



CENTRO EDUCATIVO SANTA MARIA DEL ROSARIO



Resolución N° 07913 del 15 de septiembre de 2014

DANE: 354874001238 NIT: 37317156-7

PROYECTO TRANSVERSAL AFROCOLOMBIANIDAD

NOMBRE DEL PROYECTO:

CONOCIENDO NUESTRAS RAICES ANCESTRALES

ÁREAS RESPONSABLES

CIENCIAS SOCIALES- ARTÍSTICA- RELIGIÓN-
ÉTICA Y VALORES- CIENCIAS NATURALES-
LENGUA CASTELLANA.

AÑO:

2025

1. REQUISITOS DE LEY:

El proyecto transversal "**CONOCIENDO NUESTRAS RAICES ANCESTRALES**" surge como respuesta a la necesidad de promover el conocimiento de la diversidad cultural de nuestro país. Este proyecto se basa en las directrices del Ministerio de Educación Nacional de Colombia, que enfatizan la importancia de desarrollar un sentido de identidad nacional sólido, respetuoso y enriquecido por las diferentes manifestaciones culturales y étnicas del país.

La Cátedra de Estudios Afrocolombianos es una propuesta educativa que tiene como marco legal la Ley 70 de 1993, y el Decreto 1122 de 1998 que, en conjunto con los principios establecidos en la Constitución Política de Colombia, en torno a la interculturalidad, el reconocimiento y el respeto a la diversidad busca ubicar conocimientos sobre la comunidad afrocolombiana en el plan de estudios, el Proyecto Educativo Institucional –PEI- y en todas las actividades curriculares.

En este sentido, el proyecto busca cumplir con los principios de igualdad, inclusión y no discriminación establecidos en la Ley 70 de 1993, que reconoce los derechos de las comunidades negras, afrocolombianas, raizales y palenqueras, y promueve su participación activa en la vida política, económica, social y cultural del país.

Asimismo, se alinea con la Ley 1482 de 2011, que establece medidas para prevenir y sancionar actos de discriminación, racismo y violencia contra las personas afrodescendientes.

2. INTRODUCCIÓN:

El propósito fundamental del proyecto es formar estudiantes con sentido de pertenencia, respeto, amor a su país y a la diversidad cultural, conocer las regiones de nuestro país Colombia con sus culturas, tradiciones y sus historias. Además, sensibilizar a la comunidad educativa Santa María del Rosario a partir de vivencias y experiencias significativas involucrando a los padres de familia en las actividades.

3. OBJETIVO GENERAL:

Promover el conocimiento y el respeto a las regiones colombianas, resaltando la cultura afrocolombiana en el centro educativo Santa María del Rosario.



CENTRO EDUCATIVO SANTA MARIA DEL ROSARIO



Resolución N° 07913 del 15 de septiembre de 2014

DANE: 354874001238 NIT: 37317156-7

4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Identificar y conocer las características de la cultura afrocolombiana.
- Fomentar valores como, respeto, tolerancia, amor, equidad y solidaridad cultural del Centro Educativo Santa María del Rosario.
- Sensibilizar a los estudiantes sobre la importancia de rechazar el racismo y la discriminación hacia las diversas culturas.
- Ubicar en el mapa de Colombia los asentamientos de la población afrocolombiana.
- A partir de vivencias y experiencias conocer la historia, las tradiciones, la danza, la música y la gastronomía de nuestro país.
- Reflexionar sobre la influencia de las diferentes culturas de Colombia.

5. DESCRIPCIÓN Y DESARROLLO DE LA PROPUESTA-METODOLOGÍA:

Para cumplir con los propósitos contemplados anteriormente, el Centro Educativo Santa María del Rosario llevará a cabo diferentes fases significativas, una por cada período académico estipulado dentro del cronograma.

En la primera fase “ Conociendo la cultura afrocolombiana” se realizará un dramatizado con los estudiantes seleccionados de cada salón sobre la historia de la cultura afro desde las épocas pasadas y vida actual.

En la segunda fase “ Vivencias y experiencias significativas se ejecutará la actividad didáctica “Mi País” por medio del mapa de Colombia los estudiantes deberán ubicar diferentes regiones culturales, esto con el propósito que amplíen sus saberes y conozcan más de Colombia. Por otra parte, se realizará otra actividad llamada “Día de la afrocolombianidad”, en la cual se llevará a cabo un minifestival folclórico y los estudiantes participarán con una muestra o característica de la cultura afrocolombiana, resaltando sus comidas típicas, trajes típicos, danza, música, fauna y flora.

En la tercera y última fase, se socializará lo aprendido del proyecto, buscando la reflexión de cada uno de los estudiantes y fortaleciendo en ellos el pensamiento crítico para amarse y valorarse como miembros de una comunidad perteneciente a una cultura.



CENTRO EDUCATIVO SANTA MARIA DEL ROSARIO



Resolución N° 07913 del 15 de septiembre de 2014

DANE: 354874001238 NIT: 37317156-7

Tabla 1: Descripción de actividades por fase del proyecto afrocolombianidad.

