



PROYECTO EDUCACION Y INICIAL

Código: 0001

Versión: 2

Fecha: 01/03/2025

Página: 1 de 36

PROYECTO DE EDUCACION INICIAL Y TRAYECTORIA



LOS PATIOS
2025



PROYECTO EDUCACION Y INICIAL

Código: 0001


Versión: 2

Fecha: 01/03/2025

Página: 2 de 36

TABLA DE CONTENIDO

Introducción.....	3
Justificación.....	3
Objetivo general.....	3
Objetivos específicos.....	4
Identificación del centro educativo	4
Planteamiento del problema.....	5
Marco conceptual.....	5
Actividades rectoras de la educación inicial.....	6
1. Juego.....	7
2. Literatura.....	7
3. Arte.....	7
4. Exploración del medio.....	7
Marco legal.....	8
Estrategias metodológicas para el desarrollo de las actividades rectoras.....	9
Propuesta pedagógica basada en la transversalización.....	10
Trayectoria pedagógica: Transición.....	11
Trayectoria pedagógica: Jardín.....	25

	<h2>PROYECTO EDUCACION Y INICIAL</h2>	Código: 0001
		Versión: 2
		Fecha: 01/03/2025
		Página: 3 de 36

INTRODUCCIÓN

El presente proyecto tiene como objetivo analizar y fortalecer la trayectoria educativa en el nivel de Educación Inicial del centro educativo cristiano Jireth, ubicado En el Municipio de Los Patios.

La Educación Inicial representa una etapa fundamental en el desarrollo integral de los niños y niñas, ya que sienta las bases del aprendizaje, la socialización y el crecimiento emocional, físico y cognitivo. El centro educativo, está comprometido con la excelencia académica y la formación en principios y valores que desafían al mundo, busca consolidar un enfoque pedagógico centrado en el bienestar infantil, respetando los ritmos individuales de aprendizaje y promoviendo experiencias significativas. A través de este proyecto, se pretende observar, documentar y reflexionar sobre las prácticas actuales, así como proponer estrategias que favorezcan trayectorias educativas continuas, coherentes y enriquecedoras desde los primeros años de vida.

La ubicación estratégica en Los Patios, en una zona de creciente desarrollo urbano, convierte a esta institución en un referente educativo para las familias del sector, respondiendo a las necesidades de una comunidad diversa y en constante transformación. Por ello, este proyecto también contempla la participación activa de las familias, el fortalecimiento del equipo docente y el aprovechamiento de los recursos institucionales para garantizar una educación inicial de calidad, inclusiva y con sentido.

JUSTIFICACIÓN


La Educación Inicial es reconocida como una etapa esencial en la formación integral de los niños y niñas desde su nacimiento hasta los cinco años. Según los lineamientos del MEN, esta etapa no solo debe garantizar el acceso a la educación, sino también asegurar condiciones de calidad que respeten la singularidad de cada niño, promuevan su desarrollo integral y fortalezcan su identidad, autonomía y vínculos afectivos.

El presente proyecto se justifica en la necesidad de consolidar prácticas pedagógicas coherentes con los principios de la atención integral definidos por el MEN, los cuales promueven el juego, el arte, la literatura y la exploración del medio como ejes fundamentales del aprendizaje en la primera infancia. Además, responde al llamado del MEN a articular esfuerzos entre la familia, la comunidad y el entorno educativo para garantizar trayectorias pedagógicas continuas, pertinentes y contextualizadas. En el marco de una sociedad en constante cambio, es imprescindible que los centros educativos, especialmente los de carácter privado, fortalezcan sus propuestas pedagógicas para ofrecer experiencias significativas que potencien el desarrollo de competencias en las dimensiones personal-social, comunicativa, corporal, cognitiva y ética. Este proyecto busca, por tanto, no solo mejorar la calidad de la educación inicial brindada por la institución, sino también generar un impacto positivo en la comunidad educativa y aportar a las metas nacionales de equidad y calidad en la primera infancia.

OBJETIVOS

Objetivo General

Promover el desarrollo integral de los niños y niñas, mediante la implementación de experiencias pedagógicas significativas, que garanticen potencie sus capacidades y fortalezcan su identidad,

	<h2>PROYECTO EDUCACION Y INICIAL</h2>	Código: 0001
		Versión: 2
		Fecha: 01/03/2025
		Página: 4 de 36


autonomía y vínculos sociales.

Objetivos Específicos

1. Diseñar e implementar ambientes pedagógicos que favorezcan el juego, el arte, la literatura y la exploración como ejes centrales del aprendizaje en la primera infancia.
2. Fortalecer el desarrollo de las dimensiones del ser humano (cognitiva, comunicativa, corporal, emocional, ética y estética) a través de prácticas pedagógicas pertinentes y respetuosas de los ritmos individuales.
3. Fomentar la participación activa de las familias como corresponsables en el proceso educativo y en la construcción de vínculos afectivos que apoyen el desarrollo de los niños y niñas.
4. Promover la inclusión y la equidad educativa, garantizando el acceso a una educación inicial de calidad para todos los niños y niñas, sin distinción de origen social, cultural o condición personal.
5. Asegurar una transición armónica y continua entre los diferentes niveles de atención y educación (de casa o cuidado inicial hacia el preescolar), articulando las trayectorias educativas de manera coherente y sostenible.

IDENTIFICACIÓN DEL CENTRO EDUCATIVO

- **NOMBRE:** Centro Educativo Cristiano Jireth
- **UBICACIÓN:** Departamento de Norte de Santander
- **DIRECCIÓN:** Cll 35 # 4-45 Barrio la Sabana
- **SEDE:** Única
- **JORNADA:** Mañana
- **NIVELES:** preescolar, básica primaria, básica media
- **DIRECTORA:** Nohemi Contreras Quintero
- **CARÁCTER:** Privado

	<h2>PROYECTO EDUCACION Y INICIAL</h2>	Código: 0001
		Versión: 2
		Fecha: 01/03/2025
		Página: 5 de 36

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El centro educativo Cristiano Jireth, ha identificado la necesidad de fortalecer los procesos pedagógicos en educación Inicial respetando los ritmos individuales de aprendizaje y promoviendo experiencias significativas basadas en el juego, el arte, la exploración y la literatura. Teniendo en cuenta que esta situación puede afectar a los niños y niñas en su desarrollo emocional, cognitivo y social durante sus primeros años de vida.

Asimismo, la participación de las familias en el proceso educativo se presenta como un componente débil, a pesar de ser un aspecto clave en la formación integral de los niños, Esta desconexión entre la institución y las familias limita el acompañamiento necesario para garantizar aprendizajes pertinentes, afectivos y sostenibles en el tiempo.

Por lo tanto, se hace necesario revisar, fortalecer y redefinir las prácticas pedagógicas del nivel de Educación Inicial en el Centro Educativo Cristiano Jireth, de manera que se garantice una educación de calidad, centrada en la Primera infancia.

Teniendo en cuenta lo anterior se plantea la siguiente pregunta problematizadora:

¿De qué manera puede el Centro Educativo Cristiano Jireth rediseñar sus prácticas pedagógicas en Educación Inicial para favorecer el desarrollo emocional, cognitivo y social de los niños y niñas, a través de experiencias significativas y centradas en sus ritmos individuales?

MARCO CONCEPTUAL

La Educación Inicial es la base fundamental para el desarrollo integral del ser humano, ya que en esta etapa se configuran aspectos esenciales del aprendizaje, la identidad y la socialización. El Ministerio de Educación Nacional (MEN) de Colombia concibe esta etapa como un proceso pedagógico intencionado que busca potenciar todas las capacidades de los niños y niñas desde sus primeros años de vida, reconociéndolos como sujetos activos de derechos, con saberes, intereses y necesidades particulares.

