



REPÚBLICA DE COLOMBIA
DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER
INSTITUCIÓN EDUCATIVA JESÚS ANTONIO RAMÍREZ
La Pedregosa, municipio La Esperanza, Norte de Santander
NIT: 807007694-0 DANE 254385000121



DECRETO DE CREACIÓN N°. 000835 (30/09/2002) AUTORIZADO POR LA SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEPARTAMENTAL NORTE DE SANTANDER PARA EXPEDIR TITULOS Y CERTIFICADOS, SEGÚN RESOLUCION N° 006772 (15/11/ 2020), NIVELES DE PREESCOLAR, BASICA PRIMARIA, BASICA SECUNDARIA Y MEDIA TECNICA}

PROYECTO CATEDRA ESTUDIOS AFROCOLOMBIANO

INSTITUCION EDUCATIVA JESUS ANTONIO RAMIREZ
CORREGIMIENTO DE LA PEDREGOSA
NORTE DE SANTANDER
2025



REPÚBLICA DE COLOMBIA
DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER
INSTITUCIÓN EDUCATIVA JESÚS ANTONIO RAMÍREZ
La Pedregosa, municipio La Esperanza, Norte de Santander
NIT: 807007694-0 DANE 254385000121



DECRETO DE CREACIÓN N.º. 000835 (30/09/2002) AUTORIZADO POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEPARTAMENTAL NORTE DE SANTANDER PARA EXPEDIR TÍTULOS Y CERTIFICADOS, SEGÚN RESOLUCIÓN N.º 006772 (15/11/ 2020), NIVELES DE PREESCOLAR, BÁSICA PRIMARIA, BÁSICA SECUNDARIA Y MEDIA TÉCNICA)

INTRODUCCION

REGLAMENTACIÓN DE LA ETNOEDUCACIÓN Y CÁTEDRA DE ESTUDIOS AFROCOLOMBIANOS

Cátedra Afro colombiana. Una educación pertinente

La Cátedra de Estudios Afro colombianos es una propuesta educativa que tiene como marco legal la Ley 70 de 1993, y el Decreto 1122 de 1998 y que busca ubicar conocimientos sobre la comunidad afro colombiana en el plan de estudios, el Proyecto Educativo Institucional – PEI- y en todas las actividades curriculares en conjunto con los principios establecidos en la Constitución Política de Colombia, en torno a la interculturalidad, el reconocimiento y el respeto a la diversidad.

Busca ubicar conocimientos sobre la comunidad afro colombiana en el plan de estudios, el Proyecto Educativo Institucional –PEI- y en todas las actividades curriculares.

Busca superar el desconocimiento del aporte del afro colombiano a la construcción de la nacionalidad en lo material, lo cultural y lo político, así como el reconocimiento y valoración como etnia.

En su esencia, esta Cátedra pretende que los docentes de ciencias sociales promuevan procesos de reflexión en torno al tema de la afrocolombianidad tanto en Instituciones Escolares de primaria, básica y educación media que atienden a población escolar afro descendiente y raizal, así como en aquellas instituciones que no lo hacen. Todo con el fin de lograr un auto reconocimiento de la población afro descendiente.

Una de las intenciones de esta cátedra ha sido aportar al debate pedagógico nacional nuevos enfoques conceptuales y metodológicos, que permitan promover el desarrollo de actitudes de comprensión y respeto de la diversidad étnica y cultural. De esta manera, se busca aportar al proceso de desarrollo y consolidación de la Etnoeducación en el país La primera política pública de alguna transcendencia para la población Afro colombiana que expidió Colombia fue la Ley 21 de 1851 por medio el cual se abolió la esclavitud. 130 años después Colombia expidió la Ley 22 de 1981, por la cual se adopta la Convención Internacional para la Eliminación de Todas las Normas de Discriminación Racial.

La Ley 649 de marzo de 2000, reglamenta el artículo 176 de la Constitución Política Nacional, donde se consignan 5 Curules a la Cámara de Representantes.

142 años después de abolida la esclavitud y dentro del marco de la Constitución de 1991, Colombia, expidió la Ley 70 de 1993, por medio el cual se le reconocieron los territorios que venían ocupando ancestralmente las comunidades negras, pero sin posibilidades de contar con recursos económicos para el desarrollo de las mismas. Una característica que llama la atención es que la Ley tiene como objetivo fomentar el desarrollo económico y social de las



REPÚBLICA DE COLOMBIA
DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER
INSTITUCIÓN EDUCATIVA JESÚS ANTONIO RAMÍREZ
La Pedregosa, municipio La Esperanza, Norte de Santander
NIT: 807007694-0 DANE 254385000121



DECRETO DE CREACIÓN N.º. 000835 (30/09/2002) AUTORIZADO POR LA SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEPARTAMENTAL NORTE DE SANTANDER PARA EXPEDIR TITULOS Y CERTIFICADOS, SEGÚN RESOLUCIÓN N.º 006772 (15/11/ 2020), NIVELES DE PREESCOLAR, BÁSICA PRIMARIA, BÁSICA SECUNDARIA Y MEDIA TÉCNICA)

comunidades asentadas en estos territorios, pero no hay créditos de fomento ni crédito prendario para beneficios de los mismos por las restricciones que tiene la misma Ley. El otro aspecto importante es que la Ley beneficia a las comunidades localizadas en el área rural. Las comunidades negras asentadas en el área urbana no gozan de sus beneficios. La República de Colombia expidió, la Ley 742 de marzo de 2000, por la cual se declara el 21 de mayo como el Día Nacional de la población afro colombiana. Existe un sin número de Decretos, Resoluciones y Jurisprudencia que se han formulado dentro del marco regulatorio que menciona este informe y que no se citan por no hacer parte de este análisis pero que han ido ampliando el proceso de participación de las comunidades negras en las decisiones del Estado.

EL Proyecto sobre Etnoeducación y cátedra de estudios afro colombianos consiste en una educación multicultural e intercultural que son la base para el bienestar, el progreso social, la solución pacífica de conflictos dentro de una sociedad que maneja la igualdad de derechos y el respeto por las normas constitucionales.

La Etnoeducación está soportada en el reconocimiento y el respeto por la diferencia” entre todos los seres humanos enriqueciendo las sociedades.

Este tipo de educación hoy en día se está llevando a cabo en la mayoría de los países tanto tercermundistas, en desarrollo, como en vía de desarrollo como Colombia. Los modelos educativos puestos en práctica en nuestro país, han sido homogenizados; donde lo occidental aparece como paradigma de todo, lo cual ha llevado a la formación de personas acomplejadas de sus herencias genéticas y culturales africanas e indoamericanas, a la formación de personas sin compromiso con sus comunidades de origen; incapaces de participar en la construcción de un proyecto de vida colectivo que son las garantías básicas para una identidad nacional.

Esta participación se implementa en nuestra institución educativa, cumpliendo las normas establecidas por el Ministerio de educación Nacional, en concertación con formación de personas acomplejadas de sus herencias genéticas y culturales africanas e indoamericanas, a la formación de personas sin compromiso con sus comunidades de origen; incapaces de participar en la construcción de un proyecto de vida colectivo que son las garantías básicas para una identidad nacional

Esta participación se implementa en nuestra institución educativa, cumpliendo las normas establecidas por el Ministerio de educación Nacional, en concertación con organizaciones afro colombianas; compromisos firmados desde los años 70 con la ONU, orientadas a la implementación de una nueva propuesta educativa y que ordena impartir una educación especial a los grupos étnicos, fundamentalmente indígenas y afro colombianos.



