



INSTITUCION EDUCATIVA "MARCOS GARCIA CARRILLO"

La Donjuana- Municipio de Bochalema de Norte de Santander
Resolución de Legalización de Estudios N° 005921 del 25 de octubre 2022
Registro de firmas en la Secretaria de Educación del Departamento Libro 6 Folio 228
NIT 890502670-9 DANE 254099000289

INSTITUCION EDUCATIVA MARCOS GARCIA CARRILLO CENTROS DE INTERES



CORREGIMIENTO LA DONJUANA BOCHALEMA

2026

DIRECCION COLEGIO: K 109-10 Barrio MARGACAR La Donjuana-Bochalema
TELEFONOS: 3102368989 –Sede Principal- Bachillerato/ 3102379643- Sede Primaria
E-MAIL: comunicacionescolegiomargacar@gmail.com



INSTITUCION EDUCATIVA “MARCOS GARCIA CARRILLO”

La Donjuana- Municipio de Bochalema de Norte de Santander
Resolución de Legalización de Estudios N° 005921 del 25 de octubre 2022
Registro de firmas en la Secretaría de Educación del Departamento Libro 6 Folio 228
NIT 890502670-9 DANE 254099000289

TITULO

Eje articulado con la formación integral: “buenos ciudadanos”

IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA (LECTURA DE CONTEXTO)

El municipio de Bochalema, ubicado en la región suroriental del departamento de Norte de Santander, limita con varios municipios cercanos y se encuentra relativamente próximo a la ciudad de Cúcuta. Dentro de su territorio se encuentra el Centro Poblado La Donjuana, un corredor vial ubicado sobre la carretera secundaria que conecta con Durania.

La población de La Donjuana está conformada principalmente por familias originarias de la región, que mantienen un estilo de vida tradicional. La mayoría de las viviendas están construidas en ladrillo o bloque y cuentan con servicios básicos como acueducto, alcantarillado, electricidad y comunicaciones.

En el aspecto económico, la minería del carbón es la principal actividad productiva del sector, seguida de la agricultura de subsistencia en pequeñas parcelas. También existe un reducido grupo de habitantes que se dedica al comercio minorista.

En el ámbito religioso predomina el cristianismo católico, aunque también hay presencia de otros credos en menor proporción. Culturalmente, la comunidad conserva tradiciones como La Feria del Carbón y celebraciones religiosas como la festividad de la Virgen del Carmen. En lo recreativo se destacan actividades deportivas como fútbol, microfútbol y recientemente el patinaje.

En cuanto a la educación, la mayoría de los adultos posee formación de básica primaria, aunque algunos han logrado culminar el bachillerato mediante programas de educación no formal. El analfabetismo es bajo y gradualmente aumenta el número de personas con formación profesional.

La Institución Educativa Marcos García Carrillo atiende aproximadamente 394 estudiantes de los niveles de preescolar, básica y media, pertenecientes principalmente a los estratos socioeconómicos 1, 2 y 3. Muchos estudiantes provienen del sector rural cercano. Existe equilibrio entre hombres y mujeres, predominando la población mestiza. También se evidencia un pequeño número de estudiantes venezolanos debido a procesos migratorios recientes.

La institución registra pocos casos de discapacidad y algunos estudiantes en extra edad. Algunos jóvenes realizan trabajos informales para apoyar a sus familias, y en su tiempo libre participan principalmente en actividades deportivas que fortalecen la convivencia y la integración comunitaria.

JUSTIFICACION

A partir del análisis del contexto del Centro Poblado La Donjuana, del municipio de Bochalema, se evidencia la importancia de fortalecer espacios educativos que promuevan el desarrollo integral de los estudiantes, teniendo en cuenta sus



INSTITUCION EDUCATIVA “MARCOS GARCIA CARRILLO”

La Donjuana- Municipio de Bochalema de Norte de Santander
Resolución de Legalización de Estudios N° 005921 del 25 de octubre 2022
Registro de firmas en la Secretaría de Educación del Departamento Libro 6 Folio 228
NIT 890502670-9 DANE 254099000289

condiciones sociales, culturales y económicas. La comunidad presenta una fuerte identidad cultural, arraigada en tradiciones como la Feria del Carbón, las festividades religiosas y la práctica de actividades deportivas y artísticas promovidas desde la institución educativa. En este sentido, la implementación de centros de interés se convierte en una estrategia pedagógica pertinente para potenciar las habilidades, talentos y competencias de los estudiantes.

