



INSTITUCIÓN EDUCATIVA HORACIO OLAVE VELANDIA

Resolución de aprobación No. 007234 del 21 de noviembre
2023 DANE 254810002061 – NIT 807.005.023-1

INTRODUCCIÓN

El presente informe tiene como finalidad registrar el seguimiento realizado a los centros de interés de Banda, Música, Danza, LEO y Deportes, reconociendo su aporte al desarrollo integral de los estudiantes en los ámbitos artístico, comunicativo, corporal, social y formativo.

Estos espacios complementan el trabajo académico institucional, favorecen la permanencia escolar, fortalecen la convivencia y permiten identificar talentos, intereses y habilidades que enriquecen la experiencia educativa de los niños, niñas y adolescentes participantes.

El seguimiento aquí consignado recoge observaciones sobre participación, avances, dificultades y acciones de mejora, con el propósito de orientar decisiones pedagógicas y organizativas que fortalezcan la calidad de cada proceso.





INSTITUCIÓN EDUCATIVA HORACIO OLAVE VELANDIA

Resolución de aprobación No. 007234 del 21 de noviembre
2023 DANE 254810002061 – NIT 807.005.023-1

Objetivo general

Realizar seguimiento al desarrollo de los centros de interés de Banda, Música, Danza, LEO y Deportes, valorando su funcionamiento, nivel de participación, logros alcanzados, dificultades identificadas y oportunidades de fortalecimiento dentro del proceso formativo institucional.

. Objetivos específicos

- Identificar avances pedagógicos, artísticos, deportivos y formativos en cada centro de interés.
- Reconocer factores que favorecen o dificultan la participación constante de los estudiantes.
- Analizar necesidades relacionadas con recursos, espacios, materiales y acompañamiento.
- Proponer recomendaciones que permitan fortalecer la continuidad y el impacto de los centros de interés.





INSTITUCIÓN EDUCATIVA HORACIO OLAVE VELANDIA

Resolución de aprobación No. 007234 del 21 de noviembre
2023 DANE 254810002061 – NIT 807.005.023-1

Seguimiento por centro de interés

Banda

El centro de interés de Banda se consolida como un espacio de formación artística que fortalece la disciplina, la escucha colectiva, la coordinación y el sentido de pertenencia institucional. Los ensayos permiten avanzar en el montaje de repertorios y en la preparación para presentaciones escolares.

Avances observados:

- Se evidencia mayor apropiación del ritmo, las entradas y las pausas durante los ensayos grupales.
- Los estudiantes muestran disposición para seguir instrucciones, corregir errores y trabajar de manera coordinada.
- Se observa progreso en la postura, manejo básico del instrumento y atención a la dirección del grupo.
- El proceso fortalece hábitos como la puntualidad, la responsabilidad y el trabajo en equipo.

Dificultades identificadas:

- La asistencia irregular de algunos estudiantes afecta la continuidad del montaje musical.
- Se identifican necesidades de mantenimiento y disponibilidad de algunos instrumentos.
- En ciertos momentos el tiempo de ensayo resulta insuficiente para consolidar repertorios más complejos.

Recomendaciones de fortalecimiento:

- Reforzar el compromiso de asistencia mediante acuerdos claros con estudiantes y familias.
- Gestionar revisión, mantenimiento y organización de los instrumentos disponibles.
- Programar ensayos con objetivos puntuales por secciones para optimizar el tiempo.

Música

El centro de interés de Música promueve la sensibilidad artística, la apreciación sonora y el desarrollo de habilidades vocales e instrumentales. Se constituye en un espacio favorable para la creatividad, la concentración y la expresión individual y colectiva.

Avances observados:

- Los estudiantes han avanzado en reconocimiento de notas, pulsos, ritmos y ejercicios de entonación.
- Se evidencia interés por explorar canciones, ejercicios de escucha y prácticas de interpretación.
- Se fortalece la participación activa en dinámicas de percusión corporal, canto y acompañamiento musical.
- El ambiente de clase favorece la confianza para expresarse y corregir progresivamente.

