



PROYECTO INSTITUCIONAL DE CENTROS DE INTERES

Institución Educativa José Eusebio Caro – Ocaña, Norte de Santander

Estrategia: Formación Integral y Resignificación del Tiempo Escolar

Responsables: Directivos docentes, Docente PTA FI y Docentes

Año: 2025 - 2026

Introducción

En la Institución Educativa José Eusebio Caro entendemos que educar va mucho más allá de transmitir conocimientos. Educar significa acompañar a nuestros estudiantes en la construcción de su proyecto de vida, ayudarles a descubrir sus talentos, fortalecer sus valores y brindarles herramientas para comprender y transformar la realidad que los rodea. En coherencia con esta visión y con los propósitos establecidos en nuestro Proyecto Educativo Institucional (PEI) con proyección al 2026, la institución continúa fortaleciendo estrategias pedagógicas que permitan responder de manera pertinente a las necesidades formativas de nuestros estudiantes y al contexto social y cultural de nuestra comunidad educativa.

En este camino, y siguiendo las orientaciones del Ministerio de Educación Nacional para la estrategia de formación integral y resignificación del tiempo escolar, los Centros de Interés se convierten en una oportunidad valiosa para enriquecer la experiencia educativa. Estos espacios permiten que los estudiantes aprendan desde sus intereses, curiosidades y talentos, participando en actividades significativas que complementan el trabajo que se desarrolla en el aula y que fortalecen el sentido del aprendizaje como una experiencia viva, participativa y transformadora.

Los Centros de Interés no solo buscan fortalecer competencias académicas, sino también aportar al desarrollo humano de nuestros estudiantes. Por esta razón, su implementación se articula con el enfoque de Formación CRESE (Ciudadana, para la Reconciliación, Antirracista, Socioemocional y para el Cambio Climático), promoviendo



INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO JOSÉ EUSEBIO CARO

NIT 807.001.921-0 DANE 154498000018

Resolución de aprobación N.º 007574, octubre 17 de 2024

Educación Preescolar, Primaria, Básica y Media Académica

RECTORIA



espacios donde los estudiantes puedan aprender a convivir, a dialogar, a reconocer la diversidad, a cuidar el entorno y a construir relaciones basadas en el respeto, la empatía y la responsabilidad con su entorno.

En este marco, la institución ha venido desarrollando diferentes centros de interés que responden a los intereses de los estudiantes y a las fortalezas institucionales. Entre ellos se destacan el Centro de Interés LEO (Lectura, Escritura y Oralidad) y el Aula LEO “Tejiendo sueños con cada aventura de palabras” en las sedes de primaria; la Banda Músico–Marcial COLCARO, que fortalece la formación artística y el sentido de pertenencia institucional; el Centro Intercultural (Museo, Biblioteca y Emisora), como espacio de memoria, cultura y comunicación escolar; y la Feria Tecnocaro – Generación STEM, orientada al desarrollo del pensamiento científico, tecnológico y de innovación. De igual manera, se han iniciado procesos de articulación con entidades del orden nacional que han permitido dar apertura al Centro de Interés Deportivo en la sede Argelino Durán, en alianza con el Ministerio del Deporte, y al Centro de Interés Audiovisual en la sede principal, en articulación con el Ministerio de Cultura, ampliando así las oportunidades de formación para nuestros estudiantes.

Adicionalmente, como parte de la proyección institucional para el presente año y en coherencia con los propósitos formativos del PEI 2026, la institución se propone consolidar nuevos espacios pedagógicos que continúen fortaleciendo la formación integral de los estudiantes. En este sentido, se proyecta la creación de un Centro de Interés Deportivo institucional propio, que permita ampliar las oportunidades de práctica deportiva y promoción de estilos de vida saludables, así como la implementación de un Centro de Interés de Lengua Extranjera, orientado al fortalecimiento de las competencias comunicativas en un segundo idioma y a la preparación de los estudiantes para los retos de un mundo cada vez más interconectado.

Cada uno de estos espacios representa un esfuerzo colectivo de docentes, directivos y estudiantes por construir una escuela más dinámica, participativa y conectada con los intereses de quienes hacen parte de ella. Son escenarios donde se fortalecen las



habilidades, se despierta la creatividad, se promueve el trabajo en equipo y se generan experiencias de aprendizaje que dejan huella en la vida de nuestros estudiantes.

El presente documento recoge la propuesta institucional de los Centros de Interés, describiendo su estructura, objetivos, estrategias pedagógicas, recursos, cronograma y mecanismos de seguimiento. Más que un requisito administrativo, este documento refleja el compromiso de nuestra institución por seguir construyendo una educación con sentido, que aporte a la formación integral de nuestros estudiantes y al fortalecimiento de una comunidad educativa que aprende, crea y crece junta.

Centros De Interés Institucionales

1. Centro De Interés LEO – “Aula LEO: Vos Lees, Escribís Y Contás”

Identificación del problema (lectura de contexto)

A partir de los procesos de seguimiento académico que se realizan en la institución, así como de las reflexiones pedagógicas desarrolladas en los espacios de trabajo con los docentes, se ha identificado la necesidad de continuar fortaleciendo en nuestros estudiantes las competencias relacionadas con la lectura, la escritura y la oralidad.

En el desarrollo de las actividades académicas se observa que muchos estudiantes presentan dificultades para comprender textos, interpretar información, expresar sus ideas de manera clara y producir escritos con coherencia. Estas habilidades no solo son fundamentales para el área de Lengua Castellana, sino que influyen directamente en el aprendizaje de todas las áreas del conocimiento.

De igual manera, al analizar el contexto actual en el que se desenvuelven nuestros estudiantes —marcado por el acceso permanente a redes sociales, información digital y diferentes medios de comunicación— se hace cada vez más necesario



fortalecer su capacidad de leer de manera crítica, argumentar sus ideas, escuchar a los demás y comunicar sus pensamientos con claridad y respeto.

Por esta razón, la institución considera importante generar espacios pedagógicos que permitan trabajar estas competencias de una manera más dinámica y cercana a los intereses de los estudiantes, promoviendo el gusto por la lectura, la creatividad en la escritura y la participación en escenarios de diálogo y comunicación.

Justificación

El Centro de Interés LEO – Aula LEO nace como una estrategia pedagógica que busca fortalecer los procesos de lectura, escritura y oralidad desde una perspectiva más participativa y significativa para los estudiantes.

Más que un espacio exclusivamente académico, el Aula LEO se concibe como un lugar donde los estudiantes pueden explorar la lectura como una experiencia, expresar sus ideas, compartir opiniones y desarrollar su creatividad a través de la palabra. La intención es que la lectura y la escritura dejen de percibirse únicamente como tareas escolares y se conviertan en herramientas que les permitan comprender mejor el mundo que los rodea.

Esta propuesta se articula con los principios del Proyecto Educativo Institucional (PEI) con proyección al 2026, que promueve una educación centrada en el desarrollo integral del estudiante, el fortalecimiento del pensamiento crítico y la formación de ciudadanos capaces de participar de manera activa y responsable en la sociedad.

De igual manera, el Centro de Interés LEO se relaciona con el enfoque de Formación CRESE, ya que a través de la lectura, la escritura y el diálogo se promueve el respeto por las diferentes formas de pensar, la construcción de acuerdos, el desarrollo de habilidades socioemocionales y la reflexión frente a los retos sociales, culturales y ambientales de nuestro entorno.



En este sentido, el Aula LEO se convierte en un escenario que aporta no solo al fortalecimiento de las competencias comunicativas, sino también al desarrollo de estudiantes más reflexivos, participativos y conscientes de su papel dentro de la comunidad.

Objetivo General

Fortalecer en los estudiantes de la Institución Educativa José Eusebio Caro las competencias de lectura, escritura y oralidad, mediante estrategias pedagógicas que promuevan el pensamiento crítico, la creatividad y la participación activa en diferentes espacios de comunicación y expresión.

Población objetivo / beneficiaria

El Centro de Interés LEO está dirigido principalmente a los estudiantes de básica secundaria y media de la sede principal, aunque sus actividades también se articulan con los procesos lectores que se desarrollan en las sedes de primaria.

De manera indirecta, este espacio también beneficia a los docentes y a la comunidad educativa en general, ya que promueve una cultura institucional donde la lectura, la escritura y el diálogo se convierten en herramientas para el aprendizaje y la convivencia.

Descripción de la propuesta

El Aula LEO se proyecta como un espacio pedagógico flexible donde los estudiantes puedan participar en diferentes actividades relacionadas con la lectura, la escritura y la oralidad o comunicación.

Entre las acciones que se desarrollan dentro de este centro de interés se encuentran:



- **Clubes de lectura:** Espacios donde los estudiantes pueden compartir sus experiencias de lectura, comentar libros, cuentos o textos de interés y expresar sus opiniones frente a lo leído.
- **Talleres de escritura creativa:** Actividades orientadas a estimular la imaginación y la producción textual mediante la creación de cuentos, relatos, poemas, crónicas y otros textos.
- **Espacios de conversación, debate y narración oral:** Momentos en los que los estudiantes pueden expresar sus ideas, argumentar sus opiniones y fortalecer su seguridad al hablar en público.
- **Articulación con la emisora escolar:** Los estudiantes pueden participar en la creación de contenidos radiales relacionados con literatura, cultura y temas de interés estudiantil, fortaleciendo así la oralidad y la comunicación.
- **Actividades interdisciplinarias:** La lectura y la escritura se integran con otras áreas del conocimiento para enriquecer los procesos de aprendizaje y promover una visión más amplia del conocimiento.
- **Uso pedagógico de las TIC:** Como parte de las dinámicas actuales de aprendizaje, el centro de interés también promueve el uso de Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) para fortalecer los procesos de lectura y escritura. A través de herramientas digitales, los estudiantes pueden elaborar textos digitales, crear presentaciones, producir contenidos para medios escolares, participar en actividades de lectura en plataformas digitales y desarrollar productos creativos que integren lenguaje, imagen y tecnología.



- **Feria Exposición LEO:** Como espacio de socialización y reconocimiento de los procesos desarrollados, se proyecta la realización de una Feria Exposición LEO, en la cual los estudiantes presentan sus producciones literarias, cuentos, poemas, relatos y diferentes trabajos relacionados con la escritura creativa. Esta actividad se realiza en articulación con las áreas de Lengua Castellana y Educación Artística, permitiendo integrar la literatura con diferentes expresiones creativas como ilustraciones, murales literarios, dramatizaciones, exposiciones de textos y presentaciones artísticas inspiradas en las producciones de los estudiantes. La feria se convierte en un espacio donde los estudiantes pueden compartir sus creaciones con la comunidad educativa, fortaleciendo su confianza, su creatividad y su interés por la lectura y la escritura.

En conjunto, todas estas actividades permiten resignificar el tiempo escolar mediante experiencias de aprendizaje dinámicas y participativas, que aportan al fortalecimiento de las competencias comunicativas y al desarrollo integral de los estudiantes de la Institución Educativa José Eusebio Caro.

Cronograma de actividades y responsables

El desarrollo del Centro de Interés LEO – Aula LEO se llevará a cabo durante el año escolar mediante diferentes actividades pedagógicas que promueven la lectura, la escritura, la oralidad y la creatividad en los estudiantes. Estas acciones se desarrollan en articulación con las áreas de Lengua Castellana y Educación Artística, integrando también el uso pedagógico de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) como herramienta para fortalecer los procesos de aprendizaje.