REPÚBLICA DE COLOMBIA
DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER
INSTITUCIÓN EDUCATIVA JESÚS ANTONIO RAMÍREZ
La Pedregosa, municipio La Esperanza, Norte de Santander
NIT: 807007694-0 DANE 254385000121



DECRETO DE CREACIÓN N.º. 000835 (30/09/2002) AUTORIZADO POR LA SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEPARTAMENTAL NORTE DE SANTANDER PARA EXPEDIR TÍTULOS Y CERTIFICADOS, SEGÚN RESOLUCIÓN N.º 006772 (15/11/ 2020), NIVELES DE PREESCOLAR, BÁSICA PRIMARIA, BÁSICA SECUNDARIA Y MEDIA TÉCNICA)

Se tiene como finalidad, fundamentar los principios de “DERECHO – DEBER”, respetando y reconociendo la condición diferente de los demás, para que los y las colombianas construyamos un nuevo país y una nueva sociedad; una nación donde los distintos actores que la conforman logren desarrollar un sentido más humano e integral.

DIAGNÓSTICO POBLACIONAL

Siendo nuestro país multicultural y pluriétnico solo ahora mediante la constitución de 1991 se tienen en cuenta los grupos de las minorías étnicas (Afro caribeños – Afro colombianos - Indígenas) a las cuales no se les daba la importancia de su papel en la construcción y transformación de nuestra historia; teniendo en cuenta esta realidad y el contexto en que se encuentran inmersos los estudiantes, se trabajará desde una óptica crítica e integral resaltando los hilos históricos de cada cultura y su identidad, sus raíces ancestrales que nos permitan valorar al otro con sus diferencias y por ende valorar y resaltar lo nuestro, las particularidades y necesidades de cada región adaptándolas al currículo local.

Actualmente la Institución educativa Jesús Antonio Ramírez, alberga una población de 542 estudiantes, distribuidas en las dos jornadas, contando con grado de preescolar a undécimo. Según diálogo con los docentes, el número aproximado de estudiantes: afro caribeños, afro colombiano e indígenas asciende al 2% de la población estudiantil.

JUSTIFICACION

En cumplimiento de mandatos institucionales y de la ley General de Educación, ha formulado los lineamientos curriculares para la enseñanza de las ciencias sociales en la educación básica y media, los cuales deben ser tenidos en cuenta para la implementación de la cátedra de estudios afro colombianos, ya que es principalmente a través de esta área que debe dinamizarse este proceso de acuerdo al Decreto 1122 de 1998 y a los correspondientes lineamientos curriculares de la cátedra.

En nuestra institución tenemos como medio para hablar, reflexionar y concientizar a nuestras estudiantes el área de sociales creando espacios donde se dialogue y se permita interactuar sobre el tema de afrocolombianidad en nuestro país y en todo el mundo; la igualdad y la no discriminación en todos los campos.

Actualmente diversas investigaciones muestran que los saberes reconstruidos en el área de sociales, consisten ante todo en poseer y manejar redes o sistemas jerárquicos de conceptos/competencias que nos sirven para afrontar los problemas en



DECRETO DE CREACIÓN N.º. 000835 (30/09/2002) AUTORIZADO POR LA SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEPARTAMENTAL NORTE DE SANTANDER PARA EXPEDIR TÍTULOS Y CERTIFICADOS, SEGÚN RESOLUCIÓN N.º 006772 (15/11/ 2020), NIVELES DE PREESCOLAR, BÁSICA PRIMARIA, BÁSICA SECUNDARIA Y MEDIA TÉCNICA)

este campo; además debe posibilitar el construirse como sujeto y ciudadano de derechos y deberes, contribuyendo a la realización de sí mismos y de la sociedad.

Entendemos como docentes que en la formación de las estudiantes se deben afianzar valores significativos mediante experiencias significativas, teniendo en cuenta aquellos valores vinculados al ser humano como personas: respeto a la vida, solidaridad,

justicia, igualdad, valoración; donde no exista la discriminación racial, social, política y económica.

Con este Proyecto esperamos contribuir a las Políticas de calidad de nuestra institución, ya que las actividades, ya que las actividades programadas en este proyecto propenden en la formación integral de nuestras estudiantes, la generación de espacios democráticos participativos como referentes de la igualdad institucional.

OBJETIVOS

- Comprender el concepto de Etnoeducación desde sus diferentes ángulos, sus alcances, características y principios.
- Comprender el concepto de Etnoeducación como propuesta innovadora.
- Diferenciar la Etnoeducación y la cátedra de estudios afro colombianos.
- Entender la Etnoeducación y la cátedra de estudios afro colombianos desde sus principios y alcances.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Afirmar La Unidad y la identidad nacional, dentro de la diversidad cultural, educando en el respeto a la igualdad y dignidad de todos los pueblos y culturas que conviven en el país.
- Inculcar en los colombianos (as) la protección del patrimonio cultural como eje de la identidad nacional, fomentando la difusión, investigación y desarrollo de los valores culturales de la Nación.
- Enseñar los conocimientos y referentes adecuados que le permitan a cada colombiano auto reconocer y enaltecer la Africanidad y la Afrocolombianidad como fundamento de la identidad nacional.
- Desarrollar una nueva ética en las relaciones Inter. -étnicas propiciando la eliminación del racismo y discriminación racial que afectan la sociedad colombiana.

MARCO REFERENCIAL

MARCO HISTORICO



REPÚBLICA DE COLOMBIA
DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER
INSTITUCIÓN EDUCATIVA JESÚS ANTONIO RAMÍREZ
La Pedregosa, municipio La Esperanza, Norte de Santander
NIT: 807007694-0 DANE 254385000121



DECRETO DE CREACIÓN N.º. 000835 (30/09/2002) AUTORIZADO POR LA SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEPARTAMENTAL NORTE DE SANTANDER PARA EXPEDIR TÍTULOS Y CERTIFICADOS, SEGÚN RESOLUCIÓN N.º 006772 (15/11/ 2020), NIVELES DE PREESCOLAR, BÁSICA PRIMARIA, BÁSICA SECUNDARIA Y MEDIA TÉCNICA)

La educación en los grupos étnicos está orientada por los principios y fines generales establecidos en la Ley General de educación. El concepto de Etnoeducación en primera instancia se define como el sistema educativo con que se educa y forman las nuevas generaciones o miembros de un pueblo o grupo étnico determinado.

La Etnoeducación afro colombiana es un proceso de reconstrucción y socialización de la cultura afro colombiana, mediante el cual se pueden dar a conocer los aportes valiosos en la construcción y desarrollo de la nacionalidad. Esta educación, además, debe estar contextualizada por la geohistoria y las aspiraciones de bienestar y progreso social de la población afro colombiana.

La fundamentación histórica del currículo en la época prehistórica fue una transmisión ocasional e informal de costumbres, normas de trabajo y convivencia, técnicas apropiadas de parte de los mayores y de generación en generación, sin planeación u organización propiamente dichas.