En este sentido, el desarrollo infantil se promueve a partir de siete dimensiones, las cuales se abordan de manera integrada y articulada, permitiendo una formación equilibrada y armónica. Estas dimensiones son:

1. **Dimensión personal-social:** Favorece la construcción de la identidad, la autoestima, la autonomía y las habilidades de relación con los demás. Es clave en la formación de valores, normas y comportamientos sociales.
2. **Dimensión comunicativa:** Desarrolla las habilidades lingüísticas y expresivas, fomentando la comprensión y producción oral, escrita y gestual, así como el disfrute de la literatura infantil y otras formas de comunicación.



PROYECTO EDUCACION Y INICIAL

Código: 0001

Versión: 2

Fecha: 01/03/2025

Página: 6 de 36


3. **Dimensión corporal:** Impulsa el conocimiento y control del propio cuerpo, el desarrollo motriz grueso y fino, la coordinación, el equilibrio y la expresión corporal como medio de comunicación y relación con el entorno.
4. **Dimensión cognitiva:** Estimula el pensamiento, la observación, la curiosidad, la solución de problemas y la comprensión del mundo que rodea al niño, a partir de experiencias de exploración, juego y creatividad.
5. **Dimensión ética:** Promueve la interiorización de valores como el respeto, la solidaridad, la responsabilidad y la justicia, favoreciendo la convivencia y el sentido de lo justo desde las primeras edades.
6. **Dimensión estética:** Desarrolla la sensibilidad y el gusto por las manifestaciones artísticas, como la música, la pintura, la danza y el teatro, fortaleciendo la creatividad, la imaginación y la expresión simbólica.
7. **Dimensión espiritual:** Reconoce la capacidad de los niños para formular preguntas sobre el sentido de la vida, expresar sentimientos profundos y vivir experiencias de trascendencia, de acuerdo con su contexto familiar y cultural.

Estas dimensiones no se trabajan de manera aislada, sino que se integran en una propuesta pedagógica que respeta los estilos, ritmos y características individuales de cada niño o niña, y se concreta en experiencias significativas centradas en el juego, el arte, la literatura y la exploración del medio.

Desde este enfoque, la labor pedagógica en preescolar debe garantizar ambientes enriquecidos, relaciones afectivas seguras y oportunidades constantes de participación, donde se reconozca a cada niño como protagonista de su proceso de desarrollo y aprendizaje.

ACTIVIDADES RECTORAS DE LA EDUCACIÓN INICIAL



	<h2>PROYECTO EDUCACION Y INICIAL</h2>	Código: 0001
		Versión: 2
		Fecha: 01/03/2025
		Página: 7 de 36

Las actividades rectoras de la primera infancia son estrategias pedagógicas, que se usan como medio para lograr otros aprendizajes, estas actividades también son formas naturales de interacción, exploración y construcción del conocimiento, se deben desarrollar de manera integrada en experiencias pedagógicas significativas, que parten de los intereses, necesidades y contextos de los niños y niñas. Además, deben desarrollarse en ambientes cálidos, seguros y estimulantes, donde se respete el ritmo y estilo de aprendizaje de cada niño o niña.

El MEN identifica cuatro actividades rectoras principales en la primera infancia:

1. El Juego

- Es la actividad por excelencia de la infancia.
- Favorece el desarrollo emocional, cognitivo, motriz y social.
- Permite a los niños explorar, crear, imaginar, resolver problemas y expresar emociones.
- Puede ser libre, simbólico, de reglas, de construcción, entre otros.

Ejemplo: juegos de roles (jugar a la casita, al médico), juegos de mesa, juegos motores, etc.

2. La Literatura

- A través de cuentos, canciones, rondas, retahílas y poesías, los niños acceden al mundo del lenguaje y la imaginación.
- Desarrolla el gusto por la palabra, la capacidad de escucha, la atención y la expresión verbal.
- Fortalece vínculos afectivos y la capacidad narrativa.

Ejemplo: lectura de cuentos, dramatización de historias, recitado de poemas o canciones infantiles.


3. El Arte

- Permite expresar emociones, ideas y pensamientos por medio de diversos lenguajes artísticos como la música, la danza, la pintura, el modelado o el teatro.
- Desarrolla la creatividad, la sensibilidad estética y la motricidad fina.
- Fomenta la experimentación, la exploración sensorial y la autoexpresión.

Ejemplo: pintar con las manos, modelar con plastilina, escuchar y crear música, bailar libremente.

4. La Exploración del Medio

- Estimula la curiosidad, la observación y la capacidad de hacer preguntas sobre el entorno natural, social y cultural.
- Promueve el pensamiento científico y la comprensión del mundo.
- Fortalece la autonomía y el aprendizaje a través de la experiencia directa.

	<h2>PROYECTO EDUCACION Y INICIAL</h2>	Código: 0001
		Versión: 2
		Fecha: 01/03/2025
		Página: 8 de 36

Ejemplo: salidas al jardín, experimentos con agua o tierra, observación de animales, actividades de clasificación o comparación

MARCO LEGAL

La Educación Inicial en Colombia está respaldada por un conjunto de normas, políticas y lineamientos que reconocen a los niños y niñas desde su nacimiento como sujetos de derechos, y establecen la obligación del Estado de garantizar su desarrollo integral a través de trayectorias educativas coherentes, continuas y de calidad.

1. Constitución Política de Colombia (1991)

- **Art. 44:** Reconoce los derechos fundamentales de los niños y niñas, incluyendo el derecho a la educación, al desarrollo integral y a la participación.
- **Art. 67:** Establece que la educación es un derecho y un servicio público, con una función social.

2. Ley 1098 de 2006 – Código de Infancia y Adolescencia

- Establece que los niños y niñas tienen derecho a una educación inicial de calidad, en ambientes afectivos, seguros y estimulantes.
- Define **la atención integral** como un conjunto de acciones coordinadas que favorecen su desarrollo físico, cognitivo, emocional y social.

3. Política Pública “De Cero a Siempre” (CONPES 109 de 2007, actualizado en 2023)

- Es la Política Nacional para el Desarrollo Integral de la Primera Infancia.
- Promueve la articulación intersectorial (salud, nutrición, educación, protección) para garantizar una atención integral desde la gestación hasta los 6 años.
- Establece que la educación inicial debe ser parte de una trayectoria pedagógica continua.

4. Lineamientos Pedagógicos y Curriculares para la Educación Inicial (MEN, 2014)

- Proponen una educación basada en el juego, el arte, la literatura y la exploración.
- Reconocen al niño como protagonista de su aprendizaje.
- Enfatizan la necesidad de trayectorias educativas que inicien desde la primera infancia y se mantengan de forma coherente en los niveles posteriores.

5. Decreto 1860 de 1994

- Establece la organización del servicio educativo formal en Colombia, incluyendo la educación preescolar como primer nivel obligatorio del sistema educativo.

6. Ley 1804 de 2016 – Ley de Cero a Siempre



PROYECTO EDUCACION Y INICIAL

Código: 0001

Versión: 2

Fecha: 01/03/2025

Página: 9 de 36

- Da **carácter legal** a la política pública “De Cero a Siempre”.
- Reconoce el derecho a la educación inicial como parte integral del sistema educativo colombiano.
- **ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES RECTORAS EN LA EDUCACIÓN INICIAL**

Las estrategias metodológicas en la Educación Inicial deben ser activas, participativas y centradas en el niño como protagonista de su aprendizaje. Estas estrategias permiten implementar de forma efectiva las actividades rectoras: el juego, el arte, la literatura y la exploración del medio

1. Juego

Objetivo: Promover el aprendizaje a través de la experiencia lúdica, respetando el ritmo e intereses del niño.

Estrategias:

- Juegos de roles: permiten representar situaciones de la vida cotidiana (jugar a la casita, al médico, etc.)
- Juegos motores: fomentan la coordinación, equilibrio y expresión corporal.
- Rincones de juego: organización del aula en espacios temáticos (construcción, cocina, lectura, disfraces).
- Juego libre: respetar la autonomía de los niños y niñas sin intervención del adulto.

2. Arte


Objetivo: Estimular la creatividad, la sensibilidad estética y la expresión personal.