Actividad	Descripción	Periodicidad	Responsables
Club de lectura	Espacios de encuentro donde los estudiantes leen, analizan y comparten reflexiones sobre textos literarios y de interés.	Mensual	Docentes de Lectura



INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO JOSÉ EUSEBIO CARO

NIT 807.001.921-0 DANE 154498000018

Resolución de aprobación N.º 007574, octubre 17 de 2024

Educación Preescolar, Primaria, Básica y Media Académica

RECTORIA



Actividad	Descripción	Periodicidad	Responsables
Talleres de escritura creativa	Actividades para la producción de cuentos, relatos, poemas y textos narrativos que estimulen la creatividad y la expresión escrita.	Bimestral	Docentes del centro LEO, Lectura y Lengua Castellana
Espacios de oralidad y narración	Conversatorios, narración de historias, lectura en voz alta y debates para fortalecer la expresión oral y la argumentación.	Trimestral	Docentes del centro LEO, Lectura, Lengua Castellana y PTA FI
Producción de contenidos para la emisora escolar	Elaboración de cápsulas radiales, lecturas literarias y programas culturales que promuevan la lectura dentro de la comunidad educativa.	Mensual	Docentes y estudiantes participantes
Actividades de lectura y escritura con apoyo de TIC	Uso de herramientas digitales para crear textos, presentaciones, historias digitales o contenidos relacionados con la lectura y la escritura.	Durante el año escolar	Docentes del centro LEO
Actividades artísticas asociadas a la literatura	Elaboración de ilustraciones de cuentos, murales literarios, dramatizaciones o representaciones artísticas inspiradas en textos trabajados.	Semestral	Docentes del centro y Área de Educación Artística
Feria Exposición LEO	Socialización institucional de producciones literarias y creativas de los estudiantes, integrando lectura, escritura,	Anual (final del año escolar)	Área de Lengua Castellana, Artística y docentes del centro de interés y PTA FI



Actividad	Descripción	Periodicidad	Responsables
	arte y expresión oral.		

Recursos necesarios – Presupuesto

Para el adecuado desarrollo del Centro de Interés LEO – Aula LEO, se requiere contar con los siguientes recursos pedagógicos, didácticos y tecnológicos que permitan fortalecer los procesos de lectura, escritura y oralidad en los estudiantes:

➤ **Recursos bibliográficos**

- Libros de literatura infantil y juvenil.
- Cuentos, novelas cortas y antologías literarias.
- Textos informativos y de consulta.
- Comics y mangas apropiados
- Material de lectura complementario para clubes de lectura.

➤ **Material pedagógico y didáctico**

- Cuadernos o bitácoras de escritura creativa.
- Hojas, cartulinas y papel bond.
- Marcadores, colores, lápices y resaltadores.
- Material para elaboración de murales literarios.
- Elementos para ilustración de cuentos y producciones escritas.

➤ **Recursos tecnológicos (TIC)**

- Computadores o tabletas para producción de textos digitales.
- Video beam o pantallas para presentaciones y lectura colectiva.
- Acceso a internet y plataformas digitales de lectura.
- Herramientas digitales para elaboración de presentaciones, historias digitales o contenidos multimedia.



➤ **Recursos para actividades institucionales**

- Materiales para la organización de la Feria Exposición LEO.
- Mesas o espacios para exposición de trabajos.
- Carteleras y paneles de presentación.
- Impresiones de producciones escritas de los estudiantes.
- Elementos de ambientación y decoración pedagógica.

➤ **Espacios pedagógicos institucionales**

- Aula LEO.
- Biblioteca escolar.
- Centro Intercultural (biblioteca, museo y emisora).
- Otros espacios institucionales que favorezcan el desarrollo de actividades de lectura y escritura.

Evidencias y seguimiento

- Registro fotográfico de las actividades desarrolladas.
- Registro de producciones escritas de los estudiantes.
- Evidencias pedagógicas para seguimiento del centro de interés.

Los recursos para el funcionamiento del Centro de Interés LEO se gestionan principalmente a partir de la dotación institucional existente, el apoyo de las áreas académicas involucradas, la gestión institucional y la articulación con proyectos pedagógicos que promueven la lectura, la escritura y la comunicación dentro de la institución.



Resultados esperados

Con la implementación del Centro de Interés LEO – Aula LEO, la Institución Educativa José Eusebio Caro espera generar transformaciones significativas en los procesos de aprendizaje de los estudiantes, especialmente en el fortalecimiento de sus competencias comunicativas, su interés por la lectura y su capacidad de expresión oral y escrita.

Entre los principales resultados esperados se proyectan los siguientes:

- ✓ Fortalecimiento de las competencias de lectura, escritura y oralidad en los estudiantes, promoviendo una mayor comprensión lectora, capacidad de interpretación de textos y producción escrita creativa.
- ✓ Mayor interés y motivación por la lectura, evidenciado en la participación activa de los estudiantes en clubes de lectura, talleres de escritura y actividades del Aula LEO.
- ✓ Producción de textos creativos por parte de los estudiantes, tales como cuentos, relatos, poemas, crónicas y otros escritos que reflejen su imaginación, pensamiento crítico y capacidad de expresión.
- ✓ Fortalecimiento de la expresión oral, mediante la participación en espacios de narración, lectura en voz alta, conversatorios y programas de la emisora escolar.
- ✓ Integración de la lectura y la escritura con otras áreas del conocimiento, especialmente con las áreas de Lengua Castellana y Educación Artística, promoviendo experiencias pedagógicas interdisciplinarias que favorezcan el aprendizaje significativo.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO JOSÉ EUSEBIO CARO

NIT 807.001.921-0 DANE 154498000018

Resolución de aprobación N.º 007574, octubre 17 de 2024

Educación Preescolar, Primaria, Básica y Media Académica

RECTORIA



- ✓ Aprovechamiento pedagógico de las TIC para la producción de textos digitales, presentaciones y contenidos comunicativos que fortalezcan las habilidades comunicativas de los estudiantes.
- ✓ Realización de la Feria Exposición LEO, como espacio institucional de socialización de las producciones literarias y creativas de los estudiantes, promoviendo la participación de la comunidad educativa y el reconocimiento del trabajo desarrollado en el centro de interés.
- ✓ Fortalecimiento de la cultura institucional de lectura y escritura, generando espacios permanentes dentro de la escuela que promuevan el gusto por la literatura y la expresión de ideas.
- ✓ Mejoramiento progresivo en los procesos de comprensión lectora, lo cual se espera que se refleje en los resultados académicos y en el desarrollo de habilidades comunicativas que impacten positivamente el desempeño de los estudiantes en diferentes áreas del conocimiento.

En conjunto, estos resultados buscan aportar al desarrollo de la formación integral de los estudiantes, promoviendo habilidades comunicativas, creatividad, pensamiento crítico y participación activa en los procesos de aprendizaje dentro de la institución.

Evaluación y seguimiento

El seguimiento al desarrollo del Centro de Interés LEO se realizará mediante el registro de participación de los estudiantes, las producciones escritas realizadas durante las actividades, las evidencias fotográficas de los encuentros y actividades y la socialización de resultados en los espacios de trabajo pedagógico institucional.



Estos procesos permitirán valorar los avances logrados y realizar los ajustes necesarios para continuar fortaleciendo este espacio dentro de la estrategia de formación integral de la institución.

2. Centro De Interés Leo “Tejiendo Sueños Con Cada Aventura De Palabras”

Identificación del problema (lectura de contexto)

Dentro de los procesos pedagógicos desarrollados en las diferentes sedes de primaria de la Institución Educativa José Eusebio Caro, se ha identificado la necesidad de seguir fortaleciendo en los estudiantes las competencias relacionadas con la lectura, la escritura y la oralidad, especialmente en los primeros años de formación escolar.

La institución cuenta actualmente con ocho sedes de educación primaria, donde se atiende población estudiantil desde grado primero hasta grado quinto, con estudiantes que provienen de diversos contextos familiares, sociales y culturales. Esta diversidad representa una gran riqueza para el proceso educativo, pero también plantea retos importantes frente al desarrollo de habilidades comunicativas, el gusto por la lectura y la capacidad de expresar ideas de manera clara y creativa.

En el trabajo cotidiano dentro del aula, los docentes han evidenciado que muchos estudiantes requieren mayores oportunidades para leer, escribir, imaginar, contar historias y expresar lo que piensan y sienten. En algunos casos, la lectura se percibe únicamente como una actividad académica obligatoria y no como una experiencia que puede despertar curiosidad, creatividad y disfrute.

De igual manera, los procesos institucionales de fortalecimiento de la comprensión lectora, así como los resultados de las evaluaciones internas y externas, muestran la importancia de seguir generando estrategias pedagógicas innovadoras que permitan motivar a los estudiantes hacia la lectura y la producción de textos desde edades tempranas.



A partir de esta lectura del contexto, surge la necesidad de consolidar el Centro de Interés LEO “Tejiendo sueños con cada aventura de palabras”, como un espacio pedagógico que permita a los estudiantes acercarse al mundo de la lectura, la escritura y la oralidad de una manera más dinámica, creativa y significativa.

Justificación

La lectura, la escritura y la oralidad constituyen herramientas fundamentales para el aprendizaje, la comunicación y el desarrollo del pensamiento crítico. A través de ellas, los estudiantes no solo adquieren conocimientos, sino que también desarrollan su capacidad de interpretar la realidad, expresar sus ideas y construir su identidad.

El Centro de Interés LEO “Tejiendo sueños con cada aventura de palabras” nace como una estrategia pedagógica orientada a fortalecer estas competencias en los estudiantes de grado primero a quinto de las ocho sedes de primaria de la institución.

La propuesta busca transformar la manera en que los estudiantes se relacionan con la lectura y la escritura, pasando de una visión limitada a lo académico hacia una experiencia más cercana, creativa y significativa, donde los niños puedan leer por gusto, escribir para imaginar, narrar sus historias y compartir sus ideas con los demás.

Este centro de interés también permite articular el trabajo que se desarrolla desde el área de Lengua Castellana con otras áreas del conocimiento, especialmente Educación Artística, promoviendo espacios donde la literatura se combina con la ilustración, el teatro, la narración oral y otras formas de expresión creativa.

De igual manera, se promueve el uso pedagógico de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) como herramientas que faciliten la producción de textos digitales, la creación de contenidos y la participación de los estudiantes en diferentes medios escolares.



Con esta propuesta se busca que la escuela continúe consolidándose como un espacio donde los estudiantes puedan imaginar, crear, leer, escribir y expresar sus sueños a través de las palabras.

Objetivo General

Fortalecer en los estudiantes de grado primero a quinto de las ocho sedes de primaria de la Institución Educativa José Eusebio Caro las competencias de lectura, escritura y oralidad, a través de experiencias pedagógicas creativas que promuevan el gusto por la lectura, la producción de textos y la expresión de ideas.

Población objetivo / beneficiaria

El Centro de Interés LEO “Tejiendo sueños con cada aventura de palabras” está dirigido a los estudiantes de educación primaria (grados 1° a 5°) de las ocho sedes educativas de la Institución Educativa José Eusebio Caro.

Los beneficiarios directos son los estudiantes de primaria, quienes participan en las diferentes actividades pedagógicas relacionadas con la lectura, la escritura y la oralidad. De manera indirecta, también se benefician los docentes de las sedes de primaria, quienes fortalecen sus prácticas pedagógicas, así como las familias y la comunidad educativa, al promoverse una cultura institucional de lectura y expresión.

Descripción de la propuesta

El Centro de Interés LEO “Tejiendo sueños con cada aventura de palabras” se desarrolla como una estrategia pedagógica orientada a fortalecer en los estudiantes de grado primero a quinto de las ocho sedes de primaria de la Institución Educativa José Eusebio Caro las competencias de lectura, escritura y oralidad, promoviendo



experiencias de aprendizaje significativas que despierten el gusto por la lectura, la creatividad y la expresión de ideas.

Esta propuesta se articula con el enfoque de Formación CRESE (Ciudadana, para la Reconciliación, Antirracista, Socioemocional y para el Cambio Climático), promoviendo espacios donde los estudiantes puedan expresar sus ideas, reconocer la diversidad, desarrollar habilidades socioemocionales y reflexionar sobre su entorno a través de la lectura, la escritura y la narración de historias.

Para su desarrollo se contemplan las siguientes acciones pedagógicas:

➤ **Clubes de lectura escolar**

- Espacios donde los estudiantes leen cuentos, fábulas, relatos y textos adecuados a su edad.
- Conversatorios sobre las historias leídas que fomenten el respeto por las opiniones de los demás.
- Promoción del gusto por la lectura como una experiencia que fortalece el pensamiento crítico y la convivencia.

➤ **Talleres de escritura creativa**

- Producción de cuentos, poemas, relatos cortos y pequeñas historias elaboradas por los estudiantes.
- Actividades que estimulan la imaginación, la creatividad y la expresión de emociones.
- Creación de textos que aborden valores como el respeto, la convivencia, la empatía y el cuidado del entorno.

➤ **Espacios de oralidad y narración de historias**

- Lectura en voz alta de cuentos y textos literarios.