A lo largo de la historia se puede destacar a Frank Fanon, afro antillano: maestro, médico, psiquiatra y psicoanalista; quien en sus obras: “Los desheredados de la Tierra” y “Piel Negra Máscara Blanca”, al igual que Freire, consideró que la educación impartida desde la colonia, hasta la fecha en el “Tercer Mundo “era auto céntrica y alienante, que lleva a nuestros pueblos al auto desprecio y/o al menosprecio de sus valores étnicos, y culturales y a un deseo desenfrenado por aproximarse más y más a lo occidental, formándose para servir al bienestar de occidente, antes que para el bienestar propio.

Por lo tanto en cumplimiento de mandatos constitucionales y de la Ley General de Educación, el Ministerio de Educación Nacional, ha formulado los lineamientos curriculares para la enseñanza de las ciencias sociales en la educación básica y media, los cuales deben ser tenidos en cuenta para la implementación de la cátedra de estudios afro colombianos; ya que es principalmente a través de esta área que debe dinamizarse este proceso, de acuerdo al Decreto 1122 de 1998 con los correspondientes lineamientos de la misma.

El historiador uruguayo Eduardo Galeano dice: “Pueblo que ignora de donde viene, difícilmente puede llegar a averiguar a dónde va”.

El elemento africano ha sido fuerza de trabajo, tanto en la minería que fue la primera gran industria antioqueña, como en la ganadería, la agricultura, la artesanía, el trabajo doméstico, las construcciones civiles, el comercio, la arriería y el transporte, al igual que en la educación, la culinaria, la industria moderna, el folclor y la cultura en general.

Es al área de sociales a la que le corresponde dar mérito y reconocimiento a todos los personajes que dieron inicio a la igualdad entre blancos y negros y abogaron por que sus



DECRETO DE CREACIÓN N.º. 000835 (30/09/2002) AUTORIZADO POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEPARTAMENTAL NORTE DE SANTANDER PARA EXPEDIR TÍTULOS Y CERTIFICADOS, SEGÚN RESOLUCIÓN N.º 006772 (15/11/ 2020), NIVELES DE PREESCOLAR, BÁSICA PRIMARIA, BÁSICA SECUNDARIA Y MEDIA TÉCNICA)

derechos fueron reconocidos como pasó en África con el Apartheid, cuyo personaje sobresaliente es Nelson Mandela y en Estados Unidos con Martin Luther King, lo mismo en la India con mahatma Gandhi.

MARCO CONCEPTUAL

Para implementar la cátedra de estudios afrocolombianos en nuestra Institución es necesario acceder al conocimiento de expresiones propias del proyecto que nos enriquezcan y nos den sentido de pertenencia e identidad para realizar un excelente trabajo en equipo. Los siguientes son los términos a tener en cuenta:

- **ETNIA:** Del griego etnos= pueblo. Es el conjunto de personas que presentan afinidad somática racial lingüística y/o cultural y que habitan un espacio geográfico determinado.
- **ETNOEDUCACIÓN:** Etimológicamente este vocablo significa educación para grupos étnicos. Con esta acepción se ha venido empleando dicho término desde hace varios años.

La ley 115 de 1994 señala que etnoeducación es la educación que se ofrece a grupos de comunidades que integran la nacionalidad y que poseen una cultura, una lengua, unas tradiciones propias. Admite, además, que dicha educación debe estar ligada al ambiente, al proceso productivo, al proceso social y cultural, con el debido respeto de sus creencias y tradiciones.

- **ETNOEDUCACIÓN AFROCOLOMBIANA:** Es la educación diseñada para las comunidades negras. Con la activa participación de sus miembros, teniendo en cuenta las costumbres y manifestaciones culturales, heredadas de generación en generación.
- **CÁTEDRA DE ESTUDIOS AFROCOLOMBIANOS:** Invocando el artículo 2 del Decreto 1122 de 1998 definimos este concepto como un conjunto de temas, problemas y actividades pedagógicas, relativas a la cultura propia de las comunidades negras, como parte integral de los procesos curriculares.
- **COMUNIDADES AFROCOLOMBIANAS:** Es el conjunto de familias de ascendencia afrocolombiana que poseen una cultura propia, comparten una historia y tienen sus propias tradiciones y costumbres dentro de la relación campo poblado que revelan y conservan una conciencia de identidad que las distingue de otros grupos.
- **NEGRITUDES:** Grupo humano cuyo origen y formas culturales son de procedencia africana.
- **RACISMO:** Es una filosofía, social, biológica, cultural, una actitud o sistema social que propugna y afirma que la gente de diferentes grupos humanos (razas) difieren en valor.

Que esas diferencias pueden ser medidas o catalogadas jerárquicamente en la ventaja económica, política y social de un grupo en relación con los demás.



DECRETO DE CREACIÓN N.º. 000835 (30/09/2002) AUTORIZADO POR LA SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEPARTAMENTAL NORTE DE SANTANDER PARA EXPEDIR TÍTULOS Y CERTIFICADOS, SEGÚN RESOLUCIÓN N.º 006772 (15/11/ 2020), NIVELES DE PREESCOLAR, BÁSICA PRIMARIA, BÁSICA SECUNDARIA Y MEDIA TÉCNICA}

MARCO LEGAL:

Con la etnoeducación se abrió un nuevo espacio en el sistema educativo nacional con posibilidades ilimitadas que dependen de como la asuma la comunidad educativa, porque es una realidad en la legislación escolar. La etnoeducación ya es parte constitucional de la política educativa estatal y no una legislación especial y marginal.

La etnoeducación ha sido consagrada en la Constitución Política de 1991, en la Ley 70 de 1993, Ley 115 de 1994 y en los Decretos Reglamentarios 804 de 1995 y 1122 de 1998.

Así, el Estado reconoce el carácter multiétnico y pluricultural del país superando el viejo esquema educativo integracionista, homogeneizador en relación con los grupos étnicos y la diversidad cultural.

En la Constitución Política Nacional, el concepto de etnoeducación es considerado dentro de los principios y derechos fundamentales de los individuos y de la sociedad. Varios artículos se refieren a la diversidad étnica y cultural:

El reconocimiento y proyección de la diversidad étnica y cultural de la nación colombiana (Art.7) la Oficialización de las lenguas y dialectos de los grupos étnicos en sus respectivos territorios y obligatoriedad de una enseñanza bilingüe (Art.10).

La consideración de la cultura en sus distintas manifestaciones como fundamento de la nacionalidad y la necesidad de su investigación, desarrollo y divulgación (Art. 70).

El artículo 68 establece que los integrantes de los grupos étnicos tendrán derecho a una formación que respete y desarrolle su identidad.

El artículo 55 transitorio trata sobre “protección de la identidad cultural y derechos de las comunidades negras”.

La Ley 70 de 1993 reglamenta el artículo 55 transitorio de la Constitución Política, que protege la identidad cultural y derechos de las Comunidades Negras, crea la Cátedra de Estudios Afrocolombianos.

ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS

A continuación, daremos unas estrategias o pautas para la formulación de propuestas etnoeducativas:



REPÚBLICA DE COLOMBIA
DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER
INSTITUCIÓN EDUCATIVA JESÚS ANTONIO RAMÍREZ
La Pedregosa, municipio La Esperanza, Norte de Santander
NIT: 807007694-0 DANE 254385000121



DECRETO DE CREACIÓN N.º. 000835 (30/09/2002) AUTORIZADO POR LA SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEPARTAMENTAL NORTE DE SANTANDER PARA EXPEDIR TÍTULOS Y CERTIFICADOS, SEGÚN RESOLUCIÓN N.º 006772 (15/11/ 2020), NIVELES DE PREESCOLAR, BÁSICA PRIMARIA, BÁSICA SECUNDARIA Y MEDIA TÉCNICA)

- Partir de la identificación de los intereses de la comunidad, de sus valores culturales, de su proyecto de vida, de lo cual se desprende el educativo.
- Diagnóstico de la realidad de la comunidad y su relación con la región, el país y el mundo. Con la participación de los mayores docentes, estudiantes, las organizaciones comunitarias o populares de base, de la comunidad en general en diálogo de saberes.
- Realizar revisión bibliográfica orientada a replantear los contenidos en relación con la nueva propuesta educativa.
- Elaborar los fundamentos de la educación acorde con las políticas, principios y fines de la educación afro colombiana en el marco de la interculturalidad

PASOS METODOLÓGICOS:

- Sensibilización y conformación de equipos de trabajo
- Establecer la realidad de cada comunidad o barrio donde la estudiante vive, problemáticas socioeconómicas, aspiraciones, valores, costumbres, similitudes con otras etnias, valores históricos en la sociedad. Participación de toda la comunidad escolar.
- Encuentros de intercambio de experiencias interculturales
- Formación y actualización de docentes en la materia
- Participación e todas las estudiantes en las clases teórico-prácticas
- Transversalidad con los nuevos estudios sobre lo africano, afroamericano y afro colombiano.
- Tener en cuenta las formas de organización de la comunidad e inducir a los educandos hacia la organización para la competitividad y para la convivencia social, armónica y en paz.
- Elaborar materiales didácticos de apoyo, con la participación de la comunidad escolar y donde se refleje la realidad histórica y actual de la afrocolombianidad.
- Realizar actividades socioculturales, en especial el 12 de octubre como “Día de las Identidades” y el 21 de mayo como “Día de la Afrocolombianidad”.
- Fomentar espacios de convivencia y de respeto a la diferencia en la comunidad escolar, donde se disfrute de la lúdica folclórica, culinaria autóctona, deportes, teatro, conferencias, mesas redondas, foros, conversatorios sobre la cultura, la historia y la problemática de la comunidad y la población entre otros. En lo posible se deben invitar especialistas en la materia o temática correspondiente.
- Realizar investigaciones sobre personajes afro colombianos sobresalientes, para convertirlas en “modelo de vida”.
- Apoyar en lo posible las clases con medios audiovisuales y penetrar en los grandes medios de comunicación e información con el discurso etnoeducativo.



DECRETO DE CREACIÓN N°. 000835 (30/09/2002) AUTORIZADO POR LA SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEPARTAMENTAL NORTE DE SANTANDER PARA EXPEDIR TÍTULOS Y CERTIFICADOS, SEGÚN RESOLUCIÓN N° 006772 (15/11/ 2020), NIVELES DE PREESCOLAR, BÁSICA PRIMARIA, BÁSICA SECUNDARIA Y MEDIA TÉCNICA)

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

CONTENIDOS CURRICULARES POR GRADOS								
CONTENIDOS	0 a 3°	4° y 5°	6°	7°	8°	9°	10	11
La persona. Identidad	X	X	X	X	X	X	X	X
¿Quién soy? ¿Soy diferente? ¿De dónde vengo?	X							
Identidad como grupo étnico Autoestima Origen del hombre afroamericano. Llegada, ubicación y asentamientos		X	X	X	X	X	X	X
CONTENIDOS CURRICULARES POR GRADOS								
CONTENIDOS	0 a 3°	4° y 5°	6°	7°	8°	9°	10	11
Ubicación del negro en América. Terminología, etnia y raza			X	X	X	X	X	X
Mi entorno y sentido de pertenencia, La persona. Identidad	X	X	X	X	X	X	X	X
Mi familia. Ubicación. Mi casa. Mi vereda. Mi barrio. Mi Municipio. Mi departamento	X							
Regiones afro colombianas: folclor, instrumentos y uso, religiones, deidades, valores, mitos y leyendas, aportes económicos, aportes del negro en la historia y en el deporte		X						
Legislación y esclavitud			X	X	X	X	X	
Historia de África: organización política y económica. Colonización e influencia de esta			X	X	X	X	X	
Ubicación espacio temporal: religiones, deidades, literatura,			X	X	X	X	X	X



DECRETO DE CREACIÓN N°. 000835 (30/09/2002) AUTORIZADO POR LA SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEPARTAMENTAL NORTE DE SANTANDER PARA EXPEDIR TITULOS Y CERTIFICADOS, SEGÚN RESOLUCIÓN N° 006772 (15/11/ 2020), NIVELES DE PREESCOLAR, BÁSICA PRIMARIA, BÁSICA SECUNDARIA Y MEDIA TÉCNICA}

costumbres, folclor, alimentación, mitos y leyendas									
Sociocultural: Mis creencias, religión, valores. Mis costumbres: alimentación, folclor, rondas, cuentos	X								
¿Qué es la Etnoeducación afro colombiana?	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Ley de las comunidades negras o ley de 1993			X	X	X	X	X	X	X
Por una nueva ética ciudadana frente a la comunidad afro colombiana			X	X	X	X	X	X	X

CONTENIDOS CURRICULARES POR GRADOS								
CONTENIDOS	0 a 3°	4° y 5°	6°	7°	8°	9°	10	11
Día internacional de la discriminación	X	X	X	X	X	X	X	X
Racismo y discriminación racial. Dos males que afectan la convivencia entre los colombianos		X	X	X				
Nelson Mandela, Martin Luther King, Mahatma Gandhi					X	X		
Organización de las naciones unidas contra el racismo y la discriminación							X	X
Por una nueva ética ciudadana frente a la comunidad negra nacional			X	X	X	X	X	X
Por un país al alcance de los niños	X	X						

La institución tiene planeadas además dos jornadas pedagógicas al año, con participación de toda la comunidad educativa.



DECRETO DE CREACIÓN N.º. 000835 (30/09/2002) AUTORIZADO POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEPARTAMENTAL NORTE DE SANTANDER PARA EXPEDIR TÍTULOS Y CERTIFICADOS, SEGÚN RESOLUCIÓN N.º 006772 (15/11/ 2020), NIVELES DE PREESCOLAR, BÁSICA PRIMARIA, BÁSICA SECUNDARIA Y MEDIA TÉCNICA)

ACTIVIDAD No. 1	LUGAR	FECHA	TIEMPO
Carnaval: Costumbres, tradiciones folclóricas, culturales, reflexiones sobre la identidad, chirimías, carteleras, mensajes, entre otros.		Martes 21 de mayo "Día de la afrocolombianidad"	
ACTIVIDAD No. 2	LUGAR	FECHA	TIEMPO
SEMINARIO Tema: "La Afrocolombianidad"		Martes 21 de mayo "Día de la afrocolombianidad"	
ACTIVIDAD No. 3	LUGAR	FECHA	TIEMPO
DÍA DE LA RAZA octubre 12		Octubre 12. Celebrar octubre14	

Las actividades que se llevarán a cabo están patrocinadas por todos los docentes del área de Sociales, tanto de las secciones como del Bachillerato. Se tendrá en cuenta en contratar personas capacitadas en el tema de la Etnoeducación y la afrocolombianidad con el fin de que la comunidad entienda y comprenda que todos somos iguales y tenemos los mismos derechos.

RECURSOS

HUMANOS: Personal directivo, docentes, estudiantes, padres de familia, Conferencistas invitados, entre otros.

