



Programa de Tutorías para el Aprendizaje y la Formación
Integral PTA/FI 3.0

#Mejor
Estudiar

Espacio para foto



Micro región Norte de
Santander

Balance
de la ruta pedagógica PTA
FI 3.0 - 2025

Noviembre 2025

Somos la Revolución del Cambio



Datos IE

Nombre de la IE:

I.E Col Santo Ángel

ETC: NORTE DE SANTANDER

Municipio: EL CARMEN

Nombre directivo: LUIS NOEL LOPEZ

PABON

Nombre tutor: DUVAN E PABUENA

AREVALO



Integrantes equipo dinamizador

No	NOMBRE	CEDULA DE CIUDADANÍA	ROL QUE DESEMPEÑA
1	Lusi Noel Lopez Pabon	13168788	Rector
2	sugeydi Contreras Suarez		Coordinadora
3	Jhnon Enfren Gelvez Contreras	1094805503	Docente Quimica
4	Eliena Devera Luna	37329510	Docente Ciencias Naturales
5	Maria Amparo Navarro Arevalo	27704955	Docente Español
6	Amparo Navarro Quintero	27706703	Docente de Español

No	NOMBRE	CEDULA DE CIUDADANÍA	ROL QUE DESEMPEÑA
7	Nancy Stella Ortiz Jaime	63398060	Docente de Español
8	Armando Jose Uribe garcia	1064841916	Docente de Educacion Fisica
9	Jessica Sanchez Contreras	1091534784	Orientadora escolar
10	Adrian Gonzales Rincon	1091660081	Docente Matematicas
11	Dignerys perez becerra	27706661	Docente Sociales
12	Rocio Vergel Granados	27705573	Docente de Español





Armonización y articulación curricular

Plan de formación Integral IE



Coloqué aquí la imagen resultado del balance del PFI en la IE, de acuerdo con el siguiente ejemplo:

 Ministerio de Educación Nacional Programa de Tutorías para el Aprendizaje y la Formación Integral (PTA-FI 3.0) Instrumento para realizar el balance del Plan de Formación Integral en el Establecimiento Educativo 					
Criterio	Descriptor 1	Descriptor 2	Descriptor 3	Descriptor 4	Nivel de avance
Coherencia con el PEI y normatividad vigente	El PFI se encuentra plenamente articulado con el PEI, la misión y visión institucional, así como con la normativa (MEN, Decreto 1075, lineamientos de Formación Integral).	El PFI presenta articulación clara con el PEI y la normativa, aunque con vacíos en algunos apartados.	Se identifica articulación parcial con el PEI, sin considerar de manera consistente la normativa.	No existe articulación clara con el PEI ni con la normativa educativa.	Intermedio
	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Integralidad formativa	El PFI aborda de manera equilibrada las dimensiones del ser (cognitiva, socioemocional, ética, estética, corporal y ciudadana) con estrategias diferenciadas y contextualizadas.	El PFI incluye varias dimensiones, pero algunas se abordan de manera superficial o desequilibrada.	El PFI se limita a unas pocas dimensiones, con ausencia de estrategias integrales.	El PFI no evidencia un enfoque integral; se centra en aprendizajes aislados.	Intermedio
	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Participación de la comunidad educativa	Se evidencia participación activa y corresponsable de estudiantes, docentes, directivos, familias y comunidad en el diseño, ejecución y evaluación del PFI.	Hay participación destacada de docentes y estudiantes; familias y comunidad se incluyen parcialmente.	La participación se limita principalmente a directivos y docentes.	No se evidencia participación de la comunidad educativa en el proceso.	Intermedio
	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Estrategias pedagógicas y metodológicas	El PFI integra metodologías activas, innovadoras y pertinentes, que promueven aprendizajes significativos y contextualizados.	El PFI incluye metodologías variadas, aunque no siempre son innovadoras o contextualizadas.	El PFI utiliza metodologías tradicionales con intentos aislados de innovación.	El PFI carece de propuestas metodológicas claras o se basa en esquemas rígidos.	Intermedio
	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Recursos y articulación con proyectos institucionales	Se aprovechan de forma óptima los recursos humanos, físicos y tecnológicos; el PFI se articula plenamente con proyectos pedagógicos (CI, PRAE, PILEO, etc.).	Los recursos son utilizados de manera adecuada, con articulación parcial a otros proyectos.	Uso limitado de recursos y débil articulación con proyectos institucionales.	No se evidencia planificación de recursos ni articulación con otros proyectos.	Intermedio
	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Seguimiento, evaluación e impacto	El PFI cuenta con indicadores claros, procesos de seguimiento permanente, evidencias de impacto en aprendizajes y prácticas institucionales.	El PFI tiene mecanismos de evaluación parcial, con algunas evidencias de impacto.	El PFI presenta mecanismos de evaluación incipientes y escasas evidencias de impacto.	No se identifican mecanismos de seguimiento ni evidencias de impacto.	Intermedio
	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Innovación y sostenibilidad	El PFI es innovador, pertinente al contexto, con proyección de sostenibilidad y posibilidad de ser replicado en otros entornos.	El PFI presenta algunos elementos innovadores y sostenibles.	La innovación es limitada y depende de apoyos externos.	No se evidencian prácticas innovadoras ni proyección de sostenibilidad.	Intermedio
	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	





