

DISFRUTO EN MI COLEGIO

PRIMER
PERIODO



INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE LA MERCED

PLAN DE AULA DISFRUTO EN MI COLEGIO



FECHA:

DIMENSIONES	CONTENIDOS	COMPETENCIA/ O / DBA	INDICADOR DE DESEMPEÑO	ACTIVIDAD PEDAGÓGICA	RECURSOS	ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN
Dimensión Cognitiva	<p>Conozco mi colegio.</p> <p>Institución Educativa Nuestra Señora de la Merced.</p> <p>Fundador del colegio.</p> <p>Bandera del colegio.</p> <p>Escudo e himno del colegio.</p> <p>Acuerdos de convivencia</p>	<p>Reconoce que es parte de una familia, de una comunidad y un territorio con costumbres, valores y tradiciones</p>	<p>Reconoce y nombra los colores y elementos principales de la bandera y demuestra respeto al escuchar el himno.</p> <p>Dice el nombre de su colegio.</p> <p>Reconoce cuales son los acuerdos de convivencia.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Dar un recorrido por el colegio, mostrando cada una de las dependencias.• Mostrarles la bandera y el escudo.• Leerles la reseña histórica del colegio.• Pegar bolitas de papel al escudo del colegio.• Rasgar papel y pegar a la	<ul style="list-style-type: none">• Bandera del colegio.• Escudo del colegio.• Fichas• Papel• Colbon• Escarcha• Lana• Colores• Crayolas• Fichas para colorear con los acuerdos de convivencia.	<ul style="list-style-type: none">• Observar si el niño o niña señala el escudo y la bandera.• Desempeño motriz.• Pone en práctica los acuerdos de convivencia.

				bandera del colegio. • Decorar una imagen del colegio. • Repisar		
Dimensión cognitiva	Relación espacial Lateralidad izquierda – derecha. Encima – Debajo Abierto – Cerrado Dentro – Fuera.	Construye nociones de espacio, tiempo, y medida a través de experiencias cotidianas.	Reconoce y establece relaciones espaciales a partir de su cuerpo y objetos.	-Observar un Video para practicar lateralidad “canta juego – la yenka”. -Juego de robots exploradores, dar instrucciones simples para que se mueven. (brazos arriba, brazos abajo, den un paso a la izquierda, den un paso a la derecha, etc.) -Juego cazadores de tesoros. Deben seguir las instrucciones para	• Video • Televisor • Caja • Pelota • Muñeco • Objetos • Fichas • Colbon • Colores • Crayolas • Papel	• Invitar a los niños y niñas a participar activamente. • Repasar conceptos. Hacer preguntas como: ¿Qué hicimos con el muñeco? ¿Lo pusimos dentro o fuera de la caja? ¿hacia qué lado caminamos primero, a la izquierda o la derecha? Trabajo motriz.

				<p>encontrar los objetos. Conceptos dentro-fuera (vamos a poner la pelota dentro de la caja, ahora saquemos el muñeco y pongámoslo fuera de la caja). Los conceptos arriba-abajo. Levanten la pelota encima de su cabeza, ahora bajen la pelota y póngala debajo de la silla.</p> <p>-Decorar fichas</p>		
Dimensión cognitiva	<p>Noción de cantidad</p> <p>Muchos – Pocos</p> <p>Lleno- vacío</p>	<p>Construye nociones de espacio, tiempo, y medida a través de experiencias cotidianas.</p>	<p>Realiza una acción para representar</p>	<p>Actividad al aire libre, donde, los niños y niños van a recolectar hojas secas y piedras. Se les proporciona dos cajas mágicas y se les pide que pongan muchas hojas</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Hojas secas • Piedras • Cajas • Recipientes • Objetos • Fichas • Papel 	<ul style="list-style-type: none"> • Observar si el niño aplica correctamente los conceptos de muchos y pocos en las tareas que se le

