



# “CENTROS DE INTERÉS”

## PRIMERA INFANCIA:

“Sembrando Futuro  
para una  
Infancia Feliz”.

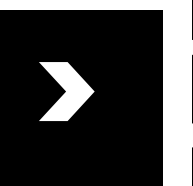
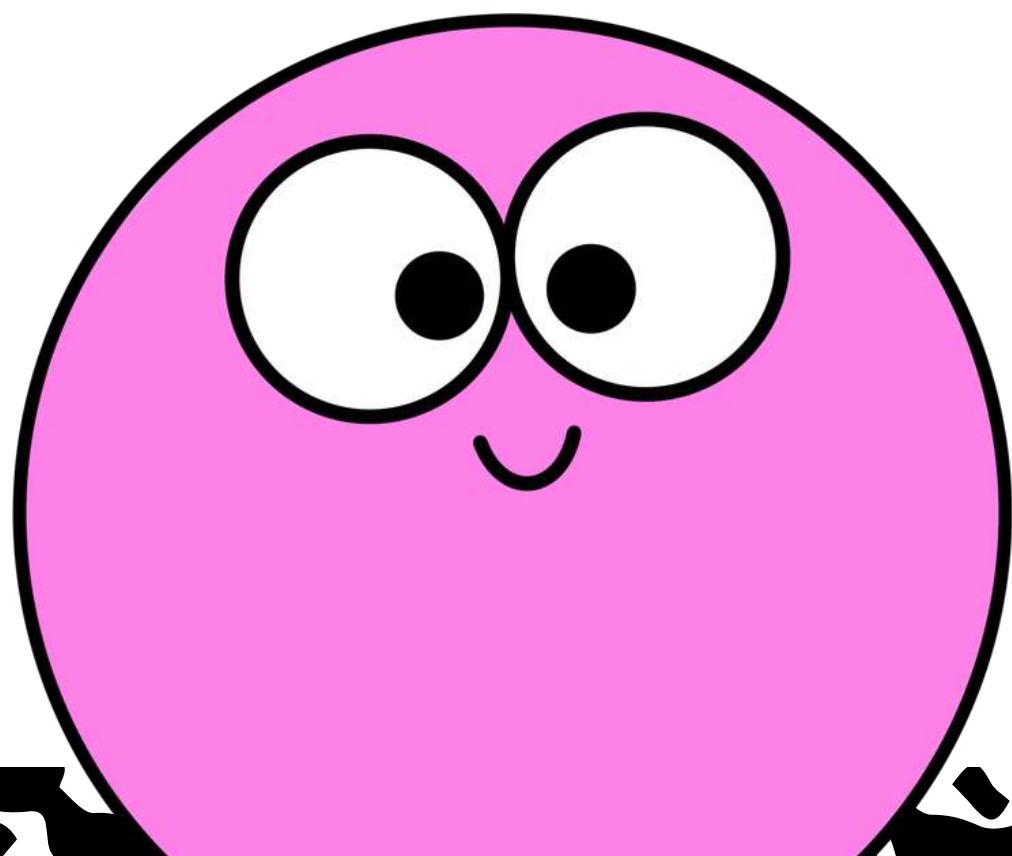
## INTEGRAL:

“La aventura de  
la literatura”.



## INTRODUCCIÓN

El Proyecto LEO (Lectura, Escritura y Oralidad) en primera infancia es una estrategia pedagógica orientada a fortalecer el desarrollo del lenguaje, la comunicación y el gusto por la lectura desde los primeros años de escolaridad. En el CER La Primavera, el Proyecto LEO se aplica mediante actividades lúdicas y pedagógicas que permiten a los niños acercarse al lenguaje de manera significativa. Los docentes promueven espacios de lectura de cuentos ilustrados, láminas y material didáctico, que facilitan la participación activa de los estudiantes. Estas estrategias permiten que los niños interactúen con el lenguaje de forma natural, favoreciendo el desarrollo de habilidades comunicativas esenciales para su proceso educativo.



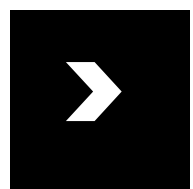


## PROPÓSITOS GENERALES DE

### PRIMERA INFANCIA:

- “Pequeñas Letras, Grandes Historias: Aprendiendo el Abecedario con Imágenes y Mini Cuentos – Proyecto LEO” (grado 0).
- **INTEGRAL:**
- “Pequeños Lectores, Grandes Aventuras: Descubriendo Cuentos con Proyecto LEO” (grados 1° a 5°).
- “LEO Lab: (Lectura, Escritura y Oralidad)” (grados 6° a 9°)

Fortalecer en los estudiantes del CER La Primavera las habilidades de lectura, escritura y oralidad (LEO) mediante actividades pedagógicas basadas en la lectura de imágenes, mini cuentos, microhistorias y estrategias lúdicas que promuevan la comprensión, la creatividad y la expresión de ideas desde la primera infancia hasta la básica primaria.