Armonización y articulación curricular

Plan de formación integral IE



De acuerdo con los resultados del balance del PFI, mencione al menos tres acciones concretas se proyectan para el 2026, con el fin de lograr el nivel “Avanzado” en los descriptores propuestos o mantener dicho nivel:

1

Trabajar y estructurar mejor lo relacionado con resignificación del tiempo escolar

2

Motivar mas a la comunidad educativa en general a participar en los centros de interés, lo cual facilite una mejor articulación entre el programas y las diferentes disciplinas o áreas del conocimiento.

3

Aunque se han gestionado recursos, estos en su mayoría no han llegado, por tal razón se espera que se efectúe dicha acción y se sumen mas recursos que faciliten la implementación de actividades relacionadas con los centros de interés

Centros de Interés

1

Existe un centro de interés propio manejado por el tutor y el docente del área de química llamado CIENCIAS, TECNOLOGIA Y EMPRENDIMIENTO, se centra en articular la parte práctica del área de química, física y ciencias naturales, a lo anterior se le suma la elaboración de productos químicos orientados al emprendimiento. Por otro lado existe el centro de interés en BANDA musical marcial (del cual se desprende el de danzas) y el centro de interés en deportes los cuales son guiados por aliados como Sonidos para la Paz y la alcaldía municipal respectivamente, el último ha permitido que la institución sea bien representada en eventos intercolegiados a nivel departamental.

2

Los horarios implementados para el centro de interés propio y aliados se llevaron a cabo de la siguiente manera: para el CI en Ciencias, Tecnología y Emprendimiento se tenían en cuenta dos horas semanales para los cursos de 10° A y dos horas semanales para 10° B, para el CI en DEPORTES dentro de las horas de la asignatura Educación Física se tomaban espacios para realizar actividades. En cuanto al CI en BANDA MUSICAL se llevaban a cabo actividades en jornadas contrarias a las escolares, por lo regular en las tardes.



