



INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL
SAN JOSÉ DE CALASANZ

Municipio El Zulia

DANE: 254261000484 - Nit. 900129385-0
Resolución de aprobación de estudios N° 007070 del 10 de noviembre de 2023
Expedido por la Secretaría de Educación Departamental



Ficha de oferta de Proyectos Educativos de Formación Integral a Establecimientos Educativos

Centros de Interés

Plan Nacional de lectura, escritura y oralidad

Institución Educativa Rural San José de Calasanz

Municipio

El Zulia



INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL
SAN JOSÉ DE CALASANZ
Municipio El Zulia
DANE: 254261000484 - Nit: 900129385-0
Resolución de aprobación de estudios N° 007070 del 10 de noviembre de 2023
Expedido por la Secretaría de Educación Departamental



TÍTULO DEL PROYECTO

Explorando Mundos a través de la Lectura

ENTIDAD RESPONSABLE DEL PROYECTO

Institución Educativa Rural San José de Calasanz

Sede Principal

Docentes: Gladys Ochoa Berbesi y Yaleidy del Pilar Quitero Bohorquez

JUSTIFICACIÓN

Este proyecto es basado en La lectura, la escritura y la oralidad PNLEO en los grados cuarto y quinto, donde fortalece los actos imbricados en la cotidianidad de los seres humanos y se manifiestan de diversas maneras de acuerdo con los sentidos, significaciones, usos y apropiaciones de las comunidades. Concebir la lectura, la escritura y la oralidad en su dimensión social y cultural no invalida los procesos individuales, sino que los potencializa en la medida en que se enriquecen a través de las interacciones entre los lectores, los textos y el lenguaje en sus diversas expresiones. La lectura y la escritura son consideradas hoy en día un derecho de la ciudadanía, por lo cual es innegable que para garantizar derechos constitucionales como el derecho a la educación y a la cultura se requiere no solo saber leer y escribir, sino ser partícipe activo de la cultura escrita, es decir, hacer uso de la lengua escrita en la vida cotidiana con diferentes funciones.

Leer sirve quizás ante todo para elaborar sentido, dar forma a la propia experiencia, o a su parte de sombra, o a su verdad interior, secreta; para crear un margen de maniobra, ser un poco más sujeto de su historia; a veces para reparar algo que fue roto en la relación con esa historia o en la relación con el otro; para abrir un camino hacia los territorios de la fantasía sin los cuales no hay pensamiento, no hay creatividad. Los libros y el acto de leer constituyen los pilares de la educación y la difusión del conocimiento, la democratización de la cultura y la superación individual y colectiva de los seres humanos. Los libros y la lectura son y seguirán siendo, con fundamentada razón, instrumentos indispensables para conservar y transmitir el tesoro cultural de la humanidad, pues al contribuir de tantas maneras al desarrollo, se convierten en agentes activos del progreso.

Además, la Inclusión de la oralidad ampliar el alcance del plan mediante el reconocimiento e inclusión de la oralidad como un recurso universal, característico de todas las culturas y sociedades, y que ha sido esencial en los procesos de trasmisión cultural y de conocimiento, es otra de las apuestas. Incluir la oralidad en igualdad de



INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL SAN JOSÉ DE CALASANZ

Municipio El Zulia

DANE: 254261000484 - Nit. 900129385-0
Resolución de aprobación de estudios N° 007070 del 10 de noviembre de 2023
Expedido por la Secretaría de Educación Departamental



condiciones con la lectura y la escritura, permite que el plan reconozca y valore el papel de ésta en la supervivencia de la memoria y de las identidades individuales y colectivas, mediante la palabra que es móvil y que opera como representación de múltiples generaciones y comunidades, que no se sienten incluidas en las nociones tradicionales de la cultura escrita. Ampliar el alcance del plan en esta dimensión fortalece su carácter incluyente y su enfoque territorial y diferencial.

OBJETIVO PRINCIPAL

Fomentar el desarrollo de habilidades de lectura, escritura y oralidad en los estudiantes de cuarto y quinto grado con estrategias innovadoras y colaborativas, para mejorar su desempeño académico y su capacidad de comunicación.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Fortalecer la comprensión lectora a través de textos orales y cotidianos.
- Propiciar ambientes de escritura a través de diferentes fuentes de textos y autores.
- Organizar espacios de encuentro para conversar, reconocer lo que somos y pensar de manera conjunta.
- Inculcar hábitos de lectura y expresión oral, mediante continuos ejercicios de profundización, entonación y enriquecimiento de vocabulario.

