



**TALLER PARA REFORZAR VALORES DE CONVIVENCIA
INST. EDUCATIVA MANUEL ANTONIO RUEDA JARA
UNA ESCUELA PARA TODOS CON LAS TIC
PROYECTO EMJAMBRE**



1. ACTIVIDAD PARA PEDIR EL SILENCIO. CD

Énfasis: Silencio, escucha, relajación.

Cuando hay quietud, paz y silencio, algo especial siento por dentro. Aunque me gusta estar con mis amigas también, a veces yo prefiero el silencio. O si me voy a un sitio tranquilo, oigo el trinar de un pajarillo.

Con su canción me alegra el corazón. Por eso a mí me encanta el silencio. A veces me gusta estar sola, y disfrutar de un rato de paz.

Todos los momentos gozan el silencio quizás inspiran bellos sentimientos. Y por la noche cuando me acuesto, la paz me trae muchos recuerdos.

Pienso en las cosas lindas que me hacen feliz. De vez en cuando es bueno el silencio. Todos a una nuestros oídos. Y para mí tiene sentido. Pues escuchar es más valioso que hablar. Por eso yo prefiero el silencio.

A veces me gusta estar sola, y disfrutar de un rato de paz. Todos los momentos gozan el silencio quizás inspiran bellos sentimientos. A veces me gusta estar sola, y disfrutar de un rato de paz. Todos los momentos gozan el silencio quizás inspiran bellos sentimientos.

Por eso a mí me encanta el silencio.

Reflexión: ¿Qué les parece? ¿Te gusta el silencio? ¿Qué sensaciones tienes cuando hay silencio? ¿Para qué puede servir el silencio? ¿Cuándo es difícil callarse?



**TALLER PARA REFORZAR VALORES DE CONVIVENCIA
INST. EDUCATIVA MANUEL ANTONIO RUEDA JARA
UNA ESCUELA PARA TODOS CON LAS TIC
PROYECTO EMJAMBRE**



2. OBSERVADORAS DE CONFLICTOS.

Énfasis: Análisis de conflictos.

EL BARCO PODEROSO Y EL FARO.

En una ocasión venía por el mar ALBORÁN, un barco poderoso rompiendo las olas en la tempestad. Era de noche, cuando en la distancia observaron una luz grande. El capitán envió un mensaje para que aquel barco se corriera diez metros a la derecha, pues de lo contrario chocarían. Desde la lejanía contestaron a ALBORÁN que se corrieran ellos diez metros a la derecha. ALBORÁN contestó que se corrieran ellos, pues ellos les habían visto primero. De lo lejos contestaron que si ALBORÁN no se corría diez metros a la derecha, tendrían un gran problema y se chocarían contra lo que en realidad es un faro.

FUENTE: Ricardo Esquivias, Justapaz. Bogotá.

Reflexión: ¿Cuándo sucedió esta historia, de día o de noche? ¿Cuántos barcos había? ¿Qué es un faro? ¿Qué pasaba?

3. ANÁLISIS DE CONFLICTOS CON GRÁFICO DE RED.

Énfasis: Análisis de conflictos.

Esta actividad lleva al menos 30 minutos de duración. Pedimos a todas las personas del grupo que escriban un problema en privado sobre papel intentando redactarlo con todos los detalles posibles.

Después elegimos uno de los problemas que se nos ofrezcan voluntariamente y lo leemos detenidamente. Dibujamos un círculo en el centro del encerado y dentro escribimos el nombre del problema.

Después todas las personas dicen cosas que contribuyen al desarrollo del problema: causas, orígenes, personas implicadas, sentimientos, consecuencias, comunicación, reacciones, soluciones, Cada comentario lo escribimos dentro de un círculo y lo relacionamos con otro círculo anterior mediante una flecha.

Escribimos todos los comentarios. Invitamos al grupo a que sugiera posibles líneas de conexión entre todas las palabras escritas en el encerado. Acabará pareciendo una tela de araña. Comentamos las conexiones realizadas.



**TALLER PARA REFORZAR VALORES DE CONVIVENCIA
INST. EDUCATIVA MANUEL ANTONIO RUEDA JARA
UNA ESCUELA PARA TODOS CON LAS TIC
PROYECTO EMJAMBRE**



Un ejemplo:

Fernando se divierte metiéndose con los demás. Da empujones, pellizcos, Si supiera el daño que hace Los compañeros le huyen porque no quieren “sufrir sus gracias” y él parece no darse cuenta de ello. Otros: Fabricio molesta. Nos pinta en la cara con tiza. Me lanza besitos que no quiero Quieren que me vaya con ellos pero mis amigos no quieren que los deje solos. Si no me dejas el skate, te lo quito. Vino mi prima y no me hablaba. Una niña tiene la costumbre de cambiar las cosas de sitio.