Dificultades identificadas:

- Existen diferencias marcadas en los niveles de aprendizaje y dominio previo entre estudiantes.
- Los recursos didácticos e instrumentos disponibles son limitados frente al número de participantes.
- Algunos estudiantes requieren mayor constancia para afianzar lo trabajado en cada sesión.

Recomendaciones de fortalecimiento:

- Planear actividades diferenciadas según el nivel de desempeño y ritmo de aprendizaje.
- Fortalecer el uso de guías, apoyos visuales y ejercicios prácticos secuenciados.
- Promover rutinas breves de práctica y escucha activa dentro y fuera del aula.

Danza

El centro de interés de Danza favorece la expresión corporal, la coordinación motriz, la memoria secuencial y la valoración de manifestaciones culturales. Este espacio ha permitido a los estudiantes integrarse desde el movimiento, la creatividad y la seguridad escénica



INSTITUCIÓN EDUCATIVA HORACIO OLAVE VELANDÍA

Avances observados:

- Se observan mejoras en coordinación, seguimiento de secuencias y manejo del espacio.
- Los estudiantes participan con entusiasmo en el montaje de coreografías individuales y grupales.
- Se fortalece la expresión corporal, la postura y la disposición para presentaciones.
- El trabajo grupal promueve respeto, cooperación y confianza entre compañeros.

Dificultades identificadas:

- Los espacios físicos en algunos momentos no son suficientemente amplios para la práctica.
- Las ausencias reiteradas dificultan la continuidad en el montaje coreográfico.
- Se requiere mayor disponibilidad de tiempo para repaso y ajuste de movimientos.

Recomendaciones de fortalecimiento:

- Optimizar el uso de espacios institucionales amplios y seguros para los ensayos.
- Incentivar la asistencia constante para evitar rezagos en el proceso grupal.
- Establecer secuencias de repaso al inicio de cada sesión para nivelar al grupo.

LEO

El centro de interés LEO aporta al fortalecimiento de la lectura, la escritura y la oralidad como ejes fundamentales del desarrollo académico y comunicativo. Las actividades realizadas favorecen la comprensión, la argumentación, la creatividad y la participación en contextos de diálogo.

Avances observados:

- Se evidencia mayor disposición hacia la lectura de textos narrativos, informativos y recreativos.
- Los estudiantes participan en ejercicios de producción escrita y socialización de ideas.
- Se fortalecen habilidades de expresión oral, escucha y comprensión lectora.
- Las estrategias lúdicas implementadas generan motivación y acercamiento progresivo a los textos.

Dificultades identificadas:

- En algunos estudiantes persisten bajos hábitos lectores y poca autonomía frente a la lectura.
- El acompañamiento familiar no siempre es suficiente para reforzar procesos de lectura en casa.
- Se requiere continuidad en actividades de escritura y oralidad para consolidar avances.

Recomendaciones de fortalecimiento:

- Promover estrategias de lectura compartida y actividades de acompañamiento desde el hogar.
- Implementar secuencias cortas y motivadoras de lectura, escritura y socialización oral.
- Dar visibilidad a las producciones estudiantiles para fortalecer la autoestima académica.

Deportes

El centro de interés de Deportes contribuye al desarrollo físico, motriz y socioafectivo de los estudiantes, al tiempo que fortalece valores como la disciplina, el respeto por las reglas, la sana competencia y el trabajo colaborativo.

Avances observados:

- El espacio deportivo se reconoce como una estrategia positiva para el aprovechamiento del tiempo escolar.

Dificultades identificadas:

- Algunos estudiantes requieren mayor regulación de normas, autocuidado y juego limpio.