POBLACIÓN OBJETIVO

Es necesario recuperar la motivación por la lectura y el texto escrito, quien sabe leer, sabe comprender y puede interpretar la visión del mundo que presenta un texto al igual que puede participar para hacer uso de esos conocimientos, en los grados cuarto y quinto de la Institución Educativa Rural San José de Calasanz, sede Principal donde se presenta dificultades en lectura comprensiva, poco interés en leer, poca visión global o asociación de conceptos, faltan técnicas de lectura y su vocabulario es escaso, poca creatividad en la construcción de textos. Los estudiantes no entienden lo que leen, no saben leer, pueden repetir estrictamente lo que dice el texto pero no pueden inferir su mensaje, esto casi siempre es producto de la indiferencia de muchos estudiantes a los libros, proveniente de la falta de acompañamiento en su proceso de formación lectora.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL SAN JOSÉ DE CALASANZ

Municipio El Zulia

DANE. 254261000484 - Nit. 900129385-0
Resolución de aprobación de estudios N° 007070 del 10 de noviembre de 2023
Expedido por la Secretaría de Educación Departamental



METODOLOGÍA Y ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS

Estrategias

- **Lectura compartida:** Docente y estudiantes leen juntos en voz alta, modelando entonación y pausas, Uso de textos grandes (ej.: láminas, proyecciones) para seguir colectivamente.
- **Lectura guiada:** Grupos pequeños con textos nivelados según habilidades, Preguntas de predicción, inferencia y conexión con experiencias personales.
- **Lectura interactiva:** Combinar libros ilustrados con apps o recursos digitales, Actividades post-lectura: dibujar escenas, crear finales alternos o mapas mentales.
- **Club de lectores:** Espacios para recomendar libros, disfrazarse de personajes o hacer "teatro leído"
- **Planificación:** Lluvia de ideas, uso de organizadores gráficos (ej.: diagramas de araña).
- **Borrador:** Redacción libre sin miedo al error.
- **Revisión:** Edición entre pares con checklist (ortografía, cohesión).
- **Publicación:** Exposición en murales, blogs escolares o recitales.
- **Escritura creativa con apoyo visual:** Crear cómics, historietas o cuentos con dibujos, Uso de imágenes o videos como disparadores de ideas.
- **Escritura colaborativa:** Historias en cadena (cada estudiante escribe un párrafo, Proyectos colectivos: "El libro viajero" (un cuaderno que rotan para escribir entre familias y estudiantes).
- **Narración y dramatización:** Crear títeres para representar cuentos, Grabar podcasts infantiles con relatos inventados.
- **Técnicas de oratoria básica:** Ejercicios de respiración y postura, Uso de "tarjetas clave" con imágenes para organizar discursos.

Metodología

- Formación de lectores y escritores críticos que conciban la lectura, la escritura y la oralidad como parte esencial de su cotidianidad.
- Constructivismo Los estudiantes construyen su aprendizaje a través de la interacción con textos, experiencias y sus pares.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL SAN JOSÉ DE CALASANZ

Municipio El Zulia

DANE. 254261000484 - Nit. 900129385-0
Resolución de aprobación de estudios N° 007070 del 10 de noviembre de 2023
Expedido por la Secretaría de Educación Departamental



RECURSOS NECESARIOS Y ESQUEMA OPERATIVO

- Tarjetas con palabras
- Datos de historias
- Rompecabezas de secuencias narrativas.
- Libros colección semilla
- Espacio de lectura
- Las TIC
- Cuentos

RESULTADOS ESPERADOS Y ESCENARIOS

- Comprensión en competencia gramatical o sintáctica referida a las reglas sintácticas, morfológicas, fonológicas y fonéticas que rigen la producción de los enunciados lingüísticos.
- Creación de un banco de cuentos y poemas escritos por los estudiantes.
- Fortalecimiento del vínculo escuela-familia mediante actividades compartidas.
- Capacidad de reconocer y usar los significados y el léxico de manera pertinente según las exigencias del contexto de comunicación.
- Reconocimiento y al uso de reglas contextuales de la comunicación.
- El desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalezca el avance científico y tecnológico nacional, orientado con prioridad al mejoramiento cultural y de la calidad de la vida.

EVALUACIÓN

- Es responsable en la realización de los compromisos.
- Comprensión del tema.
- Participación de las actividades propuestas.
- Uso de vocabulario apropiado.
- Sigue rutinas y respeta las reglas del grupo.
- Diagnóstica: Pruebas iniciales de comprensión lectora y producción escritura