Armonización y articulación curricular



Centros de Interés

Indique el nombre de los centros de Interés implementados en la IE en el 2025 (incluya las filas que requiera según el número de CI)	Armonización (en que nivel de avance se encuentra la armonización del CI) Tenga en cuenta el instrumento para caracterizar el avance en la implementación de los CI)	Articulación (en que nivel de avance se encuentra la articulación del CI) Tenga en cuenta el instrumento para caracterizar el avance en la implementación de los CI)	Qué acciones se proyectan para el 2026 con el fin de lograr el nivel "Avanzado" o mantener dicho nivel en la armonización y articulación del CI :
SONIDOS QUE MARCHAN : UN VIAJE MUSICAL Y FORMATIVO	Intermedio	Intermedio	Motivar mas a la comunidad educativa en general a participar en los centros de interés, lo cual facilite una mejor articulación entre el programas y las diferentes disciplinas o áreas del conocimiento
RENDIMIENTO Y DIVERSION: UN PROYECTO DEPORTIVO INTEGRAL	Intermedio	Intermedio	Trabajar y estructurar mejor lo relacionado con resignificación del tiempo escolar
CIENCIAS, TECNOLOGIA Y EMPRENDIMIENTO	Intermedio	Intermedio	Aunque se han gestionado recursos, estos en su mayoría no han llegado, por tal razón se espera que se efectúe dicha acción y se sumen mas recursos que faciliten la implementación de actividades relacionadas con los centros de interés
EDUCANDO CON PASION: ATRAPA UN LIBRO DESCUBRE UN MUNDO	Intermedio	Intermedio	Trabajar y estructurar mejor lo relacionado con resignificación del tiempo escolar



Armonización y articulación curricular

Centros de Interés



Mencione las proyecciones y expectativas 2026 relacionadas con los centros de interés que se han venido desarrollando en las instituciones educativas a su cargo.

1

Resignificar el tiempo escolar dedicando bloques fijos (ej. 2 horas semanales) a proyectos prácticos que integren conocimientos de Matemáticas, Ciencias Naturales y Tecnología. Manejo de Herramientas: Implementación de kits de robótica educativa (Arduino/Raspberry Pi) y herramientas básicas de carpintería/electrónica, utilizando un espacio centralizado para maximizar su uso.

2

Optimización Tecnológica para la Expresión Artística y Deportiva (Banda y Deporte) Mejorar la eficiencia del entrenamiento y la calidad de las presentaciones mediante la incorporación de herramientas tecnológicas, optimizando el tiempo dedicado a ensayos.

3

Se espera que el plan lector institucional se integre con más áreas del conocimiento, así mismo, desarrollar habilidades comunicativas y críticas en los estudiantes a través de la lectura y la escritura





Estrategia Educación CRESE



Señale los ejes CRESE que se trabajaron en su institución educativa, durante la vigencia 2025

1

Derechos Humanos Sexuales y Reproductivos: este eje se trabajó en acompañamiento con el departamento de psicorientación junto a la serie actividades relacionadas con la semana por la convivencia y reconciliación

2

Educación Ambiental para la Acción climática: este eje se trabajó de manera articulada con el plan lector institucional, es decir, dentro de las guías de comprensión lectora se presentaban lecturas relacionadas con el cuidado del medio ambiente y la contaminación





Estrategia Educación CRESE



¿Qué avances se han obtenido en relación con Justamente durante el desarrollo del programa?

1

XXXXXXXXXXXX

2

XXXXXXXXXXXX

3

XXXXXXXXXXXX





Estrategia Educación CRESE



Mencione las proyecciones y expectativas 2026 relacionadas con la estrategia CRESE que se han venido desarrollando en las instituciones educativas a su cargo.

1

Fortalecimiento de espacios formativos y seguros para el diálogo. Para 2026 se proyecta consolidar espacios permanentes y seguros donde los estudiantes puedan dialogar abiertamente sobre sexualidad, emociones, convivencia y ciudadanía.

2

Implementación de estrategias integradas de educación sexual y ciudadana. Se espera que para 2026 el programa CRESE logre articular de manera efectiva la educación sexual con la formación ciudadana en todas las áreas del currículo.

3

Construcción de una cultura escolar más incluyente, respetuosa y libre de discriminación. La expectativa para 2026 es avanzar hacia una comunidad educativa que reconozca la diversidad y garantice relaciones basadas en la equidad, el respeto y la convivencia pacífica.





Recuperación de aprendizajes

QUIERO SER

QUIERO SABER



Indique cómo ha sido la participación en las aplicaciones de las pruebas Quiero Ser-Quiero Saber 2025 y cuál ha sido el análisis de los resultados

1.