El centro de interés “Talentos en Escena” (teatro, danza y pintura) busca fomentar la creatividad, la expresión artística y el desarrollo de habilidades socioemocionales en los estudiantes. A través de estas manifestaciones culturales, los niños, niñas y jóvenes pueden fortalecer su autoestima, expresar sus ideas y emociones, y preservar las tradiciones culturales de la comunidad, contribuyendo a la formación de ciudadanos sensibles, creativos y participativos.

Por su parte, el centro de interés Red “Leer es Soñar” (lectura, escritura y oralidad) responde a la necesidad de fortalecer las competencias comunicativas de los estudiantes, teniendo en cuenta que gran parte de la población adulta posee niveles básicos de escolaridad. Promover la lectura, la escritura y la expresión oral permitirá mejorar los procesos académicos, fomentar el pensamiento crítico y abrir mayores oportunidades de aprendizaje y desarrollo personal para los estudiantes.

Finalmente, el centro de interés Banda de la Paz se constituye en un espacio de formación artística, disciplinaria y de trabajo en equipo. A través de la música, los estudiantes desarrollan habilidades como la responsabilidad, la cooperación y el sentido de pertenencia institucional, al tiempo que participan activamente en eventos culturales, cívicos y comunitarios que fortalecen la identidad y la convivencia escolar.

En conjunto, estos centros de interés permiten ofrecer a los estudiantes oportunidades de formación complementaria que enriquecen el proceso educativo, promueven el aprovechamiento del tiempo libre y contribuyen al fortalecimiento de la cultura, la convivencia y el desarrollo integral de la comunidad educativa de la Institución Educativa Marcos García Carrillo.

OBJETIVO GENERAL

Fortalecer el desarrollo integral de los estudiantes de la Institución Educativa Marcos García Carrillo mediante la implementación de los centros de interés “**Talentos en Escena**”, “**Red Leer es Soñar**” y “**Banda de la Paz**”, promoviendo el desarrollo de habilidades artísticas, comunicativas y socioemocionales que favorezcan la creatividad, la expresión, la convivencia, el aprovechamiento del tiempo libre y la participación activa en la vida cultural y educativa de la comunidad.

POBLACION OBJETO

La población objetivo del proyecto de Centros de Interés en la Institución Educativa Marcos García Carrillo está conformada por cerca de 375 niños, niñas, adolescentes y jóvenes matriculados en los niveles de preescolar, básica primaria, secundaria y media, pertenecientes a dos sedes. Este grupo estudiantil, en su mayoría, proviene de contextos socioeconómicos vulnerables (estratos 1, 2 y 3), incluyendo población nacional y migrante, con diversas realidades familiares, culturales y académicas.



INSTITUCION EDUCATIVA “MARCOS GARCIA CARRILLO”

La Donjuana- Municipio de Bochalema de Norte de Santander
Resolución de Legalización de Estudios N° 005921 del 25 de octubre 2022
Registro de firmas en la Secretaría de Educación del Departamento Libro 6 Folio 228
NIT 890502670-9 DANE 254099000289

Los Centros de Interés están dirigidos a estudiantes con distintos intereses, talentos y necesidades, con el fin de promover su participación activa en espacios formativos alternativos que favorezcan el desarrollo de competencias personales, sociales, artísticas, deportivas y comunicativas, como complemento a su formación académica tradicional. Se prioriza, además, la inclusión de estudiantes en riesgo de deserción, con bajo rendimiento o expuestos a entornos familiares disfuncionales, con el fin de fortalecer su sentido de pertenencia institucional, su autoestima y sus proyectos de vida.

DESCRIPCION DE LA PROPUESTA

La propuesta de **Centros de Interés** en la Institución Educativa Marcos García Carrillo surge como una estrategia pedagógica orientada a fortalecer la formación integral de los estudiantes mediante espacios que promuevan el desarrollo de habilidades artísticas, comunicativas y sociales. Estos centros de interés permiten que los niños, niñas y jóvenes participen activamente en actividades que complementan el aprendizaje académico, favorecen el aprovechamiento del tiempo libre y fortalecen la identidad cultural y la convivencia escolar.