## PROPÓSITOS **ESPECÍFICOS**

- Desarrollar el reconocimiento de letras y palabras en los niños de grado 0 mediante imágenes y mini cuentos.
- Fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de primaria a través de la lectura de cuentos cortos y microhistorias.
- Promover la expresión oral mediante la narración de historias, participación en conversaciones y socialización de ideas.
- Estimular la creatividad mediante la elaboración de dibujos, finales alternativos y pequeñas historias.
- Fomentar el gusto por la lectura como herramienta fundamental para el aprendizaje.

**COLABORA**



**APRENDIZA**



**IMAGINACI**



**CONEXIÓN**

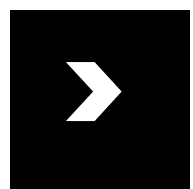
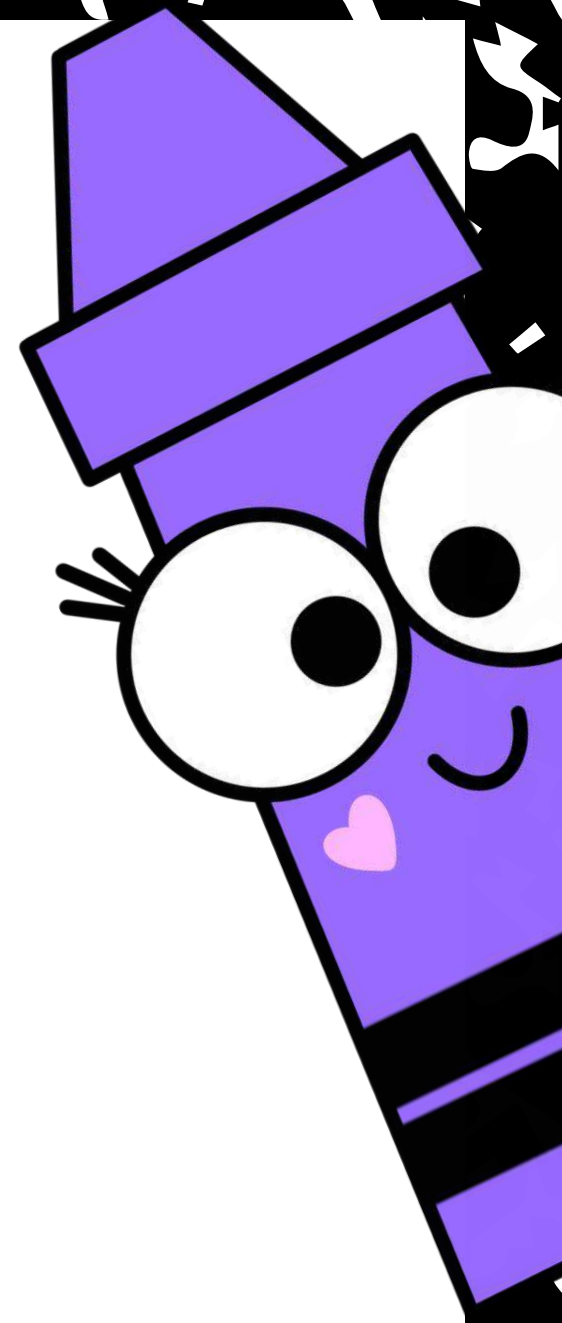