1

En la Institución Educativa colegio Santo Ángel se han aplicado las tres secciones del aprueba Quiero ser, Quiero saber en los grados de 5^oa y 5^oB para el caso de primaria, así mismo, para los grados de 9^oA y 9^oB

2

los estudiantes de los grados quinto y noveno han participado en la prueba "Quiero Ser, Quiero Saber", la cual evalúa competencias en las áreas de Lengua Castellana y Matemáticas, así como un componente socioemocional orientado a identificar habilidades de autocontrol, empatía, manejo de emociones y toma de decisiones. Tras el análisis institucional de los resultados, se evidencia que el desempeño general de los estudiantes se ubica en un nivel regular, lo que indica la necesidad de fortalecer procesos pedagógicos y acompañamientos específicos tanto en las competencias académicas básicas como en el desarrollo socioemocional. Este reporte busca dejar constancia de los avances y de los retos identificados, con el fin de orientar acciones de mejora y seguimiento para los siguientes periodos



Recuperación de aprendizajes

QUIERO SER

QUIERO SABER



Señale las proyecciones 2026 relacionadas con las pruebas Quiero Ser-Quiero Saber y refiera la elaboración de los planes de mejoramiento, a partir de los resultados.

1

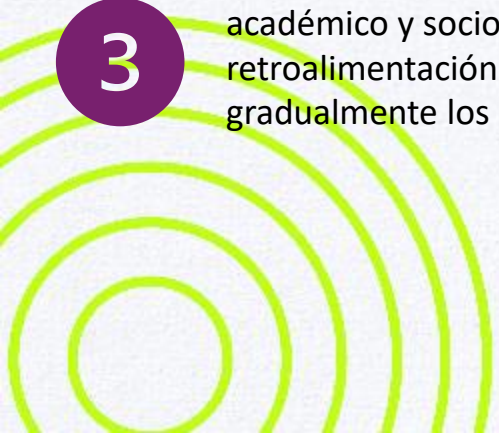
Para 2026 se proyecta estructurar y aplicar planes de mejoramiento más precisos y diferenciados, tomando como punto de partida los resultados obtenidos en las pruebas Quiero Ser – Quiero Saber. Estos planes incluirán acciones concretas por área (Lengua Castellana y Matemáticas) y estrategias para fortalecer el componente socioemocional, garantizando el seguimiento periódico del avance de cada grupo y de los estudiantes que requieren apoyos adicionales.

2

Se espera que, durante 2026, la institución logre integrar prácticas pedagógicas innovadoras que respondan a las dificultades evidenciadas en los resultados de las pruebas. Esto incluirá el uso de talleres de reforzamiento, guías específicas por competencia, acompañamiento docente focalizado, ajustes en las secuencias didácticas y actividades que potencien el pensamiento lógico, la comprensión lectora y las habilidades socioemocionales

3

Se proyecta establecer un sistema institucional de seguimiento que permita monitorear de manera trimestral la evolución del desempeño académico y socioemocional de los estudiantes. Este proceso incluirá la aplicación de evaluaciones internas tipo prueba, espacios de retroalimentación docente-estudiante, y la revisión y ajuste continuo de los planes de mejoramiento. Con ello, se espera elevar gradualmente los niveles de desempeño y preparar a los estudiantes de manera más sólida para futuras aplicaciones de las pruebas.





Conversaciones con el Rector



Listado de acciones priorizadas 2026

Item	Acciones priorizadas
01	Consolidación de la resignificación del tiempo escolar en el PEI, PFI y PMI. A partir de la línea de tiempo que se construye con directivos, la institución puede proyectar para 2026 la incorporación formal y estable de las prácticas de resignificación del tiempo escolar en sus documentos de gestión (PEI, PFI, PMI, POAI), alineando horarios, metodologías y estrategias con una visión de formación integral sostenible.
02	Integración sistemática de los Centros de Interés en el currículo institucional. Se proyecta que para 2026 los CI ya no sean experiencias aisladas, sino parte estructural del currículo, articulados con áreas, ciclos y proyectos pedagógicos, con responsables definidos, criterios de seguimiento y evaluación formativa.
03	Fortalecimiento del liderazgo pedagógico directivo para acompañar la articulación curricular A partir de las conversaciones, la institución puede proyectar acciones de 2026 que fortalezcan el liderazgo pedagógico del equipo directivo, orientado a: consolidar equipos dinamizadores, liderar ajustes curriculares, promover acuerdos institucionales sobre formación integral y CRESE.
04	Diseño e implementación de un sistema de seguimiento a aprendizajes y prácticas pedagógicas
05	Desarrollo de una narrativa institucional consolidada que guíe las metas 2026. A partir de los insumos recogidos en 2025 (línea de tiempo, CDA, análisis del PFI), la institución podrá proyectar para 2026 la construcción, validación e implementación de una narrativa institucional que oriente metas compartidas, prácticas coherentes y estrategias de transformación educativa con sentido territorial.