Reflexión: Cuando hay un problema ¿Nos damos cuenta de lo que pasa? ¿Pensamos en los problemas que tenemos?

4. NOS PRESENTAMOS SIN PALABRAS.

Énfasis: Expresarnos con claridad.

Objetivo: Mostrar el poder de la comunicación no verbal.

Desarrollo: Una persona se pone delante del grupo e intenta comunicarnos con gestos datos de su persona, de su historia, . . . sin utilizar palabras.

Para comunicarse se podrá utilizar cualquier tipo de señas corporales, signos, gestos para transmitir un mensaje.

Se intenta transmitir qué cosas le gustan o información importante de la persona. Si hace deportes, trata de representar el tipo de deporte. Si lee libros, representa la lectura de libros. El grupo intenta adivinar lo que le están transmitiendo. Podemos pedir a varias personas que realicen la actividad una tras otra delante del grupo. Reflexión: ¿Qué les pareció la actividad? ¿Qué dificultades hubo?

Énfasis: Expresarnos con claridad.

Se colocan seis participantes en hilera al frente del grupo grande. Al primero le digo una frase al oído en secreto. **“Me gusta mucho comer garbanzos para estar fuerte.”**

Ha de pasar el mensaje a la siguiente persona pero sin hablar, solamente haciendo gestos. Y se van pasando el mensaje con gestos de una persona a otra hasta que llega al otro extremo. La última persona que recibe el mensaje nos dice qué ha entendido. Analizamos lo que ha sucedido y hacemos la actividad de nuevo con otro grupo de personas y con otra frase. Por ejemplo: “Mi madre quiere que yo estudie mucho para que yo gane dinero cuando sea mayor”

Reflexión: – ¿Qué condiciones son necesarias para una adecuada comunicación? – ¿Qué factores dificultan la comunicación?



**TALLER PARA REFORZAR VALORES DE CONVIVENCIA
INST. EDUCATIVA MANUEL ANTONIO RUEDA JARA
UNA ESCUELA PARA TODOS CON LAS TIC
PROYECTO EMJAMBRE**



5. SOLES Y NUBES. Énfasis: Autoestima.

Objetivo: Transformar pensamientos negativos en positivos.

Actividad: Les pido que dibujen en la parte superior de una hoja un sol sonriente. En la parte inferior una nube triste.

Les digo las siguientes frases. Si son positivas, las escriben al lado del sol.

Si son negativas, las escriben al lado de la nube. “Esto es muy difícil.” “No lo puedo hacer” “Lo voy a intentar” “Esta vez lo consigo” “Todo me sale mal” “Por mi culpa, mis papás se enfadan” ¡Qué bonito está quedando! “Seguro que me voy a equivocar otra vez” Voy a ver si juego con los niños. “Que divertido es aprender” A ver si me sale. No me va a salir. Nadie va a jugar conmigo. “Cuántas cosas bonitas me pasan...”

Hacemos una puesta en común de los resultados y los comentamos. Después intentamos convertir frases negativas en positivas.

A continuación les pido que inventen frases positivas o negativas que conocen y las pongan al lado del sol o de la luna. Cómo mola. Me aburro. ¡Qué chorrada!

Reflexión: No son las cosas las que nos afectan, sino nuestra forma peculiar de verlas, lo que “nos decimos a nosotras mismas” sobre lo que nos sucede. Enseñar a las niñas a ser más optimistas es una forma de ayudarles a enfrentarse mejor a la vida.

6. EL ÁRBOL DE MI AUTOESTIMA.

Énfasis: Autoestima.

Cada persona dibuja en una hoja grande un árbol, el que más le guste, con sus raíces, ramas, hojas y frutos. Podemos llevar un dibujo de muestra. En las raíces escribe las cualidades, habilidades y capacidades que crees tener. En el tronco puedes ir escribiendo las cosas positivas que haces. Y en los frutos, los éxitos o triunfos que has conseguido.

A continuación se hace la puesta en común, en el transcurso de la cual, cada participante puede añadir raíces y frutos que las demás le reconocen e indican.

Reflexión: ¿Qué os ha parecido? ¿Cómo te has sentido? ¿Qué sensaciones habéis tenido interiormente? ¿Te valoras lo suficiente?