspondiente para dar respuestas adecuadas a cada una de estas preguntas, se pudo alcanzar la formulación del interrogante principal que sería la guía del proyecto de investigación:

¿Qué mecanismos se pueden implementar para culturizar a los agricultores locales en evitar procesos ambientalmente nocivos y reemplazarlos por otros más amigables con el entorno?

EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

La siembra de pinos y eucaliptos que se realizó en exceso en algunas zonas rurales de la localidad trajo unas consecuencias a largo plazo que radican en su influencia sobre la conservación del agua. Una característica negativa de estas plantas es que son especies invasoras, y requieren una gran cantidad de agua para su sostenimiento; por tal motivo influyen negativamente en su entorno acabando con la vegetación nativa mediante la resequedad que provocan en el terreno.

La causa fundamental es la influencia en el entorno que tienen los agricultores; dado que algunos de sus comportamientos afectan en gran medida el medio que los rodea. Un ejemplo de una acción inadecuada es la realización de quemas periódicas, con lo cual se producen grandes cantidades de gases contaminantes al mismo tiempo que se afecta el terreno, empobreciendo su capa vegetal. Otra actitud que afecta el entorno en gran medida es la siembra o reforestación con especies de pino y eucalipto. Las razones detrás de estos comportamientos se pueden adjudicar a métodos o costumbres tradicionales heredados en las familias agricultoras en la región, razón por la cual es importante identificar que técnicas agrícolas utilizadas actualmente se aprendieron por tradición oral o comunicación cultural, y que otras se han mantenido mediante formación técnica.

La solución que se propone en este proyecto consiste en capacitar, concientizar y convencer a los agricultores en mejorar, cambiar o reemplazar los comportamientos que peores efectos tienen actualmente en el medio ambiente y que tengan un trasfondo mayormente cultural sin justificación técnica adecuada. Esto se puede lograr mediante campañas y capacitaciones y eventos culturales que demuestren los beneficios a largo plazo que se pueden alcanzar a lograr con estos cambios.

TRAYECTORIA DE INDAGACIÓN

A la hora de diseñar la trayectoria de la indagación, se encontraron fortalezas principales en donde se debe destacar la voluntad de los participantes, la calidad del trabajo entregado y la comprensión de la temática explicada durante los encuentros.

En primer lugar, la voluntad de trabajo de algunos estudiantes permitió avanzar en las tareas del grupo a pesar de la no asistencia de otros miembros, ya que el trabajo distribuido debió ser realizado por voluntarios que ya tenían tareas asignadas como la lectura o el diseño de bocetos previos de la trayectoria de indagación. Uno de los avances aquí logrados fue la realización del dibujo correspondiente (ilustración 3).