Línea Acompañamiento a docentes tutores



Listado de acciones prioritizadas 2026

Item	Acciones prioritizadas
01	Fortalecimiento del acompañamiento pedagógico situado como estrategia permanente. Para 2026, el acompañamiento dejará de ser un proceso puntual y se consolidará como una práctica institucional permanente, articulada al PFI y al PMI. Se proyecta contar con: reuniones regulares de retroalimentación docente, observación de clases sistemática, espacios de reflexión curricular sostenidos.
02	Construcción de comunidades de aprendizaje más sólidas. A partir de la CDA y los procesos de reflexión, se proyecta avanzar hacia comunidades de aprendizaje consolidadas, con: equipos docentes que analizan evidencias, socialización de experiencias significativas, producción colectiva de saber pedagógico para el EE.
03	Integración del acompañamiento docente con el análisis de resultados académicos y socioemocionales Para 2026, el acompañamiento incluirá el uso pedagógico de información proveniente de: pruebas Quiero Ser – Quiero Saber, evaluaciones internas, seguimiento de los CI y proyectos pedagógicos, reportes socioemocionales. Esto permitirá realizar ajustes curriculares y metodológicos oportunos y guiados por evidencia.
04	Desarrollo profesional docente orientado a la formación integral y CRESE. Para 2026 se proyecta un plan institucional de formación docente que integra: prácticas pedagógicas activas, educación CRESE, corporeidad y expresión, articulación curricular, estrategias interdisciplinarias. Con ello se busca que los docentes avancen hacia una gestión pedagógica más reflexiva, creativa y articulada.
05	Institucionalización de prácticas de acompañamiento entre pares Con los avances del 2025, para 2026 se proyecta fortalecer y formalizar el acompañamiento horizontal entre docentes





Línea Pensamiento y Comunicación



Describe las acciones que se realizaron para la revisión de la integración de la línea de pensamiento y comunicación en el PFI IE

1

Durante el desarrollo del Momento III, la institución avanzó en un proceso de revisión profunda sobre la manera en que la Línea de Pensamiento y Comunicación se encontraba integrada en el Plan de Formación Integral (PFI). Este ejercicio tuvo como eje articulador las experiencias construidas desde el Centro de Interés en Ciencias, Tecnología y Emprendimiento y las prácticas experimentales de química, las cuales se constituyeron en evidencias significativas para comprender el alcance real de los aprendizajes en la dimensión del saber

2

La primera acción realizada consistió en aplicar la rúbrica de valoración propuesta por la línea, con el propósito de identificar el nivel de integración del Centro de Interés dentro del PFI. A través de este instrumento se analizó si la institución había priorizado adecuadamente las necesidades en pensamiento científico y tecnológico, si las metas estaban formuladas con claridad, y si la experimentación en química como estrategia pedagógica articulada se encontraba reflejada de manera explícita en los objetivos del plan.

3

Se llevó a cabo un proceso de seguimiento y análisis de las prácticas realizadas durante el año, con especial énfasis en los laboratorios de química. Se revisó cómo estas experiencias contribuyeron al fortalecimiento del pensamiento científico mediante la observación, la formulación de hipótesis, el registro de datos y la argumentación basada en evidencia.





