

ESTADO DEL ARTE FESTIVA DE LA CANCIÓN EN INGLES

El uso de las canciones en el aprendizaje de un idioma es una práctica de valor incalculable. Son textos orales ideales para practicar aspectos como el ritmo, la velocidad y la pronunciación correcta... además, como actividad lúdica, las canciones suponen una alternativa a otros ejercicios de repetición poco motivadores.

La música despierta interés en los niños/as y nosotros tenemos que aprovecharlo. Hay que tratar de asociar el colegio a la vida fuera de él. ¿Qué es lo que le gusta hoy al alumno? Hoy al alumno/a le gusta el ordenador, pues usemos el ordenador para aprender inglés. ¿Le gusta Internet?, pues usemos Internet para aprender inglés, ¿le gusta la música?, nos referimos específicamente a las canciones, pues usémosla para aprender inglés. Porque si no, va a haber dos mundos, uno fuera del colegio, un mundo de colores y divertido y otro dentro, gris y aburrido. Gracias al inglés esto se puede conseguir. Nosotros como profesores/as podemos relacionar estos mundos indagando sobre lo que les gusta a nuestros alumnos y tratar de aplicarlo a la enseñanza del idioma extranjero.

Las canciones constituyen una vía para expresar la cultura, ideología y vida espiritual de un pueblo. A través de ellos se manifiestan sus vivencias e ideas.

Además de ser una técnica agradable, el uso de canciones constituye una forma excelente para enseñar la pronunciación.

El trabajo con canciones crea un ambiente que contribuye al aprendizaje mientras los estudiantes están en contacto de forma amena, sencilla y agradable con el idioma. Cada vez es más frecuente que los maestros trabajen con niños que tienen un rango muy amplio de habilidades, que provienen de medios culturales y étnicos diversos y que en algunos casos están aprendiendo inglés como segunda lengua. Las instituciones educativas están buscando formas de atender las necesidades de estos estudiantes. El aprendizaje basado en proyectos ofrece posibilidades de introducir en el aula de clase, una extensa gama de oportunidades de aprendizaje;

puede motivar estudiantes de diferentes orígenes socio cultural ya que los niños escogen temas que tengan relación con sus propias experiencias, e igualmente les permite utilizar estilos de aprendizaje relacionados con su estilo personal de aprender y su cultura.

Ahora, en cuanto a la enseñanza del inglés a niños y niñas, esta investigación es relevante porque orienta al educador acerca de la mejor manera para enseñarles esta lengua, sabiendo que deben existir ciertas características especiales dentro de la planeación y ejecución de sus clases. Según Brown (1994) los niños y niñas aprenden lo que realmente necesitan para comunicarse, y su aprendizaje no es tan estructurado como el de un adulto, sino que es más práctico y funcional. Aprenden a través de ejemplificaciones y de la experimentación con la lengua.