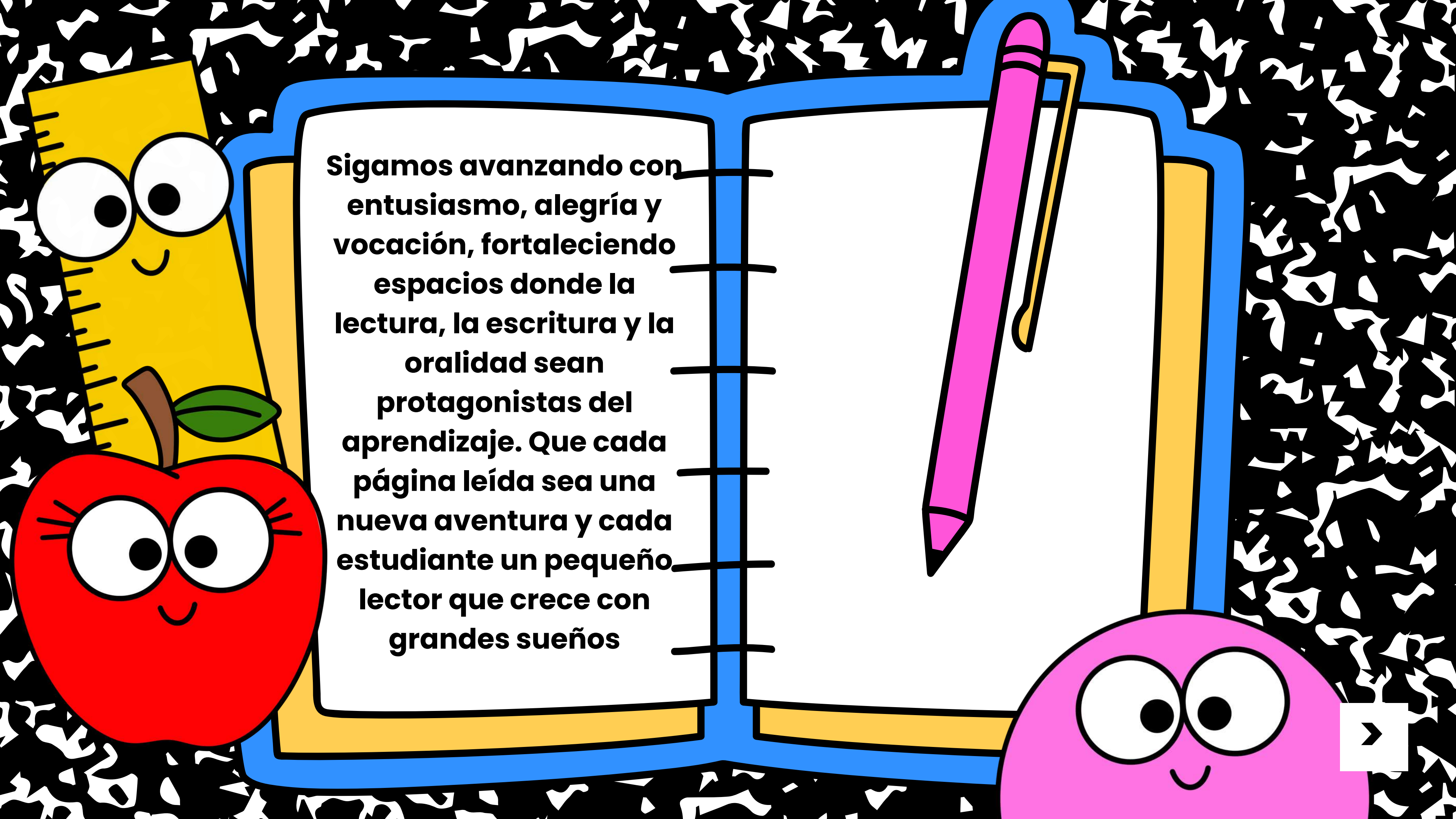


**CER LA PRIMAVERA**

## **PÚBLICO AL QUE VA DIRIGIDO**

**El proyecto está dirigido a estudiantes de primera infancia, básica primaria (grado 0° a 5°) y postprimaria (grado 6° a 9°) del Centro Educativo Rural La Primavera, con el propósito de fortalecer sus habilidades comunicativas desde edades tempranas y mejorar sus procesos de aprendizaje.**



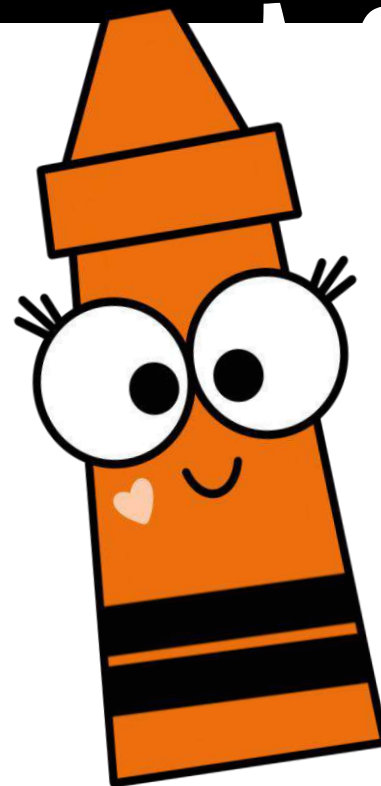


**Sigamos avanzando con entusiasmo, alegría y vocación, fortaleciendo espacios donde la lectura, la escritura y la oralidad sean protagonistas del aprendizaje. Que cada página leída sea una nueva aventura y cada estudiante un pequeño lector que crece con grandes sueños**

# ACTIVIDADES PRINCIPALES



**Las actividades se desarrollan en tres momentos pedagógicos:**



1

## Antes de la lectura

- Presentación de imágenes, palabras clave o letras del abecedario.
- Observación y descripción de ilustraciones.
- Predicción del contenido del cuento o mini historia.
- Activación de conocimientos previos mediante preguntas orientadoras

2

## Durante la lectura

- Lectura guiada por el docente, lectura individual o en parejas.
- Identificación de personajes, lugares y situaciones principales de la historia.
- Reconocimiento de letras y palabras en el caso de grado 0.
- Desarrollo de actividades lúdicas como el juego “Misión Lectora: el tablero de las microhistorias”, donde los estudiantes cumplen retos lectores.

3

## Después de la lectura

- Narrar la historia con sus propias palabras.
- Dibujar la escena favorita del cuento.
- Inventar finales alternativos.
- Escribir pequeñas historias o frases relacionadas con la lectura.
- Desarrollar talleres de comprensión lectora.