Estrategias:

- Talleres de expresión plástica: uso libre de materiales como pintura, témperas, crayones, plastilina.
- Exploración sensorial: trabajar con texturas, colores, sonidos y formas para potenciar la percepción.
- Actividades de danza y movimiento libre: conectar cuerpo, emoción y música.
- Muestras artísticas: exhibiciones o galerías de arte con producciones de los niños.

3. Literatura

Objetivo: Desarrollar el gusto por la palabra, ampliar el lenguaje y fomentar la imaginación.

	<h2>PROYECTO EDUCACION Y INICIAL</h2>	Código: 0001
		Versión: 2
		Fecha: 01/03/2025
		Página: 10 de 36

Estrategias:

- Lectura en voz alta: cuentos, fábulas, poesías y poesías
- Títeres y dramatizaciones: representaciones de cuentos o inventos de historias.
- Rincón de lectura: espacio permanente con libros adecuados para la edad.
- Creación de cuentos colectivos: fomentar la narración libre y participativa.
- Juegos de rimas y adivinanzas: para trabajar ritmo, fonética y vocabulario.

4. Exploración del Medio

Objetivo: Fomentar la curiosidad, la observación y la comprensión del entorno.

Estrategias:


- Salidas pedagógicas al entorno cercano: parque, huerta, mercado, etc.
- Observación de fenómenos naturales: lluvia, plantas, insectos, crecimiento de semillas.
- Experimentos sencillos: mezcla de colores, flotar/hundir, imanes.
- Proyectos de indagación: preguntar, investigar y construir conocimientos juntos.
- Uso de materiales naturales y reciclables: para explorar texturas, formas y propiedades.

PROPUESTA PEDAGÓGICA BASADA EN LA TRANSVERSALIZACIÓN

Los fundamentos de este proyecto educación inicial permite integrar las diferentes áreas del desarrollo infantil, los valores, los derechos y los saberes del entorno en una sola experiencia pedagógica significativa. Esta propuesta responde a la necesidad de ofrecer una educación afectiva y contextualizada, que reconozca al niño como de su conocimiento.

ME AMO Y ME CUIDO

- Dimensión personal-social: normas de convivencia.
- Dimensión comunicativa: creación de cuentos
- Dimensión estética: Plegados
- Dimensión cognitiva: Alimentos que nos proporcionan los animales
- Dimensión corporal: Me alimento saludable
- Dimensión espiritual: valoro y respeto mi cuerpo

	PROYECTO EDUCACION Y INICIAL	Código: 0001
		Versión: 2
		Fecha: 01/03/2025
		Página: 11 de 36

TRAYECTORIA PEDAGÓGICA

Nivel: Transición

Nombre del estudiante: Santiago Mendoza

Fecha de inicio de seguimiento: _____

Docente responsable: Noralba Contreras Quintero

1. Propósito de la actividad o experiencia pedagógica

¿Qué se quiso desarrollar con esta actividad? (área, competencia, objetivo específico)

Área: Ciencias Naturales

Competencia: Comunicativa, conocimiento e interacción con el entorno

Objetivo específico: Identificar algunos animales acuáticos y sus características principales (formas, colores, tamaño, hábitat).

2. Descripción de la actividad realizada

¿Qué se hizo? ¿Cómo se organizó el espacio y el tiempo? ¿Qué materiales se usaron?

Se organizó el aula de clases, representando el agua donde los estudiantes pudieran explorar y aprender sobre los animales acuáticos, los materiales utilizados fueron: imágenes impresas de animales acuáticos, papel seda, tela quirúrgica, acuario, peces, piedritas. El tiempo establecido para esta actividad fue de 60 minutos.

3. Rol del docente

¿Qué hizo el maestro para acompañar el proceso?

Promovió la participación mediante preguntas como: *¿Qué animales viven en el agua?, ¿Cómo se mueven los peces?, ¿Qué necesitan para vivir?*

Motivó a sus estudiantes al cuidado del medio ambiente, reforzando la importancia de proteger a los animales y mantener limpia el agua donde viven.

4. Participación del niño o niña


¿Cómo fue su respuesta? ¿Qué actitudes o competencias demostró?

Los niños participaron en la actividad demostrando actitud de entusiasmo y curiosidad. Mostrando interés desde el inicio al observar las imágenes y materiales relacionados con los animales acuáticos.

5. Evidencias del proceso

Registro fotográfico (anexar)

Muestra de trabajo del niño (describir o adjuntar)

	PROYECTO EDUCACION Y INICIAL	Código: 0001
		Versión: 2
		Fecha: 01/03/2025
		Página: 12 de 36

- Nota anecdótica
- Observación cualitativa



Nota anecdótica: Durante la actividad sobre los animales acuáticos, Santiago Mendoza, mostró gran interés desde el inicio. Prestó atención a la explicación de la docente, donde pudo identificar identificando a los animales como el delfín, el pulpo y la tortuga marina. Mientras observaba las láminas, dijo: “El tiburón vive en el mar, pero no es amigo de los peces pequeños”.

En la dinámica de clasificación, colocó correctamente las figuras de animales que viven en el agua en la pecera gigante del salón, diferenciándolos de los animales terrestres. Participó activamente, haciendo preguntas como: “¿La rana también es acuática?” y “¿Los pingüinos nadan?”. Estas intervenciones demostraron curiosidad, capacidad de observación y relaciones entre conceptos previos y nuevos.


Observación: Identifica y nombra varios animales acuáticos, demuestra comprensión del hábitat marino y su diferencia con otros entornos.

6. Reflexión pedagógica y seguimiento


¿Qué se evidenció del proceso de aprendizaje? ¿Qué aspectos fortalecer? ¿Qué se planea como continuidad o reto?

Se evidenció que los niños y niñas tienen una noción clara sobre los animales acuáticos y su hábitat. A través de la observación de imágenes, fueron capaces de identificar diversas especies y relacionarlas con el medio en el que viven. También se observó curiosidad e interés por aprender, formular preguntas y compartir conocimientos previos. Los niños demostraron habilidades para clasificar y expresar verbalmente lo que observaban, lo cual refleja avances en su comprensión del entorno natural y desarrollo del lenguaje oral.

Algunos niños aún requieren apoyo para diferenciar entre animales acuáticos, semiacuáticos y terrestres. También es necesario enriquecer el vocabulario específico relacionado con el tema (por ejemplo: océano, escamas, nadar,) y promover un mayor uso de oraciones completas al describir características o comportamientos de los animales. Asimismo, se puede seguir estimulando el pensamiento científico a través de preguntas guiadas.

	PROYECTO EDUCACION Y INICIAL	Código: 0001
		Versión: 2
		Fecha: 01/03/2025
		Página: 13 de 36

Como continuidad, se planifica una actividad de arte donde los niños construirán una maqueta del fondo marino utilizando materiales reciclables, permitiéndoles representar lo aprendido de forma creativa. También se propondrá una salida pedagógica virtual (o presencial, si es posible) centro ambiental. El reto será fomentar en los niños una conciencia ecológica temprana, abordando la importancia de cuidar los océanos y proteger a los animales acuáticos , integrando así el contenido con valores y actitudes responsables hacia el medio ambiente.

	PROYECTO EDUCACION Y INICIAL	Código: 0001
		Versión: 2
		Fecha: 01/03/2025
		Página: 14 de 36

Nivel: Transición

Nombre del estudiante: Luciana Molano, Sofía Jiménez, Stefany Pérez.

Fecha de inicio de seguimiento: _____

Docente responsable: Noralba Contreras Quintero

1. Propósito de la actividad o experiencia pedagógica

¿Qué se quiso desarrollar con esta actividad? (área, competencia, objetivo específico)

Área: Dimensión Corporal

Competencia: Control motor, expresión corporal

Objetivo específico: Desarrollar el control postural, la coordinación motriz gruesa y el equilibrio a través de un circuito con desplazamientos, saltos y cambios de dirección

2. Descripción de la actividad realizada

¿Qué se hizo? ¿Cómo se organizó el espacio y el tiempo? ¿Qué materiales se usaron?