La propuesta contempla la implementación de tres centros de interés: **Talentos en Escena**, **Red “Leer es Soñar”** y **Banda de la Paz**. Cada uno de ellos ofrece oportunidades para que los estudiantes descubran y desarrollen sus talentos, potencien su creatividad y fortalezcan competencias fundamentales para su formación personal y social.

El centro de interés **Talentos en Escena** está orientado al desarrollo de habilidades artísticas a través del teatro, la danza y la pintura. Mediante estas expresiones se busca estimular la creatividad, la sensibilidad artística, la expresión de emociones y la participación en actividades culturales que fortalezcan la identidad y las tradiciones de la comunidad.

Por su parte, la **Red “Leer es Soñar”** se enfoca en el fortalecimiento de las competencias comunicativas, promoviendo la lectura, la escritura y la oralidad como herramientas fundamentales para el aprendizaje y el pensamiento crítico. A través de actividades dinámicas como círculos de lectura, narración de cuentos, producción de textos y espacios de diálogo, se busca despertar el interés por la lectura y mejorar la capacidad de expresión de los estudiantes.

Finalmente, la **Banda de la Paz** se constituye como un espacio de formación musical que fomenta la disciplina, el trabajo en equipo y el sentido de pertenencia institucional. A través de la práctica musical y la participación en eventos cívicos, culturales y comunitarios, los estudiantes fortalecen valores como el respeto, la responsabilidad y la cooperación.

En conjunto, estos centros de interés contribuyen al desarrollo de habilidades y valores que favorecen la formación integral de los estudiantes, promoviendo su participación activa en la vida escolar y comunitaria, así como el fortalecimiento de la cultura, el arte y la comunicación dentro de la institución educativa



INSTITUCION EDUCATIVA “MARCOS GARCIA CARRILLO”

La Donjuana- Municipio de Bochalema de Norte de Santander
 Resolución de Legalización de Estudios N° 005921 del 25 de octubre 2022
 Registro de firmas en la Secretaría de Educación del Departamento Libro 6 Folio 228
 NIT 890502670-9 DANE 254099000289

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES Y RESPONSABLES

Centro de Interés	Actividad	Descripción	Fecha / Periodicidad	Responsables
Talentos en Escena (teatro, danza, pintura)	Conformación del grupo artístico	Convocatoria e inscripción de estudiantes interesados en teatro, danza y pintura.	Febrero	Docentes de artística – Coordinación
Talentos en Escena	Talleres de formación artística	Desarrollo de talleres de expresión corporal, actuación, danza y técnicas básicas de pintura.	Marzo – Octubre (1 vez por semana)	Docente de artística
Talentos en Escena	Presentaciones culturales	Presentación de muestras artísticas en actos culturales, fechas especiales y eventos institucionales.	Durante el año escolar	Docente líder – Estudiantes
Red “Leer es Soñar” (lectura, escritura y oralidad)	Lanzamiento del programa de lectura	Socialización del centro de interés y motivación a la lectura mediante actividades lúdicas.	Febrero	Docente de lenguaje – Biblioteca
Red “Leer es Soñar”	Círculos de lectura	Espacios para lectura de cuentos, análisis de textos y conversatorios.	Marzo – Octubre (quincenal)	Docente de lenguaje
Red “Leer es Soñar”	Producción escrita	Elaboración de cuentos, poemas, relatos y murales literarios.	Durante el año	Docentes de lenguaje
Red “Leer es Soñar”	Feria de la lectura	Exposición de producciones literarias y actividades de narración oral.	Octubre	Docentes de lenguaje – Estudiantes
Banda de la Paz	Convocatoria e integración	Selección de estudiantes interesados en participar en la banda institucional.	Febrero	Docente encargado – Coordinación
Banda de la Paz	Ensayos musicales	Práctica de ritmos, coordinación y manejo de instrumentos.	Marzo – Noviembre (semanal)	Instructor o docente encargado
Banda de la Paz	Participación en eventos	Presentaciones en actos cívicos, culturales y celebraciones institucionales.	Durante el año escolar	Docente encargado – Estudiantes
Todos los centros	Evaluación y cierre	Socialización de resultados, muestras finales y evaluación de los procesos desarrollados.	Noviembre	Directivos y docentes responsables