				<p>en una caja y pocas piedras en la otra. Se toma un reporte de la cantidad existente en cada caja y se refuerzan los conceptos. Actividad del recipiente lleno y vacío, reforzar conceptos.</p> <p>Fichas para colorear, dibujar y decorar.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Colores • materiales decorativos • colbón 	<p>asigno o que el mismo crea.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participación en cada una de las actividades. • Comprensión de conceptos.
Dimensión cognitiva	<p>Nociones geométricas.</p> <p>Líneas verticales, horizontales y oblicuas.</p> <p>Figuras planas (círculo, cuadrado y triángulo)</p>	<p>Compara, ordena, clasifica objetos e identifica patrones de acuerdo con diferentes criterios</p>	<p>Reconoce y aplica conceptos básicos de geometría y su relación con el entorno real y la representa.</p>	<p>Actividad con plastilina. Pedir a los niños que amasen la plastilina.</p> <p>Círculo: pedirles que hagan una bolita y luego la aplasten con la mano para formar un círculo plano.</p> <p>Cuadrado y triángulo: invitarlos a hacer una salchicha</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Plastilina • Fichas • Colbon • Papel • Escarcha • Lana • Lápiz • Colores 	<ul style="list-style-type: none"> • Seguimiento del Trabajo realizado en clase

				<p>larga de plastilina, luego pedirles que la corten y formen el cuadrado y el triángulo. Crear líneas con la plastilina. Decorar fichas de las figuras geométricas y realizar trazos.</p> <p>Juego de construcción, pedirles a los niños y niñas que construyan una casa o un robot usando solo las figuras y las líneas que han creado.</p>		
Dimensión cognitiva	Relación de tiempo Los días de la semana.	Construye nociones de espacio, tiempo, y medida a través de experiencias cotidianas.	Identifica y nombra los días de la semana en secuencia y los asocia con eventos	Actividad construcción del tren de los días. – 1. Creación de los vagones.	<ul style="list-style-type: none">• 7 hojas de papel o cartulina de diferente color.	<ul style="list-style-type: none">• Preguntas de reflexión. - ¿Qué día es hoy?

	Día – Noche Mañana – Tarde - Noche		o actividades de su rutina personal.	<p>En cada hoja de papel, escribir un día de la semana, usar un color diferente para cada día para que los niños puedan asociar el nombre con un color específico (por ejemplo, el lunes rojo, martes azul, etc.)</p> <p>Se les pedirá a los niños que dibujen o peguen una actividad que generalmente hacen ese día. Por ejemplo, en el vagón del lunes pueden dibujar su llegada al colegio, etc.</p> <p>2.Armado del tren. Pegarlos en la pared a la altura de los</p>	<ul style="list-style-type: none">• Marcadores o lápices de colores.• Pegamento o cinta adhesiva.• Imágenes o dibujos pequeños que representen la actividad de cada día.• Fichas• Colores.• 3 hojas grandes de papel o cartulina de color amarillo azul y negro.	<p>¿Dónde está el vagón de hoy?</p> <p>¿Qué día fue ayer? Miren el vagón que esta antes.</p> <p>¿Qué día será mañana? Miren el vagón que viene después.</p> <p>Observación directa</p> <p>Participación en cada una de las actividades.</p>
--	--	--	---	---	---	---

			Identifica, diferencia y asocia las características y rutinas de la mañana, la tarde y la noche.	<p>niños e ir repitiendo el nombre de cada día en voz alta.</p> <p>Fichas para colorear y repisar.</p> <p>Actividad: El viaje del sol y la luna.</p> <p>Hacer un dibujo grande del sol y la luna.</p> <p>Tarjetas con dibujos o fotos que representen las diferentes partes del día.</p> <p>Mañana: desayuno, ir a la escuela, el sol saliendo.</p> <p>Tarde: Almuerzo, jugar en el parque, el sol en lo alto.</p>		
--	--	--	--	--	--	--


				<p>Noche: Cenar, cepillarse los dientes, la luna y las estrellas.</p> <p>Colocar música suave y animada para acompañar la actividad.</p> <p>Colocar las tarjetas en el piso formando un círculo, pedir a los niños y niñas que se tomen de las manos y caminen alrededor del círculo al ritmo de la música. Cuando la música se detenga, cada niño debe pararse frente a una tarjeta, luego se le pide al niño que describa lo que observe en la tarjeta (por ejemplo, veo un</p>		
--	--	--	--	--	--	--