Recomendaciones de fortalecimiento:

- Reforzar permanentemente normas de convivencia, autocuidado y respeto durante la práctica.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA HORACIO OLAVE VELANDIA

. Análisis general del seguimiento

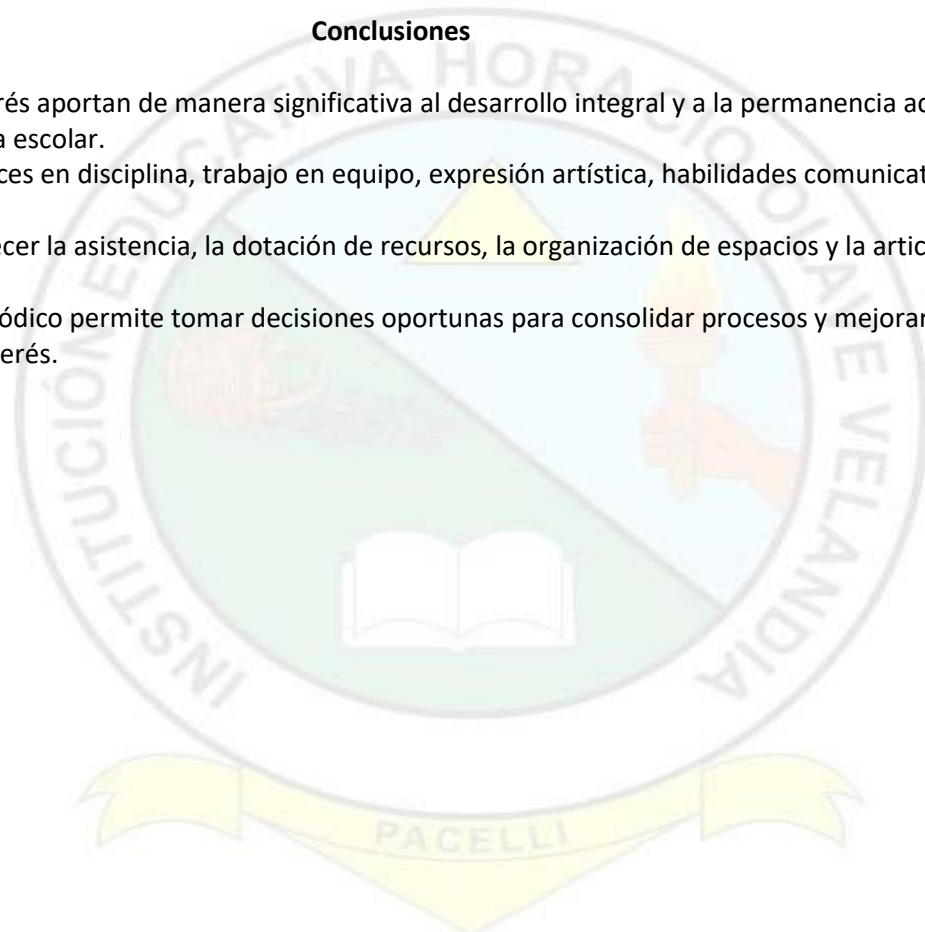
De manera global, los centros de interés evidencian un impacto positivo en la formación integral de los estudiantes, al ofrecer experiencias complementarias que fortalecen competencias artísticas, comunicativas, deportivas y socioemocionales.

Se destaca el compromiso de los docentes orientadores y el interés de un número significativo de estudiantes, quienes encuentran en estos espacios oportunidades de participación, reconocimiento de habilidades y uso formativo del tiempo escolar.

No obstante, el seguimiento también permite identificar factores que requieren atención institucional, tales como la asistencia irregular de algunos participantes, la necesidad de mayores recursos materiales, el aprovechamiento de espacios adecuados y el fortalecimiento del acompañamiento familiar.

Conclusiones

- Los centros de interés aportan de manera significativa al desarrollo integral y a la permanencia activa de los estudiantes en la vida escolar.
- Se evidencian avances en disciplina, trabajo en equipo, expresión artística, habilidades comunicativas y desarrollo físico.
- Es necesario fortalecer la asistencia, la dotación de recursos, la organización de espacios y la articulación con las familias.
- El seguimiento periódico permite tomar decisiones oportunas para consolidar procesos y mejorar el impacto de cada centro de interés.





INSTITUCIÓN EDUCATIVA
HORACIO OLAVE VELANDIA

ANEXOS.





INSTITUCIÓN EDUCATIVA
HORACIO OLAVE VELANDIA

ANEXOS.