- Narración de historias por parte de los estudiantes.
 - Conversatorios que permitan fortalecer la escucha activa, el diálogo y la expresión respetuosa de ideas.
- **Articulación con el área de Lengua Castellana**
- Fortalecimiento de los procesos de comprensión lectora y producción textual.
 - Integración de las actividades del centro de interés con los procesos académicos del área.
 - Desarrollo de estrategias pedagógicas que favorezcan el aprendizaje significativo.
- **Articulación con el área de Educación Artística**
- Ilustración de cuentos y relatos creados por los estudiantes.
 - Elaboración de murales literarios y producciones visuales inspiradas en las historias trabajadas.
 - Dramatización de cuentos y representaciones artísticas que permitan integrar literatura y expresión creativa.
- **Uso pedagógico de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)**
- Creación de cuentos digitales, presentaciones o historias ilustradas con apoyo de herramientas tecnológicas.
 - Uso de recursos digitales que permitan fortalecer los procesos de lectura y escritura.
 - Producción de contenidos creativos que integren texto, imagen y herramientas tecnológicas.
- **Articulación con la emisora escolar**
- Participación de estudiantes en lecturas en voz alta o narración de cuentos a través de la emisora institucional.



- Recomendaciones de libros o historias para promover la lectura dentro de la comunidad educativa.
- Producción de pequeños espacios radiales relacionados con la literatura, la convivencia y los valores.

➤ **Realización de la Feria Exposición LEO**

- Espacio institucional de socialización de los trabajos realizados por los estudiantes durante el año escolar.
- Presentación de cuentos, poemas, ilustraciones, dramatizaciones y producciones literarias.
- Actividad articulada con las áreas de Lengua Castellana y Educación Artística, que permite visibilizar el talento y la creatividad de los estudiantes.

➤ **Integración con la formación CRESE**

- Desarrollo de actividades de lectura y escritura que promuevan la formación ciudadana, la reconciliación, el respeto por la diversidad, el desarrollo socioemocional y la conciencia ambiental.
- Creación de historias y narraciones que reflexionen sobre valores, convivencia escolar y cuidado del entorno.
- Fortalecimiento de habilidades como la empatía, el respeto, la cooperación y el trabajo en equipo.

A través de estas acciones, el Centro de Interés LEO contribuye a la resignificación del tiempo escolar, generando espacios donde los estudiantes pueden aprender de manera activa, participativa y creativa, fortaleciendo sus habilidades comunicativas y su formación integral dentro de la institución.

***Cronograma general de actividades (8 sedes de primaria)***

El desarrollo del Centro de Interés LEO “Tejiendo sueños con cada aventura de palabras” se implementará de manera articulada en las ocho sedes de educación primaria de la Institución Educativa José Eusebio Caro, involucrando a los estudiantes de grado primero a quinto.

Las actividades se desarrollarán a lo largo del calendario escolar, adaptándose a las dinámicas propias de cada sede y promoviendo la participación activa de estudiantes y docentes.

Actividad	Descripción	Periodo	Responsables
Socialización del Centro de Interés LEO	Presentación de la estrategia a docentes y estudiantes de las sedes de primaria.	Primer periodo académico	Docente PTA FI, coordinación académica y docentes de primaria
Organización de clubes de lectura	Conformación de espacios de lectura guiada donde los estudiantes comparten cuentos, historias y textos adecuados para su edad.	Durante todo el año escolar	Docentes de Lengua Castellana y docentes de primaria
Talleres de escritura creativa	Actividades para la producción de cuentos, poemas, historias cortas y relatos ilustrados por los estudiantes.	Bimestral	Docentes de primaria
Espacios de narración oral y lectura en voz alta	Actividades donde los estudiantes narran historias, leen textos y comparten sus producciones.	Trimestral	Docentes de primaria
Actividades artísticas	Ilustración de cuentos, creación	Semestral	Docentes de primaria y docentes de



INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO JOSÉ EUSEBIO CARO

NIT 807.001.921-0 DANE 154498000018

Resolución de aprobación N.º 007574, octubre 17 de 2024

Educación Preescolar, Primaria, Básica y Media Académica

RECTORIA



Actividad	Descripción	Periodo	Responsables
asociadas a la literatura	de murales literarios y dramatizaciones de historias en articulación con el área de Educación Artística.		artística
Uso pedagógico de TIC para producción de textos	Elaboración de cuentos digitales, presentaciones o contenidos relacionados con lectura y escritura.	Durante el año escolar	Docentes de primaria
Articulación con emisora escolar	Participación de estudiantes en lecturas, recomendaciones literarias o programas radiales escolares.	Durante el año escolar	Docentes líderes del centro
Feria Exposición LEO	Socialización institucional de producciones literarias y artísticas realizadas por los estudiantes de las sedes de primaria.	Final del año escolar	Docentes de primaria, docente PTA FI y directivos

Resultados esperados

Con la implementación del Centro de Interés LEO “Tejiendo sueños con cada aventura de palabras”, se espera generar avances significativos en el fortalecimiento de las competencias comunicativas de los estudiantes de grado primero a quinto de las sedes de primaria de la Institución Educativa José Eusebio Caro, promoviendo una relación más cercana, creativa y significativa con la lectura, la escritura y la oralidad.

Entre los principales resultados que se esperan alcanzar se destacan los siguientes:



- ✓ **Fortalecimiento del gusto por la lectura en los estudiantes**, promoviendo el acercamiento a diferentes textos literarios y narrativos que estimulen la imaginación y el interés por el mundo de las historias.
- ✓ **Desarrollo de habilidades de producción escrita**, permitiendo que los estudiantes expresen sus ideas, pensamientos y emociones a través de la creación de cuentos, relatos, poemas y otros textos narrativos.
- ✓ **Mejoramiento de la expresión oral**, favoreciendo la participación de los estudiantes en espacios de narración de historias, lectura en voz alta y socialización de sus producciones frente a sus compañeros.
- ✓ **Fortalecimiento de la creatividad y la imaginación**, mediante actividades que integren la literatura con diferentes formas de expresión artística como la ilustración, el teatro escolar y la creación de murales literarios.
- ✓ **Integración de los procesos de lectura y escritura con otras áreas del conocimiento**, especialmente con las áreas de Lengua Castellana y Educación Artística, promoviendo experiencias pedagógicas interdisciplinarias.
- ✓ **Aprovechamiento pedagógico de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)** como herramientas que apoyen los procesos de lectura, escritura y creación de contenidos por parte de los estudiantes.
- ✓ **Promoción de valores y habilidades socioemocionales**, en coherencia con el enfoque de **formación CRESE**, fomentando el respeto, la empatía, la convivencia y la valoración de la diversidad a través de las historias, lecturas y producciones realizadas por los estudiantes.



- ✓ **Fortalecimiento de la cultura institucional de lectura y escritura**, generando espacios permanentes dentro de las sedes de primaria que motiven a los estudiantes a leer, escribir y compartir sus ideas.
- ✓ **Socialización de las producciones literarias y creativas de los estudiantes**, a través de actividades institucionales como la **Feria Exposición LEO**, donde la comunidad educativa pueda conocer y valorar el trabajo desarrollado durante el año escolar.

En conjunto, estos resultados buscan contribuir al **desarrollo integral de los estudiantes**, fortaleciendo sus habilidades comunicativas, su creatividad, su capacidad de expresar ideas y su participación activa dentro de la vida escolar.

Evaluación y seguimiento

El proceso de evaluación y seguimiento del Centro de Interés LEO “Tejiendo sueños con cada aventura de palabras” se realizará de manera continua durante el desarrollo de las actividades programadas en las sedes de primaria de la Institución Educativa José Eusebio Caro. Este proceso permitirá valorar los avances en los procesos de lectura, escritura y oralidad de los estudiantes, así como el impacto de las estrategias pedagógicas implementadas.

El seguimiento se realizará a partir del registro de las actividades desarrolladas en cada sede, la revisión de las producciones escritas elaboradas por los estudiantes y la observación de su participación en espacios de lectura, narración y socialización de textos. De igual manera, se recopilarán evidencias pedagógicas y registros fotográficos que permitan documentar el desarrollo del centro de interés.

Los resultados obtenidos serán socializados en espacios pedagógicos institucionales y en actividades como la Feria Exposición LEO, lo que permitirá



reflexionar sobre los avances alcanzados y fortalecer las estrategias que continúen promoviendo el desarrollo de las competencias comunicativas en los estudiantes de primaria.

3. Centro De Interés - Banda Música – Marcial Colcaro

Identificación del problema (lectura de contexto)

La Institución Educativa José Eusebio Caro se caracteriza por ser una institución con una importante tradición cultural y artística dentro del municipio de Ocaña. A lo largo de los años, la participación de los estudiantes en actividades artísticas, musicales y culturales ha representado una oportunidad valiosa para fortalecer su formación integral y su sentido de pertenencia hacia la institución.

Sin embargo, en el contexto escolar actual también se identifican retos importantes relacionados con el aprovechamiento del tiempo libre de los estudiantes, el fortalecimiento de la convivencia escolar y la generación de espacios que permitan canalizar positivamente los talentos y habilidades de los jóvenes.

Muchos estudiantes manifiestan interés por la música, el ritmo y la participación en eventos institucionales y comunitarios, pero en ocasiones no cuentan con espacios organizados que les permitan desarrollar estas habilidades de manera sistemática. Al mismo tiempo, la institución reconoce la importancia de fortalecer procesos formativos que promuevan la disciplina, el trabajo en equipo, la responsabilidad y el respeto.

En este contexto surge el Centro de Interés Banda Música–Marcial COLCARO, como un espacio pedagógico que busca fortalecer las habilidades musicales y artísticas de los estudiantes, al tiempo que promueve valores fundamentales para la convivencia y la formación integral.



Justificación

La música es una herramienta pedagógica poderosa que contribuye al desarrollo integral de los estudiantes. A través de ella se fortalecen habilidades como la disciplina, la coordinación, la concentración, el trabajo en equipo y la sensibilidad artística.

La Banda Músico–Marcial COLCARO representa para la institución no solo un espacio de formación musical, sino también un escenario donde los estudiantes pueden construir identidad, fortalecer el sentido de pertenencia y representar con orgullo a su institución en diferentes actividades culturales, cívicas y comunitarias.

Este centro de interés permite brindar a los estudiantes oportunidades para descubrir y desarrollar sus talentos musicales, participar en procesos artísticos colectivos y fortalecer valores como el respeto, la responsabilidad, la cooperación y la perseverancia.

De igual manera, la banda se convierte en un espacio que contribuye al fortalecimiento de la formación CRESE, promoviendo la convivencia, el respeto por la diversidad, el desarrollo socioemocional y la participación activa de los estudiantes en la vida institucional.

Objetivo general

Fortalecer la formación artística, musical y cultural de los estudiantes de la Institución Educativa José Eusebio Caro, promoviendo el desarrollo de habilidades musicales, el trabajo en equipo, la disciplina y el sentido de pertenencia institucional a través del Centro de Interés Banda Músico–Marcial COLCARO.



Población objetivo / beneficiaria

El Centro de Interés Banda Músico–Marcial COLCARO está dirigido principalmente a los estudiantes de la sede principal de la Institución Educativa José Eusebio Caro, quienes manifiestan interés y habilidades para la participación en procesos musicales, artísticos y culturales.

Los beneficiarios directos son los estudiantes que integran la banda músico–marcial, quienes participan en los procesos de formación musical, ensayos y presentaciones. De manera indirecta, también se beneficia toda la comunidad educativa, ya que la banda representa a la institución en diferentes eventos culturales, cívicos y académicos.

Descripción de la propuesta

El Centro de Interés Banda Músico–Marcial COLCARO se concibe como un espacio pedagógico y artístico que permite a los estudiantes de la Institución Educativa José Eusebio Caro fortalecer sus habilidades musicales, desarrollar la disciplina y vivir experiencias formativas que contribuyen a su crecimiento personal y al fortalecimiento del sentido de pertenencia hacia la institución. A través de este centro de interés, la música se convierte en una herramienta para el aprendizaje, la convivencia y la expresión cultural dentro de la comunidad educativa. La propuesta contempla el desarrollo de las siguientes acciones:

➤ Formación musical básica

- Aprendizaje progresivo en el manejo de instrumentos de percusión y viento propios de las bandas músico–marciales.
- Desarrollo del sentido rítmico, la coordinación y la interpretación musical.
- Prácticas orientadas al reconocimiento de ritmos, tiempos musicales y ejecución colectiva.



