

ESTADO DEL ARTE

COSECHANDO NUESTROS SUEÑOS

1. EL HUERTO ESCOLAR ECOLÓGICO

Autores

Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación

Año:

2011

Lugar donde se desarrollo la investigación:

Bajo Aragón

Resumen:

Con el objeto de fomentar una alimentación saludable entre el público infantil, así como el conocimiento del entorno inmediato y la cultura rural se plantea este proyecto de fomento de la instalación de huertos ecológicos en los centros educativos dentro del currículum escolar. Para la realización del proyecto el Grupo de Acción Local Bajo-Aragón Matarranya se encargará de la organización, el asesoramiento técnico para la instalación y seguimiento, la formación del profesorado y charlas y talleres didácticos para los alumnos. Por su parte, la escuela se encargará de realizar la instalación inicial y los trabajos de cultivo en el huerto. Los costes de la instalación inicial y herramientas básicas irán a cargo del centro educativo (ayuntamiento u otros que el centro considere oportuno), mientras que los costes posteriores irán a cargo del Grupo de Acción Local: las semillas, plantas, soporte técnico, materiales didácticos, talleres para los alumnos y formación para el profesorado. El objetivo final será que el centro quede dotado con las instalaciones y formación necesaria para continuar el huerto durante los años sucesivos en que des del Grupo de Acción Local Bajo Aragón-Matarranya se podría ofrecer un programa de soporte al huerto escolar. Los centros escolares participantes del proyecto podrán integrarse en una red de huertos escolares ecológicos a nivel comarcal y de Aragón.

Objetivo de la investigación

Fomentar hábitos alimenticios saludables.

- Difundir la cultura rural tradicional de la zona.
- Introducir el concepto de responsabilidad social como consumidores de alimentos: productos de proximidad, de temporada, elaborados con un trato digno al productor y mediante técnicas respetuosas con el medio ambiente.
- Difundir los productos ecológicos, de calidad y destacados de la zona.
- Fomentar el respeto por la tierra y por la vida.
- Analizar el medio físico-natural: cómo se relaciona y organiza.

ESTADO DEL ARTE COSECHANDO NUESTROS SUEÑOS

- Conocer los sistemas agrícolas.
- Investigar el impacto de nuestra actitud hacia el medio ambiente.
- Apreciar la cultura gastronómica tradicional.

Conclusiones:

- Con un buen trabajo en conjunto los estudiantes pueden sumergirse en la cultura local.
- El huerto es una herramienta útil para que la comunidad y los jóvenes se unan entre sí para un trabajo que dará fruto con el esfuerzo.

Aporte del antecedente ante el trabajo de investigación:

Nos muestra la importancia de un huerto escolar y cómo influyen en la economía, cultura y sociedad

2. PROYECTO DE CENTRO “HUERTO ESCOLAR”

Autores:

Instituto Español Vicente Cañada Blanch.

Año:

2015

Lugar donde se desarrolló la investigación:

España

Resumen

A lo largo de los últimos cinco años se ha desarrollado uno de los proyectos más importantes y enriquecedores de nuestro centro, “El huerto escolar” .La temática de este proyecto transcurre en un eje diferente a la realidad sociocultural del alumnado ubicado en una gran urbe como es Londres. Como continuación de esta experiencia, se presenta un proyecto global de centro, que no sólo atañe al huerto escolar, sino que integra el cuidado y mejora de todos los espacios verdes. Entre ellos está el claustro, que es una de nuestras señas de identidad y además una de las pocas reminiscencias que quedan del antiguo convento que fue el actual Instituto Español Vicente Cañada Blanch.

El huerto escolar y el mantenimiento de los espacios verdes del centro es un recurso educativo cada vez más conocido y utilizado por las diferentes etapas educativas del instituto, es evidente que

ESTADO DEL ARTE COSECHANDO NUESTROS SUEÑOS

deben prevalecer los criterios pedagógicos sobre los agrícolas, por lo que todo el planteamiento y tareas han de tener como objetivo ayudarnos en nuestra actividad docente. No se trata sin más de una parcela en la que cultivamos o espacios en los que plantamos flores, sino que debemos entenderlo como un espacio dentro del Centro en el cual vamos a abordar una serie de contenidos encaminados a desarrollar las diferentes capacidades en nuestro alumnado, así como valores y actitudes de respeto al medioambiente y de ciudadanos y ciudadanas responsables y sensibles. Por otro lado, este recurso permite desde las edades más tempranas potenciar iniciativas emprendedoras, creativas y solidarias.

Objetivo:

1. Conocer las técnicas básicas de la agricultura ecológica y aprender a respetar el calendario de siembra y recolección de las especies autóctonas.
2. Analizar el medio natural y descubrir las diferentes interrelaciones entre sus diferentes componentes (flora, fauna, clima, suelo etc.)
3. Conocer diferentes tipos de plantas y sus características.
4. Valorar la importancia del consumo de alimentos frescos y saludables cultivados de manera respetuosa con el medio ambiente.
5. Potenciar el desarrollo de la responsabilidad a través de la asunción de tareas del huerto y desarrollar actitudes de iniciativa, creatividad y solidaridad

Conclusión:

-Los estudiantes valoran el alimento natural y sembrado por sus propias manos, también terminan apoyando la agricultura local.

