



**RAICES  
COL NUESTRA SEÑORA DE LA MERCED  
RAGONVALIA**

**Rescatando los mitos y leyendas del municipio de Ragonvalia**

**RAICES**

**Investigadores:**

**Oberlys Nayarid Rodríguez Contreras  
Laura Edith Mar Contreras Peñaloza  
Yuliana Jimena Caicedo Rodríguez  
Sorleny Adriana Buitrago Lizarazo  
Wilmar David Mosquera Téllez  
Chabejin Juliana Rodríguez Gamboa  
Katherine Gabriela Ramón Villamizar  
Yeison Omar M. B.  
Jaider Sandoval Granados  
Julián Eduardo Contreras Contreras  
Yefferson José Flore Mora  
Kimberly Yorgelis Contreras Contreras  
Esler Julián Rivero Angarita  
Yoryi Patricia Carrillo  
Eivar Duvan Carrillo Sanabria  
Santos Johan Felipe  
Tania Maria Mora Moreno  
Erika Katherine Parra Rincon  
Harol Brandon Espitía Gamboa  
Lizney Juliana Jaimes Buitrago  
Katherine Estefany Ruedas Sanabria  
Leidy Roxana Hernández Carrillo**

**Docentes Co-investigadores:**

**Yohana Sanabria López**

**COL NUESTRA SEÑORA DE LA MERCED - RAGONVALIA**





# RAICES COL NUESTRA SEÑORA DE LA MERCED RAGONVALIA

## RESUMEN

Los mitos son Historias Sagradas elaboradas por el hombre primitivo para explicar su realidad, el origen del mundo, animales, plantas y el hombre, transmitidas por generaciones, en donde los protagonistas son seres divinos. Aunque existen cantidades de textos recopilados sobre mitos y leyendas cabe recordar que la mayoría de ellos son contados y recontados por los ancestros, que han ido de generación a generación transmitiendo historias de pronto con algunas variables pero todo con el mismo fin de contar historias probablemente ciertas e inciertas.

Los objetivos primordiales de este proyecto raíces es promover, rescatar y difundir las leyendas, concientizar a las nuevas generaciones del valor cultural que tiene estas historias a través de los tiempos.

Se observa en los estudiantes el interés por indagar lo relacionado con las historias que marcaron la tradición oral de nuestro municipio y de querer rescatar por ser parte de nuestra identidad además el deseo de conocer por medio de lecturas informativas de otras culturas. Una estrategia utilizada fue la aplicación de una encuesta con el objetivo de analizar el grado de conocimiento de nuestra población sobre las leyendas Ragonvalences.





# RAICES COL NUESTRA SEÑORA DE LA MERCED RAGONVALIA



## INTRODUCCIÓN

Las sensaciones que se revivieron fue recordar todo las historias y las leyendas que han marcado nuestras identidad Ragonvalense que se han perdido con el paso de tiempo donde ya se habían olvidado pero ahora estamos interesados por rescatarlas y consolidarlas en la comunidad escolar para que ellos sigan transmitiendo nuestra cultura.

Aunque existen cantidades de textos recopilados sobre mitos y leyendas cabe recordar que la mayoría de ellos son contados y recontados por los ancestros, que han ido de generación a generación transmitiendo historias de pronto con algunas variables pero todo con el mismo fin de contar historias probablemente ciertas e inciertas.

Por lo tanto la importancia de este proyecto es afianzar más las raíces culturales y ancestrales. No dejar perder las raíces culturales y ancestrales de nuestra región de Ragonvalia, es una de los motivos que induce a los estudiantes a indagar y tener conversaciones amenas con sus seres queridos con el fin de no perder el vínculo familiar y dejar a un lado la tecnología que tanto está afectando a aquellos que seducidos por las mismas pierden el horizonte de una mejor vida.





## RAICES COL NUESTRA SEÑORA DE LA MERCED RAGONVALIA

### JUSTIFICACIÓN

No dejar perder las raíces culturales y ancestrales de nuestra región de Ragonvalia, motivando a los estudiantes a indagar y tener conversaciones amenas con sus seres queridos con el fin de no perder el vínculo familiar y dejar a un lado la tecnología que tanto está afectando a aquellos que seducidos por las mismas pierden el horizonte de una mejor vida, llegando al punto de tomar decisiones que son lamentables y poco beneficiados salen de ellas.

### OBJETIVO GENERAL

- Rescatar nuestras raíces ancestrales y darlas a conocer a las nuevas generaciones

### OBJETIVOS SECUNDARIOS

- Promover nuestra cultura a través de los relatos generados por nuestros abuelos
- Difundir las leyendas para concientizar a las nuevas generaciones del valor cultural que tiene estas historias a través de los tiempos.