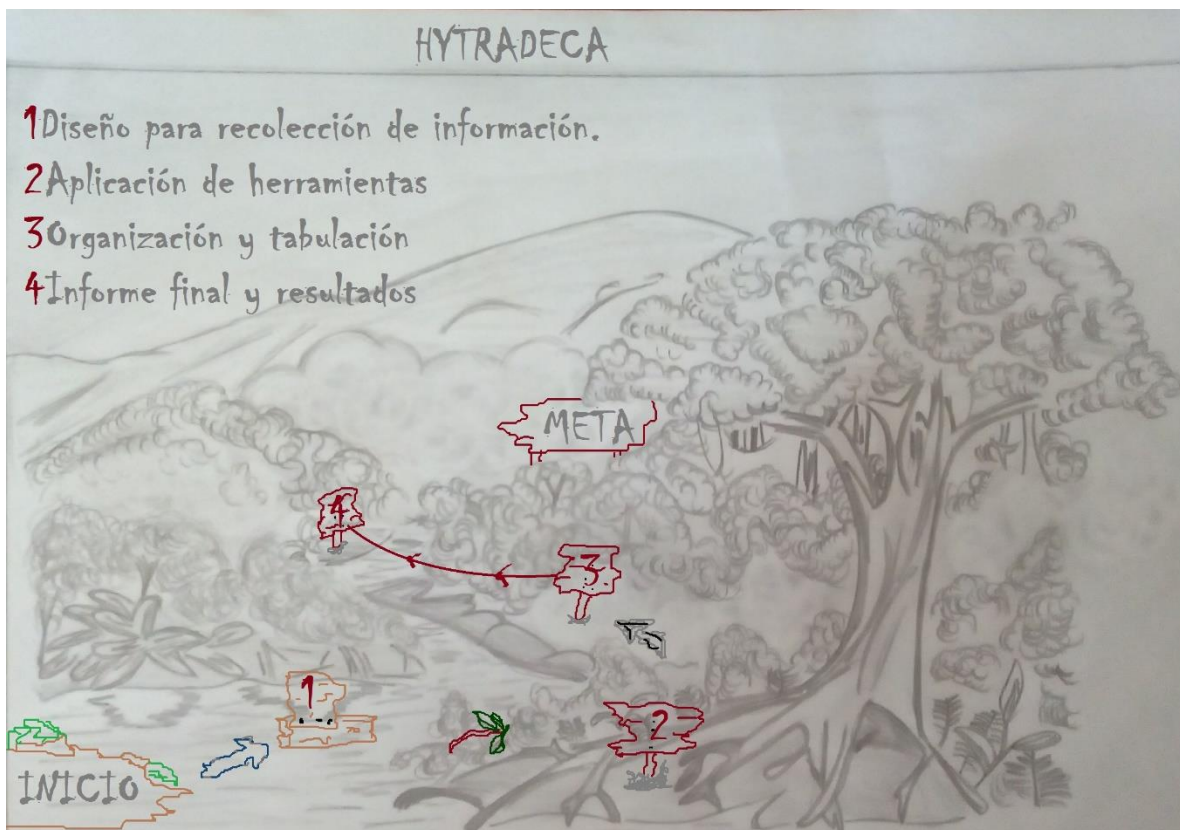


Ilustración 3. Dibujo entregado de la trayectoria de la indagación.

En segundo lugar la calidad de los dibujos entregados sorprendió gratamente al docente líder, pues la complejidad de algunos dibujos presentados en la etapa de selección es sinónimo del tiempo dedicado para el cumplimiento de las asignaciones propuestas.

En tercer lugar, la comprensión del concepto de trayectoria de indagación. Esto permitió la explicación del principio detrás del diseño de ésta en poco tiempo, y dio

ANEXO BITÁCORA 7 – INFORME FINAL

ventaja significativa al grupo a la hora de programar el tiempo de la ejecución del proyecto y relacionarlo con la parte descriptiva del mismo. El logro durante este periodo de tiempo fue la asignación de fechas para la ejecución del proyecto.

Nombre	Desde	Hasta	responsable
Difusión de resultados	2016-09-05	2016-09-16	Grupo de investigación
Redacción de informe final	2016-08-22	2016-09-02	Grupo de investigación
Organización de información recolectada	2016-08-01	2016-08-19	Grupo de investigación
Aplicación de heramientas y salidas de campo	2016-07-06	2016-07-29	Grupo de investigación
Diseño de herramientas de recolección e información	2016-05-01	2016-06-10	Grupo de investigación

Ilustración 4. Cronograma de actividades proyectado para la ejecución del proyecto de investigación.

RECORRIDO DE LAS TRAYECTORIAS DE INDAGACIÓN

A continuación se encuentra un listado de las actividades desarrolladas para lograr los avances en el proyecto de investigación el grupo.

- 1- Diagnóstico: Conocer la situación actual de la problemática de interés. Fue de vital importancia la recolección de información que permitiera conocer el punto de vista de los habitantes respecto del tema en cuestión (ilustración). Para ello se realizaron las siguientes actividades:
 - a- Redactar y aplicar encuesta diagnóstica.
 - b- Realizar salidas de campo a sitios de relevancia (Biblioteca, Alcaldía municipal, Casa de la cultura) y preguntar sobre:
 - ¿Qué campañas de cultura ambiental existen en el municipio?
 - ¿Existen campañas culturales que promuevan eventos de reforestación en el municipio?
 - ¿Qué instituciones se encargan de velar por la correcta utilización de los recursos naturales en la zona?
 - c- Realizar una salida de campo en donde se realice un proceso de observación.



Ilustración 5. Salida de campo para recolección de información por el método de observación.

- 2- Organización de la información: Para poder planear actividades de impacto fue necesario organizar la información recopilada y así seleccionar las acciones más adecuadas para dar solución a la problemática.
 - a- Tabulación de la información de la encuesta.

ANEXO BITÁCORA 7 – INFORME FINAL

- b- Organización de las respuestas obtenidas de la salida de campo en un documento Word, con la siguiente información por cada visita:
Entidad, Fecha, Nombre, Edad y ocupación de la persona entrevistada.
- 3- Realización de actividades de mejoramiento de la problemática: Para atacar el problema de la manera más eficiente, se aprovechó la información recopilada anteriormente para diseñar las actividades a ejecutar que mejores posibilidades tengan de obtener los resultados deseados para el proyecto. Para éste caso se realizaron:
 - a- Actividad de periódico mural titulado “Cultura verde”. En ésta actividad se realiza actualmente una redacción semanal de una hoja, que contiene información sobre las prácticas recomendadas en la agricultura comparadas con las nocivas, sus ventajas y desventajas.
 - b- Procesos de reforestación con la participación activa de los estudiantes del grupo de investigación que permitan sentar ejemplo de acción y viabilidad de las actividades propuestas, ademar de generar el espacio de difusión para la comunicación eficiente del objetivo del proyecto.