Ministerio de Educación Nacional		Programa de Tutorías para el Aprendizaje y la Formación Integral (PTA-FI 3.0)				Educación
Instrumento para realizar la valoración de acciones pedagógicas sobre cuerpo y expresión en el Establecimiento Educativo		Línea Cuerpo y Expresión				
Criterio	Descriptor 1	Descriptor 2	Descriptor 3	Descriptor 4	Nivel de cumplimiento	
Lectura de contexto	La lectura de contexto se encuentra plenamente integrada y articuladas con los ejes de cuerpo y expresión apartir de los referentes y orientaciones pedagógicas.	La lectura de contexto se identificaron intereses y expectativas de la comunidad educativa relacionadas con la educación física y artística parcialmente vinculados con los centros de intereses.	La lectura de contexto consulto el PEI en lo relacionado con la educación física y artística pero no promovió la participación estudiantil.	La lectura de contexto no incluyo la corporeidad y diversidad expresadas en las orientaciones de educación física y cultural.	Totalmente Realizado	
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
Plan de formación Integral	El Plan de Formación Integral aborda de manera intencionada las dimensiones de la corporeidad (el cuerpo físico, el cuerpo emocional, el cuerpo mental, cuerpo cultural) con estrategias diferenciadas y contextualizadas.	El Plan de Formación Integral incluye varias dimensiones, pero algunas se abordan de manera superficial.	El Plan de Formación Integral se limita a enunciar algunos elementos de la corporeidad, sin estrategias pedagógicas.	El Plan de Formación Integral no enuncia o hace referencia a la corporeidad.	Realizado con Ajustes	
	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
Centros de interes corporeidad	Se evidencia participación activa de los estudiantes, docentes, directivos, familias y comunidad educativa en el diseño, ejecución de centros de interés.	Hay participación destacada de los estudiantes y docentes; pero familias y comunidad educativa se incluyen parcialmente.	La participación en Centros de Interes se limita principalmente a Docentes tutores y docentes de las areas afines.	No se evidencia participación de la comunidad educativa en el proceso de centros de interés de corporeidad y no existen centros de interes orientados al cuerpo y la expresión.	Realizado con Ajustes	
	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
Poyectos pedagogicos institucionales	Los proyectos Pedagogicos integran de manera plena la corporeidad y su articulación con la educación física y artística promoviendo aprendizajes integrales.	Los proyectos pedagogicos incluye metodologias activas relacionadas con la corporeidad sin embargo falta fortalecer su inclusión curricular.	los proyectos pedagogicos utiliza algunas metodologias activas pero sin planeación e intencionalidad hacia la corporeidad.	Los proyectos pedagogicos institucionales no reconocen la corporeidad como una dimensión integral del desarrollo humano.	Realizado Parcialmente	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
Articulación con CRESE	La actividades pedagogicas de cuerpo y expresión tienen plenamente articulados los ejes de la educación CRESE (Ciudadana, Socioemocional, Reconciliación, Cambio Climatico.)	La actividades pedagogicas de cuerpo y expresión tienen articulados algunos de los ejes de la educación CRESE (Ciudadana, Socioemocional, Reconciliación, Cambio Climatico.)	La actividades pedagogicas de cuerpo y expresión tienen parcialmente enunciados algunos pero no articulados los ejes de la educación CRESE (Ciudadana, Socioemocional, Reconciliación, Cambio Climatico.)	La actividades pedagogicas de cuerpo y expresión no tienen enunciados ni articulados los ejes de la educación CRESE (Ciudadana, Socioemocional, Reconciliación, Cambio Climatico.)	Realizado con Ajustes	
	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
Nucleos de formación Educación Física y Deporte	Nucleos de formación de Educación física (corporeidad, percepción y motricidad; expresión y comunicación corporal; actividad física y salud; practicas recreativas y deportivas) se encuentran totalmente evidenciados e incorporados a las actividades pedagogicas de cuerpo y expresión.	Nucleos de formación de Educación física (corporeidad, percepción y motricidad; expresión y comunicación corporal; actividad física y salud; practicas recreativas y deportivas) se encuentran parcialmente evidenciados e incorporados a las actividades pedagogicas de cuerpo y expresión.	Nucleos de formación de Educación física (corporeidad, percepción y motricidad; expresión y comunicación corporal; actividad física y salud; practicas recreativas y deportivas) se encuentran solamente enunciados en las actividades pedagogicas de cuerpo y expresión pero no se desarrollan.	Nucleos de formación de Educación física (corporeidad, percepción y motricidad; expresión y comunicación corporal; actividad física y salud; practicas recreativas y deportivas) no se encuentran evidenciados ni incorporados a las actividades pedagogicas de cuerpo y expresión.	Realizado con Ajustes	
	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
Competencias especificas y capacidades en educación Artística	Las competencias y capacidades en educación artistica (sensibilidad perceptiva, producción-creación, comprensión crítico cultural) se encuentran totalmente evidenciados e incorporados a las actividades pedagogicas de cuerpo y expresión.	Las competencias y capacidades en educación artistica (sensibilidad perceptiva, producción-creación, comprensión crítico cultural) se encuentran parcialmente evidenciados e incorporados a las actividades pedagogicas de cuerpo y expresión.	Las competencias y capacidades en educación artistica (sensibilidad perceptiva, producción-creación, comprensión crítico cultural) se encuentran solamente enunciados en las actividades pedagogicas de cuerpo y expresión.	Las competencias y capacidades en educación artistica (sensibilidad perceptiva, producción-creación, comprensión crítico cultural) no se encuentran evidenciados ni incorporados a las actividades pedagogicas de cuerpo y expresión.	Realizado con Ajustes	
	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
Experiencias significativas	Existe al menos un Proyecto Pedagógico o Centro de Interés cuyo eje de trabajo principal es la corporeidad y expresión que ha sido reconocido por la institución educativa como experiencia pedagógica que fortalece la coherencia con el plan de formación integral.	Existe al menos un Proyecto Pedagógico o Centro de Interés cuyo eje de trabajo es la corporeidad y expresión que ha sido reconocido por la institución educativa como experiencia pedagógica pero la coherencia con el plan de formación integral es parcial.	Existe al menos un Proyecto Pedagógico o Centro de Interés cuyo eje de trabajo es la corporeidad y expresión que ha sido reconocido por la institución educativa como experiencia pedagógica pero no es coherente con el plan de formación integral.	No existe un Proyecto Pedagógico o Centro de Interés cuyo eje de trabajo es la corporeidad y expresión.	Realizado con Ajustes	
	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		