-El trabajo duro fomenta la responsabilidad en los estudiantes y eso provoca un efecto el cual afecta a los otros estudiantes para que se concienticen.

Metodología:

El proyecto del huerto empezó hace cinco años, durante el curso 2009-2010, a iniciativa de Encarna Manzano (jefa de estudios de primaria por aquel entonces y ahora de vuelta al colegio como profesora de infantil) y de Fabiola Barahona, madre de un alumno del colegio.

El espacio ahora ocupado por el huerto era utilizado como basurero. Fabiola lo limpió y gracias a la ayuda del council se construyeron los parterres, se consiguieron los cubos para almacenaje de agua de lluvia y la compostera, y limpiaron los desagües que estaban bloqueados.

Para conseguir material (herramientas, semillas, tierra, macetas, caseta, invernadero, etc.) se organizaron “bake sales” con la colaboración de algunas familias y con los scones que los propios

ESTADO DEL ARTE COSECHANDO NUESTROS SUEÑOS

niños y niñas elaboraban gracias a la ayuda de Fabiola y a la amabilidad del cocinero que por aquel entonces trabajaba en el comedor escolar permitiendo el uso de los hornos.

Aportes del antecedente ante el trabajo de investigación:

Nos enseña una manera de conseguir lo necesario para una huerta con ideas y con ayuda de la comunidad

3. PROYECTO PRODUCTIVO “MI HUERTA ESCOLAR”

Autores

MARTHA LUCIA VILLEGAS

Año:

2011

Lugar donde se desarrolló la investigación:

Institución Educativa sede Mariscal Robledo

Resumen

La huerta es una forma natural y económica de producir alimentos sanos, con los que se busca mantener la fertilidad natural del suelo manteniendo el equilibrio entre los elementos vivos y muertos. Los suelos, al igual que el agua o la energía solar, son uno de los elementos básicos para el desarrollo de la vida en la tierra. Todos los seres vivos terrestres, incluyendo a la especie humana, dependen en alguna medida de ellos. Encontramos seres vivos que habitan en ella como las lombrices de tierra, seres vivos que toman su alimento de la tierra como las plantas y de estas ya se alimentan otros seres vivos formando una cadena de beneficios, es decir que directa o indirectamente todos los seres vivos dependemos de los suelo.

La huerta escolar, es un terreno pequeño, donde se cultivan hortalizas para consumo de la comunidad escolar y usualmente funciona en terrenos disponibles dentro de la escuela. Si no hay suficiente terreno, se puede utilizar balcones, azoteas, materos o cajas. En la huerta escolar se cultivan plantas cuyas semillas, raíces, hojas o frutos son comestibles, también árboles frutales como: limoneros, naranjos entre otros si existe espacio suficiente. Sirviendo además como una estrategia para facilitar el desarrollo de una actividad económica, y aplicación integral de diferentes áreas del conocimiento

ESTADO DEL ARTE COSECHANDO NUESTROS SUEÑOS

Objetivo

Implantar en la Institución Educativa Nueva Granada Sede Mariscal Robledo un proyecto de huerta escolar, que incentive a los estudiantes al cuidado y producción de cultivos agrícolas y así proyectarse como una actividad económica.

Conclusión

La creación de un huerto es aprovechable en la escuela y también en casa, pues es una ayuda económica para la alimentación de la familia. Si se elabora en casa podemos encontrar varias ventajas, un medio de ingreso pues si se cuida con amor se aprovecha sus frutos y el dueño puede vender sus productos. Si se desarrolla en la escuela los frutos cosechados se pueden aprovechar en el comedor escolar, los niños se encargan de cuidar el huerto y cultivar los productos esto los motiva y estimula a la creación de huerto en casa además de que los niños aprenden un oficio que les puede servir para el futuro y poder contribuir en la lucha de minimizar la contaminación al aprender a elaborar la huerta.

Diseño metodológico

Las actividades de la huerta escolar favorecen el desarrollo de una metodología activa que está basada en el aprendizaje constructivo y el aprendizaje significativo. De esta manera los alumnos estarán capacitados para comprender las relaciones con el medio al cual pertenecen y dar respuestas de forma activa, participativa y reflexiva a los problemas de su ámbito más próximo. El aprendizaje constructivo que se basa en tener en cuenta que cuando el alumno aprende un contenido no lo hace a partir de la nada, sino a partir de unas ideas y representaciones previas. Por tanto esto deberemos tenerlo en cuenta para establecer relaciones entre lo que ya sabe y lo que se aprende. De esta manera, el alumno construye su conocimiento desde la realidad propia de la cual parte, el entorno rural, nivel de desarrollo conceptual y las emociones y experiencias que extrae del mundo que le envuelve. Por otro lado, el aprendizaje significativo, entiende que la actividad educativa no consiste en transmitir conocimiento aislados, sino en procesar y ordenar dudas y problemas reales que partan del interés del alumnado, que hará que el deseo de aprendizaje sea realmente significativo para ellos, pues, este deseo nace de la curiosidad de conocer todo aquello que le rodea.

Aportes del antecedente ante el trabajo de investigación:

Demuestra que los estudiantes empiezan a desarrollar y a construir el aprendizaje de forma activa por la elaboración de un método educativo de entretenimiento