

INFORME DE EJECUCIÓN 2025 EN EL IER TARRA

“LA DANZA Y LA MÚSICA COMO MEDIO PARA TRANSMITIR NUESTRAS EMOCIONES”

La implementación del centro de interés “**La danza y la música como medio para transmitir nuestras emociones**” en la Institución Educativa Rural El Tarra se desarrolló como una estrategia pedagógica orientada al fortalecimiento de la expresión emocional, la identidad cultural y la convivencia escolar. A través de actividades lúdicas y participativas, los estudiantes exploraron la danza y la música como lenguajes artísticos que permiten comunicar sentimientos, vivencias y emociones de manera libre y creativa.

Este centro de interés promovió la participación activa de los estudiantes, respetando los saberes propios del contexto rural y rescatando manifestaciones culturales locales. Mediante el uso del ritmo, el movimiento corporal y la interpretación musical, los niños y jóvenes fortalecieron habilidades socioemocionales como la autoestima, la empatía y el trabajo en equipo.

Asimismo, la propuesta contribuyó al desarrollo integral de los estudiantes, favoreciendo la inclusión, el respeto por la diversidad y la construcción de ambientes escolares armoniosos. La danza y la música se consolidaron como herramientas pedagógicas que enriquecen el proceso de enseñanza-aprendizaje y fortalecen el vínculo entre la escuela, la cultura y la comunidad rural.

Con los recursos asignados del Ministerio de Educación Nacional, se adquirieron instrumentos musicales y elaboración de vestuarios para el desarrollo de los Centros de Interés de la Institución Educativa Rural El Tarra.





“CREANDO CONEXIONES A TRAVÉS DE LA LECTURA, LA ESCRITURA Y LA ORALIDAD”

La implementación del centro de interés **“Creando conexiones a través de la lectura, la escritura y la oralidad”** en la Institución Educativa Rural El Tarra se desarrolló con el propósito de fortalecer las competencias comunicativas de los estudiantes y promover el gusto por el lenguaje como herramienta fundamental para la interacción social y el aprendizaje significativo. A partir de estrategias pedagógicas dinámicas, se incentivó la comprensión lectora, la producción escrita y la expresión oral en diversos contextos.

Las actividades realizadas permitieron a los estudiantes relacionar sus experiencias cotidianas con los textos leídos, fomentando el pensamiento crítico, la creatividad y la construcción de sentido. Asimismo, se valoró la oralidad como medio para compartir saberes, narrar historias propias del entorno rural y fortalecer la identidad cultural de la comunidad educativa.

Este centro de interés contribuyó al desarrollo integral de los estudiantes, mejorando sus habilidades comunicativas, la confianza para expresarse y el trabajo colaborativo. De esta manera, la lectura, la escritura y la oralidad se consolidaron como ejes fundamentales para crear conexiones entre el conocimiento escolar, la realidad del contexto rural y la convivencia en la Institución Educativa Rural El Tarra.

Donación de libros a cargo de la bibliotecaria del municipio de Abrego y los recursos donados por el MEN se compraron libros de lectura infantil y lectura Colombiana.





Mag. CIRO ALFONSO GUERRERO GUERRERO - RECTOR

Revisó y aprobó

TUTORA PTAFI 3.0 LIC.ISABELLA ARENAS JÁCOME

Elaboró