PRESUPUESTO

CANTIDAD	DESCRIPCIÓN	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
6	Trajes Para Cumbia Talla 6-8	130.000	780.000
6	Trajes Para Cumbia Tallas 12-14	140.000	840.000
4	Trajes Para Cumbia Tallas S Y M	170.000	680.000
2	Blusas Para Cumbia Tallas S Y M	40.000	80.000
6	Trajes Para Bambuco Tallas 6-8	140.000	840.000
6	Trajes Para Bambuco Talla 12- 14	165.000	990.000
6	Trajes Para Bambuco Tallas S Y M	180.000	1.080.000
6	Trajes Para Guabina Tallas 6-8	105.000	630.000
6	Trajes Para Guabina Talla 12-14	120.000	720.000
6	Trajes Para Guabina Tallas S Y M	130.000	780.000
6	Trajes Para Carranga Talla 6-8	130.000	780.000
6	Trajes Para Carranga Tallas 12-14	140.000	840.000
6	Trajes Para Carranga Tallas S Y M	160.000	960.000
	TOTAL		10.000.000=



INSTITUCION EDUCATIVA “MARCOS GARCIA CARRILLO”

La Donjuana- Municipio de Bochalema de Norte de Santander
Resolución de Legalización de Estudios N° 005921 del 25 de octubre 2022
Registro de firmas en la Secretaría de Educación del Departamento Libro 6 Folio 228
NIT 890502670-9 DANE 254099000289

CANTIDAD	DESCRIPCIÓN	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
4	Bombos tipo importado de 24” con arnés y mazo	520.000	2.080.000
1	Timbal para banda 13” y 14” incluye trinche, cencerro y platillo de 14”	950.000	950.000
3	Guacharaca grande incluye trinche	100.000	300.000
5	Cornetas de afinación incluye boquilla 7C	500.000	2.500.000
6	Arnés para redoblante	160.000	960.000
8	Correas de charol blanco para lira	20.000	160.000
15	Pares de mazos metálicos para bombo	20.000	300.000
5	Parches sintéticos de 18”	40.000	200.000
10	Parches sintéticos de 14 “superior	25.000	250.000
10	Parches sintéticos de 14” inferior	25.000	250.000
8	Entorchados de 14” anchos	25.000	200.000
20	Golpeadores para lira	8.000	160.000
6	Pares de platillos de 30 cm incluye par de correítas	230.000	1.380.000
1	Tambora dominicana con correa y golpeador	500.000	500.000
2	Bastones de 1.05 m incluye cordón y par de borlas tricolor	90.000	180.000
5	Bastones de 90 cm incluye cordón y para de borlas tricolor	70.000	350.000
		TOTAL	\$ 10.720.000

RESULTADOS ESPERADOS DE LOS CENTROS DE INTERÉS

La implementación de los Centros de Interés: Talentos en Escena, Red “Leer es Soñar”, Banda de la Paz y LEO (Lectura, Escritura y Oralidad) busca generar impactos positivos en el desarrollo integral de los estudiantes y en el fortalecimiento de la vida institucional. Entre los resultados esperados se destacan los siguientes:

- Fortalecimiento de habilidades artísticas y culturales en los estudiantes a través de la participación en actividades de teatro, danza, pintura y música, promoviendo la creatividad, la expresión y la identidad cultural.
- Mejoramiento de las competencias comunicativas, especialmente en lectura, escritura y oralidad, favoreciendo el desempeño académico y el desarrollo del pensamiento crítico.
- Incremento de la participación estudiantil en actividades culturales, deportivas y académicas, promoviendo el uso adecuado del tiempo libre y fortaleciendo el sentido de pertenencia hacia la institución educativa.
- Desarrollo de valores y habilidades socioemocionales como el respeto, la responsabilidad, la disciplina, el trabajo en equipo y la convivencia pacífica.
- Mayor proyección institucional mediante la participación de los estudiantes en eventos culturales, cívicos, artísticos y deportivos a nivel local y regional.
- Promoción de estilos de vida saludables, fomentando la práctica de actividades físicas, recreativas y deportivas que contribuyan al bienestar de los estudiantes.
- Fortalecimiento de la identidad cultural y las tradiciones locales, integrando las manifestaciones artísticas y culturales de la comunidad en los procesos educativos.
- Mejora en la permanencia y motivación escolar, al ofrecer espacios de



INSTITUCION EDUCATIVA “MARCOS GARCIA CARRILLO”

La Donjuana- Municipio de Bochalema de Norte de Santander
 Resolución de Legalización de Estudios N° 005921 del 25 de octubre 2022
 Registro de firmas en la Secretaría de Educación del Departamento Libro 6 Folio 228
 NIT 890502670-9 DANE 254099000289

aprendizaje significativos que respondan a los intereses y talentos de los estudiantes.