**RAICES  
COL NUESTRA SEÑORA DE LA MERCED  
RAGONVALIA**

**CONFORMACIÓN DEL GRUPO DE INVESTIGACIÓN**



**Ilustración 1. Foto del Grupo de Investigación " RAICES". Col Nuestra Señora De La Merced. Ragonvalia**



**Ilustración 2. Logo del Grupo de Investigación" RAICES". Col Nuestra Señora De La Merced. Ragonvalia**





**RAICES  
COL NUESTRA SEÑORA DE LA MERCED  
RAGONVALIA**

Tabla 1. Información de los estudiantes que hacen parte de la investigación.

N°	Nombre	Edad	Grado	Sexo	Documento
1	<b>Oberlys Nayarid Rodríguez Contreras</b>	12	Séptimo	Femenino	1127347996
2	<b>Laura Edith Mar Contreras Peñaloza</b>	12	Séptimo	Femenino	1094220080
3	<b>Yuliana Jimena Caicedo Rodríguez</b>	12	Séptimo	Femenino	1090226004
4	<b>Sorleny Adriana Buitrago Lizarazo</b>	12	Séptimo	Femenino	101411592
5	<b>Wilmar David Mosquera Téllez</b>	12	Séptimo	Masculino	1091352580
6	<b>Chabejin Juliana Rodríguez Gamboa</b>	13	Séptimo	Femenino	1127050168
7	<b>Katherine Gabriela Ramón Villamizar</b>	12	Séptimo	Femenino	1127045014
8	<b>Yeison Omar M. B.</b>	12	Séptimo	Masculino	1005072772
9	<b>Jaider Sandoval Granados</b>	13	Séptimo	Masculino	1005027940
10	<b>Julián Eduardo Contreras Contreras</b>	13	Séptimo	Masculino	1005028976
11	<b>Yefferson Jose Florez Mora</b>	13	Séptimo	Masculino	1004797148
12	<b>Kimberly Yorgelis Contreras Contreras</b>	12	Séptimo	Femenino	1127342759
13	<b>Esler Julián Rivero Angarita</b>	13	Séptimo	Masculino	1094366239
14	<b>Yoryi Patricia Carrillo</b>	13	Séptimo	Femenino	1093734413
15	<b>Eivar Duvan Carrillo Sanabria</b>	12	Séptimo	Masculino	1090174108
16	<b>Santos Johan Felipe</b>	13	Séptimo	Masculino	100485974
17	<b>Tania Maria Mora Moreno</b>	13	Séptimo	Femenino	1048064241
18	<b>Erika Katherine Parra Rincon</b>	12	Séptimo	Femenino	1090226039
19	<b>Harol Brandon Espitia Gamboa</b>	13	Séptimo	Masculino	1005260245
20	<b>Lizney Juliana Jaimes Buitrago</b>	12	Séptimo	Femenino	1090226012
21	<b>Katherine Estefany Ruedas Sanabria</b>	13	Séptimo	Femenino	1005053757
22	<b>Leidy Roxana Hernández Carrillo</b>	13	Séptimo	Femenino	1004797160





RAICES  
COL NUESTRA SEÑORA DE LA MERCED  
RAGONVALIA

LA PREGUNTA

Se realizó una mesa redonda donde los estudiantes expusimos nuestros puntos de vista referente a la problemática que creemos es la que más nos afecta y cada uno expusimos los motivos para rescatar e investigar nuestras leyendas, con la información recolectada sometimos a una votación y de esta manera se fueron filtrando los problemas para llegar al más importante, y así debatir la de mayor relevancia.

cinco de las preguntas que formularon inicialmente los integrantes del grupo de investigación fueron:

1. ¿Qué beneficios nos deja la línea de investigación, conocimientos y saberes culturales y ancestrales?
2. ¿Qué beneficios nos deja la línea de investigación, conocimientos y saberes culturales y ancestrales?
3. ¿Ha escuchado algún mito o leyenda de la institución Educativa?
4. ¿Sabe de dónde proviene la cultura ancestral?
5. ¿Qué son los mitos y leyendas y cuáles son sus características?

La pregunta seleccionada para el desarrollo de esta investigación fue

**¿De qué forma podemos involucrar a los niños y jóvenes de la Institución Educativa Nuestra Señora de la Merced con la cultura ancestral, enfocada en mitos y leyendas de Ragonvalia?**





## RAICES COL NUESTRA SEÑORA DE LA MERCED RAGONVALIA



### EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

El problema se resume en cómo podemos motivar e involucrar a los niños y jóvenes con la cultura ancestral a través de mitos y leyendas de ragonvalia. Es importante porque con este proyecto se afianza más las raíces culturales y ancestrales.

Pretendemos darle solución al problema planteado contando con los estudiantes y personas de la región, así también como libros e historias escritas; la parte económica dependerá de las directivas del proyecto enjambre y la disponibilidad de tiempo de la Institución Educativa.





