



PRESENCIA SALESIANA
NORTE DE SANTANDER

SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PROYECTOS PEDAGÓGICOS

CÓDIGO: GA-F06

VERSIÓN: 3.0

FECHA: 02/07/25

PÁGINA 1 DE 4

“Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos”

Seleccione con una X
la Institución

SALESIANO SAN JUAN BOSCO

DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO

X

DIMENSIÓN	ESPIRITUAL	CATEGORÍA:	CONVIVENCIA
1. NOMBRE DEL PROYECTO			
Reconociendo nuestras raíces: identidad, diversidad y cultura afrocolombiana			
2. DOCENTES ANIMADORES			
Jennifer Alexandra Gamboa y Andrés Darío Segura			
3. COMPETENCIAS POR FORMAR			
<ul style="list-style-type: none"> - Reconocimiento y valoración de la diversidad étnica y cultural. - Fortalecimiento de la identidad cultural y sentido de pertenencia. - Promoción del respeto por la diferencia y la inclusión. - Comprensión de los aportes históricos, sociales y culturales de las comunidades afrocolombianas. - Desarrollo del pensamiento crítico frente a la discriminación y el racismo. - Fomento de la convivencia intercultural. 			
4. SIENTE (Construye el reto o define el problema)		5. IMAGINA: (comprende e idea)	
<p>La comunidad educativa reconoce y reflexiona sobre la importancia de la diversidad cultural y las problemáticas asociadas al desconocimiento de la afrocolombianidad. Los estudiantes identifican situaciones como la falta de reconocimiento de las raíces culturales, estereotipos, prejuicios y manifestaciones de discriminación que afectan la convivencia y el respeto por la diferencia.</p> <p>A través de espacios de diálogo, actividades diagnósticas y observación del contexto, se organiza la información que permite evidenciar la necesidad de fortalecer la identidad cultural y el respeto por la diversidad. Se identifican como focos de acción la valoración de la cultura afrocolombiana, la inclusión y la formación en derechos y equidad.</p> <p>De estos elementos, se elige como eje central el reconocimiento de la afrocolombianidad como parte fundamental de la identidad nacional. Se analizan las causas del problema, como la falta de conocimiento y sensibilización, así como sus consecuencias en la convivencia escolar. Finalmente, se plantea el reto: ¿Cómo promover en la comunidad educativa el reconocimiento, respeto y valoración de la cultura afrocolombiana?</p>		<p>En esta etapa se generan ideas y estrategias que permitan responder al reto planteado. Los estudiantes y docentes proponen acciones como talleres de valores, campañas de sensibilización, actividades mensuales enfocadas en un valor específico, proyectos de servicio comunitario y espacios de participación como debates o reflexiones grupales.</p> <p>Posteriormente, se seleccionan las propuestas más pertinentes y viables, priorizando aquellas que promueven la participación activa y el aprendizaje significativo, como el trabajo por el valor del mes, las direcciones de curso formativas y las actividades de impacto comunitario. Como parte del proceso, se diseñan estrategias iniciales que permiten implementar estas ideas en el contexto institucional.</p> <p>A partir de estos elementos, se concreta la propuesta estructurando el proyecto como un proceso transversal que articula la formación en valores con las diferentes áreas del conocimiento y la vida escolar. Finalmente, se traza un plan de acción que integra actividades formativas, pedagógicas y comunitarias, garantizando la participación de toda la comunidad educativa.</p>	
ACTÚA: (prototipa y ejecuta)			



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PROYECTOS PEDAGÓGICOS

CÓDIGO: GA-F06

VERSIÓN: 3.0

FECHA: 02/07/25

PÁGINA 2 DE 4

“Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos”

**Seleccione con una X
la Institución**

SALESIANO SAN JUAN BOSCO

DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO

X

Se implementan las acciones planificadas, promoviendo la vivencia de la diversidad cultural. Se desarrollan actividades como presentaciones culturales, muestras gastronómicas, investigaciones, dramatizaciones, elaboración de murales y espacios de reflexión sobre la historia y aportes de las comunidades afrocolombianas.

Asimismo, se realizan jornadas conmemorativas como el Día de la Afrocolombianidad, donde los estudiantes expresan lo aprendido a través de diferentes manifestaciones culturales. Estas acciones se fundamentan en el reconocimiento de la diversidad, la inclusión y el respeto por la dignidad humana.

El acompañamiento de docentes permite consolidar aprendizajes significativos que fortalecen la identidad cultural y la convivencia intercultural.

MARCO CONCEPTUAL

Valores Humanos y Morales: Los valores humanos y morales constituyen los pilares fundamentales de la conducta ética y responsable. Estos valores se centran en principios universales que guían el comportamiento humano hacia el respeto, la justicia y la solidaridad. Algunos valores humanos y morales clave a promover en el proyecto son:

- Respeto: Reconocimiento y consideración hacia la dignidad y los derechos inherentes de todas las personas.
- Justicia: Equidad y tratamiento imparcial hacia todos, asegurando la igualdad de oportunidades y la protección de los más vulnerables.
- Solidaridad: Compromiso activo hacia el bienestar y la ayuda mutua entre los miembros de la comunidad.
- Honestidad: Integridad y sinceridad en todas las acciones y relaciones, basadas en la verdad y la transparencia.