Fases	Grado	Fecha	Actividades
Conociendo la cultura afrocolombiana	Preescolar Primero Segundo Tercero Cuarto Quinto	Segundo período académico	<ul style="list-style-type: none">- Conocer la historia de la afrocolombianidad y aspectos culturales a partir del dramatizado por parte de los estudiantes.- A través de proyecciones audiovisuales promover los valores como el respeto, equidad, amor, tolerancia y equidad.
Vivencias y experiencias significativas.	Preescolar Primero Segundo Tercero Cuarto Quinto	Tercer período académico	<ul style="list-style-type: none">- Actividad didáctica "Mi País" por medio del mapa de Colombia los estudiantes deberán ubicar diferentes regiones culturales.- Actividad "Día afrocolombianidad" se realizará un minfestival folclórico.
Estudiantes conscientes y sensibles	Preescolar Primero Segundo Tercero Cuarto Quinto	Tercer período académico	<ul style="list-style-type: none">- Socialización: "Reflexiones sobre nuestras diferentes culturas".



CENTRO EDUCATIVO SANTA MARIA DEL ROSARIO



Resolución N° 07913 del 15 de septiembre de 2014

DANE: 354874001238 NIT: 37317156-7

6. EJES TEMÁTICOS:

Como contenidos significativos para abordar dentro del Proyecto de Afrocolombianidad se tienen en cuenta de manera general, sensibilizar a los estudiantes que todos somos diferentes y pertenecemos a una cultura de nuestro país. También la importancia de conocer la historia de nuestro país, sus tradiciones, folclor, costumbres y gastronomía.

Saberes basados de acuerdo a los planes de estudio de cada grado por nivel de educación como se muestra a continuación:

Grado	Saberes y/o contenidos
Preescolar	Dimensión corporal, dimensión comunicativa, dimensión cognitiva, dimensión ética, dimensión espiritual y dimensión estética.
Primero	Transversalización en las áreas Ciencias Naturales, Lengua Castellana, Artística, Sociales, Religión y Ética y valores.
Segundo	Transversalización en las áreas Ciencias Naturales, Lengua Castellana, Artística, Sociales, Religión y Ética y valores.
Tercero	Transversalización en las áreas Ciencias Naturales, Lengua Castellana, Artística, Sociales, Religión y Ética y valores.
Cuarto	Transversalización en las áreas Ciencias Naturales, Lengua Castellana, Artística, Sociales, Religión y Ética y valores.
Quinto	Transversalización en las áreas Ciencias Naturales, Lengua Castellana, Artística, Sociales, Religión y Ética y valores.

7. CAPACIDADES Y COMPETENCIAS A DESARROLLAR:

El proyecto busca visibilizar las contribuciones históricas, culturales y sociales de la comunidad afrodescendiente en Colombia. Se busca promover el respeto y la valoración de la diversidad étnica, manifestar conciencia sobre la importancia de luchar contra el racismo, la discriminación y la exclusión social.

Busca desarrollar una identidad nacional, fortaleciendo sentido de pertenencia en la comunidad educativa, conocer la historia, los símbolos patrios, los personajes históricos y las tradiciones de Colombia les permitirá construir una visión más completa y enriquecida de su país, fomentando el amor y el compromiso por su tierra.

Por otro lado, incentivar la participación activa en los estudiantes en el aprendizaje, permitiéndoles expresar sus ideas, opiniones y emociones. A través de actividades prácticas, como la preparación



CENTRO EDUCATIVO SANTA MARIA DEL ROSARIO



Resolución N° 07913 del 15 de septiembre de 2014

DANE: 354874001238 NIT: 37317156-7

de platos típicos, la creación de artesanías y la representación de bailes folclóricos, se incentiva la creatividad y se fortalecen habilidades socioemocionales.

8. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Nº	FECHA	ACTIVIDAD	RESPONSABLE
1.	16 de julio	Fase 1	Líderes de ciencias sociales- artística- religión- ética y valores- ciencias naturales- lengua castellana.
2.	22 de agosto	Fase 2	Ciencias sociales- artística- religión- ética y valores- ciencias naturales- lengua castellana.
3.	14 de septiembre	Fase 3	Líderes de ciencias sociales- artística- religión- ética y valores- ciencias naturales- lengua castellana.

Eddytt Issamir Becerra Millan
LÍDER DEL PROYECTO

Eddyttson Julian Zapata Becerra
LÍDER DEL RELIGIÓN Y ETICA Y VALORES

Daniela Landazábal Acosta
LÍDER ÀREA CIENCIAS NATURALES

Dogny Esperanza Pérez Franco

Directora



CENTRO EDUCATIVO SANTA MARIA DEL ROSARIO



Resolución N° 07913 del 15 de septiembre de 2014

DANE: 354874001238 NIT: 37317156-7





CENTRO EDUCATIVO SANTA MARIA DEL ROSARIO



Resolución N° 07913 del 15 de septiembre de 2014

DANE: 354874001238 NIT: 37317156-7





CENTRO EDUCATIVO SANTA MARIA DEL ROSARIO



Resolución N° 07913 del 15 de septiembre de 2014

DANE: 354874001238 NIT: 37317156-7