## METODOLOGÍA **ADOPTADA**

La metodología se basa en un enfoque pedagógico lúdico, participativo y significativo donde los estudiantes aprenden mediante la interacción con cuentos, imágenes y actividades de juego que estimulan el desarrollo del lenguaje.

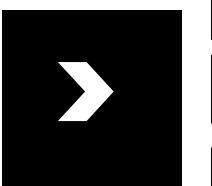
**En grado 0**, las actividades se desarrollan en sesiones cortas de 10 a 15 minutos, enfocadas en el reconocimiento de letras, imágenes y palabras sencillas.

**En grados 1° a 5°**, el proyecto se implementa durante 4 a 6 semanas, con 2 a 3 sesiones semanales de 30 a 40 minutos, incluyendo espacios de microlectura dentro de cada sesión.

**En grados 6° a 9°**, el proyecto se implementa durante 4 a 6 semanas, con 2 a 3 sesiones semanales de 30 a 45 minutos, incluyendo espacios de lectura dentro de cada sesión.

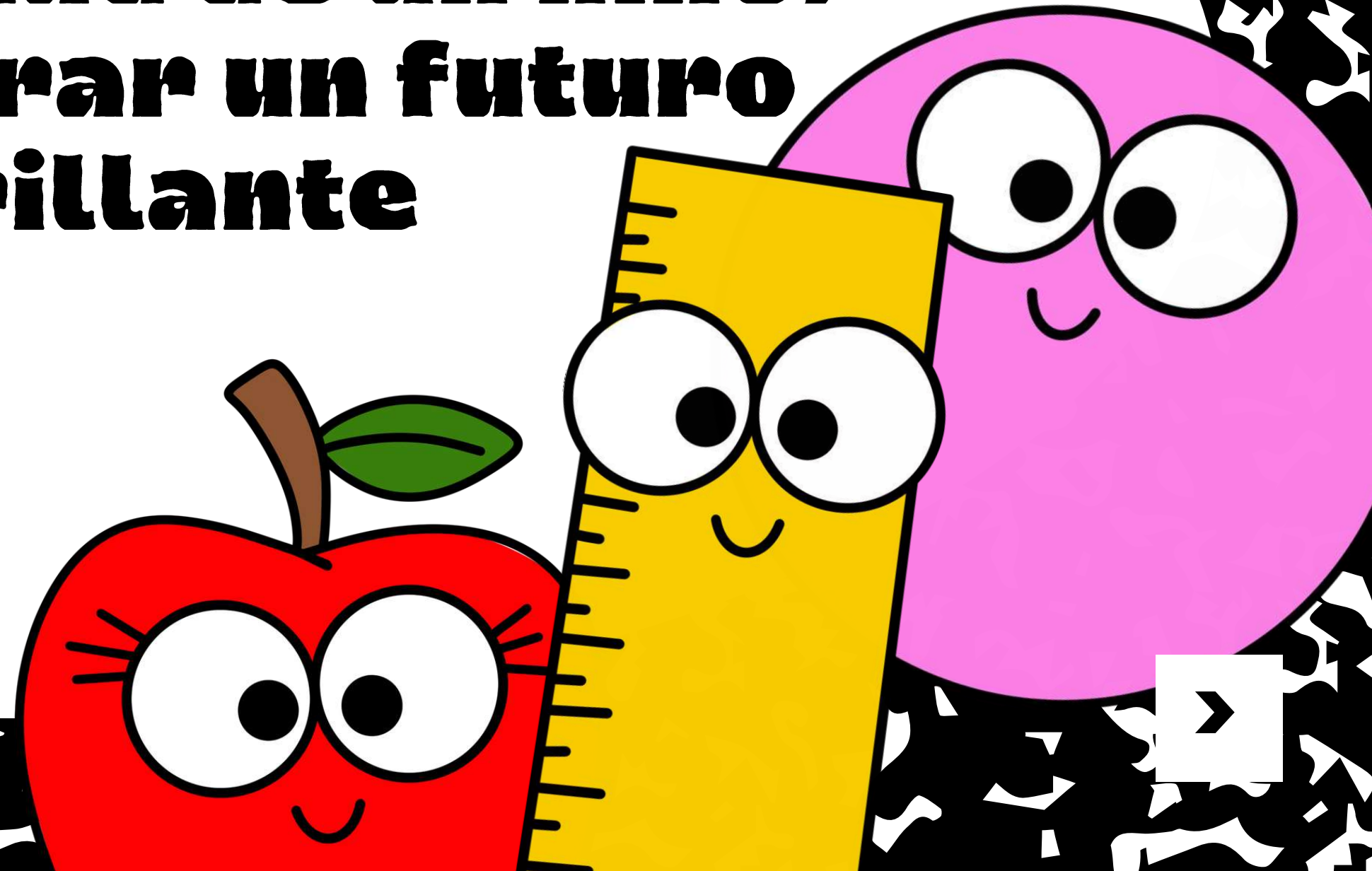
Se utilizan diferentes recursos didácticos como tarjetas con letras, fichas de trabajo, mini cuentos, imágenes ilustradas, tablero de juego lector y microhistorias.