Indicadores de Logro y Evaluación de los Centros de Interés

Centro de Interés	Indicador de Logro	Meta	Medio de Verificación
Talentos en Escena (teatro, danza, pintura)	Participación de estudiantes en talleres y actividades artísticas	Vincular al menos el 20% de los estudiantes de la institución	Listas de asistencia, registros fotográficos
Talentos en Escena	Presentaciones artísticas realizadas durante el año escolar	Realizar mínimo 3 presentaciones culturales	Programación institucional, evidencias fotográficas y videos
Red “Leer es Soñar”	Participación de estudiantes en actividades de lectura y escritura	Vincular al menos el 30% de los estudiantes	Registros de participación, cuadernos y producciones escritas
Red “Leer es Soñar”	Actividades de promoción de lectura realizadas	Realizar mínimo 4 actividades durante el año	Informes de actividades, evidencias fotográficas
Banda de la Paz	Participación de estudiantes en la banda institucional	Conformar un grupo mínimo de 20 estudiantes	Listas de asistencia y registros institucionales
Banda de la Paz	Participación en eventos cívicos y culturales	Participar en al menos 3 eventos institucionales o comunitarios	Programación institucional, videos y fotografías
Centro de Interés LEO	Mejoramiento de las habilidades lectoras y de escritura	Incrementar los niveles de comprensión lectora en los estudiantes	Resultados académicos, pruebas internas
Centro de Interés LEO	Producción de textos por parte de los estudiantes	Elaboración de cuentos, poemas o textos narrativos	Carpeta de producciones literarias

Estrategias de Evaluación

- Seguimiento periódico a la participación de los estudiantes.
- Registro fotográfico y audiovisual de las actividades realizadas.
- Socialización de resultados en reuniones académicas.
- Evaluación cualitativa del impacto en la formación integral de los estudiantes.
- Presentación de muestras culturales, artísticas y literarias.

Propuesta Técnica Ampliada de los Centros de Interés

Institución Educativa Marcos García Carrillo

1. Fundamentación Pedagógica

La implementación de los **Centros de Interés** en la Institución Educativa Marcos García Carrillo responde a la necesidad de fortalecer la formación integral de los estudiantes mediante estrategias pedagógicas que promuevan el desarrollo de habilidades cognitivas, artísticas, comunicativas, sociales y emocionales.



INSTITUCION EDUCATIVA “MARCOS GARCIA CARRILLO”

La Donjuana- Municipio de Bochalema de Norte de Santander
Resolución de Legalización de Estudios N° 005921 del 25 de octubre 2022
Registro de firmas en la Secretaría de Educación del Departamento Libro 6 Folio 228
NIT 890502670-9 DANE 254099000289

Desde una perspectiva pedagógica, esta propuesta se fundamenta en el **aprendizaje significativo**, el cual plantea que los estudiantes aprenden mejor cuando pueden relacionar los nuevos conocimientos con sus experiencias, intereses y contextos socioculturales. Los centros de interés permiten que los estudiantes participen activamente en procesos de aprendizaje dinámicos, prácticos y colaborativos.

Asimismo, la propuesta se apoya en enfoques pedagógicos contemporáneos como:

- **Aprendizaje basado en proyectos**, que promueve la participación activa de los estudiantes en la construcción del conocimiento.
- **Educación integral**, que busca desarrollar dimensiones cognitivas, afectivas, sociales y culturales.
- **Pedagogía activa**, que fomenta la participación, la creatividad y el pensamiento crítico.
- **Educación inclusiva**, garantizando oportunidades de aprendizaje para todos los estudiantes, independientemente de sus condiciones sociales o culturales.

De esta manera, los Centros de Interés se convierten en espacios educativos que complementan el currículo institucional, fortaleciendo competencias fundamentales para la vida.