# RAICES COL NUESTRA SEÑORA DE LA MERCED RAGONVALIA



## TRAYECTORIA DE LA INDAGACIÓN



Ilustración 3. Esquema De La Trayectoria De Indagación “RAICES”. Col Nuestra Señora De La Merced.

En nuestra investigación se aplicaron dos instrumentos:

- la encuesta
- la entrevista.

La encuesta fue aplicada a la comunidad estudiantil y la entrevista se dividió en dos fases una entrevista hechas a los abuelos y familiares de los estudiantes y la otra a los abuelos que viven en la casa del adulto mayor.





## RAICES COL NUESTRA SEÑORA DE LA MERCED RAGONVALIA



### Recorrido de las trayectorias de indagación:

- la visita a la casa del adulto mayor en el municipio de Ragonvalia. En este lugar los estudiantes fueron muy bien recibidos por los inquilinos quienes se mostraron muy interesados y sobre todo felices de que los jóvenes los tomaran en cuenta y que se interesaran en sus historias y anécdotas personales.



Ilustración 4. Esquema De La Trayectoria De Indagación “RAICES”. Col Nuestra Señora De La Merced. Ragonvalia

Al principio el ambiente estaba pasivo, debido a la inexperiencias de los estudiantes para desarrollar las preguntas adecuadas a los adultos mayores; sin embargo en unos minutos todo cambio, los estudiantes se entusiasmaron por las historias que poco a poco les iban relatando y por su parte los abuelitos comenzaron a contar unas tras otras las historias que se sabían.





RAICES  
COL NUESTRA SEÑORA DE LA MERCED  
RAGONVALIA



### Reflexión/Análisis de resultados

- En el ámbito social los alumnos se relacionan con la gente que tiene el conocimiento sobre las leyendas, además se interesan por investigar e indagar historias de otras regiones, Se brinda la oportunidad de conversar con el adulto mayor y compartir vivencias. Se inicia en el alumno el deseo de investigar en diferentes ámbitos y temas siguiendo un proceso propuesto.
- Todos los aprendizajes que el grupo investigador a desarrollado se manifiesta en el ámbito familiar, social, contando de una manera agradable todas las historias que se han recolectado.
- Al final se logró obtener una gran cantidad de relatos e historias de nuestra comunidad muy valiosa, no solo para la investigación, sino para el patrimonio de nuestro municipio.





## RAICES COL NUESTRA SEÑORA DE LA MERCED RAGONVALIA



### CONCLUSIONES

En las encuestas que se le realizaron a la comunidad estudiantil acerca del conocimiento de las diferentes leyendas y mitos de nuestro municipio, el 90% respondió no saber nada al respecto, el 10% restante indicó conocer unas que otras historias que sus abuelos les han contado a través del tiempo.

De estas entrevista no solo se obtuvieron grandes historias y anécdotas, sino que se logró un fuerte impacto en los jóvenes al compartir con gran interés con estas personas mayores, enseñándoles a escuchar con atención, a valorar a las personas mayores y entender que son seres maravillosos que con el tiempo han generado mucho conocimiento y que quieren expresarlo pero que muchas veces no tienen con quien hacerlo.

Se puede decir que las entrevistas fueron muy enriquecedoras y dinámicas ya que se compartieron momentos agradables.





**RAICES  
COL NUESTRA SEÑORA DE LA MERCED  
RAGONVALIA**

**BIBLIOGRAFÍA**

Bonilla. J., P. Borja., J. Iguarán, y M. López. 2008. Lo Que Construimos Desde Abajo: Comunicación Para La Paz En Colombia. Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá.

**WEBGRAFÍA**

<https://repositorio.uam.es/handle/10486/7851>

<http://www.villadelrosario.8m.com/historia/mitojuan.htm>

<https://www.behance.net/gallery/15474411/Mitos-y-leyendas-deNorte-de-Santander-DiarioLaOpinion>





**RAICES  
COL NUESTRA SEÑORA DE LA MERCED  
RAGONVALIA**



**AGRADECIMIENTOS**

El grupo de investigación Raíces quiere dar gracias a:

- Dios el ser supremo
- Los miembros y entes que organizaron estos proyectos dando oportunidad a muchos para forjar e iniciar sus inquietudes a través de la investigación.
- Gobernación, la secretaria de los TICs, la CUN, UFPS, UNIPAMPLONA.
- La casa del adulto mayor
- La comunidad estudiantil, docentes, padres de familia
- En especial a los Adultos mayores que sin ellos este proyecto no hubiese culminado.





RAICES  
COL NUESTRA SEÑORA DE LA MERCED  
RAGONVALIA

ANEXOS



Ilustración 5. Collage del grupo. "Raíces". Col Nuestra Señora De La Merced. Ragonvalia





RAICES  
COL NUESTRA SEÑORA DE LA MERCED  
RAGONVALIA



Ilustración 6. Visita a la casa del adulto mayor de Ragonvalia. “Raíces”. Col Nuestra Señora De La Merced. Ragonvalia