FÍSICOS: Planta física de la institución, polideportivo.

DIDÁCTICOS: Constitución Política de Colombia, Ley General de Educación, Decreto 1860, Manual de convivencia, videos, volantes, carteleras, entre otros.

LOGÍSTICOS: Personal capacitado para conferencias, docentes, padres de familia.

INDICADORES DE EVALUACIÓN



REPÚBLICA DE COLOMBIA
DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER
INSTITUCIÓN EDUCATIVA JESÚS ANTONIO RAMÍREZ
La Pedregosa, municipio La Esperanza, Norte de Santander
NIT: 807007694-0 DANE 254385000121



DECRETO DE CREACIÓN N.º. 000835 (30/09/2002) AUTORIZADO POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEPARTAMENTAL NORTE DE SANTANDER PARA EXPEDIR TÍTULOS Y CERTIFICADOS, SEGÚN RESOLUCIÓN N.º 006772 (15/11/ 2020), NIVELES DE PREESCOLAR, BÁSICA PRIMARIA, BÁSICA SECUNDARIA Y MEDIA TÉCNICA}

IMPACTO: Participación consiente de la comunidad educativa en el desarrollo del proyecto sobre la Etnoeducación y cátedra de estudios afro colombianos. Los estudiantes asumirán el DERECHO-DEBER como referente de la convivencia escolar, la igualdad y el respeto por la diferencia.

CALIDAD: el Proyecto debe contribuir al mejoramiento de los procesos de calidad en el SER, SABER Y HACER.

EFICIENCIA: Participación activa de profesores, estudiantes, padres de familia y comunidad educativa en general en las diferentes actividades programadas y asignadas para la ejecución del proyecto.

EFICACIA: Utilización óptima de los recursos tecnológicos, logísticos, económicos y físicos.

BIBLIOGRAFÍA

Rogelio Velásquez, sobre la medicina ancestral en los pueblos del pacífico.

- Andrés Moreno, Agricultura sostenible y Étno botánica en las comunidades del Atrato Chocó
- Manuel Zapata Olivella, El cirujano de la selva.
- Luís Ángel Arias, Educación ambiental.



REPÚBLICA DE COLOMBIA
DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER
INSTITUCIÓN EDUCATIVA JESÚS ANTONIO RAMÍREZ
La Pedregosa, municipio La Esperanza, Norte de Santander
NIT: 807007694-0 DANE 254385000121



DECRETO DE CREACIÓN N.º. 000835 (30/09/2002) AUTORIZADO POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEPARTAMENTAL NORTE DE SANTANDER PARA EXPEDIR TÍTULOS Y CERTIFICADOS, SEGÚN RESOLUCIÓN N.º 006772 (15/11/ 2020), NIVELES DE PREESCOLAR, BÁSICA PRIMARIA, BÁSICA SECUNDARIA Y MEDIA TÉCNICA}

- Jesús Lacides Mosquera Andrade, Sistematización de la experiencia y metodología del DIAR.

- Corporación Penca de Sábila, Derecho y medio ambiente

- Villa Ernell y otros, De la cognición ambiental a las etnociencias.

- Ley 99 de 1993 o LEY DEL MEDIO AMBIENTE, y decretos reglamentarios. - Rogelio Velásquez, El Chocó en la independencia de Colombia.

- Sofonía Yacup, Litoral recóndito.

- Manuel Zapata Olivella, Las claves mágicas de América.

- Decreto 1860 de 1994. Artículo 36

ÁLVAREZ, María Nieves y otros. Valores y temas transversales en el currículum. Editorial Laboratorio Educativo,

Caracas, 2000.

ANGULO, Alberto. Moros en la costa. Vivencia afrocolombiana en la cultura colectiva. Docentes Editores, 1999.

AROCHA, R. Jaime. Etnia y guerra: Relación ausente en los estudios sobre las violencias colombianas. CES. UN. 1998

AUGE, Marc. El sentido de los otros. Paidós, 1996.



REPÚBLICA DE COLOMBIA
 DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER
 INSTITUCIÓN EDUCATIVA JESÚS ANTONIO RAMÍREZ
 La Pedregosa, municipio La Esperanza, Norte de Santander
 NIT: 807007694-0 DANE 254385000121



DECRETO DE CREACIÓN N°. 000835 (30/09/2002) AUTORIZADO POR LA SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEPARTAMENTAL NORTE DE SANTANDER PARA EXPEDIR TITULOS Y CERTIFICADOS, SEGÚN RESOLUCION N° 006772 (15/11/ 2020), NIVELES DE PREESCOLAR, BASICA PRIMARIA, BASICA SECUNDARIA Y MEDIA TECNICA}

ANEXOS

GRADO	TEMA	LOGRO	INDICADOR DE LOGRO	ACTIVIDADES	METODOLOGIA	MATERIALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
PREESCOLAR	Reconoce las características culturales de los compañeros del aula.	Reconocer las diferencias culturales de los compañeros del aula.	Reconoce las diferencias culturales de los compañeros del aula. Realiza una actividad sobre las diferencias y manifestaciones culturales. Respeto a sus compañeros teniendo en cuenta las diferencias.	-Por grupos los estudiantes preparan una actividad cultural (baile, canto, comida, etc.) -Presentación y evaluación de la actividad	Trabajo dirigido y en grupo. Participación de la familia	-Carpeta -Fotocopia -Vestuario -Ayudas audiovisuales	Participación, trabajo en grupo, respeto



DECRETO DE CREACIÓN N°. 000835 (30/09/2002) AUTORIZADO POR LA SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEPARTAMENTAL NORTE DE SANTANDER PARA EXPEDIR TITULOS Y CERTIFICADOS, SEGÚN RESOLUCIÓN N° 006772 (15/11/ 2020), NIVELES DE PREESCOLAR, BÁSICA PRIMARIA, BÁSICA SECUNDARIA Y MEDIA TÉCNICA}

PRIMERO	Características de los compañeros del colegio	Identificar la existencia de grupos con diversas características	Identifica la existencia de grupos con diversas características	Dibujo de un compañero Socialización de los dibujos Juegos de los nombres me nombro y te nombro	Trabajo en grupo. Participación de los estudiantes.	Hojas de bond, marcadores, lápices, colores, pinturas	Participación, trabajo en grupo, respeto, colaboración.
SEGUNDO	Diferencias físicas del afro descendiente	Reconocer características de los afro descendientes	Reconoce características de los afro descendientes	En grupos realizar un rompecabezas con las características físicas del afro	Trabajo en grupo, participación, coloreado, recortado	Cartón paja, cartulina, colores, pinturas, tijeras	Trabajo en grupo, colaboración, respeto
TERCERO	Características de los amigos del barrio que son afro descendientes y de sus familias	Reconocer y aceptar la existencia de grupos con diversas características	Identifica la existencia de grupos con diversas características	Realización escrita de una entrevista a un compañero afro descendiente que sea del aula de clase o del barrio	Trabajo individual, socialización de la entrevista	Hojas, lapiceros	Exposición de la entrevista, participación, respeto.