Línea Cuerpo y Expresión



Señale qué acciones se llevaron a cabo para evaluar las prácticas pedagógicas sobre el cuerpo y la expresión en la institución educativa.

1

La primera acción realizada consistió en una lectura pedagógica del contexto institucional para comprender el lugar que estaban ocupando la educación física, la danza y las prácticas lectoras dentro de la vida escolar. Esta revisión permitió analizar cómo la participación en los Juegos Intercolegiados fortalecía habilidades motrices, disciplina, convivencia y autocuidado, así como el impacto del grupo de danzas en la construcción de identidad cultural y expresión corporal.

2

La segunda acción fue la conformación de espacios de estudio y reflexión en los que docentes de educación física, artes, humanidades y tutores revisaron los referentes de calidad relacionados con la corporeidad, la expresión artística y la lectura. En estos encuentros se analizaron las experiencias vividas durante los Juegos Intercolegiados y el proceso creativo del grupo de danzas folclóricas, identificando aprendizajes, fortalezas y tensiones.

3

Se llevó a cabo una sistematización de experiencias que recogió evidencias de las actividades realizadas: registros fotográficos y audiovisuales de las presentaciones de danza, crónicas y relatos elaborados en el marco del Plan Lector, así como descripciones de los procesos deportivos vividos en los Juegos Intercolegiados. Esta sistematización permitió identificar cómo las experiencias corporales y expresivas se estaban integrando en el Plan de Formación Integral.



Video





EVIDENCIAS



Cada tutor tiene su propio enlace.

https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1rfy908fSO_KOm0y3LHSvtcrmzsq4IU3z



Gracias