INSTITUCIÓN EDUCATIVA HORACIO OLAVE VELANDIA

BANDA.





INSTITUCIÓN EDUCATIVA HORACIO OLAVE VELANDIA

MUSICA





INSTITUCIÓN EDUCATIVA HORACIO OLAVE VELANDÍA



Pacelli, Tibú, Norte de Santander



INSTITUCIÓN EDUCATIVA HORACIO OLAVE VELANDÍA

DANZAS





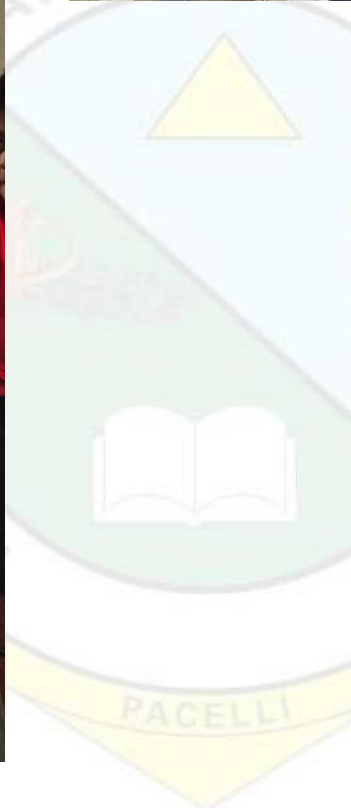
INSTITUCIÓN EDUCATIVA **HORACIO OLAVE VELANDIA**





INSTITUCIÓN EDUCATIVA HORACIO OLAVE VELANDIA

LEO



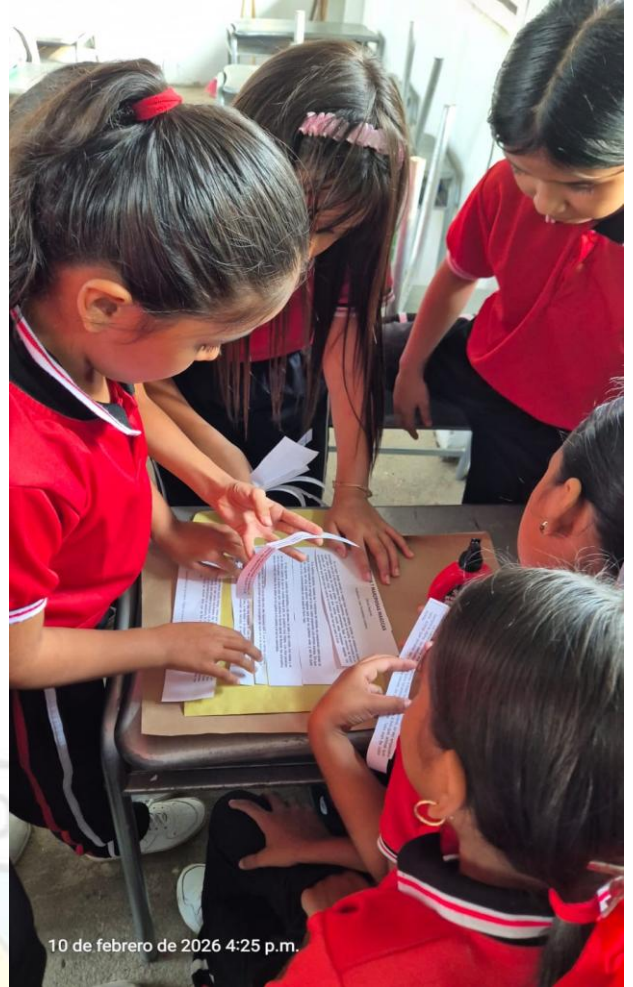


INSTITUCIÓN EDUCATIVA HORACIO OLAVE VELANDÍA





INSTITUCIÓN EDUCATIVA INSTITUCIÓN EDUCATIVA HORACIO OLAVE VELANDIA





INSTITUCIÓN EDUCATIVA HORACIO OLAVE VELANDÍA





INSTITUCIÓN EDUCATIVA HORACIO OLAVE VELANDIA