Los materiales de apoyo, guías y recursos utilizados en el proyecto se encuentran disponibles en el drive institucional, donde pueden ser consultados y utilizados por docentes y estudiantes.



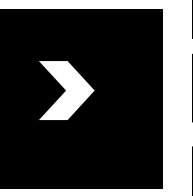
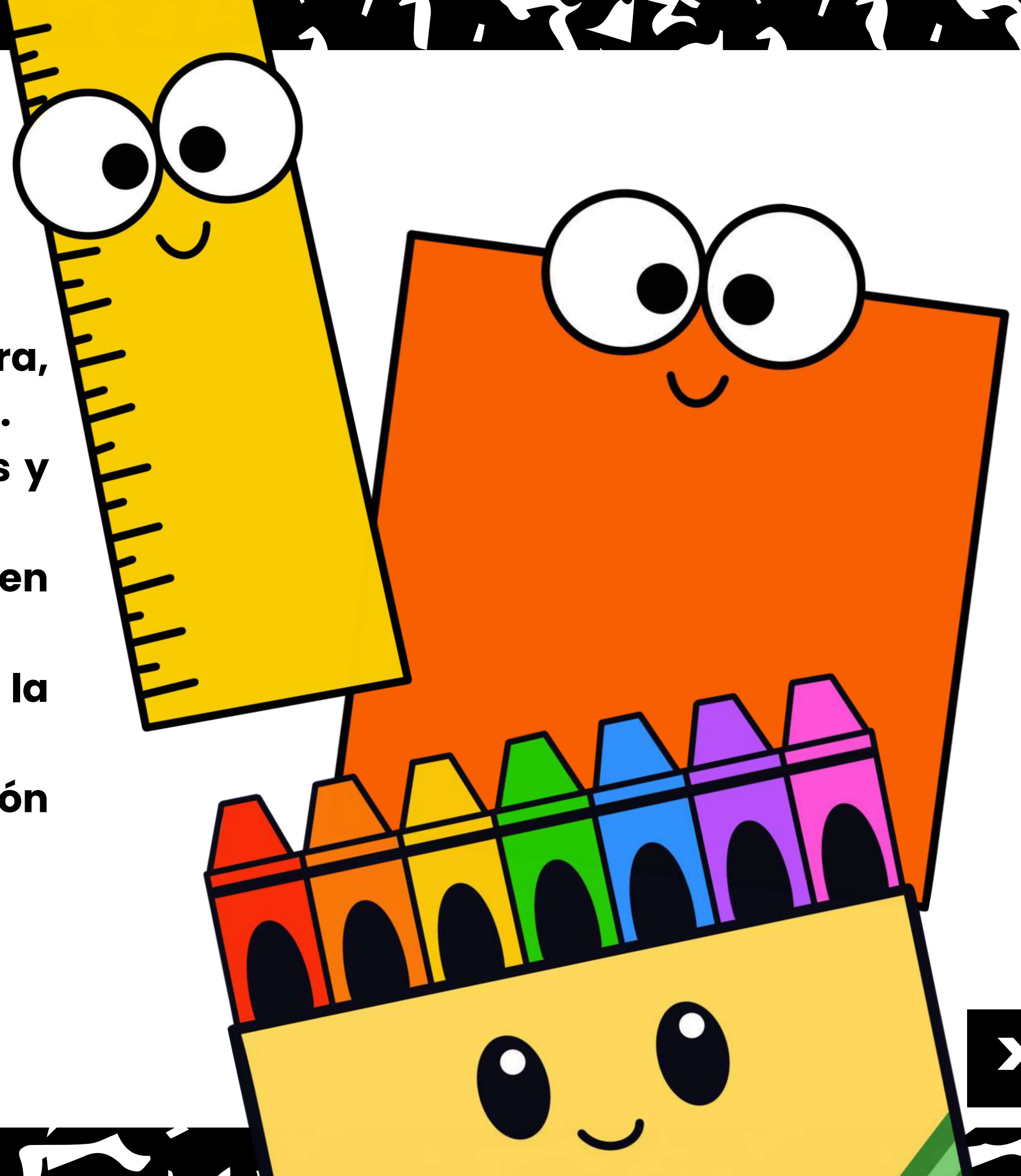