Urbanidad y Civismo: La urbanidad y el civismo son aspectos clave para una convivencia armoniosa y respetuosa en la sociedad. La urbanidad se refiere a las normas de cortesía, buenos modales y comportamiento socialmente aceptable, mientras que el civismo implica el compromiso con el bienestar colectivo y el respeto a las leyes y normas sociales. Algunos aspectos a considerar son:

- Urbanidad: Promover el respeto mutuo, la cortesía y la buena educación en las interacciones cotidianas.
- Civismo: Fomentar la participación activa en la vida cívica y el cumplimiento de los deberes y responsabilidades como ciudadanos.

Principios Éticos: Los principios éticos proporcionan una guía para tomar decisiones y actuar de manera moralmente responsable en diversas situaciones. Estos principios se basan en valores fundamentales como la justicia, la libertad y la dignidad humana. Algunos principios éticos relevantes incluyen:

- Dignidad Humana: Reconocimiento del valor intrínseco de cada individuo, independientemente de sus diferencias.
- Responsabilidad: Asumir las consecuencias de nuestras acciones y actuar de manera coherente con nuestros valores y principios.

Libertad: Respetar la autonomía y la capacidad de elección de los demás, siempre que no interfiera con los derechos y libertades de terceros.



SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PROYECTOS PEDAGÓGICOS

CÓDIGO: GA-F06

VERSIÓN: 3.0

FECHA: 02/07/25

PÁGINA 3 DE 4

“Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos”

Seleccione con una X la Institución

SALESIANO SAN JUAN BOSCO

DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO

X

COMPARTE

En esta etapa se socializan los aprendizajes y experiencias desarrolladas, permitiendo visibilizar la riqueza cultural afrocolombiana. Los estudiantes presentan sus trabajos en actividades institucionales, exposiciones, actos culturales y espacios pedagógicos.

Además, se difunden las experiencias a través de carteleras, medios institucionales y redes sociales, promoviendo el respeto por la diversidad y la inclusión. Este proceso fortalece el sentido de pertenencia y la valoración de las raíces culturales.

EVOLUA

Para completar el proyecto, reflexiona sobre el proceso desarrollado, identificando los logros, dificultades y aprendizajes construidos. La comunidad educativa participa en espacios de evaluación que permiten valorar el impacto del proyecto en la convivencia y en el reconocimiento de la diversidad cultural.

A partir de esta reflexión, se plantean ajustes y nuevas estrategias que permitan fortalecer la cátedra en el futuro. De esta manera, se consolida como una apuesta formativa permanente orientada a la construcción de una sociedad más justa, incluyente y respetuosa de la diversidad.

6. MARCO OPERATIVO

ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES
Diagnóstico sobre diversidad cultural	<ul style="list-style-type: none"> - Material didáctico - Recursos artísticos (vestuario, música, instrumentos) - Carteleras y materiales gráficos - Recursos audiovisuales - Espacios institucionales 	<ul style="list-style-type: none"> - Docentes de ciencias sociales - Docentes de artística - Coordinación académica - Docentes líderes del proyecto
Talleres sobre afrocolombianidad		
Muestras culturales (danza, música, gastronomía)		
Elaboración de murales y carteleras		
Celebración del Día de la Afrocolombianidad		
Socialización de experiencias		
Evaluación del proyecto		

7. CRONOGRAMA

ACTIVIDAD	FECHA											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Diagnóstico sobre diversidad cultural		X										
Talleres sobre afrocolombianidad				X			X					
Muestras culturales (danza, música, gastronomía)				X				X				
Elaboración de murales y carteleras							X					
Celebración del Día de la Afrocolombianidad							X					
Socialización de experiencias									X	X		
Evaluación del proyecto											X	



PRESENCIA SALESIANA
NORTE DE SANTANDER

SOCIEDAD SALESIANA INSPECTORÍA SAN PEDRO CLAVER-BOGOTÁ
PRESENCIA NORTE DE SANTANDER
GESTIÓN ACADÉMICA

PROYECTOS PEDAGÓGICOS

CÓDIGO: GA-F06

VERSIÓN: 3.0

FECHA: 02/07/25

PÁGINA 4 DE 4

"Formamos Buenos Cristianos y Honestos Ciudadanos"

Seleccione con una X
la Institución

SALESIANO SAN JUAN BOSCO

DIVERSIFICADO DOMINGO SAVIO

X

LOCALIZACIÓN	DESTINATARIOS	TALENTO HUMANO	RECURSOS
Instituto Diversificado Domingo Savio	<ul style="list-style-type: none">- Estudiantes de todos los grados- Docentes- Comunidad educativa en general	<ul style="list-style-type: none">- Orientadora Escolar- Practicantes de Psicología- Coordinador de Pastoral	<ul style="list-style-type: none">- Plataformas institucionales- Guías, talleres, material Audiovisual.
METAS		INDICADORES	
<ul style="list-style-type: none">- Vincular al 90% de los estudiantes en actividades de afrocolombianidad.- Realizar al menos una muestra cultural institucional anual. – Toma Artística Salesiana- Fortalecer el respeto por la diversidad evidenciado en la convivencia escolar.- Promover el conocimiento de la cultura afrocolombiana en todos los grados.		<ul style="list-style-type: none">- Número de actividades realizadas vs. planeadas- Participación estudiantil en actividades- Evidencias del valor del mes por curso	

Elaborado por	Revisado por	Aprobado por
Nombre: Jennifer Alexandra Gamboa	Nombre : Andrés Darío segura Cruz	Nombre : Astrid Carolina Robayo
Cargo: Coordinadora de Convivencia	Cargo: Coordinador de Pastoral	Cargo: Rectoría
Fecha: 10/03/26	Fecha: 16/03/26	Fecha: 17/03/26