Se organizó un circuito motriz en el aula en el que los niños y niñas debían recorrer diferentes estaciones con consignas específicas:

1. Primera estación: Saltar dentro de los aros colocados en línea, manteniendo el equilibrio.
2. Segunda estación: Rodear los conos zigzagueando (coordinación y desplazamiento lateral).
3. Tercera estación: Superar obstáculos bajos (aros saltando con ambos pies juntos o caminando sobre ellos sin perder el equilibrio. La duración de la actividad mencionada corresponde a 60 minutos y los materiales utilizados, fueron mencionados anteriormente.

3. Rol del docente

¿Qué hizo el maestro para acompañar el proceso?

La docente guio el recorrido, observando el desempeño individual y brindando apoyo o consignas cuando era necesario

4. Participación del niño o niña

¿Cómo fue su respuesta? ¿Qué actitudes o competencias demostró?

Los niños y niñas respondieron con gran entusiasmo y motivación al circuito motriz. Mostraron disposición para participar activamente en cada una de las estaciones, siguiendo las consignas con atención y alegría. Durante la actividad, se observaron risas, expresiones de emoción, y ganas de repetir el recorrido, lo cual evidenció un alto grado de disfrute y compromiso.

5. Evidencias del proceso

- Registro fotográfico (anexar)
- Muestra de trabajo del niño (describir o adjuntar)
- Nota anecdótica
- Observación cualitativa



PROYECTO EDUCACION Y INICIAL

Código: 0001

Versión: 2

Fecha: 01/03/2025

Página: 15 de 36




Nota anecdótica: Durante la sesión de motricidad gruesa en el aula, Luciana Molano, participó activamente en el circuito de ejercicios que incluía saltos con aros, desplazamiento en zigzag y equilibrio sobre una línea recta. Al principio mostró algo de inseguridad para mantener el equilibrio, pero con el apoyo verbal de la docente y la motivación de sus compañeros, logró completar el recorrido con entusiasmo. Se notó especialmente motivada al llegar a la parte de los saltos, donde demostró buena coordinación y fuerza en sus piernas. Al finalizar, expresó con alegría: "¡Lo hice sin caerme!". Esta actitud refleja un avance en su confianza y habilidades motrices.

6. Reflexión pedagógica y seguimiento

¿Qué se evidenció del proceso de aprendizaje? ¿Qué aspectos fortalecer? ¿Qué se planea como continuidad o reto?

La niña sigue instrucciones grupales con facilidad, muestra progreso en su equilibrio y coordinación, Disfruta de las actividades físicas y se esfuerza por mejorar.

Debe fortalecer su confianza en sí misma y para que pueda desarrollar sus actividades que requieren equilibrio y coordinación.

	<h2>PROYECTO EDUCACION Y INICIAL</h2>	Código: 0001
		Versión: 2
		Fecha: 01/03/2025
		Página: 16 de 36

Nivel: Transición

Nombre del estudiante: Sofía Jiménez, Jerónimo Carreño

Fecha de inicio de seguimiento: _____

Docente responsable: Noralba Contreras Quintero

1. Propósito de la actividad o experiencia pedagógica

¿Qué se quiso desarrollar con esta actividad? (área, competencia, objetivo específico)

Área: Lengua castellana

Competencia: Comunicativa, conocimiento e interacción con el entorno

Objetivo específico: Identificar y familiarizarse con la **letra H** a través de la exploración del hormiguero, enriqueciendo el vocabulario y la conciencia fonológica mediante experiencias significativas.

2. Descripción de la actividad realizada

¿Qué se hizo? ¿Cómo se organizó el espacio y el tiempo? ¿Qué materiales se usaron?

La actividad comenzó con la observación de imágenes sobre los hormigueros y cómo viven las hormigas. Luego, se realizó una conversación guiada sobre lo que vieron, destacando palabras que inician con la letra **H**, como hormiga, hormiguero, hoja, hogar. A continuación, los niños participaron en juegos de asociación de palabras, trazaron la letra H en harina, y armaron un mini mural del "mundo de la hormiga", pegando dibujos y palabras que contenían esta letra. El tiempo establecido para dicha actividad fue de 60 minutos.

3. Rol del docente


¿Qué hizo el maestro para acompañar el proceso?

- Guio la observación, resaltando palabras clave y ayudando a identificar la letra H en diferentes contextos.
- Fomentó el trabajo colaborativo, organizando actividades en equipo e incentivando la participación de todos.
- Reforzó valores, promoviendo el respeto por los insectos y su hábitat, y la importancia de cuidar el medio ambiente.

4. Participación del niño o niña

¿Cómo fue su respuesta? ¿Qué actitudes o competencias demostró?

Los niños participaron con entusiasmo y gran interés. Mostraron curiosidad por conocer el mundo de las hormigas y se involucraron activamente en las actividades propuestas. Algunos comentaron experiencias propias y vi una hormiga en mi jardín y otros relacionaron lo

	<h2>PROYECTO EDUCACION Y INICIAL</h2>	Código: 0001
		Versión: 2
		Fecha: 01/03/2025
		Página: 17 de 36

aprendido con la escritura.

Actitudes observadas: Atención y escucha activa, Interés por aprender palabras nuevas, respeto por el turno y el trabajo de sus compañeros, alegría al trazar la letra H con diferentes materiales.

Competencias demostradas: Reconocimiento de la letra H en palabras orales y escritas, desarrollo de la conciencia fonológica (identificación del sonido /h/), coordinación motriz fina al trazar la letra, Uso del lenguaje oral para describir, preguntar y relacionar conocimientos.

5. Evidencias del proceso

- Registro fotográfico (anexar)
- Muestra de trabajo del niño (describir o adjuntar)
- Nota anecdótica
- Observación cualitativa




Nota anecdótica: Durante la dinámica "El hormiguero", Sofía Jiménez se mostró entusiasta al observar parte del grupo de "hormigas trabajadoras". La actividad consistía en explorar palabras que se escriben con h como: hormiga, hormiguero, hoja; además del trabajo que realizan las hormigas. Sofía decidió participar llevando objetos pequeños, caminando con cuidado y coordinando sus pasos con los de sus compañeros. En algunos momentos, se distrajo observando a las hormigas, pero retomó la tarea con indicaciones por parte de la docente.

Observaciones:

- Comienza a comprender dinámicas de colaboración y turnos.
- Requiere todavía apoyo ocasional para mantener la atención, pero responde positivamente a la orientación.

6. Reflexión pedagógica y seguimiento


¿Qué se evidenció del proceso de aprendizaje? ¿Qué aspectos fortalecer? ¿Qué se planea como continuidad o reto?

	PROYECTO EDUCACION Y INICIAL	Código: 0001
		Versión: 2
		Fecha: 01/03/2025
		Página: 18 de 36

Durante la actividad "El hormiguero", se evidenció un alto nivel de motivación y participación por parte de los niños. Mostraron disposición para colaborar, seguir instrucciones y coordinar movimientos con sus compañeros, lo cual refleja avances en el desarrollo de la motricidad gruesa, el trabajo en equipo y la comprensión de dinámicas grupales. También se observó el surgimiento espontáneo de actitudes solidarias, como ofrecer ayuda o esperar turnos, lo que denota avances en habilidades socioemocionales.

Algunos niños aún requieren apoyo para mantener la concentración durante toda la actividad y para respetar los turnos de manera consistente. También es necesario seguir fortaleciendo la comunicación verbal durante el juego, fomentando que los niños expresen sus ideas o necesidades a sus pares. Asimismo, se puede trabajar más en la regulación de impulsos, ya que en algunos momentos se observó entusiasmo excesivo que derivó en desorganización del grupo

Como continuidad, se propone implementar actividades similares que integren retos motores y trabajo cooperativo, como "La carretilla de animales" o "Construyendo el túnel". El reto será fomentar una mayor autorregulación emocional y fortalecer el lenguaje funcional durante el juego. También se buscará aumentar el grado de complejidad motriz, incorporando trayectos con diferentes niveles o materiales, para seguir estimulando la coordinación y la planificación del movimiento.