➤ **Ensayos musicales y formación marcial**

- Realización de ensayos periódicos donde los estudiantes fortalecen la interpretación musical y la coordinación grupal.
- Prácticas de desplazamiento y formación propias de las bandas músico–marciales.
- Preparación para presentaciones institucionales y eventos representativos de la institución.

➤ **Participación en actos cívicos e institucionales**

- Acompañamiento musical en actos cívicos, izadas de bandera y celebraciones institucionales.
- Participación en eventos culturales y actividades que representen a la institución dentro de la comunidad.
- Fortalecimiento del sentido de identidad y orgullo institucional.

➤ **Articulación con el área de Educación Artística**

- Integración del proceso musical con las actividades formativas del área de Educación Artística.
- Desarrollo de experiencias pedagógicas donde la música se reconoce como una forma de expresión artística y cultural.

➤ **Fortalecimiento de habilidades socioemocionales (CRESE)**

- Promoción del trabajo en equipo, la cooperación y la responsabilidad dentro de los procesos musicales.
- Desarrollo de habilidades socioemocionales como la disciplina, la empatía, la escucha activa y el respeto por los demás, en coherencia con el componente socioemocional de la formación CRESE.



➤ **Representación institucional y sentido de pertenencia**

- Participación de la banda en eventos institucionales y comunitarios que permitan visibilizar el talento de los estudiantes.
- Fortalecimiento del sentido de pertenencia y la identidad institucional a través de la música.

➤ **Proyección hacia las sedes de primaria**

- Como parte del fortalecimiento de los procesos artísticos de la institución, para el presente año se proyecta iniciar un proceso de acercamiento y proyección de la banda músico–marcial hacia las sedes de primaria, con el propósito de motivar a los estudiantes desde los primeros grados a interesarse por la música y la participación en procesos artísticos.
- Esta proyección permitirá identificar talentos, promover la formación musical desde edades tempranas y fortalecer la continuidad de la banda como uno de los espacios culturales representativos de la institución.

A través de estas acciones, el Centro de Interés Banda Músico–Marcial COLCARO se consolida como un escenario que promueve la formación artística, la convivencia escolar y el desarrollo integral de los estudiantes, aportando al fortalecimiento de la cultura institucional y al aprovechamiento positivo del tiempo escolar.

Cronograma de actividades y responsables

El desarrollo de las actividades de la Banda Músico–Marcial COLCARO se realizará durante el año escolar mediante espacios de formación musical, ensayos y participación en actividades institucionales. Estas acciones permiten fortalecer las habilidades musicales de los estudiantes, así como su disciplina, trabajo en equipo y sentido de pertenencia hacia la institución.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO JOSÉ EUSEBIO CARO

NIT 807.001.921-0 DANE 154498000018

Resolución de aprobación N.º 007574, octubre 17 de 2024

Educación Preescolar, Primaria, Básica y Media Académica

RECTORIA



Actividad	Descripción	Periodo	Responsables
Socialización del centro de interés	Presentación del proceso de la banda a los estudiantes interesados y organización del grupo de trabajo.	Inicio del año escolar	Docente líder del proceso y directivos
Formación musical básica	Aprendizaje del manejo de instrumentos, reconocimiento de ritmos y práctica musical.	Durante todo el año escolar	Docente de artística / docente encargado
Ensayos musicales y formación marcial	Prácticas periódicas para fortalecer la coordinación musical, desplazamientos y trabajo en equipo.	Semanal	Integrantes de la banda y docente líder
Participación en actos cívicos institucionales	Acompañamiento musical en izadas de bandera, celebraciones institucionales y actividades escolares.	Durante el año escolar	Banda Musico Marcial COLCARO
Presentaciones culturales y comunitarias	Participación en eventos culturales y representativos de la institución dentro de la comunidad.	Según calendario institucional	Docente líder y estudiantes
Actividades de proyección hacia las sedes de primaria	Actividades de motivación musical para estudiantes de primaria, promoviendo el interés por la banda.	Durante el año escolar	Docente líder y directivos



Recursos necesarios – Presupuesto

Para el adecuado desarrollo del Centro de Interés Banda Músico–Marcial COLCARO se requiere contar con diferentes recursos que permitan garantizar los procesos de formación musical, los ensayos y la participación de los estudiantes en actividades institucionales y culturales.

Entre los principales recursos se contemplan:

- **Instrumentos musicales**
 - Redoblantes
 - Bombos
 - Platillos
 - Liras o glockenspiel
 - Instrumentos de viento (según disponibilidad institucional)
- **Uniformes e identidad institucional**
 - Uniformes de presentación de la banda músico–marcial
 - Accesorios de desfile y presentación
 - Elementos de identificación institucional
- **Material logístico y de apoyo**
 - Baquetas y repuestos para instrumentos
 - Atriles o soportes musicales
 - Espacios adecuados para ensayos
- **Mantenimiento de instrumentos**
 - Reparación y mantenimiento de instrumentos musicales
 - Reposición de piezas o accesorios necesarios para su funcionamiento



● Recursos institucionales

- Espacios físicos para ensayos y prácticas
- Apoyo logístico para presentaciones institucionales y comunitarias
- Registro fotográfico y audiovisual de las actividades realizadas

Estos recursos se gestionan principalmente a través de la dotación institucional existente, la gestión administrativa de la institución y el apoyo que se pueda recibir desde proyectos culturales o programas de fortalecimiento artístico.

Resultados esperados

Con el desarrollo del **Centro de Interés Banda Músico–Marcial COLCARO** se espera fortalecer los procesos de formación artística y musical de los estudiantes de la institución, promoviendo espacios que favorezcan el desarrollo de habilidades musicales, la convivencia escolar y el sentido de pertenencia institucional.

Entre los resultados esperados se destacan:

- ✓ Fortalecimiento de las habilidades musicales y rítmicas de los estudiantes participantes.
- ✓ Desarrollo de valores como la disciplina, la responsabilidad y el trabajo en equipo.
- ✓ Participación activa de los estudiantes en actos cívicos, culturales e institucionales.
- ✓ Consolidación de la banda músico–marcial como un espacio representativo de la institución.
- ✓ Fortalecimiento del sentido de identidad y pertenencia institucional en los estudiantes.
- ✓ Generación de espacios artísticos que contribuyan al aprovechamiento positivo del tiempo escolar.



- ✓ Promoción del interés por la música en estudiantes de las sedes de primaria mediante actividades de proyección artística.

Evaluación y seguimiento

El proceso de evaluación y seguimiento del **Centro de Interés Banda Músico– Marcial COLCARO** se realizará de manera continua durante el desarrollo de las actividades programadas, con el fin de valorar los avances en los procesos de formación musical y la participación de los estudiantes.

Este seguimiento se realizará a partir del registro de los ensayos y actividades realizadas, la observación del proceso de aprendizaje musical de los estudiantes y su participación en presentaciones institucionales y eventos culturales. De igual manera, se recopilarán evidencias pedagógicas y registros fotográficos que permitan documentar el desarrollo del centro de interés.

Los resultados obtenidos permitirán fortalecer el proceso formativo de la banda y continuar promoviendo espacios artísticos que contribuyan al desarrollo integral de los estudiantes y al fortalecimiento de la identidad cultural de la institución.

4. Centro De Interés “CENTRO INTERCULTURAL (Museo – Biblioteca – Emisora)

Identificación del problema (lectura de contexto)

En la Institución Educativa José Eusebio Caro se ha identificado la necesidad de fortalecer espacios que permitan a los estudiantes reconocer, valorar y comunicar la riqueza cultural, histórica y social de su entorno. Si bien la institución cuenta con escenarios como la biblioteca escolar, iniciativas de memoria institucional y la emisora estudiantil, estos espacios no siempre han sido aprovechados de manera articulada dentro de los procesos pedagógicos.



De igual manera, se evidencia la importancia de promover en los estudiantes el interés por la lectura, la investigación, la memoria histórica y la comunicación, integrando estos procesos con el uso de las tecnologías y con estrategias pedagógicas que permitan resignificar el tiempo escolar.

A partir de esta lectura del contexto surge la necesidad de consolidar el Centro Intercultural, entendido como un espacio pedagógico que articula el museo escolar, la biblioteca y la emisora institucional, con el propósito de generar experiencias de aprendizaje donde los estudiantes puedan investigar, leer, narrar, comunicar y reconocer la diversidad cultural presente en su comunidad.

Justificación

El Centro de Interés Intercultural busca fortalecer la formación integral de los estudiantes a través de experiencias pedagógicas que promuevan el conocimiento del contexto, el reconocimiento de la diversidad cultural y el desarrollo de habilidades comunicativas.

Este centro de interés permite integrar diferentes escenarios de aprendizaje dentro de la institución, convirtiendo espacios como la biblioteca, el museo escolar y la emisora en lugares dinámicos donde los estudiantes puedan investigar, producir contenidos, compartir saberes y expresar sus ideas.

Asimismo, esta propuesta se articula con los propósitos del PEI institucional, que promueve una educación orientada a la formación integral, el fortalecimiento de los procesos culturales y el desarrollo de competencias que permitan a los estudiantes comprender y transformar su entorno.



De igual manera, el centro intercultural se conecta con los principios de la formación CRESE, especialmente en el fortalecimiento de habilidades socioemocionales y ciudadanas, al promover el respeto por la diversidad, el diálogo, la participación y la construcción colectiva del conocimiento.

Objetivo general

Fortalecer la formación integral de los estudiantes de la Institución Educativa José Eusebio Caro mediante la implementación del Centro Intercultural, promoviendo espacios pedagógicos que integren la lectura, la investigación, la memoria histórica, la comunicación y el reconocimiento de la diversidad cultural.

Población objetivo / beneficiaria

El **Centro de Interés Intercultural** está dirigido a estudiantes de la sede principal y progresivamente se proyecta vincular a estudiantes de otras sedes de la institución a través de actividades pedagógicas, culturales y comunicativas.

Participan principalmente estudiantes de los diferentes grados de educación básica y media, docentes de diversas áreas y miembros de la comunidad educativa interesados en fortalecer procesos culturales, comunicativos y de memoria institucional.

Descripción de la propuesta

El Centro Intercultural (Museo – Biblioteca – Emisora) se concibe como un espacio pedagógico que permite integrar diferentes escenarios de aprendizaje dentro de la institución, favoreciendo la participación activa de los estudiantes en procesos de investigación, lectura, comunicación y reconocimiento cultural.

A través de este centro de interés se desarrollan diversas estrategias pedagógicas orientadas a fortalecer la identidad institucional, promover el interés por el



conocimiento y generar espacios donde los estudiantes puedan expresar sus ideas y compartir saberes. La propuesta contempla el desarrollo de las siguientes acciones:

➤ **Fortalecimiento de la biblioteca escolar**

- Promoción de espacios de lectura, investigación y consulta para los estudiantes.
- Desarrollo de actividades que fomenten el gusto por la lectura y el pensamiento crítico.
- Integración de la biblioteca como escenario pedagógico para diferentes áreas del conocimiento.

➤ **Consolidación del museo escolar y la memoria institucional**

- Recolección y organización de elementos que hacen parte de la historia y la memoria de la institución.
- Desarrollo de actividades donde los estudiantes investiguen y narren aspectos históricos, culturales y sociales del contexto.
- Construcción de espacios de exposición que permitan visibilizar procesos y experiencias significativas de la comunidad educativa.

➤ **Fortalecimiento de la emisora escolar**

- Uso de la emisora como medio de comunicación pedagógica dentro de la institución.
- Producción de programas radiales elaborados por los estudiantes sobre temas educativos, culturales y formativos.
- Espacios para la difusión de actividades institucionales, reflexiones, lecturas y contenidos formativos.

➤ **Integración pedagógica de los tres escenarios**

- Articulación entre museo, biblioteca y emisora para el desarrollo de proyectos pedagógicos.



- Producción de contenidos donde los estudiantes investigan, escriben y comunican información relacionada con su contexto.
- Desarrollo de experiencias que integren lectura, investigación, narración y comunicación.

➤ **Uso pedagógico de las TIC**

- Uso de herramientas digitales para la producción de contenidos radiales y audiovisuales.
- Registro de actividades y experiencias pedagógicas a través de medios digitales.
- Promoción de la comunicación escolar mediante recursos tecnológicos.