2. Sustentación Metodológica

La metodología de los Centros de Interés se basa en estrategias participativas, lúdicas y experienciales que permiten a los estudiantes aprender haciendo, explorando y creando.

Entre las principales estrategias metodológicas se destacan:

Aprendizaje participativo

Los estudiantes participan activamente en la planificación, desarrollo y evaluación de las actividades, fortaleciendo su autonomía, responsabilidad y liderazgo.

Trabajo colaborativo

Las actividades se desarrollan en equipos de trabajo que promueven la cooperación, el respeto y la convivencia entre los estudiantes.

Aprendizaje experiencial

Las actividades se orientan a la práctica directa, la experimentación artística, la lectura, la escritura, la música y la actividad física, permitiendo que los estudiantes construyan aprendizajes significativos.

Enfoque interdisciplinario

Los centros de interés integran diferentes áreas del conocimiento, fortaleciendo habilidades artísticas, comunicativas, culturales y sociales.



INSTITUCION EDUCATIVA “MARCOS GARCIA CARRILLO”

La Donjuana- Municipio de Bochalema de Norte de Santander
Resolución de Legalización de Estudios N° 005921 del 25 de octubre 2022
Registro de firmas en la Secretaría de Educación del Departamento Libro 6 Folio 228
NIT 890502670-9 DANE 254099000289

Uso del contexto sociocultural

Las actividades se relacionan con las tradiciones culturales de la comunidad, fortaleciendo la identidad y el sentido de pertenencia institucional.

3. Desarrollo de los Centros de Interés

Centro de Interés: Talentos en Escena

Este centro de interés promueve el desarrollo de habilidades artísticas mediante actividades de **teatro, danza y pintura**, estimulando la creatividad, la expresión emocional y la apreciación cultural.

A través de talleres artísticos, ensayos y presentaciones culturales, los estudiantes fortalecen su autoestima, su capacidad de comunicación y su sensibilidad frente al arte.

Centro de Interés: Red “Leer es Soñar”

Este centro busca fortalecer las **competencias comunicativas** de los estudiantes a través de la promoción de la lectura, la escritura y la oralidad.

Se desarrollan actividades como:

- Círculos de lectura
- Producción de textos narrativos y poéticos
- Narración de cuentos
- Conversatorios literarios
- Participación en ferias de lectura

Estas actividades contribuyen al desarrollo del pensamiento crítico, la comprensión lectora y la capacidad de expresión.

Centro de Interés: Banda de la Paz

La Banda de la Paz es un espacio de formación musical que fortalece la disciplina, el trabajo en equipo y la identidad institucional.

Mediante la práctica musical y la participación en eventos cívicos y culturales, los estudiantes desarrollan habilidades artísticas, fortalecen valores como el respeto y la responsabilidad, y contribuyen a la proyección institucional.

Centro de Interés: LEO (Lectura, Escritura y Oralidad)

Este centro de interés busca fortalecer las habilidades comunicativas fundamentales para el aprendizaje y la vida.

A través de estrategias pedagógicas innovadoras se promueve:



INSTITUCION EDUCATIVA “MARCOS GARCIA CARRILLO”

La Donjuana- Municipio de Bochalema de Norte de Santander
Resolución de Legalización de Estudios N° 005921 del 25 de octubre 2022
Registro de firmas en la Secretaria de Educación del Departamento Libro 6 Folio 228
NIT 890502670-9 DANE 254099000289

- La comprensión lectora
- La producción escrita
- La expresión oral
- El pensamiento crítico
- La creatividad literaria

Este proceso contribuye a mejorar el desempeño académico de los estudiantes y a prepararlos para los desafíos de la sociedad del conocimiento.

4. Impacto Esperado

La implementación de los Centros de Interés permitirá:

- Fortalecer el desarrollo integral de los estudiantes.
- Mejorar las competencias comunicativas y artísticas.
- Promover el uso adecuado del tiempo libre.
- Fortalecer la identidad cultural y la convivencia escolar.
- Incrementar la participación de los estudiantes en actividades institucionales.
- Potenciar los talentos y habilidades individuales.

En consecuencia, los Centros de Interés se consolidan como una estrategia pedagógica que contribuye significativamente a la calidad educativa y al desarrollo humano de los estudiantes.