	<h2>PROYECTO EDUCACION Y INICIAL</h2>	Código: 0001
		Versión: 2
		Fecha: 01/03/2025
		Página: 19 de 36

Nivel: Transición

Nombre del estudiante: Johan Jaimes, Saraí Benítez

Fecha de inicio de seguimiento: _____

Docente responsable: Noralba Contreras Quintero

1. Propósito de la actividad o experiencia pedagógica

¿Qué se quiso desarrollar con esta actividad? (área, competencia, objetivo específico)

Área: Ciencias naturales

Competencias: Comunicativa

Objetivo: Fomentar el desarrollo del lenguaje oral y la conciencia sobre la alimentación saludable mediante la identificación de alimentos, su clasificación y la construcción de oraciones simples a partir de experiencias vividas.

2. Descripción de la actividad realizada

¿Qué se hizo? ¿Cómo se organizó el espacio y el tiempo? ¿Qué materiales se usaron?

- Se realizó una actividad titulada “Mi cuerpo consume alimentos saludables”, en la que los niños y niñas identificaron y clasificaron alimentos saludables y no saludables a partir de imágenes y canciones. Conversaron sobre los alimentos que comen a diario, y luego armaron un mural con recortes de frutas, verduras, cereales y lácteos. Finalmente, jugaron a “preparar una lonchera saludable” durante un período de 60 minutos, asegurando la participación de todos.

¿Qué materiales se usaron?

- imágenes y recortes de alimentos.
- pegamento para el mural.
- canción sobre alimentación saludable.


3. Rol del docente

¿Qué hizo el maestro para acompañar el proceso?

- Presentó el tema de forma atractiva, usando canciones para captar la atención.
- Estimuló la expresión oral con preguntas como: *¿Qué fruta te gusta más? ¿Qué comiste hoy? ¿Esto es saludable o no?*
- Acompañó y apoyó a los niños durante la clasificación de alimentos, reforzando el uso de nuevas palabras.
- Promovió el respeto por las decisiones de los demás y el trabajo en equipo.

4. Participación del niño o niña

¿Cómo fue su respuesta? ¿Qué actitudes o competencias demostró?

	<h2>PROYECTO EDUCACION Y INICIAL</h2>	Código: 0001
		Versión: 2
		Fecha: 01/03/2025
		Página: 20 de 36

Los niños participaron con entusiasmo y alegría, mostrando interés por reconocer los alimentos y relacionarlos con sus propias experiencias, algunos niños y niñas compartieron lo que traían en sus loncheras y aprendieron nuevas palabras.

Actitudes observadas: Interés por aprender y compartir, respeto por los turnos y aportes de los demás, Sensibilidad hacia el cuidado del cuerpo y la salud.

5. Evidencias del proceso

- Registro fotográfico (anexar)
- Muestra de trabajo del niño (describir o adjuntar)
- Nota anecdótica
- Observación cualitativa



Nota anecdótica: Durante la actividad de clasificación de alimentos saludables, Saraí se mostró atenta y participativa. Al observar la guía con imágenes, identificó correctamente frutas y verduras como alimentos “que ayudan al cuerpo a crecer fuerte”. Comentó espontáneamente: “Mi mamá me da zanahoria porque es buena para los ojos”.


Observación: Reconoce alimentos saludables y no saludables con base en imágenes.

- Relaciona los alimentos con beneficios para el cuerpo

6. Reflexión pedagógica y seguimiento

¿Qué se evidenció del proceso de aprendizaje? ¿Qué aspectos fortalecer? ¿Qué se planea como continuidad o reto?


Se evidenció que los niños y niñas han comenzado a reconocer la diferencia entre alimentos saludables y no saludables, utilizando sus propias experiencias y vocabulario para explicar sus elecciones. Mostraron interés por participar, compartir ideas y relacionar los alimentos con el cuidado del cuerpo. Además, se observó una buena comprensión oral y disposición para escuchar a sus

	<h2>PROYECTO EDUCACION Y INICIAL</h2>	Código: 0001
		Versión: 2
		Fecha: 01/03/2025
		Página: 21 de 36

compañeros durante la actividad grupal.

Aunque la mayoría identificó correctamente los alimentos saludables, algunos aún presentan dificultades para comprender por qué ciertos alimentos deben consumirse con moderación. También es necesario reforzar el uso de un lenguaje más preciso al describir los efectos de los alimentos en el cuerpo (por ejemplo: "da energía", "ayuda a crecer", "es malo para los dientes"). Por otro lado, se debe seguir trabajando en la expresión oral y el respeto de turnos al hablar en grupo.

Como continuidad, se planifican actividades complementarias como la creación de un mural de "mi plato saludable", dramatizaciones de visitas al mercado y elaboración de recetas sencillas con alimentos naturales. El reto será que los niños puedan no solo identificar alimentos saludables, sino también comprender el porqué de su importancia y cómo integrarlos en su vida diaria. Asimismo, se buscará fomentar hábitos alimenticios positivos en colaboración con las familias, fortaleciendo el vínculo entre escuela y hogar.

	PROYECTO EDUCACION Y INICIAL	Código: 0001
		Versión: 2
		Fecha: 01/03/2025
		Página: 22 de 36

Nivel: Transición

Nombre del estudiante: Erick Mendoza, Sofía Jiménez

Fecha de inicio de seguimiento: _____

Docente responsable: Noralba Contreras Quintero

1. Propósito de la actividad o experiencia pedagógica

¿Qué se quiso desarrollar con esta actividad? (área, competencia, objetivo específico)

Área: Ciencias Naturales y Formación Personal y Social

Competencia: Desarrolla hábitos para el cuidado personal y de la salud

Objetivo específico: Promover en los niños y niñas hábitos de higiene y cuidado corporal, reconociendo su importancia para la salud y el bienestar, mediante actividades lúdicas, rutinas cotidianas y el uso adecuado de los recursos de higiene personal.

Se realizó una actividad titulada “**El kit de limpieza**”, donde los niños exploraron objetos de uso personal como cepillo de dientes, jabón, toalla, peine, etc. Luego, participaron en una dramatización con muñecos sobre cómo realizar una rutina de higiene diaria. También cantaron una canción sobre el lavado de manos y realizaron un dibujo sobre “cómo me cuido”

2. Descripción de la actividad realizada

¿Qué se hizo? ¿Cómo se organizó el espacio y el tiempo? ¿Qué materiales se usaron?

¿Cómo se organizó el espacio y el tiempo?

El aula se organizó en tres estaciones:

- Observación y conversación (materiales de higiene)
 - Juego simbólico (cepillo mis dientes, lavo mis manos correctamente, corto mis uñas)
 - Expresión gráfica dibujo)
- La actividad tuvo una duración aproximada de **45 minutos**.


¿Qué materiales se usaron?

- Cepillos, toallas, jabones, peines
- Láminas ilustrativas
- Hojas, crayones
- Canción infantil sobre higiene

3. Rol del docente

¿Qué hizo el maestro para acompañar el proceso?

- Motivó a los niños con preguntas: *¿Qué haces cuando te despiertas? ¿Cómo cuidas tu cuerpo?*
- Mostró los objetos del “kit de higiene” y explicó su uso.
- Acompañó la dramatización guiando el uso correcto de cada elemento.
- Reforzó los aprendizajes con una canción divertida sobre la higiene.

	<h2>PROYECTO EDUCACION Y INICIAL</h2>	Código: 0001
		Versión: 2
		Fecha: 01/03/2025
		Página: 23 de 36

- Fomentó la participación activa, la expresión oral y la práctica del autocuidado.

4. Participación del niño o niña

¿Cómo fue su respuesta? ¿Qué actitudes o competencias demostró?