➤ **Articulación con la formación CRESE**

- Promoción del respeto por la diversidad cultural y el reconocimiento del otro.
- Desarrollo de habilidades socioemocionales como la escucha, el diálogo, la participación y el trabajo colaborativo.
- Generación de espacios donde los estudiantes puedan expresar sus ideas y fortalecer su identidad personal y cultural.

A través de estas acciones, el Centro Intercultural se consolida como un espacio que fortalece los procesos pedagógicos, promueve la participación estudiantil y contribuye al desarrollo de una educación más contextualizada y significativa dentro de la institución.

Cronograma de actividades y responsables

El desarrollo del **Centro Intercultural** se realizará durante el año escolar mediante actividades pedagógicas orientadas al fortalecimiento de la lectura, la investigación, la memoria institucional y la comunicación escolar. Estas actividades permitirán aprovechar los espacios de la biblioteca, el museo escolar y la emisora como escenarios de aprendizaje activo y participación estudiantil.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO JOSÉ EUSEBIO CARO

NIT 807.001.921-0 DANE 154498000018

Resolución de aprobación N.º 007574, octubre 17 de 2024

Educación Preescolar, Primaria, Básica y Media Académica

RECTORIA



Actividad	Descripción	Periodo	Responsables
Socialización del Centro Intercultural	Presentación del centro de interés a docentes y estudiantes, explicando sus objetivos y formas de participación.	Inicio del año escolar	Equipo directivo y docente líder
Organización de los espacios del centro intercultural	Adecuación y organización de los espacios destinados a biblioteca, museo escolar y emisora institucional.	Primer periodo académico	Docentes responsables y estudiantes colaboradores
Actividades de lectura e investigación	Desarrollo de actividades de lectura, consulta e investigación en la biblioteca escolar articuladas con diferentes áreas.	Durante el año escolar	Docentes de área
Construcción de memoria institucional	Recolección de información, fotografías, objetos y relatos que hacen parte de la historia institucional.	Durante el año escolar	Docentes y estudiantes
Producción de contenidos radiales	Elaboración de programas radiales por parte de los estudiantes sobre temas educativos, culturales y formativos.	Durante el año escolar	Docente responsable y estudiantes
Socialización de experiencias interculturales	Presentación de actividades, muestras culturales o espacios de diálogo sobre diversidad cultural y contexto social.	Durante el año escolar	Docentes y estudiantes



Recursos necesarios – Presupuesto

Para el desarrollo del **Centro de Interés Intercultural** se requiere contar con recursos que permitan fortalecer los espacios de lectura, investigación, memoria institucional y comunicación escolar. Entre los principales recursos se contemplan:

● **Recursos para biblioteca**

- Libros de literatura infantil, juvenil y textos de consulta
- Estanterías y mobiliario para organización de material bibliográfico
- Material de lectura complementario

● **Recursos para museo escolar**

- Vitrinas o espacios de exhibición
- Elementos históricos o representativos de la institución
- Fotografías, documentos y material de memoria institucional

● **Recursos para emisora escolar**

- Micrófonos
- Consola o mezclador básico
- Parlantes o sistema de sonido
- Computador para edición y reproducción de contenidos

● **Recursos tecnológicos y pedagógicos**

- Herramientas TIC para producción de contenidos
- Material audiovisual para registro de actividades
- Equipos de grabación básica

● **Recursos logísticos**

- Espacios físicos adecuados para el funcionamiento del centro intercultural
- Materiales para exposiciones y muestras pedagógicas
- Apoyo institucional para la realización de actividades culturales



Resultados esperados

Con la implementación del **Centro de Interés Intercultural** se espera fortalecer en los estudiantes el reconocimiento de su contexto cultural, el interés por la lectura, la investigación y la comunicación, así como su participación activa en los procesos pedagógicos de la institución.

Entre los resultados esperados se destacan el fortalecimiento del uso pedagógico de la biblioteca escolar como espacio de aprendizaje, la consolidación de un museo institucional que permita preservar y socializar la memoria histórica de la institución, y el desarrollo de la emisora escolar como medio de comunicación formativo donde los estudiantes puedan expresar sus ideas y compartir contenidos educativos.

De igual manera, se espera promover el desarrollo de habilidades comunicativas, el trabajo colaborativo y el respeto por la diversidad cultural, contribuyendo así a la formación integral de los estudiantes y al fortalecimiento de la identidad institucional.

Evaluación y seguimiento

El proceso de evaluación y seguimiento del **Centro de Interés Intercultural** se realizará de manera permanente a partir del registro de las actividades desarrolladas, la participación de los estudiantes en los diferentes espacios pedagógicos y la recopilación de evidencias que permitan valorar el impacto de las acciones realizadas.

Este seguimiento incluirá la revisión de las actividades desarrolladas en la biblioteca, los procesos de construcción de memoria institucional en el museo escolar y la producción de contenidos en la emisora estudiantil. Asimismo, se realizará la recopilación de evidencias pedagógicas, registros fotográficos y producciones elaboradas por los estudiantes.



Los resultados obtenidos permitirán fortalecer el proceso de implementación del centro de interés y realizar ajustes que contribuyan a mejorar los espacios de participación, aprendizaje y comunicación dentro de la comunidad educativa.

5. Centro De Interés - Feria Tecnocaró “Generación Stem”

Identificación del problema (lectura de contexto)

En el contexto educativo actual se hace cada vez más necesario fortalecer en los estudiantes habilidades relacionadas con el pensamiento científico, la creatividad, la innovación y la resolución de problemas. En la Institución Educativa José Eusebio Caro se reconoce que muchos estudiantes muestran interés por la tecnología, los experimentos y la construcción de soluciones para situaciones de su entorno; sin embargo, estos intereses no siempre cuentan con espacios pedagógicos suficientes donde puedan desarrollarse de manera sistemática.

Asimismo, se identifica la necesidad de promover metodologías activas que permitan a los estudiantes aprender haciendo, investigar, formular preguntas, experimentar y construir conocimiento a partir de la observación y el análisis de la realidad que los rodea.

A partir de esta lectura del contexto surge la iniciativa de fortalecer el Centro de Interés Feria Tecnocaró – Generación STEM, como un espacio pedagógico donde los estudiantes puedan desarrollar proyectos relacionados con la ciencia, la tecnología, la ingeniería y las matemáticas, promoviendo el pensamiento crítico, la creatividad y la innovación dentro de la institución.



Justificación

El Centro de Interés Feria Tecnocaro – Generación STEM busca generar escenarios donde los estudiantes puedan acercarse al conocimiento científico de una manera práctica, participativa y significativa. A través de este centro de interés se pretende fortalecer procesos de investigación escolar, experimentación y desarrollo de proyectos que respondan a situaciones del entorno.

Esta iniciativa se articula con los propósitos del Proyecto Educativo Institucional (PEI) de la Institución Educativa José Eusebio Caro, el cual promueve una educación orientada al desarrollo integral de los estudiantes, al fortalecimiento de competencias para la vida y al uso pedagógico de la ciencia y la tecnología.

De igual manera, este centro de interés se conecta con los principios de la formación CRESE, ya que fomenta en los estudiantes habilidades como el trabajo colaborativo, la perseverancia, la curiosidad, la responsabilidad y la capacidad de enfrentar retos, valores fundamentales para su desarrollo personal y académico.

La Feria Tecnocaro se convierte así en un escenario donde los estudiantes pueden compartir sus proyectos, socializar sus aprendizajes y demostrar cómo la ciencia y la tecnología pueden contribuir a comprender y transformar su entorno.

Objetivo general

Fortalecer el pensamiento científico, la creatividad y la innovación en los estudiantes de la Institución Educativa José Eusebio Caro mediante el desarrollo de proyectos pedagógicos relacionados con la ciencia, la tecnología, la ingeniería y las matemáticas, que se socializan a través de la Feria Tecnocaro.



Población objetivo / beneficiaria

El Centro de Interés Feria Tecnocaró – Generación STEM está dirigido a estudiantes de educación básica y media de la Institución Educativa José Eusebio Caro, quienes participarán en procesos de investigación escolar, desarrollo de proyectos y actividades relacionadas con la ciencia y la tecnología.

Asimismo, se espera que este centro de interés vincule a docentes de diferentes áreas del conocimiento, promoviendo la integración curricular y el trabajo interdisciplinario en torno al desarrollo de proyectos STEM.

Descripción de la propuesta

El Centro de Interés Feria Tecnocaró – Generación STEM se concibe como un espacio pedagógico donde los estudiantes pueden explorar el mundo de la ciencia y la tecnología a través de la curiosidad, la experimentación y la construcción de proyectos que les permitan comprender mejor su entorno.

La propuesta busca promover experiencias de aprendizaje donde los estudiantes no solo reciban información, sino que puedan investigar, formular preguntas, experimentar y construir soluciones creativas frente a diferentes situaciones de la vida cotidiana.

Dentro de este centro de interés se desarrollan diferentes estrategias pedagógicas que permiten fortalecer el pensamiento científico y la innovación dentro de la institución. Entre las principales acciones se contemplan:

➤ Desarrollo de proyectos de investigación escolar

- Orientación a los estudiantes en la formulación de preguntas de investigación relacionadas con su entorno.
- Desarrollo de pequeños proyectos científicos o tecnológicos en el aula.
- Promoción del pensamiento crítico y la curiosidad científica.



➤ **Actividades de experimentación y aprendizaje práctico**

- Realización de experimentos sencillos relacionados con diferentes áreas del conocimiento.
- Desarrollo de actividades que permitan a los estudiantes aprender mediante la observación, la exploración y la experimentación.

➤ **Integración de áreas del conocimiento**

- Articulación de las áreas de matemáticas, ciencias naturales, tecnología e informática en el desarrollo de proyectos STEM.
- Promoción del trabajo interdisciplinario entre docentes.

➤ **Uso pedagógico de las TIC**

- Uso de herramientas tecnológicas para la investigación, el diseño de proyectos y la socialización de resultados.
- Elaboración de presentaciones, prototipos o productos digitales relacionados con los proyectos desarrollados.

➤ **Organización de la Feria Tecnocaró**

- Realización de un espacio institucional donde los estudiantes puedan presentar sus proyectos científicos o tecnológicos.
- Socialización de experiencias de aprendizaje frente a la comunidad educativa.
- Reconocimiento del esfuerzo y la creatividad de los estudiantes participantes.

➤ **Articulación con la formación CRESE**

- Promoción de valores como la responsabilidad, la perseverancia y el trabajo en equipo durante el desarrollo de los proyectos.



- Fortalecimiento de habilidades socioemocionales como la capacidad de enfrentar retos, aprender del error y construir soluciones colectivas.

A través de estas acciones, el Centro de Interés Feria Tecnocaró – Generación STEM se convierte en un espacio donde la ciencia y la tecnología se viven de manera cercana y significativa, permitiendo que los estudiantes descubran nuevas formas de aprender, investigar y aportar soluciones a su entorno.

Cronograma de actividades y responsables

El desarrollo del Centro de Interés Feria Tecnocaró – Generación STEM se realizará a lo largo del año escolar mediante actividades pedagógicas orientadas a promover la investigación escolar, la experimentación y el desarrollo de proyectos científicos y tecnológicos por parte de los estudiantes. Estas acciones permitirán que los estudiantes vivan experiencias de aprendizaje donde puedan explorar, investigar y proponer soluciones a situaciones de su entorno.

Actividad	Descripción	Periodo	Responsables
Socialización del centro de interés	Presentación del Centro de Interés Generación STEM a docentes y estudiantes, explicando su propósito y formas de participación.	Inicio del año escolar	Equipo directivo y docente líder
Sensibilización hacia la cultura científica	Actividades pedagógicas que motiven a los estudiantes a interesarse por la ciencia, la tecnología y la investigación escolar.	Primer periodo académico	Docentes de ciencias y tecnología
Formulación de proyectos	Orientación a los estudiantes en la formulación de ideas de proyectos científicos o	Primer y segundo periodo	Docentes acompañantes



Actividad	Descripción	Periodo	Responsables
	tecnológicos relacionados con su contexto.		
Desarrollo de proyectos STEM	Trabajo en aula y espacios pedagógicos donde los estudiantes desarrollan sus proyectos de investigación o experimentación.	Durante el año escolar	Docentes de área
Acompañamiento y fortalecimiento de proyectos	Orientación pedagógica para mejorar los proyectos y preparar su socialización.	Tercer periodo académico	Docentes acompañantes
Organización de la Feria Tecnocaró	Preparación logística y pedagógica del evento institucional donde los estudiantes presentarán sus proyectos.	Cuarto periodo académico	Docentes y directivos
Realización de la Feria Tecnocaró	Socialización de proyectos científicos y tecnológicos ante la comunidad educativa.	Final del año escolar	Estudiantes y docentes

Recursos necesarios – Presupuesto

Para el desarrollo del **Centro de Interés Feria Tecnocaró – Generación STEM** se requiere contar con recursos que permitan apoyar los procesos de investigación escolar, experimentación y construcción de proyectos por parte de los estudiantes.