				niño desayunando) luego pregunta “¿creen que esto pasa en la mañana, la tarde o la noche. Repetir el proceso varias noches, asegurarse que todos participen. Fichas para colorar y pegar imágenes.		
Dimensión cognitiva	Tengo un cuerpo Soy una niña Soy un niño Partes del cuerpo humano. Los cinco sentidos. Órganos de los sentidos: El oído – el olfato	Identifica y valora las características corporales y emocionales en sí mismos y en los demás.	Identifica y nombra las partes principales de su cuerpo, incluyendo las que lo definen como niña o niño, utilizando un lenguaje simple y respetuoso.	Actividad: mi cuerpo es un tesoro. 1. Exploración corporal Juego de imitación, pedir a los niños y niñas que toquen y nombren diferentes partes del cuerpo mientras la profe las va nombrando. ¡tocamos la cabeza!	<ul style="list-style-type: none"> • Pliegos de papel bon o cartulina. • Marcadores • Crayolas • Colores • Figuras o fotos de niñas y niños (para usar como referencia) • Fichas • Colbon • Cuaderno 	<ul style="list-style-type: none"> • Observación directa durante la actividad.

	<p>El gusto -el tacto La vista.</p>			<p>¡Levantamos los brazos!, etc.</p> <p>2. Creando el mapa de mi cuerpo</p> <p>Colocar el papel grande en el suelo, invitar a cada niño a acostarse sobre el papel y, con ayuda de un adulto, traza el contorno de su cuerpo.</p> <p>Una vez que el contorno esté listo, pedirle al niño o niña que comience a dibujar dentro del contorno, animarlo a dibujar su cara, sus ojos, su boca sus manos y sus pies.</p>		
--	---	--	--	--	--	--

				<p>3.Identificando y nombrando las partes.</p> <p>Mientras los niños dibujan y colorean, pasar por cada uno de los puestos y preguntarles sobre las partes de su cuerpo ¿Qué partes de su cuerpo usas para caminar? Etc.</p> <p>Luego de manera natural y con un lenguaje simple y directo, introducir los términos para las partes del cuerpo incluyendo los genitales.</p> <p>4. Soy una niña, soy un niño.</p> <p>Una vez que los niños hayan</p>		
--	--	--	--	--	--	--

				<p>terminado de dibujar sus cuerpos, se realizara una breve y sencilla conversación grupal. Explicar que cada persona tiene cuerpo maravilloso. Luego con total normalidad se puede decir: los cuerpos de las niñas tienen un ombligo, dos brazos, dos piernas y tiene una vagina.</p> <p>De la misma manera se les dice, los cuerpos de los niños tienen un ombligo, dos brazos, dos piernas y tiene un pene.</p> <p>Enfatizar que la vagina y el pene son las partes del cuerpo que nos</p>		
--	--	--	--	---	--	--

				hacen ser niño o niña y que ambos cuerpos son perfectos y seguros.		
Dimensión cognitiva	<p>Hábitos de higiene: Baño diario Cepillado de dientes Lavado de manos.</p> <p>Implementos de aseo.</p> <p>Higiene oral</p>	Se apropia de hábitos y prácticas para el cuidado personal y de su entorno.	Demuestra autonomía y realiza correctamente los principales hábitos de higiene (lavado de manos, cepillado de dientes, y uso de implementos de aseo personal) antes, durante o después de las actividades que lo requieran, mediante la supervisión de un adulto.	<p>Actividad: El “monstruo de las caries” -Mostrar la maqueta de la boca y explicar que este es el “monstruo de las caries” o un amigo que comió mucha comida con azúcar (caramelos, galletas, jugos) -Contaminar los dientes, pedirle a los niños y niñas que esparzan plastilina o frijoles sobre y entre los dientes. Mensaje Clave. “¡Mira cuántos gérmenes dejó la comida! Están</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Boca: Cartón de huevos (la parte superior), un trozo de cartón doblado, o la base de una botella de plástico de 2 litros. • Los dientes y muelas. cartón de huevos, botella plástica. • Lengua: cartulina roja. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dejar que el niño o niña use el cepillo en la maqueta, y dar instrucciones de limpieza. • Animarlo con frases como “¡Eso es!, ¡Ese círculo está haciendo que el germen se caiga! O “¡que buen barrido estás haciendo en la parte de atrás!” • Evaluación visual: Una vez que “cepille” pedirles que revisen si quitó todas las caries. • Observación directa, haciendo preguntas sencillas. • Observación y Seguimiento de