Los niños participaron con actitud positiva mostrando su curiosidad y entusiasmo, Se involucraron en las actividades reconociendo fácilmente los objetos de higiene personal. Algunos compartieron lo que hacen en casa como cepillarse los dientes.

Actitudes observadas: Interés por aprender a cuidarse, responsabilidad al realizar simulaciones de higiene, respeto por los materiales y sus compañeros.

5. Evidencias del proceso

- Registro fotográfico (anexar)
- Muestra de trabajo del niño (describir o adjuntar)
- Nota anecdótica
- Observación cualitativa




Nota anecdótica: Durante la actividad sobre higiene y salud oral, Sofía se mostró muy interesada en la charla interactiva, prestando atención a los pasos para el correcto cepillado de dientes. Al usar el títere con boca gigante, imitó correctamente los movimientos del cepillo en forma circular y vertical, mientras comentaba: Así me enseña mi mamá a cepillarme antes de dormir.

Observaciones: Reconoce la importancia del cepillado diario, demuestra conocimiento de la técnica básica de cepillado, participa activamente en actividades prácticas y simbólicas.

6. Reflexión pedagógica y seguimiento


¿Qué se evidenció del proceso de aprendizaje? ¿Qué aspectos fortalecer? ¿Qué se planea como continuidad o reto?

	PROYECTO EDUCACION Y INICIAL	Código: 0001
		Versión: 2
		Fecha: 01/03/2025
		Página: 24 de 36

Se evidenció que los niños y niñas reconocen la importancia del cuidado de los dientes y poseen conocimientos previos sobre hábitos de higiene oral. A través de la actividad práctica y lúdica, demostraron comprensión sobre la técnica de cepillado y cuándo debe realizarse. También utilizaron el juego simbólico para reforzar lo aprendido, mostrando interés, curiosidad y disposición para compartir experiencias personales.

Es necesario seguir trabajando en la consolidación de la técnica correcta de cepillado, especialmente en niños que aún presentan dificultad para seguir la secuencia o los movimientos adecuados. También se debe fortalecer el uso de vocabulario específico (como encías, caries, cepillo, enjuague), así como promover la autonomía en la rutina diaria de higiene oral, tanto en el aula como en el hogar.

Como continuidad, se planifica realizar una rutina diaria de higiene simulada, incorporando canciones y materiales visuales que refuercen el cepillado correcto. Se propondrá además la elaboración de un “kit de cuidado dental” con apoyo de las familias. El reto será lograr que los niños integren el hábito del cepillado de manera autónoma, comprendiendo su valor no solo como una rutina, sino como una práctica de autocuidado y prevención.

	<h2>PROYECTO EDUCACION Y INICIAL</h2>	Código: 0001
		Versión: 2
		Fecha: 01/03/2025
		Página: 25 de 36

TRAYECTORIA PEDAGÓGICA

Nivel: jardín

Nombre del estudiante: Cristian Ramírez, Isaac Labrador, María Paula Gafaro

Fecha de inicio de seguimiento: _____

Docente responsable: Yuleisy Iturriago Meneses

1. Propósito de la actividad o experiencia pedagógica

Área: Ciencias Naturales

Competencia: Comunicativa, conocimiento e interacción con la educación emocional.

Objetivo específico: Desarrollar habilidades para manejar emociones mediante el juego simbólico y el diálogo.

2. Descripción de la actividad realizada

Se presentó un cartel con caritas resaltando las diferentes emociones, se inició nombrando la emoción e imitando la expresión facial y corporal. Luego los estudiantes expresaron: ¿Cómo me siento hoy? Y ¿Cuándo me siento así? Permitiendo un espacio de dialogo y expresión verbal fluida. Los materiales utilizados fueron: imágenes impresas, monstros de colores, temperas, manualidad. El tiempo establecido para esta actividad fue de 60 minutos.

3. Rol del docente

Promovió la participación de los estudiantes mediante preguntas como: *¿Cómo te sientes cuando estás muy feliz?, ¿Qué pasa en tu cara cuando estás enojado?, ¿Alguna vez has sentido miedo? ¿Qué hiciste cuando eso pasó?*

Motivando a los estudiantes que las emociones son como colores: algunas son brillantes y felices, otras pueden ser oscuras y difíciles, pero todas juntas hacen que seas único y especial. Aprender a conocerlas y manejarlas nos hace más fuerte.

4. Participación del niño o niña

Los niños participaron en la actividad con entusiasmo, identificando sus emociones a través de actividades manipulables, por medio de tarjetas con expresiones faciales o imágenes que representen diversas situaciones emocionales.

5. Evidencias del proceso

- Registro fotográfico (anexar)
- Muestra de trabajo del niño (describir o adjuntar)
- Nota anecdótica
- Observación cualitativa



PROYECTO EDUCACION Y INICIAL

Código: 0001

Versión: 2

Fecha: 01/03/2025

Página: 26 de 36




Nota anecdótica: En la actividad sobre las emociones, Cristian Ramírez, Isaac Labrador, María Paula Gafaro mostraron un notable interés desde el principio. Se mostraron atentos a la explicación de la docente, quien le presentó diferentes emociones a través de imágenes. A medida que observaba las expresiones faciales, los estudiantes identificaron claramente las emociones básicas, como la felicidad, tristeza, enojo y sorpresa. Además, mostró curiosidad al hacer preguntas como: "¿Cómo sabes si alguien está enojado?" y "¿Qué podemos hacer si un amigo está triste?". En un momento, comentaron: "Cuando alguien está triste, sus ojos se ven llorosos".

Observación: Identificaron correctamente las emociones, reflejando su capacidad de observación, su interés por entender mejor las emociones y su habilidad para vincular lo aprendido con sus experiencias personales.

6. Reflexión pedagógica y seguimiento

Se observó que los niños y niñas tienen una noción clara de las emociones, mostrando una capacidad para identificar y relacionar diversas emociones con situaciones cotidianas. A través de la observación de imágenes y situaciones emocionales, fueron capaces de reconocer y expresar diferentes sentimientos, como alegría, tristeza, sorpresa y enojo. También se evidenció su interés por aprender más sobre cómo manejar sus emociones. Los niños demostraron habilidades para clasificar y describir emocionalmente lo que observaban, lo cual refleja avances tanto en su comprensión del mundo emocional como en su desarrollo del lenguaje verbal. Sin embargo, algunos aún requieren apoyo para diferenciar entre emociones similares o para identificar las causas de sus propios sentimientos.

Como continuidad, se planifica una actividad de arte donde los niños expresarán sus emociones mediante la creación de autorretratos que representen distintos estados emocionales, utilizando diversos materiales. Esta actividad les permitirá comprender y exteriorizar lo aprendido de manera creativa. El reto será promover en los niños una mayor conciencia de sus emociones, ayudándoles a desarrollar una actitud responsable y saludable.

	<h2>PROYECTO EDUCACION Y INICIAL</h2>	Código: 0001
		Versión: 2
		Fecha: 01/03/2025
		Página: 27 de 36

Nivel: Jardín

Nombre del estudiante: Juan pablo Rubio, Lucy Mendoza

Fecha de inicio de seguimiento: _____

Docente responsable: Yuleisy Iturriago Meneses

1. Propósito de la actividad o experiencia pedagógica

Área: Ciencias Sociales

Competencia: Reconoce y valora a su familia como parte importante de su vida

Objetivo específico: Promover en los niños el conocimiento y la valoración de su familia, reconociendo a sus integrantes, los roles que cumplen y la importancia del afecto y la colaboración, mediante actividades lúdicas y representaciones gráficas.

2. Descripción de la actividad realizada

Se realizó una actividad en la que los estudiantes nombraron a los miembros de su familia utilizando una mano didáctica familiar. Posteriormente, elaboraron una manualidad de una casa en la que colocaron su foto familiar, reforzando el reconocimiento de su núcleo familiar. A continuación, se llevó a cabo la actividad titulada “**Los lugares que he visitado en familia**”, donde los niños compartieron experiencias sobre paseos o salidas realizadas con sus familias, mencionando lugares como parques, playas o visitas a familiares. Luego, participaron en una presentación de imágenes ilustrativas de las actividades realizadas. También cantaron una canción sobre la familia y realizaron un dibujo titulado “Mi familia en un paseo”, donde plasmaron a sus familiares y el lugar visitado.

