



ESTADO DEL ARTE SALVEMOS NUESTRO SUELO

1. MANEJO DE PLAGAS SIN QUÍMICOS

Autores

Samuel Henao

José F. Pérez

Año:

2003

Lugar donde se desarrollo la investigación

Costa Rica

Resumen:

Nuestros países viven y dependen de la agricultura. Nuestra tierra es generosa y fértil. La gran variedad de cultivos que se pueden cosechar es prueba de ello. Pero la herencia de nuestros antepasados, la forma natural de cultivar, ha venido cambiando. La introducción de agroquímicos en los cultivos ha envenenado la tierra, perjudicando la salud de los agricultores y de los que consumen los productos. Lo más grave de todo es que se han introducido en el mercado productos tan venenosos que, el uso de algunos de ellos es prohibido en los países de origen, es decir, agroquímicos altamente contaminantes que deberían eliminarse, son vendidos y utilizados en nuestros países con terribles consecuencias para la salud. Como una alternativa a estas prácticas, en esta unidad nos proponemos alcanzar los objetivos siguientes.

Objetivo de la investigación

Promover una agricultura sana que controle las plagas de manera natural, evitando el uso de plaguicidas químicos.



ESTADO DEL ARTE SALVEMOS NUESTRO SUELO

2. EL MANEJO ECOLÓGICO DE PLAGAS Y ENFERMEDADES

Autores:

Dra. Andrea Brechelt

Año:

2012

Lugar donde se desarrolló la investigación:

Republica Dominicana

Resumen

La agricultura moderna con la implementación de monocultivos a gran escala ha provocado varios problemas, en cuanto a enfermedades y plagas resistentes y especializadas en las plantas cultivadas. La utilización de plaguicidas de origen químico de manera excesiva y sin previa asistencia técnica, en vez de resolver el problema, ha producido fuertes daños a la productividad de la agricultura, al ser humano y a la naturaleza. Actualmente muchas instituciones están en la búsqueda de alternativas menos dañinas, aprovechando las defensas naturales de los organismos y reorganizando completamente las técnicas de cultivo tradicionales.

Conclusión:

Son muchas las reflexiones que se pueden realizar a partir de la problemática del manejo de plagas, especialmente cuando se enfoca el uso indiscriminado de plaguicidas; pero también son muchas las reflexiones cuando se trata de decidirse cual es el camino correcto para que un sistema alternativo al convencional pueda ser implementado. El Manejo Ecológico de Plagas es la consecuencia de un enfoque agroecológico que proviene de la agricultura orgánica, biológica, ecológica, biodinámica, natural, sostenible o sustentable; coincidentes en la visión holística del entorno del ecosistema y donde la intervención del hombre ha generado los agroecosistemas. Además hay que tener en cuenta las habilidades desarrolladas históricamente, producto de éxitos y fracasos acumulados en el esfuerzo por controlar las poblaciones de plagas que atacan a los cultivos. Todo esto ha constituido un valioso potencial cultural y tecnológico insuficientemente estudiado y valorado. El control biológico natural, constituye una parte importante en el desarrollo de



ESTADO DEL ARTE SALVEMOS NUESTRO SUELO

estrategias ecológicas de manejo de los problemas fitosanitarios. El control biológico clásico jugará un rol complementario de optimización del control natural, siendo una condición indispensable para su viabilización práctica, la de un trabajo previo de estabilización del ecosistema. El control biológico debe ser una tecnología de mediano y largo plazo, consecuencia del trabajo de recuperación y estabilización de los ecosistemas a través de estrategias de protección y recuperación de fertilidad de los suelos, manejo del recurso hídrico, agroforestería, conservación de la biodiversidad, desarrollo socioeconómico, etc. Todos estos aspectos deberán formar parte de las estrategias a adoptarse para la aplicación de los principios del MEP. Las posibilidades del MEP pueden ser muchas si es que se potencian y combinan adecuadamente el conjunto de técnicas y prácticas posibles de implementar en un agro ecosistema. Más aún si se pretende regular la dinámica poblacional de los insectos y otros organismos potencialmente nocivos

3. El Huerto Escolar

Autores

Vicent Ripoll Català
C. P. Ballester Fandos

Año:

1998

Lugar donde se desarrolló la investigación:

