



## **INFORME DE ACTUALIZACIÓN CURRICULAR DEL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES: INCLUSIÓN DE LA CÁTEDRA DE ESTUDIOS AFROCOLOMBIANOS**

El área de Ciencias Sociales, en cumplimiento de la normatividad vigente en Colombia y en coherencia con el fortalecimiento de una educación inclusiva, intercultural y respetuosa de la diversidad étnica y cultural, realizó durante los días 13 y 14 de enero de 2026 una jornada de trabajo pedagógico orientada a la actualización del plan de área y las mallas curriculares, así como de las guías de trabajo, con el propósito de incorporar de manera transversal la Cátedra de Estudios Afrocolombianos.

Este proceso responde a la necesidad de visibilizar la historia, cultura, aportes y luchas de las comunidades afrocolombianas dentro del currículo escolar, promoviendo en los estudiantes el respeto por la diversidad y la construcción de identidad nacional. La inclusión de la Cátedra de Estudios Afrocolombianos se fundamenta en el Decreto 1122 de 1998, el cual establece la obligatoriedad de su implementación en todas las instituciones educativas del país. Este decreto reglamenta la enseñanza de la afrocolombianidad como parte del reconocimiento de la diversidad étnica y cultural de la nación.

Asimismo, se articula con la Ley 70 de 1993 y la Constitución Política de Colombia de 1991, que reconocen los derechos de las comunidades afrodescendientes y promueven su protección, participación e inclusión.

Durante las jornadas pedagógicas institucionales, el equipo docente del área de Ciencias Sociales llevó a cabo:

- La revisión del plan de área vigente.
- La actualización de las mallas curriculares desde grado sexto hasta grado undécimo.
- La integración de contenidos afrocolombianos en cada período académico.
- La adaptación de guías de trabajo, incorporando actividades, lecturas y análisis contextualizados.
- La articulación con educación básica primaria, garantizando continuidad en el proceso formativo.

Estos ajustes se realizaron bajo un enfoque progresivo, permitiendo que los estudiantes comprendan la afrocolombianidad desde sus raíces históricas hasta su realidad actual.





A continuación, se presenta la estructuración temática incorporada en las mallas curriculares:

**GRADO 1º:**

- Período 1: Todos somos diferentes y valiosos. (colores de piel, respeto, amistad.)
- Período 2: Las Familias Afrocolombianas (Costumbre, unión, amor.)
- Período 3: Música y juegos Afrocolombianos (canciones, tambores, juegos tradicionales.)
- Período 4: Celebraciones y tradiciones Afrocolombianas. (fiestas, bailes, alegrías.)

**GRADO 2º:** La Cultura Afrocolombiana: Quiénes Son, Sus Costumbres, Música y el Respeto por Todos

Período 1: Quiénes son los afrocolombianos. (personas que hacen parte de Colombia).

Período 2: Costumbres afrocolombianas (vestidos, comidas, formas de vida).

Período 3; La música y los bailes afrocolombianos (mapalé, currulao, tambores).

Período 4: El respeto por todas las culturas. (convivencia y diversidad).

**Grado 3º:** El origen de la Afrocolombianidad

- Período 1: De dónde vienen los Afrocolombianos?
- Período 2: Llegada de la Cultura Africana a Colombia
- Período 3: Aportes de la Cultura Afrocolombiana
- Período 4: La Identidad Afrocolombiana

**Grado 4º:** Tradiciones y Costumbres Afrocolombianas

- Período 1: Comunidades Afro en Colombia
- Período 2: La Vida y Tradiciones de la cultura Afro
- Período 3: Arte y Cultura Afrocolombiana
- Período 4: La Diversidad Cultural.

**Grado 5º:** La Cultura Afro y la Esclavitud

- Período 1: La Historia de la Esclavitud
- Período 2: La Lucha por la Libertad
- Período 3: La Abolición de la Esclavitud
- Período 4: Tradiciones Culturales Afrocolombianas (Danza-Arte-Folclor)

**Grado 6º:** Introducción a la Afrocolombianidad

- Período 1: La presencia africana en América
- Período 2: La vida en las plantaciones
- Período 3: La cultura africana en América
- Período 4: La abolición de la esclavitud

En este grado se busca una aproximación inicial al origen y contexto histórico de la población afrodescendiente.

**Grado 7º:** La Esclavitud y la Lucha por la Libertad





- Período 1: La esclavitud en Colombia durante la Colonia
- Período 2: La lucha por la libertad y la independencia
- Período 3: La abolición de la esclavitud en Colombia
- Período 4: La reconstrucción y la integración

Se profundiza en los procesos históricos de resistencia y emancipación.

#### **Grado 8º: La Cultura Afrocolombiana**

- Período 1: La música afrocolombiana
- Período 2: La danza afrocolombiana
- Período 3: El arte afrocolombiano
- Período 4: La gastronomía afrocolombiana

Se resaltan los aportes culturales y su impacto en la identidad nacional.

#### **Grado 9º: Historia de las Comunidades Afrocolombianas**

- Período 1: Comunidades afrocolombianas en la Costa Pacífica
- Período 2: Comunidades afrocolombianas en la Costa Caribe
- Período 3: Comunidades afrocolombianas en otras regiones
- Período 4: La identidad afrocolombiana

Se promueve el reconocimiento territorial y cultural.

#### **Grado 10º: Derechos de las Comunidades Afrocolombianas**

- Período 1: Constitución de 1991 y Ley 70 de 1993
- Período 2: Lucha contra la discriminación y la violencia
- Período 3: Derechos humanos y comunidades afrocolombianas
- Período 4: Participación política y social

Se enfatiza en la formación ciudadana y el enfoque de derechos.

#### **Grado 11º: La Afrocolombianidad en la Actualidad**

- Período 1: Situación actual de las comunidades afrocolombianas
- Período 2: Identidad y cultura afrocolombiana en la actualidad
- Período 3: Economía y desarrollo de las comunidades afrocolombianas
- Período 4: Afrocolombianidad en el mundo globalizado

Se busca el análisis crítico de la realidad contemporánea.

De igual manera, en los grados de básica primaria se realizaron ajustes en las mallas curriculares, incorporando contenidos acordes a la edad de los estudiantes, con énfasis en:

- Reconocimiento de la diversidad cultural
- Respeto por las diferencias
- Identidad afrocolombiana
- Tradiciones, costumbres y valores

Esto garantiza un proceso formativo continuo desde los primeros años escolares.

El área de Ciencias Sociales logró integrar de manera efectiva la Cátedra de Estudios Afrocolombianos en el currículo institucional, fortaleciendo:

- La educación intercultural
- El reconocimiento de la diversidad étnica





- La formación en valores de respeto e inclusión
- El pensamiento crítico frente a problemáticas sociales

Los ajustes realizados en el plan de área, mallas curriculares y guías de trabajo constituyen

un avance significativo en la construcción de una educación más equitativa y contextualizada.

## **Área de Ciencias Sociales**

Brighton Pamplona

Año 2026