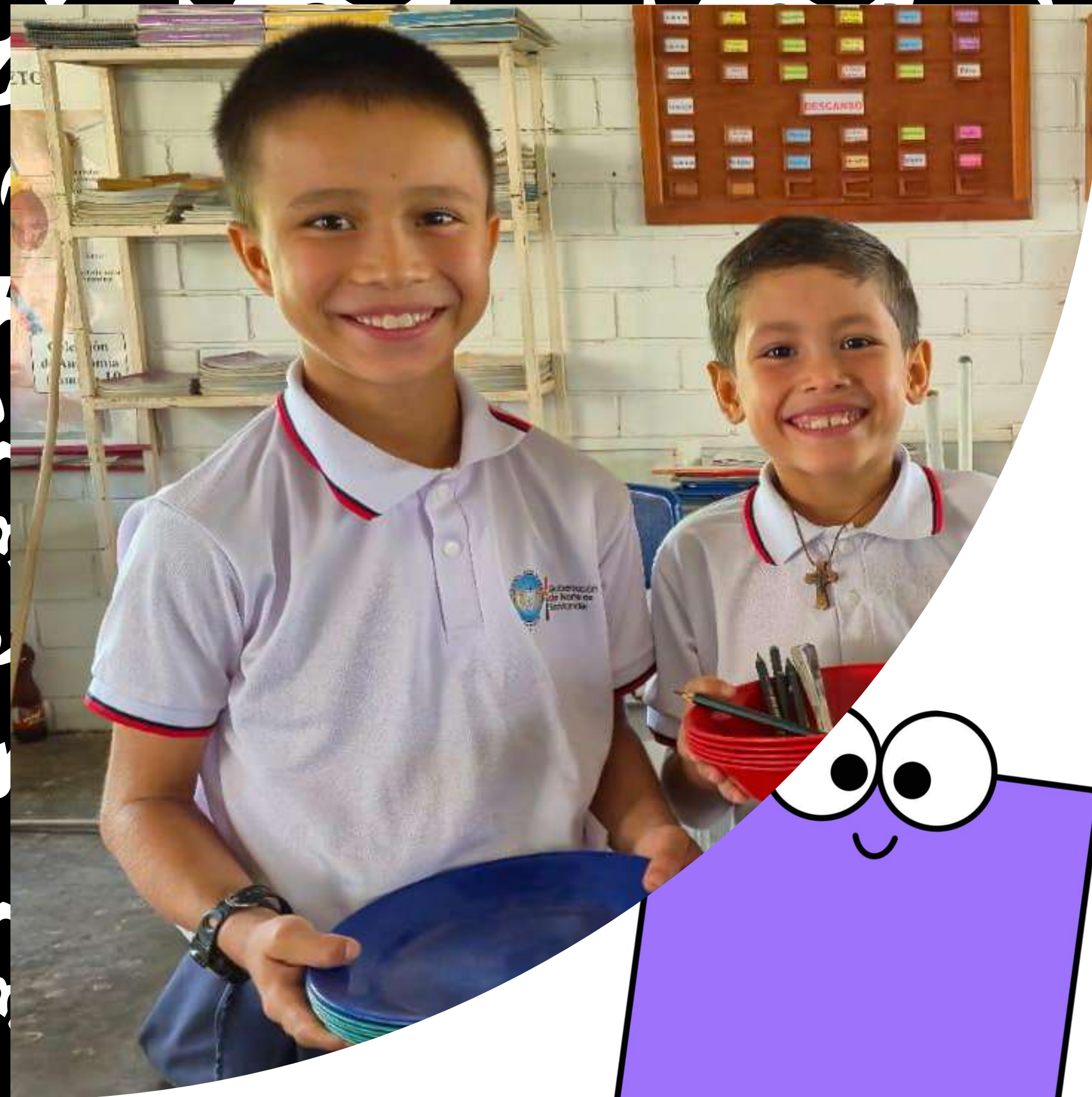
  
**Invertir en la  
creatividad de un niño.  
es sembrar un futuro  
brillante**



## IMPACTO **ESPERADO**

- **Mejorar las habilidades de lectura, escritura y oralidad en los estudiantes.**
- **Fortalecer el reconocimiento de letras y palabras en la primera infancia.**
- **Desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes de primaria.**
- **Incrementar el interés y el gusto por la lectura.**
- **Promover la creatividad, la imaginación y la participación activa en el aula.**