¿Cómo se organizó el espacio y el tiempo?

En el aula se colocaron las carteleras con imágenes de los lugares que han visitado en familia.

Utilizando como material cartulina, imágenes impresas, una mano familiar. Se realizó una Expresión gráfica a través del dibujo. La actividad tuvo una duración aproximada de **50 minutos**.


¿Qué materiales se usaron?

- Cartelera, imágenes, palitos de paleta.
- Hojas, crayones, colores
- Canción sobre la familia

3. Rol del docente

Se motivó a los niños con preguntas como: ¿Con quién vives? Y ¿A qué lugares has ido con tu familia, generando un espacio para que compartieran sus experiencias y reconocieran a los miembros de su familia y los roles que desempeñan. Facilitando el intercambio de vivencias personales. Además, reforzó los aprendizajes con una canción sobre la familia y la convivencia, fomentando la participación activa, la expresión oral y el desarrollo del sentido de pertenencia y afecto hacia su núcleo familiar.

4. Participación del niño o niña

	<h2>PROYECTO EDUCACION Y INICIAL</h2>	Código: 0001
		Versión: 2
		Fecha: 01/03/2025
		Página: 28 de 36

Los niños participaron con actitud positiva, mostrando curiosidad y entusiasmo. Se involucraron en las actividades compartiendo experiencias sobre los lugares que han visitado con su familia. Reconocieron fácilmente a los integrantes de su familia y hablaron de sus roles. Algunos contaron con alegría adónde suelen ir juntos, como parques o casas de familiares, demostrando interés por compartir sus vivencias.

Actitudes observadas: Participaron con curiosidad e interés expresando afecto al hablar de sus familiares y los momentos compartidos.

5. Evidencias del proceso

- Registro fotográfico (anexar)
- Muestra de trabajo del niño (describir o adjuntar)
- Nota anecdótica
- Observación cualitativa



Nota anecdótica: Durante la actividad sobre mi familia y los lugares que he visitado, Lucy María se mostró muy interesada en la presentación de su cartelera, exponiendo de manera alegre las aventuras vividas en familia. Al usar la mano didáctica familiar, nombró con seguridad a cada miembro y comentó: “Me siento muy feliz con mi familia y los amo demasiado”. Durante la actividad de compartir lugares visitados en familia, narró con entusiasmo sus paseos al parque y la casa de su abuela.

6. Reflexión pedagógica y seguimiento

Se evidenció que los niños reconocen la importancia de su familia y poseen conocimientos previos sobre sus integrantes y los roles que desempeñan. A través de actividades lúdicas demostraron comprensión al nombrar a los miembros de su familia y relatar experiencias sobre los lugares que han visitado juntos.

Es necesario seguir trabajando en la identificación y descripción de los roles familiares, especialmente en niños que aún presentan dificultad para nombrar o diferenciar a los integrantes. También se debe fortalecer el uso de vocabulario específico (como madre, padre, abuelo, hermano) y promover la expresión oral fluida al relatar experiencias familiares y describir lugares visitados.



PROYECTO EDUCACION Y INICIAL

Código: 0001

Versión: 2

Fecha: 01/03/2025

Página: 29 de 36

Como continuidad, se planifica realizar actividades de conversación guiada, incorporar canciones y materiales visuales que refuercen el tema familiar, así como la elaboración de una “casa familiar” con apoyo de las familias. El reto será lograr que los niños integren el reconocimiento y la valoración de su familia de manera significativa, comprendiendo su importancia como espacio de afecto, cuidado y convivencia



PROYECTO EDUCACION Y INICIAL

Código: 0001

Versión: 2

Fecha: 01/03/2025

Página: 30 de 36

Nivel: Jardín

Nombre del estudiante: Liam Diaz, Santiago Leal – Mateo Leal

Fecha de inicio de seguimiento: _____

Docente responsable: Yuleisy Iturriago Meneses

1. Propósito de la actividad o experiencia pedagógica

Área: Dimensión cognitiva

Competencia: Observación y exploración del entorno natural

Objetivo específico: Favorecer el conocimiento y la identificación de animales salvajes mediante actividades lúdicas y juegos de exploración que estimulen la curiosidad.

2. Descripción de la actividad realizada

Se organizó un stand con los diferentes animales salvajes, para ambientalizar el aula de clase, a través de la decoración de la selva y ruido salvajes, para ambientar y enriquecer la experiencia lúdica de exploración. Titulado “Explorando los animales salvajes”, en el que los niños y niñas recorrieron diferentes lugares relacionados con movimientos de animales: saltando por un camino de huellas, caminando sobre un cocodrilo en cartón, puntería - encestando aros en la trompa del elefante y trabajo de la coordinación óculo manual. La actividad, con una duración aproximada de 60 minutos, se utilizaron materiales como: cartón de huevos, aros, tapas de gaseosas, foami, papel karft.

3. Rol del docente

La docente guió el recorrido de exploración sobre los animales salvajes, observando el desempeño individual de cada estudiante y brindando apoyo cuando era necesario. Favoreció la curiosidad y la participación activa en cada actividad realizada.


4. Participación del niño o niña

Los niños y niñas participaron con entusiasmo y motivación en la exploración de los animales salvajes. Siguieron con atención y alegría las indicaciones de la docente, mostrando curiosidad, disfrute y compromiso al conocer más sobre sus características y hábitats, además de imitar su sonido.

5. Evidencias del proceso

- Registro fotográfico (anexar)
- Muestra de trabajo del niño (describir o adjuntar)
- Nota anecdótica
- Observación cualitativa




	PROYECTO EDUCACION Y INICIAL	Código: 0001
		Versión: 2
		Fecha: 01/03/2025
		Página: 31 de 36

Nota anecdótica: Durante la aplicación de las actividades, los Estudiantes Liam Díaz y Mateo- Santiago Leal participaron activamente en las actividades propuestas, realizando el recorrido de manera alegre, en donde logaron pasar el camino de las huellas, imitar sus desplazamientos y describir sus características de algunos animales salvajes. Al principio el estudiante Mateo Leal mostró algo de inseguridad para pasar sobre el cocodrilo de cartón, pero con el apoyo y motivación de la docente lo realizó satisfactoriamente. Se notaron motivados al imitar los saltos de ciertos animales, donde demostraron creatividad y expresión corporal. Al finalizar, expresaron con alegría: "¡Puedo saltar tan alto como un canguro de verdad!". Esta actitud refleja un avance en su confianza, curiosidad y habilidades de comunicación.

6. Reflexión pedagógica y seguimiento

Se evidenció que los niños y niñas reconocen características básicas de los animales salvajes y poseen conocimientos previos sobre sus hábitats y formas de vida. A través de actividades prácticas y lúdicas, demostraron comprensión a los animales según su entorno y al describir rasgos distintivos. También utilizaron el juego simbólico para representar sus movimientos y sonidos, mostrando interés, curiosidad y disposición.

Como continuidad, se planifica realizar actividades de exploración guiada con apoyo de materiales visuales y audiovisuales, incorporando canciones y cuentos que refuercen el conocimiento sobre los animales salvajes. Se propondrá además la creación de un "libro de exploradores" con apoyo de las familias, donde los niños registren lo aprendido a través de dibujos y descripciones. El reto será lograr que los niños amplíen su comprensión de la diversidad animal, fomentando la curiosidad, el respeto por la vida silvestre y el desarrollo de habilidades de comunicación y reflexión.