DECRETO DE CREACIÓN N°. 000835 (30/09/2002) AUTORIZADO POR LA SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEPARTAMENTAL NORTE DE SANTANDER PARA EXPEDIR TITULOS Y CERTIFICADOS, SEGÚN RESOLUCION N° 006772 (15/11/ 2020), NIVELES DE PREESCOLAR, BASICA PRIMARIA, BASICA SECUNDARIA Y MEDIA TECNICA}

				donde viven			
CUARTO	Lugares característicos de los afrocolombianos de mi departamento	Reconocer y aceptar la existencia de grupos con diversas características	Identifica la existencia de grupos con diversas características	Realización del mapa del Quindío, y ubicar en este las poblaciones afro descendientes.	Trabajo en parejas, exposición de mapas	Cartulina, vinilos, colores,	Exposición de trabajos, respeto, colaboración, compañerismo
QUINTO	El trabajo en las minas y en las plantaciones	Identificar las formas de trabajo que se daban durante la colonia en Colombia	Identifica las formas de trabajo que se daban durante la colonia en Colombia	Video sobre el trabajo en las minas y en las plantaciones para comparar las formas de trabajo de antes y de ahora.	Presentación de video, cuadro comparativo sobre el trabajo en las minas y en las plantaciones, realizado en grupo.	Video, televisor, video beam, punto vive digital	Socialización del trabajo realizado, respeto, colaboración



DECRETO DE CREACIÓN N°. 000835 (30/09/2002) AUTORIZADO POR LA SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEPARTAMENTAL NORTE DE SANTANDER PARA EXPEDIR TITULOS Y CERTIFICADOS, SEGÚN RESOLUCION N° 006772 (15/11/ 2020), NIVELES DE PREESCOLAR, BASICA PRIMARIA, BASICA SECUNDARIA Y MEDIA TECNICA}

SEXTO	El trabajo en las minas y en las plantaciones	Identificar las formas de trabajo que se daban durante la colonia en Colombia	Identifica las formas de trabajo que se daban durante la colonia en Colombia	Video sobre el trabajo en las minas y en las plantaciones para comparar las formas de trabajo de antes y de ahora.	Presentación de video, cuadro comparativo sobre el trabajo en las minas y en las plantaciones, este trabajo será realizado en grupo	Video, televisor, video beam, punto vive digital	Socialización del trabajo realizado, respeto, colaboración
	Biografías de afro descendientes que se han destacado por la defensa de su cultura y por el respeto de las demás	Identificar biografías de afro descendientes que se han destacado por la defensa de su cultura y por el respeto de las demás.	Identifica biografías de afro descendientes que se han destacado por la defensa de su cultura y por el respeto de las demás	Consulta y socialización de las biografías. Película sobre África	Trabajo en grupo, presentación y análisis de la película a través de una mesa redonda	Carteleras, USB, computadores, televisor, etc.	Participación en la mesa redonda, exposición sobre el trabajo realizado en grupo



DECRETO DE CREACIÓN N°. 000835 (30/09/2002) AUTORIZADO POR LA SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEPARTAMENTAL NORTE DE SANTANDER PARA EXPEDIR TITULOS Y CERTIFICADOS, SEGÚN RESOLUCIÓN N° 006772 (15/11/ 2020), NIVELES DE PREESCOLAR, BÁSICA PRIMARIA, BÁSICA SECUNDARIA Y MEDIA TÉCNICA}

SÉPTIMO	Los afrocolombianos frente a los derechos humanos	Comparar y analizar el cumplimiento de los derechos humanos para la población afrocolombiana.	Comparo y analizo el cumplimiento de los derechos humanos para la población afrocolombiana.	Video sobre el desplazamiento o y taller.	Presentación del video y socialización del tema.	computador, televisor, video beam, etc.	Participación, trabajo en grupo, respeto
OCTAVO	Condiciones de vida de los afrodescendientes en el pacífico.	Reconocer las condiciones de vida de los afrodescendientes en el pacífico.	Reconoce las condiciones de vida de los afrodescendientes en el pacífico.	Realización de carteles sobre la vida en el pacífico.	Exhibición de cartelera y análisis de las condiciones de vida de los afrodescendientes del pacífico.	Cartulina, marcadores, colores, temperas, etc.	Socialización de las cartelera, respeto.
NOVENO	Biografía de afrodescendientes que se han destacado por la defensa de su cultura y por el respeto de los demás.	Identificar biografías de afrodescendientes que se han destacado por la defensa de la cultura y por el respeto de los demás.	Identifica la biografía de afrodescendientes que se han destacado por la defensa de la cultura y por el respeto de los demás.	Consultar y socializar las biografías de los afrodescendientes.	Trabajo en grupo, presentación y análisis de las biografías a través de una mesa redonda.	Fotocopias, consultas en Internet, etc.	Socialización y participación y respeto.



DECRETO DE CREACIÓN N°. 000835 (30/09/2002) AUTORIZADO POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEPARTAMENTAL NORTE DE SANTANDER PARA EXPEDIR TÍTULOS Y CERTIFICADOS, SEGÚN RESOLUCIÓN N° 006772 (15/11/2020), NIVELES DE PREESCOLAR, BÁSICA PRIMARIA, BÁSICA SECUNDARIA Y MEDIA TÉCNICA}

DÉCIMO	Condiciones de vida de los afrodescendientes.	Reconocer las condiciones de vida de los afrodescendientes.	Reconozco las condiciones de vida de los afrodescendientes.	Construcción de un volante significativo referido a la temática para ser difundido en la institución educativa.	Trabajo colaborativo por grupos.	Hojas de block, marcadores, colores, lapiceros consultas en internet, etc.	Difusión del material dentro de la comunidad educativa.
ONCE	Respeto por la diversidad cultural.	Reconocer los derechos y condiciones de vida de los afrodescendientes.	Reconoce los derechos y condiciones de vida de los afrodescendientes.	Construcción de un volante significativo referido a la temática para ser difundido en la institución educativa.	Trabajo colaborativo por grupos.	Hojas de block, marcadores, colores, lapiceros consultas en internet, etc.	Difusión del material dentro de la comunidad educativa.



REPÚBLICA DE COLOMBIA
DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER
INSTITUCIÓN EDUCATIVA JESÚS ANTONIO RAMÍREZ
La Pedregosa, municipio La Esperanza, Norte de Santander
NIT: 807007694-0 DANE 254385000121



DECRETO DE CREACIÓN N°. 000835 (30/09/2002) AUTORIZADO POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEPARTAMENTAL NORTE DE SANTANDER PARA EXPEDIR TÍTULOS Y CERTIFICADOS, SEGÚN RESOLUCIÓN N° 006772 (15/11/2020), NIVELES DE PREESCOLAR, BÁSICA PRIMARIA, BÁSICA SECUNDARIA Y MEDIA TÉCNICA}



REPÚBLICA DE COLOMBIA
DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER
INSTITUCIÓN EDUCATIVA JESÚS ANTONIO RAMÍREZ
La Pedregosa, municipio La Esperanza, Norte de Santander
NIT: 807007694-0 DANE 254385000121