## CONCLUSIONES

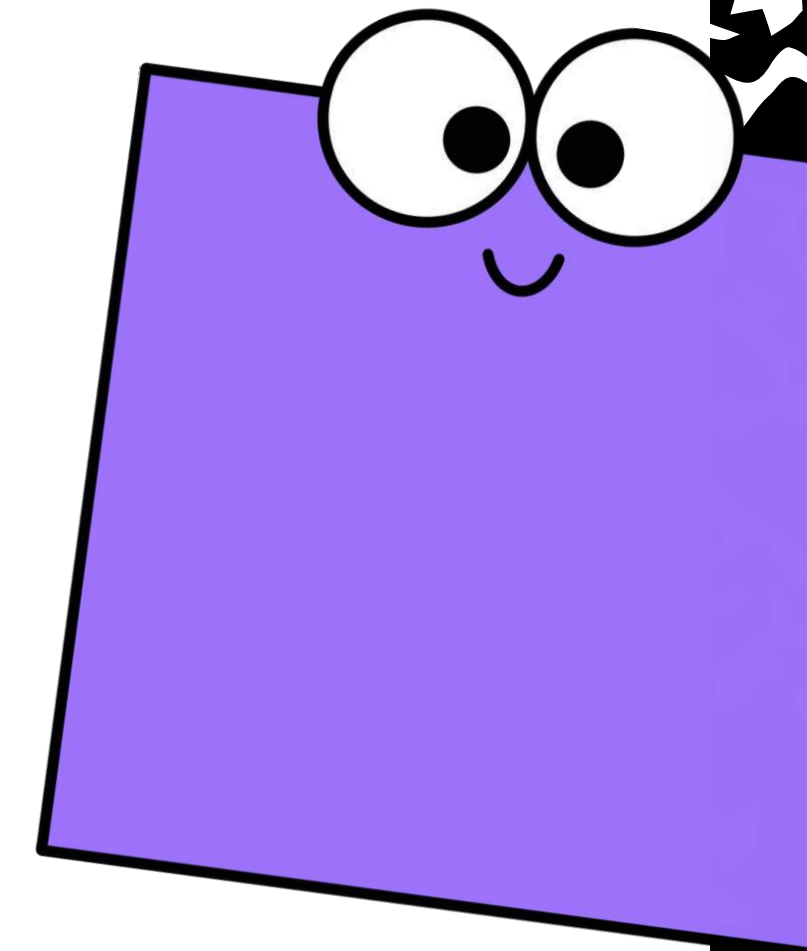
- El Proyecto LEO a desarrollar en el CER La Primavera fortalece las habilidades de lectura, escritura y oralidad en los estudiantes mediante actividades lúdicas, cuentos, mini historias y microlecturas que motivan el aprendizaje y el gusto por la lectura desde la primera infancia y la básica primaria. Para más información, guías y materiales de apoyo del proyecto, se puede ingresar al drive

<https://drive.google.com/drive/folders/1ojebx-f-ppNe0thzimwYFupKbt83-jOV0?usp=sharing>



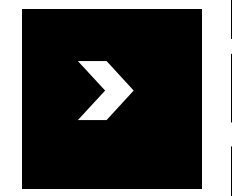
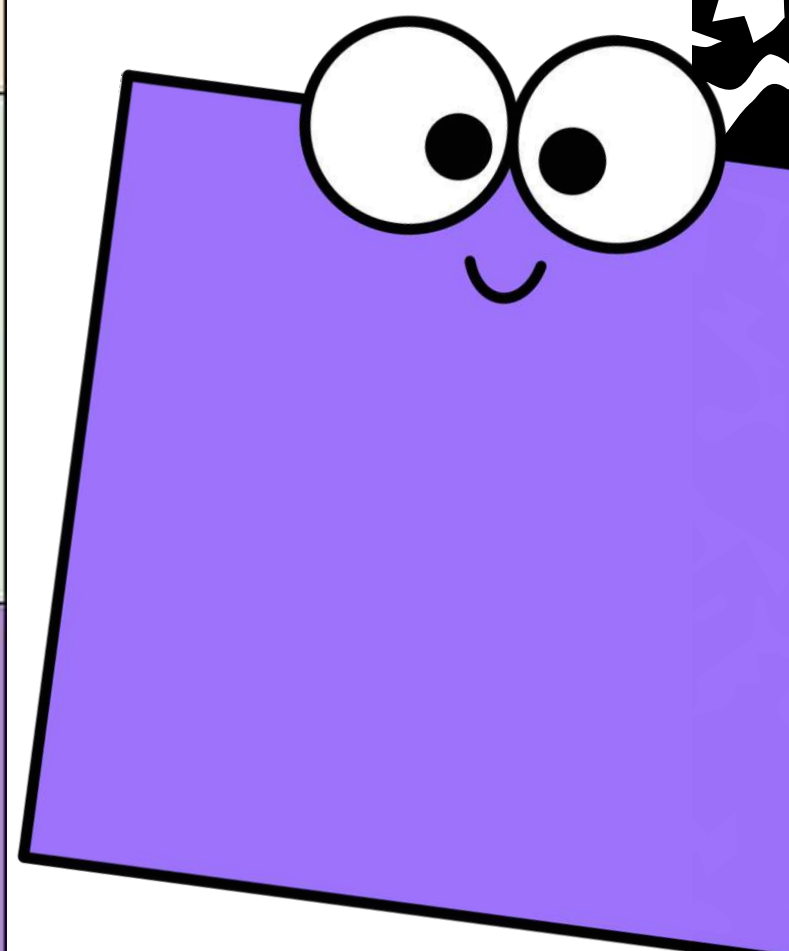
Actividad	Recurso a crear	SEGUNDO PERIODO	TERCERO PERIODO	CUARTO PERIODO
Implementación de estrategia "Leyendo y viendo si entiendo" para la incorporación de audiolibros y fomentar la lectura comprensiva de manera audiovisual y escrita	Audiolibros Actividades para primaria como: escucho y dibujo, repite y dramatiza, preguntas de comprensión lectora y para posprimaria como cuenta otro final, escucha activa para comprensión lectora, creación De podcast	CRISTOREY PRIMAVERA	ALTO DE LA LORA LAS CUADRAS BUEN PASTOR SAN JOSÉ DE LA LAGUNA	ALTO DE LA PAZ LAS CRUCES EL RECREO
	Lectura comprensiva tipo prueba saber, forma ficha de acuerdo a los grados establecidos, como por ejemplo para primaria: la caja mágica del cuento, pintando la historia, leo y siento, y para posprimaria: recrea la historia, mapa mental profundo, podcast lector, detectives del discurso, entre otros	LUCERO MERCEDES ALTAS CARCASÍ	ALTO DE LA LORA LAS CUADRAS BUEN PASTOR SAN JOSÉ DE LA LAGUNA	LA ESMERALDA LAGUNA DE ORIENTE SANTAROSA
Silabero Implementación de concurso de deletreo para los estudiantes de básica primaria y para básica secundaria creación de textos narrativos de su propia historia	Creación de textos narrativos donde se puedan utilizar por ejemplo para grado primaria: juegos de dominó silabico, árbol de sílabas y para posprimaria por ejemplo: clasificaciones de palabras, caza de sílabas por medio de textos, juego de roles, entre otros.	ALTO DE LA PAZ LAS CRUCES EL RECREO	LA ESMERALDA LAGUNA DE ORIENTE SANTAROSA	EL TABLAZO LA SARDINA ALTOMOVIL
Aplicación de estrategias de comprensión lectora matemáticas	Aplicar la comprensión lectora en la resolución de problemas matemáticos, para primaria podría ser: retos matemáticos, manzanas perdidas, la granja confundida, y para posprimaria: juegos de retos matemáticos	EL TABLAZO LA SARDINA ALTOMOVIL	LUCERO MERCEDES ALTAS CARCASÍ	CRISTOREY PRIMAVERA
Festival de la lectura y creación de textos narrativos mediante la aplicación de diferentes estrategias pedagógicas	Festival divertido de primaria: historias locas, risas y aventuras, el dado cuentero, cuento al revés, carrera de detectives y teatro express y para posprimaria: "Más dinámico y retador" cine loco narrativo, batalla de cuentos, historias improvisadas, telón de podcast divertidos, ruleta loca de historias			CRISTOREY PRIMAVERA