Entre los principales recursos se contemplan:



- **Materiales para experimentación y proyectos**
 - Materiales básicos de laboratorio escolar
 - Kits de experimentación científica
 - Material reciclable o de bajo costo para construcción de prototipos

- **Recursos tecnológicos**
 - Computadores para investigación y elaboración de presentaciones
 - Acceso a internet para consulta de información científica
 - Herramientas digitales para diseño y socialización de proyectos

- **Material logístico para la feria**
 - Mesas de exposición para proyectos
 - Carteleros o paneles de presentación
 - Elementos para señalización de stands

- **Material pedagógico**
 - Guías de investigación escolar
 - Material didáctico relacionado con ciencia y tecnología
 - Apoyo audiovisual para presentaciones

- **Apoyo institucional**
 - Espacios adecuados para el desarrollo de proyectos
 - Apoyo logístico para la realización de la Feria Tecncaro
 - Registro fotográfico y audiovisual de las experiencias desarrolladas

Resultados esperados

Con la implementación del Centro de Interés Feria Tecncaro – Generación STEM se espera generar en los estudiantes un mayor interés por la ciencia, la tecnología y la investigación, promoviendo experiencias de aprendizaje donde puedan



explorar, experimentar y desarrollar proyectos que respondan a situaciones de su entorno.

Se espera que los estudiantes fortalezcan su capacidad para formular preguntas, investigar, analizar información y proponer soluciones creativas frente a diferentes problemáticas. Asimismo, se busca que la institución consolide espacios pedagógicos donde el aprendizaje se construya a partir de la curiosidad, la observación y la experimentación. Entre los resultados esperados se destacan:

- ✓ Fortalecimiento del **pensamiento científico y tecnológico** en los estudiantes.
- ✓ Mayor participación de los estudiantes en **proyectos de investigación escolar y experimentación**.
- ✓ Desarrollo de habilidades como la **creatividad, la resolución de problemas y el trabajo colaborativo**.
- ✓ Integración de diferentes áreas del conocimiento en torno al desarrollo de proyectos STEM.
- ✓ Consolidación de la **Feria Tecnocaro** como un espacio institucional para la socialización de experiencias científicas y tecnológicas.
- ✓ Promoción de una **cultura de innovación y curiosidad científica** dentro de la institución.
- ✓ Fortalecimiento de habilidades socioemocionales como la **perseverancia, la responsabilidad y la capacidad de enfrentar retos**, en coherencia con los principios de la formación CRESE.

Evaluación y seguimiento

El proceso de evaluación y seguimiento del **Centro de Interés Feria Tecnocaro – Generación STEM** se realizará de manera permanente durante el desarrollo de las actividades programadas, con el propósito de valorar los avances en los procesos de investigación escolar y la participación de los estudiantes en los proyectos desarrollados.



Este seguimiento se realizará a partir del registro de los proyectos formulados por los estudiantes, la observación del proceso de desarrollo de las actividades en el aula y la recopilación de evidencias pedagógicas que permitan documentar las experiencias de aprendizaje generadas en torno a la ciencia y la tecnología.

De igual manera, la socialización de los proyectos en la **Feria Tecnocaro** permitirá valorar los aprendizajes alcanzados por los estudiantes y fortalecer los procesos pedagógicos relacionados con la investigación escolar, la experimentación y la innovación dentro de la institución.

6. Centro De Interés Deportivo (Alianza Con Ministerio Del Deporte) – sede Argelino Duran

Identificación del problema (lectura de contexto)

En la Institución Educativa José Eusebio Caro, especialmente en la sede Argelino Durán, se reconoce que muchos estudiantes muestran interés por las actividades deportivas y recreativas. El deporte representa para ellos no solo una forma de actividad física, sino también un espacio de encuentro, convivencia y desarrollo personal.

Sin embargo, también se identifica la necesidad de fortalecer espacios pedagógicos organizados donde los estudiantes puedan canalizar ese interés por el deporte de manera formativa, promoviendo hábitos de vida saludable, el aprovechamiento positivo del tiempo escolar y el desarrollo de valores asociados al trabajo en equipo, la disciplina y el respeto.

A partir de esta realidad y gracias a la articulación institucional con el Ministerio del Deporte, surge la implementación del Centro de Interés Deportivo, el cual busca



consolidar un espacio donde los estudiantes puedan participar en procesos de formación deportiva que contribuyan a su desarrollo físico, social y emocional.

Justificación

El Centro de Interés Deportivo se plantea como una estrategia que permite fortalecer la formación integral de los estudiantes a través de la actividad física, el deporte y la recreación. Este espacio pedagógico busca promover estilos de vida saludables y generar oportunidades para que los estudiantes desarrollen habilidades físicas, sociales y emocionales que aporten a su bienestar.

La implementación de este centro de interés también contribuye a resignificar el tiempo escolar, ofreciendo espacios donde los estudiantes puedan participar en actividades deportivas organizadas que complementen su proceso formativo dentro de la institución.

Asimismo, esta iniciativa se articula con los propósitos del Proyecto Educativo Institucional (PEI) de la Institución Educativa José Eusebio Caro, el cual promueve la formación integral de los estudiantes y el fortalecimiento de valores que favorecen la convivencia escolar.

De igual manera, el centro de interés se relaciona con los principios de la formación CRESE, ya que el deporte se convierte en un escenario donde los estudiantes aprenden a trabajar en equipo, a respetar reglas, a reconocer sus emociones y a desarrollar actitudes de cooperación y respeto hacia los demás.

Objetivo general

Promover la formación integral de los estudiantes de la sede Argelino Durán mediante el desarrollo de actividades deportivas y recreativas que fortalezcan hábitos de vida saludable, el trabajo en equipo y el desarrollo de habilidades socioemocionales.



Población objetivo / beneficiaria

El Centro de Interés Deportivo está dirigido principalmente a los estudiantes de la sede Argelino Durán, quienes participarán en actividades deportivas organizadas como parte de los procesos de formación integral promovidos por la institución.

Asimismo, se proyecta que este centro de interés pueda vincular progresivamente a estudiantes de otras sedes interesadas en participar en actividades deportivas institucionales.

Descripción de la propuesta

El Centro de Interés Deportivo se concibe como un espacio formativo donde el deporte se convierte en una herramienta pedagógica que contribuye al desarrollo integral de los estudiantes. A través de actividades físicas, recreativas y deportivas, se busca fortalecer no solo las habilidades motrices, sino también valores fundamentales para la convivencia y la formación personal.

La propuesta contempla el desarrollo de diversas acciones orientadas a promover la participación activa de los estudiantes en actividades deportivas y a fortalecer el sentido de pertenencia hacia la institución. Entre las principales acciones se contemplan:

➤ Formación deportiva escolar

- Desarrollo de actividades orientadas al aprendizaje de fundamentos básicos de diferentes disciplinas deportivas.
- Fortalecimiento de habilidades motrices, coordinación y condición física.

➤ Actividades recreativas y de actividad física

- Realización de jornadas deportivas que promuevan la participación y el disfrute del deporte.



- Desarrollo de actividades lúdicas que favorezcan el bienestar físico y emocional de los estudiantes.

- **Promoción de hábitos de vida saludable**
 - Sensibilización sobre la importancia de la actividad física para el bienestar y la salud.
 - Promoción de estilos de vida activos dentro y fuera de la institución.

- **Participación en actividades deportivas institucionales**
 - Organización de encuentros deportivos internos.
 - Participación en actividades deportivas promovidas por la institución o por entidades aliadas.

- **Articulación con la formación CRESE**
 - Promoción de valores como el respeto, la responsabilidad, la cooperación y el juego limpio.
 - Desarrollo de habilidades socioemocionales como el manejo de la frustración, la perseverancia y el trabajo en equipo.

- **Articulación con el Ministerio del Deporte**
 - Desarrollo de actividades deportivas en el marco de los programas de apoyo y fortalecimiento promovidos por el Ministerio del Deporte.
 - Participación en procesos de formación deportiva que contribuyan al desarrollo integral de los estudiantes.

A través de estas acciones, el Centro de Interés Deportivo busca consolidarse como un espacio donde los estudiantes puedan aprender, compartir y crecer a través del deporte, fortaleciendo su bienestar físico, emocional y social dentro de la comunidad educativa.



Cronograma de actividades y responsables

El desarrollo del **Centro de Interés Deportivo** se llevará a cabo durante el año escolar mediante la realización de actividades de formación deportiva, jornadas recreativas y encuentros deportivos que permitan fortalecer las habilidades físicas de los estudiantes, así como valores relacionados con la convivencia y el trabajo en equipo.

Actividad	Descripción	Periodo	Responsables
Socialización del Centro de Interés Deportivo	Presentación del centro de interés a los estudiantes de la sede Argelino Durán, explicando su propósito y las formas de participación.	Inicio del año escolar	Directivos y docente líder
Organización de grupos deportivos	Identificación de estudiantes interesados en participar en las actividades deportivas.	Primer periodo académico	Docente responsable
Formación en fundamentos deportivos	Desarrollo de actividades orientadas al aprendizaje de fundamentos básicos de diferentes disciplinas deportivas.	Durante el año escolar	Docente encargado
Jornadas recreativas y deportivas	Realización de actividades lúdicas y recreativas que promuevan la actividad física y la participación estudiantil.	Durante el año escolar	Docente líder y estudiantes
Encuentros deportivos institucionales	Organización de pequeños torneos o encuentros deportivos dentro de la sede.	Segundo y tercer periodo	Docente responsable



Actividad	Descripción	Periodo	Responsables
Actividades articuladas con programas del Ministerio del Deporte	Participación en jornadas o actividades promovidas en el marco de la alianza institucional con el Ministerio del Deporte.	Durante el año escolar	Institución y entidades aliadas

Recursos necesarios – Presupuesto

Para el desarrollo del **Centro de Interés Deportivo** se requiere contar con diferentes recursos que permitan garantizar la participación de los estudiantes en actividades deportivas y recreativas dentro de la institución. Entre los principales recursos se contemplan:

● **Implementos deportivos**

- Balones para diferentes disciplinas deportivas
- Conos de entrenamiento
- Cuerdas y aros para actividades motrices
- Redes deportivas

● **Material para entrenamiento y recreación**

- Silbatos
- Cronómetros
- Chalecos deportivos
- Elementos para circuitos de actividad física

● **Espacios deportivos**

- Cancha o espacios abiertos adecuados para la práctica deportiva
- Zonas destinadas para actividades recreativas y deportivas



● **Recursos logísticos**

- Material para señalización de actividades deportivas
- Hidratación para jornadas deportivas institucionales
- Registro fotográfico y audiovisual de las actividades

● **Apoyo institucional y alianzas**

- Apoyo de programas promovidos por el Ministerio del Deporte
- Acompañamiento institucional para el desarrollo de jornadas deportivas

Resultados esperados

Con la implementación del **Centro de Interés Deportivo** se espera promover en los estudiantes el interés por la actividad física y el deporte como parte fundamental de su formación integral, generando espacios donde puedan desarrollar habilidades físicas, fortalecer valores y compartir experiencias positivas dentro de la comunidad educativa.

Entre los resultados esperados se destacan:

- ✓ Fortalecimiento de las **habilidades motrices y físicas** de los estudiantes participantes.
- ✓ Promoción de **hábitos de vida saludable** a través de la práctica regular de actividad física.
- ✓ Desarrollo de valores como el **respeto, la disciplina, la cooperación y el juego limpio**.
- ✓ Generación de espacios donde los estudiantes puedan **participar, compartir y disfrutar del deporte** dentro de la institución.
- ✓ Fortalecimiento del **trabajo en equipo y la convivencia escolar**.
- ✓ Aprovechamiento positivo del **tiempo escolar mediante actividades deportivas y recreativas**.