Malva-Rosa València - España

Resumen

Actualmente vivimos en una sociedad industrial desarrollada que evoluciona hacia una sociedad de servicios. Tan solo un 15 % de la población activa vive del sector primario (agricultura y ganadería). La mayor parte de la población vive en las ciudades y el litoral, pudiendo decir que esta sociedad es además predominantemente urbana. Este desarrollo ha llevado a la desaparición de las huertas que hasta hace unos años se localizaban en la periferia de las ciudades, al desconocimiento de los procesos de producción por parte de los consumidores, a valorar a un producto agrícola no como un alimento sino más bien por su precio, tamaño color, etc, en definitiva a la desaparición



ESTADO DEL ARTE

SALVEMOS NUESTRO SUELO

de una cultura agrícola. Por otro lado, la introducción de criterios económicos en el campo ha contribuido a transformar una agricultura tradicional en una agricultura intensiva, lo cual nos ha llevado al abuso en la utilización de fertilizantes, fitosanitarios de síntesis química, al abuso de agua para riego y a los plásticos para el cultivo en invernaderos entre otros. Si unimos a todo esto la inestabilidad del mercado con una oferta y una demanda muy variable, la baja calificación profesional de los agricultores para manejar las nuevas tecnologías y la adquisición de la propiedad de las tierras por parte de los capitales procedentes de la industria o las finanzas que están siendo transformadas y trabajadas con criterio de rentabilidad económica creando competencias desleales, llegamos a la conclusión de que el trabajo del agricultor es inviable y sobre todo el del agricultor tradicional. Esta visión de la dedicación al campo como un oficio marginal y a falta de mejores perspectivas hace del agricultor tradicional un oficio en peligro de extinción. Sin ir muy lejos podemos encontrar un ejemplo en el barrio de la Malvarrosa (Valencia) donde se sitúa el colegio donde se quiere desarrollar esta experiencia. El barrio se llama así porque antiguamente, los huertos se transformaron en cultivos de malvas para la obtención de esencias para perfumes. Después de la caída de esta industria las tierras pasaron a ser utilizadas para la construcción de viviendas para los obreros que venían a la ciudad a trabajar. Actualmente la presión urbanística sobre la huerta y la ampliación la Universidad (de Valencia y Politécnica) están acabando con lo que queda de la huerta periférica. De esta manera el espacio para uso agrícola va desapareciendo.

Objetivos

Como Objetivos Generales he elegido 5 de los muchos que proponía Conferencia de Tbilisi para la Educación Ambiental convocada por la UNESCO en 1977, porque a pesar del tiempo que ha pasado desde entonces, aún tienen validez:

- a) Conciencia. Ayudar a que los alumnos adquieran una sensibilidad para las cuestiones medioambientales.
- b) Conocimientos. Promover el conocimiento del medio, sus elementos, las interrelaciones que en él se dan y también sus problemas.
- c) Comportamientos. Fomentar la adquisición de una serie de valores, que nos motiven a sentir interés y preocupación por el medio ambiente.
- d) Aptitudes. Capacitar a los alumnos para que puedan intervenir en la búsqueda de solución a los problemas ambientales detectados.

Metodología



ESTADO DEL ARTE SALVEMOS NUESTRO SUELO

Tres pueden ser los enfoques que le podíamos dar a la actividad del huerto ecológico en el centro escolar: a) Como una actividad complementaria. Sería una actividad al margen del programa, basada en el voluntarismo de los implicados, con lo cual esta opción presenta un futuro incierto. b) Como una actividad puntual continuada. Durante un tiempo determinado (en este caso un año) las diferentes áreas del curriculum trabajaremos alrededor del huerto. Permite llegar a todo el alumnado e introducirse en un mundo nuevo con coherencia. Es muy interesante para dar a conocer un nuevo recurso educativo. c) Presentar el huerto como un proyecto medioambiental. Con esta propuesta no sólo se añade un recurso a la escuela sino un elemento dinamizador que irá generando propuestas de trabajo que van más allá del tratamiento curricular como por ejemplo, la contaminación de los suelos y las aguas, la reutilización de los recursos, etc... Nosotros optaremos por el segundo enfoque el b) para este primer año. Sin ánimo de ser demasiado ambicioso y no querer abarcar objetivos muy amplios.