# Cronograma Centro de interés Integral



Actividad	Recurso a crear	SEGUNDO PERIODO	TERCERO PERIODO	CUARTO PERIODO
go y aprendo a través del cuento, donde los niños aprenden por medio del juego, la creatividad y la exploración inicial en el mundo de la lectura, apoyado del proyecto LEO	Crear una actividad didáctica que permita a los niños la participación activa en la creación de cuentos, por ejemplo "Las aventuras de las letras perdidas", donde se utiliza como recurso principal el abecedario laminado e imágenes laminadas.	CRISTOREY PRIMAVERA	ALTO DE LA LORA LAS CUADRAS BUEN PASTOR SAN JOSÉ DE LA LAGUNA	ALTO DE LA PAZ LAS CRUCES EL RECREO
smando sueños, estrategia pedagógica que busca fortalecer la motricidad fina y gruesa de los niños mediante la creación de diferentes materiales prácticos	Crear actividades donde los niños fortalezcan y se estimule la motricidad gruesa y fina, a través de los movimientos y actividad de manipulación, utilizando recursos como plástilina, lentejuelas, lana y demás implementos que nos permitan cumplir esta meta, como por ejemplo "Viaje al país de los sueños"	LUCERO MERCEDES ALTAS CARCASÍ	ALTO DE LA LORA LAS CUADRAS BUEN PASTOR SAN JOSÉ DE LA LAGUNA	LA ESMERALDA LAGUNA DE ORIENTE SANTAROSA
	Crear actividades donde los niños escuchen un cuento de números que les permita buscar un tesoro brillante y de esta manera puedan crear números por medio de la modelación, decoración y brillo. Como por ejemplo "Cuento de números brillantes"	ALTO DE LA PAZ LAS CRUCES EL RECREO	LA ESMERALDA LAGUNA DE ORIENTE SANTAROSA	EL TABLAZO LA SARDINA ALTOMOVIL
queños campeones, estrategia diseñada para aumentar el razonamiento cognitivo, coordinación mano en los niños mediante juegos de mesa	crear actividades donde los niños aprendan a construir juegos de mesa como loterías, dominó de figuras, encuentra la pareja, implementando mediante recursos digitales, impresos y laminados	EL TABLAZO LA SARDINA ALTOMOVIL	LUCERO MERCEDES ALTAS CARCASÍ	CRISTOREY PRIMAVERA

**Cronograma  
Centro de  
interés primera  
infancia**





**Gracias**