Ilustración 6. Realización de actividad de reforestación en zona rural del municipio de Cáchira.

- c- Difusión de campañas de concientización mediante charlas y entrega de plegables a nivel institucional.

ANÁLISIS DE RESULTADOS

De las actividades desarrolladas fue posible encontrar los siguientes resultados:

Encuesta: A pesar que muchas de las personas en el municipio de Cáchira no consideran relevante el proceso de reforestación, la mayoría de los habitantes encuestados manifiestan haber sembrado algún tipo de árbol en el transcurso de su vida, También se ha visto en declive la práctica de algunos comportamientos de agricultura nocivos más sin embargo esto se debe a la implementación de legislaciones recientes relacionadas con el cuidado el medio ambiente.

Campañas de reforestación y observación del entorno: Se ha podido observar en el transcurso de las actividades ejecutadas que en varias zonas del municipio hay cantidad de pinos y eucaliptos que no son nativos de la región. Por tal motivo se ha propuesto a la comunidad el reemplazo progresivo de éstos por especies maderables de origen local que tengan una mejor integración con el ecosistema (ilustración 7).



Ilustración 7. Campaña de reforestación realizada por el grupo de investigación, en coordinación con la Defensa Civil y la Policía Nacional de Cáchira.

Socialización y difusión: Las actividades realizadas hasta la fecha han contado con gran apoyo y soporte por parte de la comunidad e instituciones relacionadas, tales como la policía nacional y la defensa civil del municipio de Cáchira. Por tal motivo se considera que la comunidad tiene una recepción favorable hacia este tipo de proyectos, lo cual hace viable la planeación, propuesta y ejecución de más actividades de este tipo a mediano plazo.

CONCLUSIONES

Del proceso desarrollado y la interacción con los estudiantes, la comunidad y los encuentros realizados, es posible numerar las siguientes conclusiones:

- Los habitantes del municipio de Cáchira presentan una recepción favorable a éste tipo de campañas ecológicas.
- La incidencia de la población local sobre el entorno y el ecosistema de la zona puede mejorarse mediante la ejecución de este tipo de proyectos de acción y formación.
- Se hace necesario gestionar la participación activa de la administración local en este tipo de campañas, además de integrar su participación de forma más activa en la conservación de los ecosistemas locales.
- Existe una cultura ecológica ambigua en el municipio, en donde los habitantes realizan algunas prácticas que son amables con el medio ambiente, pero al mismo tiempo continúan con otras nocivas transmitidas por tradición oral.
- Las costumbres y métodos utilizados por muchas familias de agricultores locales han sido transmitidos de forma oral por sus padres de familia o familiares, de tal manera que muchos desconocen ciertos aspectos científicos o técnicos que justifiquen la continuación de éstas prácticas (ej. Quemadas).
- La formación de estudiantes en los principios de la cultura de conservación ecológica resulta de gran eficiencia pues ellos mismos se encargan de la difusión de sus conocimientos a sus familiares, conocidos y vecinos.
- Es posible organizar campañas de reforestación locales con plantas que sean producto de la donación de los habitantes del municipio.

BIBLIOGRAFÍA

Garcés Marín, R. (2013). *Determinantes de la reforestación comercial en los municipios de Antioquia*. Medellín: Universidad de Antioquia.

Instituto Internacional de Dasonomía Tropical. (2002). *Manual de Reforestación para América Tropical*. San Juan, Puerto Rico: Servicio Forestal del Departamento.

Keyes Hennin, M. R. (1996). *Tecnología para la reforestación en América Latina*. Xalapa, México: Instituto de Ecología, A.C.

UNICEF. (2012). *CUADERNILLO MEDIOAMBIENTE*. ONU.

AGRADECIMIENTOS

La realización de éste proyecto fue posible gracias a la participación activa de los estudiantes junto con sus padres de familia. También se contó con la colaboración incondicional del señor Rector y Docentes del Colegio Nuestra Señora del Rosario.

Se debe mencionar también que muchas de las actividades realizadas en el transcurso de este trabajo que tuvieron que ver con visitas y desplazamientos a zonas rurales, no serían posibles sin el acompañamiento y guía de la Policía Nacional y la Defensa Civil del municipio Cáchira.