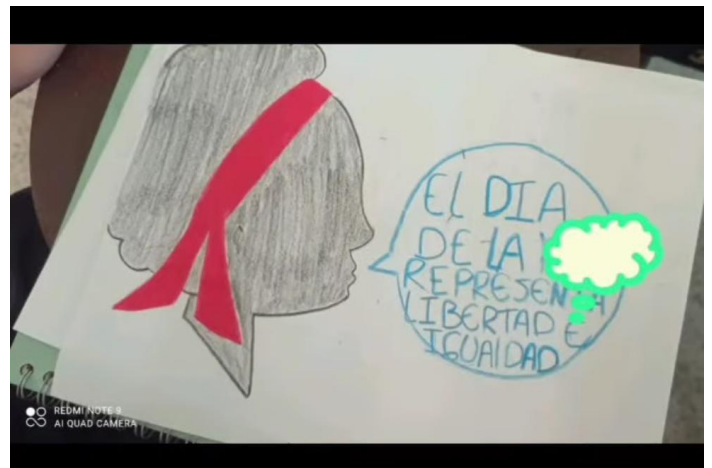
DECRETO DE CREACIÓN N.º. 000835 (30/09/2002) AUTORIZADO POR LA SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEPARTAMENTAL NORTE DE SANTANDER PARA EXPEDIR TÍTULOS Y CERTIFICADOS, SEGÚN RESOLUCIÓN N.º 006772 (15/11/ 2020), NIVELES DE PREESCOLAR, BÁSICA PRIMARIA, BÁSICA SECUNDARIA Y MEDIA TÉCNICA)

INFORME DE EJECUCIÓN

el día 21 de mayo de 2025, se inicia con la aplicación de una guía elaborada por la gestión comunitaria, donde se daban los parámetros a trabajar con los estudiantes durante la primera hora la cual fue dirigida por el docente titular de cada curso.

Se entregó lecturas de reflexión sobre la afrocolombianidad y que se celebra y/o conmemora dicho día. Como segunda actividad se reproduce la canción la rebelión cantada por el Joe Arroyo, con el fin de realizar análisis de cada estrofa y para finalizar cada estudiante elaboraba un dibujo acorde a la reflexión y enseñanza que cada estudiante tuvo.

Se adjunta evidencia fotográfica de los trabajos realizados por los estudiantes.

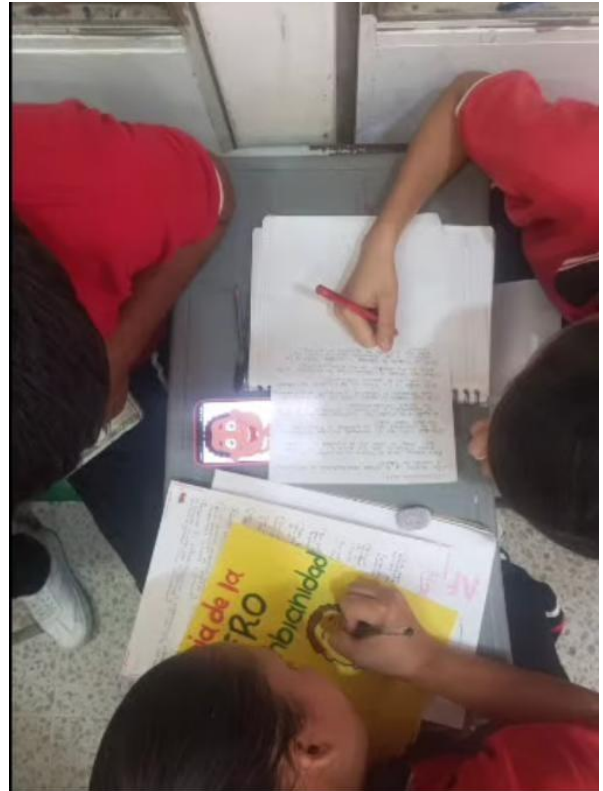
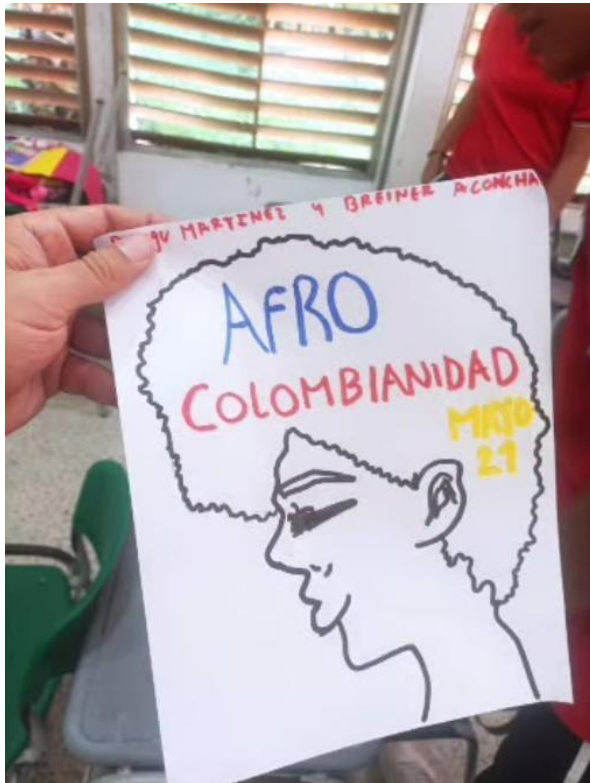




REPÚBLICA DE COLOMBIA
DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER
INSTITUCIÓN EDUCATIVA JESÚS ANTONIO RAMÍREZ
La Pedregosa, municipio La Esperanza, Norte de Santander
NIT: 807007694-0 DANE 254385000121



DECRETO DE CREACIÓN N.º. 000835 (30/09/2002) AUTORIZADO POR LA SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEPARTAMENTAL NORTE DE SANTANDER PARA EXPEDIR TÍTULOS Y CERTIFICADOS, SEGÚN RESOLUCIÓN N.º 006772 (15/11/ 2020), NIVELES DE PREESCOLAR, BÁSICA PRIMARIA, BÁSICA SECUNDARIA Y MEDIA TÉCNICA}



Se adjunta guía de trabajo

21 MAYO DIA DE LA AFROCOLOMBIANIDAD – GESTION COMUNITARIA

Cada titular con su grupo realizara las siguientes actividades:

1. Lectura de la historia y de la importancia de la afrocolombianidad
2. Canción la rebelión
3. Debate sobre la canción, aplicación de las preguntas problematizadoras.
4. Reflexión sobre la colombianidad
5. Actividad de trabajo final.

1. HISTORIA E IMPORTANCIA DE LA AFROCOLOMBIANIDAD.



REPÚBLICA DE COLOMBIA
DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER
INSTITUCIÓN EDUCATIVA JESÚS ANTONIO RAMÍREZ
La Pedregosa, municipio La Esperanza, Norte de Santander
NIT: 807007694-0 DANE 254385000121



DECRETO DE CREACIÓN N.º. 000835 (30/09/2002) AUTORIZADO POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEPARTAMENTAL NORTE DE SANTANDER PARA EXPEDIR TÍTULOS Y CERTIFICADOS, SEGÚN RESOLUCIÓN N.º 006772 (15/11/2020), NIVELES DE PREESCOLAR, BÁSICA PRIMARIA, BÁSICA SECUNDARIA Y MEDIA TÉCNICA)

Día de la afrocolombianidad ¿Por qué se celebra el 21 de mayo?

Por David Jáuregui Sarmiento

Hace 170 años se abolió la esclavitud en Colombia, al menos en el papel y la historia oficial y es por eso que celebramos el día de la afrocolombianidad.

¿Por qué se celebra en Día de la Afrocolombianidad cada 21 de mayo?

De ahí que celebramos cada 21 de mayo el Día de la Afrocolombianidad, fecha en la que el presidente de la entonces República de la Nueva Granada, José Hilario López, abolió la esclavitud en el territorio nacional.