	<h2>PROYECTO EDUCACION Y INICIAL</h2>	Código: 0001
		Versión: 2
		Fecha: 01/03/2025
		Página: 32 de 36

Nivel: Jardín

Nombre del estudiante: Annie Luna, Juan Pablo Rubio

Fecha de inicio de seguimiento: _____

Docente responsable: Yuleisy Iturriago menses

1. Propósito de la actividad o experiencia pedagógica

Área: Dimensión Corporal

Competencia: Control motor, expresión corporal

Objetivo específico: Desarrollar el equilibrio, la puntería y la expresión corporal a través de actividades motrices con desplazamientos, saltos y lanzamientos.

2. Descripción de la actividad realizada

Se organizó un circuito motriz en el patio de juegos, en el que los niños y niñas recorrieron diferentes estaciones:

- **Primera estación:** Saltar dentro de los aros de colores dispuestos en línea recta, trabajando equilibrio y coordinación.
- **Segunda estación:** Caminar sobre una cuerda tendida en el piso manteniendo el equilibrio, y luego lanzar aros para insertarlos en un cono, desarrollando puntería y control.
- **Tercera estación:** Patear una pelota y realizar un gol, favoreciendo la coordinación ojo-pie y la precisión.

La duración de la actividad fue de 45 minutos y se utilizaron los materiales mencionados previamente.

3. Rol del docente

La docente orientó el recorrido, observando atentamente el desempeño individual y proporcionando apoyo o indicaciones cuando resultó necesario.

4. Participación del niño o niña

Los niños y niñas participaron con mucho entusiasmo y motivación en el circuito motriz. Manifestaron una actitud activa y colaborativa en cada estación, siguiendo las indicaciones de la docente con interés y alegría. A lo largo de la actividad se notaron risas, gestos de emoción y deseos de repetir el recorrido, reflejando un alto nivel de disfrute y compromiso

5. Evidencias del proceso

- Registro fotográfico (anexar)
- Muestra de trabajo del niño (describir o adjuntar)
- Nota anecdótica
- Observación cualitativa



PROYECTO EDUCACION Y INICIAL

Código: 0001

Versión: 2

Fecha: 01/03/2025


Página: 33 de 36



Nota anecdótica: Durante los ejercicios de motricidad gruesa en el aula, Annie, Luna y Juan Pablo participaron activamente en el circuito de ejercicios que incluía saltos con aros, lanzamientos con puntería y equilibrio sobre una cuerda en el suelo. Al inicio, Luna mostró algo de inseguridad al mantener el equilibrio, pero con el apoyo verbal de la docente y el ánimo de sus compañeros, logró completar el recorrido con entusiasmo. Juan Pablo se destacó en la estación de puntería, demostrando precisión y control al encestar los aros. Annie, por su parte, mostró gran motivación en la parte de los saltos, evidenciando coordinación y fuerza en sus piernas. Al finalizar, expresaron su alegría por los logros alcanzados, lo cual refleja avances significativos en su confianza, coordinación y habilidades motrices.

6. Reflexión pedagógica y seguimiento

Los estudiantes siguieron las instrucciones grupales con facilidad, mostrando progreso en su equilibrio y coordinación, disfrutando de las actividades propuestas. Se debe fortalecer su confianza en sí mismos, para que puedan desarrollar sus actividades que requieren equilibrio y coordinación.

	PROYECTO EDUCACION Y INICIAL	Código: 0001
		Versión: 2
		Fecha: 01/03/2025
		Página: 34 de 36

Nivel: Jardín

Nombre del estudiante: Isaac Labrador, Cristian Suarez, María Gafaro

Fecha de inicio de seguimiento: _____

Docente responsable: Yuleisy Iturriago Meneses

1. Propósito de la actividad o experiencia pedagógica

Área: Lengua castellana

Competencia: Comunicativa, conocimiento e interacción con el entorno

Objetivo específico: Identificar la **letra S** mediante juegos y actividades de exploración que fomenten el interés por el lenguaje escrito, a través del personaje de la serpiente, promoviendo el reconocimiento del fonema y su forma gráfica.

2. Descripción de la actividad realizada

La actividad comenzó con la observación de imágenes de serpientes y otros elementos que comienzan con la letra S. Luego, se realizó una conversación guiada sobre lo que vieron, destacando palabras que inician con la letra S, como serpiente, sol, silla y saco. A continuación, los niños participaron en un juego de motricidad gruesa que consistía en saltar sobre una letra S grande marcada en el suelo. Posteriormente, realizaron el trazo de la letra S en hojas y pintaron todas las letras S con témpera amarilla. El tiempo establecido para dicha actividad fue de 60 minutos.

3. Rol del docente

La docente guió a los estudiantes a la observación de imágenes, resaltando palabras clave que comienzan con la letra S y ayudando a identificarla en distintos contextos. Fomentó el trabajo colaborativo al organizar actividades en equipo, como saltar sobre la letra S, realizar el trazo y pintar con témpera, incentivando la participación de todos. Además, promovió valores como el respeto y la curiosidad por los animales, en este caso la serpiente, y la importancia de conocer y cuidar su hábitat.

4. Participación del niño o niña

Los niños participaron con entusiasmo y gran interés. Mostraron curiosidad por conocer la letra S, involucrándose activamente en las actividades propuestas. Algunos compartieron experiencias propias, como “yo vi una serpiente en el campo “mientras que otros relacionaron lo aprendido con la escritura al reconocer y trazar la letra S.

Actitudes observadas: Atención y escucha activa, interés por aprender palabras nuevas con la letra S, respeto por el turno y el trabajo de sus compañeros, alegría al trazar y pintar la letra S con diferentes materiales.

Competencias demostradas: Identificación de la letra S en distintas palabras, conciencia fonológica al reconocer y reproducir su sonido inicial, desarrollo de la motricidad fina mediante el trazado y la pintura de la letra.



PROYECTO EDUCACION Y INICIAL

Código: 0001

Versión: 2

Fecha: 01/03/2025

Página: 35 de 36

5. Evidencias del proceso

- Registro fotográfico (anexar)
- Muestra de trabajo del niño (describir o adjuntar)
- Nota anecdótica
- Observación cualitativa



Nota anecdótica: Durante la dinámica “La serpiente S”, Isaac Labrador se mostró entusiasta al participar en las actividades del recorrido. La propuesta consistía en explorar palabras que comienzan con S como: serpiente, sol, silla y saco, además de reconocer la forma de la letra. Cristian decidió participar saltando sobre la letra S marcada en el suelo, manteniendo el equilibrio y coordinando sus movimientos con los de sus compañeros. En algunos momentos se distrajo observando los materiales y colores, pero retomó la tarea con las indicaciones de la docente, logrando completar el trazado y la pintura de la letra con ténpera amarilla.

6. Reflexión pedagógica y seguimiento

Durante la actividad “La letra S”, se evidenció un alto nivel de motivación y participación por parte de los niños. Mostraron disposición para colaborar, seguir instrucciones y coordinar movimientos al saltar sobre la letra S marcada en el suelo, lo que refleja avances en la motricidad gruesa, el trabajo en equipo y la comprensión de dinámicas grupales. También se observaron actitudes solidarias de manera espontánea, como ofrecer ayuda para trazar la letra o esperar turnos para pintar con ténpera amarilla, lo que indica progresos en habilidades socioemocionales.

Algunos niños aún requieren apoyo para mantener la concentración durante toda la actividad y respetar los turnos de forma constante. También es necesario seguir fortaleciendo la comunicación verbal, fomentando que los niños expresen sus ideas o necesidades durante el juego y al compartir palabras que comienzan con la letra S.



PROYECTO EDUCACION Y INICIAL

Código: 0001

Versión: 2

Fecha: 01/03/2025

Página: 36 de 36

Como continuidad, se propone implementar actividades similares que integren retos motores y aprendizaje de la letra S, como “El recorrido de la serpiente” o “Saltando sobre la S brillante”. Enrichiendo el vocabulario con nuevas palabras que inicien con S. Además, se buscará aumentar el grado de complejidad motriz incorporando trayectos con diferentes materiales, para seguir estimulando la coordinación, la planificación del movimiento y el reconocimiento de la forma y el sonido de la letra S.