- ✓ Articulación de la institución con iniciativas de **promoción del deporte escolar impulsadas por el Ministerio del Deporte.**

Evaluación y seguimiento

El proceso de evaluación y seguimiento del **Centro de Interés Deportivo** se realizará de manera permanente durante el desarrollo de las actividades programadas, con el propósito de valorar la participación de los estudiantes, los avances en las habilidades físicas y el impacto de las actividades deportivas dentro de la comunidad educativa.

Este seguimiento se realizará mediante el registro de las actividades desarrolladas, la observación del proceso de participación de los estudiantes y la recopilación de evidencias pedagógicas que permitan documentar las experiencias deportivas realizadas en la sede Argelino Durán.

Asimismo, los resultados obtenidos permitirán fortalecer el proceso de implementación del centro de interés y continuar promoviendo espacios que contribuyan al bienestar físico, la convivencia y la formación integral de los estudiantes.

7. Centro De Interés Audiovisual (Alianza Con Ministerio De Cultura)Sede Principal

Identificación del problema (lectura de contexto)

En la Institución Educativa José Eusebio Caro se observa que los estudiantes muestran un interés cada vez mayor por los medios digitales, las redes sociales, el video y las diferentes formas de comunicación audiovisual. Muchos de ellos utilizan estas herramientas en su vida cotidiana, pero en la mayoría de los casos lo hacen sin contar con procesos formativos que les permitan aprovecharlas de manera crítica, creativa y pedagógica.



Al mismo tiempo, la institución cuenta con diversas experiencias y actividades escolares que merecen ser registradas, narradas y compartidas, pero no siempre se dispone de un espacio organizado donde los estudiantes puedan aprender a producir contenidos audiovisuales que permitan visibilizar estos procesos.

A partir de esta realidad, y en articulación con iniciativas promovidas por el Ministerio de Cultura, surge la creación del Centro de Interés Audiovisual, entendido como un espacio pedagógico donde los estudiantes puedan aprender a utilizar herramientas audiovisuales para contar historias, registrar experiencias escolares y desarrollar proyectos creativos que fortalezcan sus habilidades comunicativas y expresivas.

Justificación

El Centro de Interés Audiovisual busca ofrecer a los estudiantes un espacio donde puedan explorar el lenguaje audiovisual como una forma de expresión, aprendizaje y comunicación dentro de la institución. A través de este centro de interés se pretende fortalecer competencias relacionadas con la creatividad, la comunicación, el trabajo colaborativo y el uso responsable de las tecnologías.

Esta propuesta se articula con los principios del Proyecto Educativo Institucional (PEI) de la Institución Educativa José Eusebio Caro, que promueve una educación orientada a la formación integral, el desarrollo del pensamiento crítico y el aprovechamiento pedagógico de las tecnologías.

Asimismo, el centro audiovisual se conecta con los principios de la formación CRESE, ya que el proceso de creación de contenidos audiovisuales permite a los estudiantes expresar sus ideas, reflexionar sobre su entorno, trabajar de manera



colaborativa y fortalecer habilidades socioemocionales como la empatía, la escucha y el respeto por las opiniones de los demás.

Además, la articulación con el Ministerio de Cultura permite fortalecer las iniciativas relacionadas con la cultura, la creatividad y las industrias culturales, brindando a los estudiantes la posibilidad de acercarse a nuevas formas de creación y producción cultural.

Objetivo general

Fortalecer las habilidades comunicativas, creativas y tecnológicas de los estudiantes de la Institución Educativa José Eusebio Caro mediante el desarrollo de procesos de formación en creación y producción audiovisual que permitan narrar, registrar y compartir experiencias de la comunidad educativa.

Población objetivo / beneficiaria

El Centro de Interés Audiovisual está dirigido principalmente a estudiantes de la sede principal de la Institución Educativa José Eusebio Caro, quienes participarán en procesos de formación relacionados con la producción de contenidos audiovisuales. Asimismo, se espera que este centro de interés articule su trabajo con diferentes áreas del conocimiento y con otros centros de interés institucionales, promoviendo la participación de estudiantes interesados en la comunicación, la creatividad y el uso pedagógico de las tecnologías.

Descripción de la propuesta

El Centro de Interés Audiovisual se concibe como un espacio pedagógico donde los estudiantes pueden explorar el lenguaje audiovisual como una herramienta para comunicar ideas, contar historias y registrar las experiencias que se viven dentro de la institución.



A través de este centro de interés se busca que los estudiantes aprendan a producir contenidos audiovisuales de manera creativa y responsable, desarrollando habilidades relacionadas con la narrativa, la expresión y el uso de herramientas tecnológicas. La propuesta contempla el desarrollo de las siguientes acciones:

➤ **Formación básica en lenguaje audiovisual**

- Introducción a conceptos básicos de fotografía, video y narrativa audiovisual.
- Reconocimiento del audiovisual como una forma de comunicación y expresión cultural.

➤ **Producción de contenidos audiovisuales escolares**

- Elaboración de pequeños videos, entrevistas o reportajes sobre actividades de la institución.
- Registro audiovisual de eventos académicos, culturales y pedagógicos.

➤ **Articulación con otros centros de interés**

- Producción de contenidos que visibilicen las actividades de centros de interés como LEO, la Banda COLCARO, el Centro Intercultural o la Feria Tecnocaro.
- Trabajo colaborativo con diferentes áreas del conocimiento.

➤ **Uso pedagógico de las TIC**

- Uso de herramientas digitales para grabación, edición y socialización de contenidos audiovisuales.
- Desarrollo de habilidades tecnológicas relacionadas con la producción multimedia.

➤ **Promoción de la creatividad y la expresión estudiantil**

- Espacios donde los estudiantes puedan contar historias, compartir experiencias y expresar su visión sobre diferentes temas.



- Desarrollo de proyectos audiovisuales que reflejen la realidad del entorno escolar y social.

➤ **Articulación con la formación CRESE**

- Fortalecimiento de habilidades socioemocionales como la escucha, el respeto por las ideas de los demás y el trabajo en equipo.
- Promoción de la expresión responsable y el uso ético de los medios de comunicación.

➤ **Articulación con el Ministerio de Cultura**

- Participación en iniciativas o programas relacionados con la creación audiovisual y la cultura.
- Fortalecimiento de procesos de formación artística y cultural dentro de la institución.

A través de estas acciones, el Centro de Interés Audiovisual se consolida como un espacio donde los estudiantes pueden descubrir nuevas formas de aprender, comunicar y crear, fortaleciendo su participación activa dentro de la vida institucional.

Cronograma de actividades y responsables

El desarrollo del **Centro de Interés Audiovisual** se realizará durante el año escolar mediante espacios de formación, producción y socialización de contenidos audiovisuales que permitan a los estudiantes fortalecer sus habilidades comunicativas, creativas y tecnológicas. Estas actividades buscan aprovechar las herramientas digitales como medios para registrar experiencias escolares y promover la participación estudiantil.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO JOSÉ EUSEBIO CARO

NIT 807.001.921-0 DANE 154498000018

Resolución de aprobación N.º 007574, octubre 17 de 2024

Educación Preescolar, Primaria, Básica y Media Académica

RECTORIA



Actividad	Descripción	Periodo	Responsables
Socialización del Centro de Interés Audiovisual	Presentación del centro de interés a los estudiantes y explicación de su propósito dentro de la estrategia de formación integral.	Inicio del año escolar	Directivos y docente líder
Sensibilización sobre el lenguaje audiovisual	Actividades pedagógicas donde los estudiantes conocen el valor del audiovisual como medio de comunicación y expresión.	Primer periodo académico	Docente responsable
Formación básica en producción audiovisual	Orientación sobre manejo básico de cámara, grabación de video y narrativa audiovisual.	Primer y segundo periodo	Docente acompañante
Producción de contenidos audiovisuales	Elaboración de pequeños videos, entrevistas o reportajes sobre actividades de la institución.	Durante el año escolar	Estudiantes participantes
Registro audiovisual de experiencias institucionales	Documentación de eventos académicos, culturales y pedagógicos desarrollados en la institución.	Durante el año escolar	Equipo audiovisual estudiantil
Socialización de producciones audiovisuales	Presentación de los productos audiovisuales en espacios institucionales o medios escolares.	Tercer y cuarto periodo	Docentes y estudiantes

Recursos necesarios – Presupuesto

Para el adecuado funcionamiento del **Centro de Interés Audiovisual** se requiere contar con algunos recursos tecnológicos y pedagógicos que permitan a los estudiantes



desarrollar procesos básicos de producción y creación audiovisual dentro de la institución. Entre los principales recursos se contemplan:

● **Equipos de grabación**

- Cámaras o dispositivos móviles con capacidad de grabación de video
- Trípodes o soportes para grabación
- Micrófonos básicos para captura de audio

● **Equipos tecnológicos**

- Computadores para edición de video
- Acceso a software básico de edición audiovisual
- Acceso a internet para consulta y publicación de contenidos

● **Material de apoyo pedagógico**

- Guías de producción audiovisual escolar
- Material didáctico sobre narrativa visual y comunicación

● **Recursos logísticos**

- Espacios adecuados para grabación o entrevistas
- Elementos básicos de iluminación o apoyo visual
- Registro y almacenamiento de material audiovisual

● **Apoyo institucional y alianzas**

- Acompañamiento institucional en actividades culturales y pedagógicas
- Articulación con programas de formación promovidos por el Ministerio de Cultura

Resultados esperados

Con la implementación del **Centro de Interés Audiovisual** se espera que los estudiantes encuentren en el lenguaje audiovisual una forma creativa y significativa de



expresar sus ideas, compartir experiencias y comunicar lo que sucede dentro de la institución.

A través de este espacio se busca que los estudiantes desarrollen habilidades relacionadas con la creatividad, la comunicación y el uso responsable de las tecnologías, al mismo tiempo que fortalecen su participación dentro de la vida institucional. Entre los resultados esperados se destacan:

- ✓ Fortalecimiento de las **habilidades comunicativas y creativas** de los estudiantes mediante la producción de contenidos audiovisuales.
- ✓ Desarrollo de competencias relacionadas con el **uso pedagógico de las tecnologías y los medios digitales**.
- ✓ Generación de espacios donde los estudiantes puedan **expresar sus ideas y contar historias relacionadas con su entorno escolar**.
- ✓ Registro y visibilización de actividades académicas, culturales y pedagógicas de la institución a través de medios audiovisuales.
- ✓ Fortalecimiento del **trabajo colaborativo y la participación estudiantil** en procesos creativos.
- ✓ Promoción de una cultura de uso responsable y crítico de los medios digitales.
- ✓ Articulación con iniciativas culturales que promueven la creación audiovisual en el ámbito educativo.

Evaluación y seguimiento

El proceso de evaluación y seguimiento del **Centro de Interés Audiovisual** se realizará de manera continua durante el desarrollo de las actividades programadas, con el propósito de valorar la participación de los estudiantes y los avances en la producción de contenidos audiovisuales.



Este seguimiento se realizará mediante el registro de las actividades desarrolladas, la revisión de los productos audiovisuales elaborados por los estudiantes y la recopilación de evidencias pedagógicas que permitan documentar el proceso formativo.

Asimismo, los resultados obtenidos permitirán fortalecer el desarrollo del centro de interés y continuar promoviendo espacios donde los estudiantes puedan explorar el lenguaje audiovisual como una herramienta de aprendizaje, expresión y comunicación dentro de la institución.

8. Centro De Interés Deportivo – Voleibol Colcaro Proyecctado 2026 – Sede Principal

Identificación del problema (lectura de contexto)

En la institución se reconoce que muchos estudiantes muestran interés por las actividades deportivas, especialmente deportes colectivos como el voleibol. Sin embargo, actualmente no existe un espacio organizado y formativo que permita fortalecer las habilidades específicas de este deporte y, al mismo tiempo, fomentar valores de disciplina, trabajo en equipo y respeto por las reglas dentro de la comunidad educativa.

El Centro de Interés de **Voleibol** busca ofrecer un escenario donde los estudiantes puedan entrenar, aprender las reglas, practicar técnicas específicas y participar en actividades competitivas y recreativas, fortaleciendo tanto su desarrollo físico como sus competencias socioemocionales.

Justificación

El Centro de Interés de **Voleibol Escolar** se plantea como una estrategia para fortalecer la formación integral de los estudiantes a través del deporte. Busca promover



hábitos de vida saludable, mejorar la condición física y fortalecer habilidades socioemocionales como la colaboración, la perseverancia y la resiliencia.