Esta fecha se conmemora el 21 de mayo desde que se oficializó en 2002, obedeciendo a la Ley 725 de 2001, la cual estableció este día como homenaje a los 150 años de abolición de la esclavitud en Colombia, consagrada en la Ley 21 de mayo 21 de 1851.

La conmemoración, que ya cuenta con dos décadas de tradición, es de vital importancia para el país pues abre espacios de conversación en nuestra sociedad sobre los cientos de miles de seres humanos que fueron esclavizados en el territorio de la actual Colombia y sobre sus descendientes.

El Día Nacional de la Afrocolombianidad es una oportunidad para entender nuestra propia historia como país multicultural que día a día se enriquece de su diversidad cultural, pero que poco parece hacer para que las comunidades étnicas tengan una mayor integración y articulación económica y social entre distintas regiones y departamentos del país.

La lucha afrocolombiana

Aunque el Día de la Afrocolombianidad es una fecha representativa por la ley firmada, su emisión no fue súbita ni producto del gesto de los buenos esclavizadores que en su corazón se habían cansado de la mano de obra esclava, sino que fue producto de resistencias que la población esclavizada había ejercido y que siguieron ejerciendo después de la ley.

"El 21 de mayo no debe entenderse como un gesto filantrópico de José Hilario López, sino que fue algo que hizo parte del proceso de resistencias de largo aliento a la esclavitud. En el siglo XIX, por ejemplo, tenemos las guerras de independencia, donde se debilitaron los mecanismos de sujeción sobre los esclavizados. También había cimarronajes e incluso la participación de esclavos en los ejércitos realistas como en los independentistas, eso quiere decir que la Ley del 21 de mayo de 1851 fue producto de muchos eventos que ocurrieron a lo largo del tiempo", explicó María Camila Díaz, investigadora del Centro de Estudios Afrolatinoamericanos de la Universidad de Harvard.



DECRETO DE CREACIÓN N.º. 000835 (30/09/2002) AUTORIZADO POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEPARTAMENTAL NORTE DE SANTANDER PARA EXPEDIR TÍTULOS Y CERTIFICADOS, SEGÚN RESOLUCIÓN N.º 006772 (15/11/ 2020), NIVELES DE PREESCOLAR, BÁSICA PRIMARIA, BÁSICA SECUNDARIA Y MEDIA TÉCNICA)

Pero, además, de acuerdo con Juan de Dios Mosquera, Director Nacional del Movimiento Cimarrón, la "Ley sobre la libertad de esclavos" (Ley del 21 de mayo de 1851), si bien otorgaba la libertad de los esclavizados, fueron quienes tenían esclavos quienes se vieron beneficiados en el momento, pues "a los esclavizados no se les reconoció nada, en cambio a los esclavizadores sí sobre su propiedad de los esclavos".

La ley de abolición no fue un cambio de vida total, ni un reconocimiento de estatus de ciudadanía o el fin de los problemas raciales, fue una estancia jurídica, no transformó lo estructural de la desigualdad, el racismo o el acceso a la tierra

Una transformación para la afrocolombianidad

No obstante, de acuerdo con Díaz, sí hay estudios que muestran que existió transformación en la vida de los esclavizados debido al estatus de seres humanos libres, aunque fuera apenas un empujón jurídico.

"Se sabe, por ejemplo, que desde allí pudieron apropiarse de los recursos de la zona y su explotación, articulándose así al comercio internacional, lo que representa procesos de transición hacia un campesinado afrodescendiente", explicó Díaz.

Pero la lucha no termina, pues de acuerdo con Mosquera, fue apenas hasta la constitución de 1991 que al pueblo afrodescendiente se le otorgó la palabra para contar su historia en el país, e incluso es una lucha diaria pues asegura que la tendencia a invisibilizarlo a través, por ejemplo, de los censos que no cuentan la totalidad de la población afro, o a la indolencia con respecto a los índices de violencia y desigualdad en los departamentos donde habitan buena parte de los afrocolombianos.

2. ESCUCHAR LA CANCIÓN LA REBELIÓN – JOE ARROYO

<https://www.youtube.com/watch?v=c9QT3Vk-JoY>

3. Sondeo de preguntas

1. ¿Qué aspectos de la cultura afrocolombiana se reflejan en la canción *La Rebelión*?
2. ¿Por qué crees que es importante recordar y valorar la historia de la comunidad afro en Colombia a través de canciones como esta?
3. ¿De qué manera la música puede ser una herramienta para fortalecer la identidad y el orgullo afrocolombiano?
4. ¿Qué nos enseña *La Rebelión* sobre la resistencia y la lucha por los derechos de los afrocolombianos?
5. ¿Cómo crees que la cultura afrocolombiana ha aportado a la identidad cultural de Colombia en general?



DECRETO DE CREACIÓN N.º. 000835 (30/09/2002) AUTORIZADO POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEPARTAMENTAL NORTE DE SANTANDER PARA EXPEDIR TÍTULOS Y CERTIFICADOS, SEGÚN RESOLUCIÓN N.º 006772 (15/11/ 2020), NIVELES DE PREESCOLAR, BÁSICA PRIMARIA, BÁSICA SECUNDARIA Y MEDIA TÉCNICA

6. ¿Qué acciones podemos tomar en nuestra vida diaria para promover el respeto y la valoración de la diversidad cultural y racial?
7. ¿Por qué es importante que las generaciones actuales conozcan y aprendan sobre la historia y las tradiciones afro en Colombia?
8. ¿Qué sentimientos te genera la historia que cuenta *La Rebelión* y por qué?

4. LECTURA DE REFLEXIÓN SOBRE LA CANCIÓN LA REBELIÓN

La canción *La Rebelión* de Joe Arroyo no solo es un homenaje a un acontecimiento histórico en Colombia, sino también un poderoso canto que resalta la fortaleza, dignidad y la identidad de la cultura afrocolombiana. A través de su ritmo vibrante y letra llena de historia, nos invita a reflexionar sobre la resistencia de los afrocolombianos frente a la opresión y la injusticia.

Es importante entender que la afrocolombianidad no solo es una herencia cultural, sino también un acto de resistencia y orgullo. La música, las tradiciones, la historia y las luchas de las comunidades afro en Colombia son una parte fundamental de nuestra identidad como país. Celebrar y respetar esa cultura significa reconocer su valor y el papel que juegan en nuestra historia colectiva.

La canción nos invita a recordar que la dignidad, el valor y la lucha por la igualdad deben mantenerse vivos en nuestras acciones y pensamientos. Como jóvenes, es fundamental valorar nuestras raíces, aprender sobre ellas y defender la diversidad cultural que hace a Colombia única y fuerte.

¿De qué manera puedes tú, desde tu entorno, valorar y promover la cultura afrocolombiana en tu vida diaria?

5. ACTIVIDAD:

Crea un dibujo en el que reflejes tu visión sobre la *afrocolombianidad* y por qué consideras importante que esta forma parte de nuestro día a día. Piensa en los valores, tradiciones, cultura, historia y la fuerza de la comunidad afro en Colombia. Tu obra debe transmitir qué significa para ti la afrocolombianidad y cómo puedes promover su reconocimiento y valoración en tu vida cotidiana.

Cada dibujo deberá ser recolectado y entregado al líder del proyecto de la afrocolombianidad Yeffer Mosquera.