Además, este centro se articula con el **Proyecto Educativo Institucional (PEI)**, fomentando espacios de resignificación del tiempo escolar y potenciando valores que son parte de la formación CRESE. La práctica deportiva contribuye al bienestar físico, emocional y social de los estudiantes, al mismo tiempo que promueve la sana competencia y la participación activa dentro de la institución.

Objetivo general

Fortalecer las habilidades deportivas, físicas y socioemocionales de los estudiantes mediante el aprendizaje y la práctica del voleibol, promoviendo hábitos de vida saludable y fortaleciendo el trabajo en equipo y la disciplina.

Población objetivo / beneficiaria

Estudiantes de educación básica y media de la sede principal interesados en participar en actividades deportivas, especialmente en la práctica del voleibol. Este centro busca también motivar a estudiantes de otras sedes a participar en jornadas deportivas interesede.

Descripción de la propuesta

El Centro de Interés de Voleibol se concibe como un espacio de formación deportiva donde los estudiantes desarrollan técnicas y estrategias del juego, fortalecen la condición física y aprenden a trabajar en equipo. Las actividades incluyen:

- Formación en fundamentos técnicos del voleibol (saque, pase, recepción y remate).



- Entrenamientos de coordinación, agilidad y resistencia física.
- Organización de mini-torneos internos y partidos amistosos.
- Actividades recreativas que fomenten la participación y el trabajo colaborativo.
- Uso de herramientas TIC para registrar entrenamientos, analizar estrategias y reflexionar sobre la mejora continua.
- Articulación con la formación CRESE, promoviendo valores como el respeto, la perseverancia, el juego limpio y la cooperación.

Cronograma de actividades y responsables

Actividad	Descripción	Periodo	Responsable
Socialización del centro	Explicación del propósito y oportunidades de participación	Inicio del año escolar	Docente líder
Entrenamientos técnicos	Práctica de fundamentos y estrategias del voleibol	Todo el año	Docente PTA FI y entrenador
Torneos internos	Organización de competencias amistosas entre grupos	Segundo y tercer periodo	Docente responsable
Evaluación de habilidades	Seguimiento de avances físicos y técnicos	Durante el año	Docente y equipo de educación física
Jornadas recreativas y de integración	Actividades lúdicas y recreativas relacionadas con el deporte	Todo el año	Docente líder



Recursos necesarios – presupuesto

- Balones de voleibol
- Redes y postes para la cancha
- Conos y marcadores para entrenamientos
- Uniformes deportivos
- Cronómetros, silbatos y chalecos
- Espacio adecuado para la práctica y torneos
- Registro audiovisual de entrenamientos y partidos

Resultados esperados

- ✓ Desarrollo de habilidades técnicas y tácticas en voleibol.
- ✓ Fortalecimiento del trabajo en equipo y la disciplina.
- ✓ Incremento del interés por la práctica deportiva y la actividad física.
- ✓ Fomento de hábitos de vida saludable.
- ✓ Participación activa y organizada en torneos y actividades deportivas.
- ✓ Integración de valores CRESE en la práctica deportiva.

Evaluación y seguimiento

Se realizará seguimiento continuo a la participación y desempeño de los estudiantes en entrenamientos y torneos, mediante observación directa, registro de resultados y evidencias audiovisuales. La evaluación permitirá ajustar las actividades y mejorar la formación deportiva y socioemocional de los participantes



9. Centro De Interés Lengua Extranjera “Laboratorio De Ingles” - Articulación Con La Universidad De Antioquia Proyecctado 2026

Identificación del problema (lectura de contexto)

En los procesos de acompañamiento pedagógico y en los espacios de reflexión académica con los docentes de la institución, se ha identificado que, aunque el área de inglés hace parte del currículo de educación secundaria, muchos estudiantes aún presentan dificultades para usar el idioma de manera espontánea, especialmente en la **expresión oral y la comprensión en contextos comunicativos reales**.

En la mayoría de los casos, el aprendizaje del inglés se limita a actividades propias del aula, centradas principalmente en contenidos gramaticales o ejercicios escritos, lo que reduce las oportunidades para que los estudiantes puedan **practicar el idioma de forma natural, dinámica y significativa**.

Desde esta mirada pedagógica, surge la necesidad de generar un espacio complementario que permita **resignificar el aprendizaje del inglés**, convirtiéndolo en una experiencia más cercana, participativa y contextualizada para los estudiantes.

En este sentido, el **Centro de Interés de Lengua Extranjera – Inglés** se proyecta como un escenario pedagógico dirigido a los estudiantes de **educación secundaria (grados 6° a 11°)**, donde el idioma pueda ser vivido a través de actividades comunicativas, culturales y tecnológicas que fortalezcan el interés por aprender y usar el inglés dentro y fuera del aula.

Adicionalmente, este centro de interés se proyecta en **articulación con la Universidad de Antioquia**, lo cual representa una oportunidad importante para fortalecer el acompañamiento académico, enriquecer las estrategias pedagógicas y ampliar las experiencias de aprendizaje del idioma dentro de la institución.



Justificación

El aprendizaje de una lengua extranjera constituye hoy una de las competencias fundamentales dentro de los procesos de formación integral de los estudiantes, ya que les permite ampliar sus horizontes académicos, culturales y profesionales.

Conscientes de esta realidad, desde la Institución Educativa José Eusebio Caro se propone fortalecer los procesos de enseñanza y aprendizaje del inglés a través de la implementación de este **Centro de Interés de Lengua Extranjera**, concebido como un espacio pedagógico donde los estudiantes puedan **aprender, practicar y disfrutar el idioma desde experiencias significativas**.

Más allá de un enfoque exclusivamente académico, el centro de interés busca promover el inglés como una herramienta para la **comunicación, la creatividad, el intercambio cultural y la construcción de conocimiento**.

De igual manera, este proceso se articula con los principios del **Proyecto Educativo Institucional (PEI)** y con el enfoque de **formación CRESE**, fomentando habilidades como la confianza, la empatía, el respeto por la diversidad cultural, el trabajo colaborativo y la participación activa en los procesos de aprendizaje.

La proyección de una **articulación académica con la Universidad de Antioquia** permitirá además enriquecer el desarrollo del centro de interés mediante asesorías pedagógicas, experiencias formativas y estrategias innovadoras que fortalezcan las competencias comunicativas en lengua extranjera.

Objetivo general

Fortalecer las competencias comunicativas en lengua extranjera (inglés) en los estudiantes de **educación secundaria de la Institución Educativa José Eusebio Caro**, mediante el desarrollo de actividades pedagógicas, culturales y tecnológicas que promuevan el uso del idioma en contextos significativos, en articulación con procesos académicos de acompañamiento proyectados con la **Universidad de Antioquia**.



Población objetivo / beneficiaria

El Centro de Interés de Lengua Extranjera – Inglés está dirigido a estudiantes de educación secundaria (grados 6° a 11°) de la sede principal de la Institución Educativa José Eusebio Caro, quienes participarán en espacios pedagógicos orientados al fortalecimiento de sus habilidades comunicativas en inglés.

Este espacio busca especialmente motivar a los estudiantes a perder el miedo a hablar el idioma, desarrollar confianza en su proceso de aprendizaje y reconocer el inglés como una herramienta útil para su formación académica y personal.

Descripción de la propuesta

El **Centro de Interés de Lengua Extranjera – Inglés** se concibe como un espacio pedagógico flexible que busca complementar los procesos desarrollados en el aula, promoviendo el aprendizaje del idioma a partir de experiencias dinámicas, participativas y cercanas a los intereses de los estudiantes.

Dentro de este centro de interés se proyecta el desarrollo de las siguientes estrategias pedagógicas:

- Clubes de conversación en inglés, donde los estudiantes puedan practicar el idioma en un ambiente relajado y participativo, fortaleciendo principalmente la expresión oral.
- Desarrollo de actividades culturales y recreativas en inglés, como dramatizaciones, juegos de rol, concursos de vocabulario, storytelling y presentaciones temáticas.
- Integración de recursos TIC y herramientas digitales que permitan fortalecer la comprensión auditiva, el aprendizaje de vocabulario y la interacción con contenidos multimedia en inglés.



- Articulación con otras áreas del conocimiento como lengua castellana, artística y tecnología, promoviendo proyectos interdisciplinarios que incorporen el uso del idioma.
- Realización de talleres formativos y acompañamiento académico proyectado con la Universidad de Antioquia, orientados al fortalecimiento de estrategias de enseñanza y aprendizaje del inglés.
- Promoción de valores asociados a la formación CRESE, fortaleciendo la confianza, el respeto por otras culturas, la cooperación y la participación activa de los estudiantes.
- A través de estas acciones se busca que el inglés deje de ser percibido únicamente como una asignatura escolar y pase a convertirse en una herramienta de comunicación, exploración cultural y desarrollo personal.

Cronograma de actividades y responsables

Actividad	Descripción	Periodo	Responsables
Socialización del Centro de Interés	Presentación del proyecto a los estudiantes de secundaria y motivación hacia el aprendizaje del inglés	Inicio del año escolar	Directivos y docente líder
Clubes de conversación	Espacios de práctica oral y actividades comunicativas	Durante el año escolar	Docente de inglés
Actividades lúdicas y culturales en inglés	Dramatizaciones, storytelling, concursos y dinámicas comunicativas	Segundo y tercer periodo	Docentes y estudiantes
Integración de TIC para el aprendizaje del idioma	Uso de recursos digitales, videos, aplicaciones educativas y plataformas interactivas	Durante el año	Docente líder



Actividad	Descripción	Periodo	Responsables
Articulación académica con Universidad de Antioquia	Talleres, asesorías pedagógicas y acompañamiento en estrategias de enseñanza del inglés	Durante el año escolar	Docentes y aliados académicos
Muestra institucional de inglés	Socialización de experiencias, presentaciones y proyectos desarrollados por los estudiantes	Final del año escolar	Comunidad educativa

Recursos necesarios – Presupuesto

- Para el desarrollo del Centro de Interés de Lengua Extranjera se requiere contar con algunos recursos pedagógicos y tecnológicos que permitan dinamizar las actividades de aprendizaje:
- Material didáctico para la enseñanza del inglés (cartillas, guías, tarjetas de vocabulario).
- Recursos audiovisuales para el aprendizaje del idioma (videos educativos, audios y material multimedia).
- Equipos tecnológicos como computadores, proyector, parlantes y acceso a internet.
- Plataformas y aplicaciones educativas para el aprendizaje de idiomas.
- Material logístico para actividades culturales, dramatizaciones y presentaciones.
- Espacios institucionales adecuados para el desarrollo de clubes de conversación.
- Apoyo institucional y logístico para el desarrollo de actividades en articulación con la Universidad de Antioquia.

Resultados esperados

Con la implementación de este centro de interés se espera fortalecer el aprendizaje del inglés en los estudiantes de educación secundaria, promoviendo una relación más cercana y significativa con el idioma.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO JOSÉ EUSEBIO CARO

NIT 807.001.921-0 DANE 154498000018

Resolución de aprobación N.º 007574, octubre 17 de 2024

Educación Preescolar, Primaria, Básica y Media Académica

RECTORIA



Se proyecta que los estudiantes desarrollen mayor confianza al momento de comunicarse en inglés, participen activamente en actividades de conversación y utilicen el idioma en contextos académicos y culturales dentro de la institución.

Asimismo, se espera consolidar espacios pedagógicos donde el inglés pueda integrarse con otras áreas del conocimiento y con el uso de herramientas tecnológicas, favoreciendo procesos de aprendizaje más dinámicos e innovadores.

Finalmente, se busca fortalecer la cultura institucional hacia el aprendizaje de lenguas extranjeras, ampliando las oportunidades de formación de los estudiantes y promoviendo una visión más abierta hacia el intercambio cultural y académico.

Evaluación y seguimiento

El seguimiento al Centro de Interés de Lengua Extranjera se realizará de manera permanente a través del registro de las actividades desarrolladas, la participación de los estudiantes en los clubes de conversación y las evidencias pedagógicas generadas durante el proceso.

De igual manera, se tendrán en cuenta las producciones académicas y culturales elaboradas por los estudiantes, así como los espacios de retroalimentación con los docentes participantes y los procesos de acompañamiento proyectados con la Universidad de Antioquia, con el propósito de fortalecer continuamente el desarrollo del centro de interés dentro de la estrategia de formación integral de la institución.