				<p>escondidos en los dientes y en los espacios.</p> <p>-Presentar al súper héroe dental (cepillo de dientes).</p> <p>Enseñar la técnica de modelado, demostrarle a los niños y niñas como mover el cepillo.</p> <p>-Por fuera (circulitos) moviendo el cepillo en círculos grandes para limpiar toda la superficie.</p> <p>-Por fuera (barrido) moviendo el cepillo como si estuvieras “barriendo” la suciedad hacia afuera (de la encía al borde del diente).</p> <p>-Arriba (frotando)</p> <p>Frotando la superficie que</p>	<ul style="list-style-type: none">• Plastilina oscura (para las caries)• Pegante• Vinilos• Cartón• Cepillo• Video, canción infantil• Televisor• Fichas• Jabón• Agua• Toalla• Canción “me lavo las manos”• Colores• Tarjetas con imágenes de útiles de aseo.	<p>trabajos realizados en casa.</p> <ul style="list-style-type: none">• Diariamente se observa la presentación personal.
--	--	--	--	--	--	--

				<p>usamos para morder.</p> <p>-Video “la canción de los dos minutos”</p> <p>Se les mostrara un video donde nos muestran la forma correcta de como cepillarnos los dientes.</p> <p>-Desarrollar una ficha.</p> <p>Actividad:</p> <p>Lavado de manos</p> <p>-Guiar a los niños y niñas a lavar sus manitas siguiendo la técnica adecuada (usando la canción de lavado de manos)</p> <p>-Mojar las manos</p> <p>-Aplicar el jabón</p> <p>-Frotar palmas (hacer espuma)</p>		
--	--	--	--	--	--	--

				<p>-Frotar el dorso de las manos (con las palmas)</p> <p>-Frotar entre los dedos.</p> <p>-Frotar los pulgares.</p> <p>-Enjuagar bien.</p> <p>Actividad</p> <p>Mostrar imágenes de útiles de aseo básicos para una adecuada higiene personal.</p> <p>Observar un video “la niña que no quería bañarse” escuchar con atención la historia de Cristina.</p> <p>Desarrollar una ficha.</p>		
Dimensión cognitiva	INFORMÁTICA -Conozco la sala de informática	Usa diferentes herramientas y objetos con variadas	El niño aplica de forma autónoma las normas básicas de cuidado y convivencia al	Actividad: Juego de roles (simulación) y	-Imágenes con las normas de la sala de informática.	<ul style="list-style-type: none">• Observar al niño o niña durante el desarrollo de la actividad.

	<p>-Normas para el cuidado de la sala de informática. -El computador</p>	<p>posibilidades.</p>	<p>ingresar a la sala de informática y al interactuar con el equipo (computador)</p> <p>-Manipula e identifica las partes del computador.</p>	<p>creación de un contrato visual. “Visitemos la sala mágica” -Presentar la sala de informática como un lugar mágico que tiene sus propias reglas y cuidados, ya que los equipos son delicados. -Hacer una dramatización de la entrada y salida, pedirles a los niños y niñas que hagan una fila india, en silencio, como si fueran “espías” para no despertar a los equipos. -Manos limpia: preguntar ¿podemos tocar el teclado si tenemos las manos pegajosas o con</p>	<p>-Computador Imágenes con las partes del computador (Monitor, Teclado, Mouse, CPU) -Fichas</p>	
--	--	-----------------------	---	--	--	--

				<p>tierra? Pedirles que simulen lavarse las manos antes de sentarse.</p> <p>-Postura: Practicar sentarse derechos y con los pies en el suelo, como “pilotos de computadora”.</p> <p>- Crear símbolos para cada regla.</p> <p>-Colorear fichas con las normas.</p> <p>Actividad</p> <p>“El Rompecabezas Gigante del Computador”.</p> <p>-Mostrar un computador real o una imagen de referencia.</p> <p>- Explicar Monitor /pantalla, es como un televisor para ver los juegos.</p>		
--	--	--	--	---	--	--

				<p>-El teclado, es como una maquina de escribir para poner letras o números.</p> <p>-Ratón (Mouse) es como un ratoncito que usamos hacer clic y dar órdenes.</p> <p>-Torre/ CPU: Es el cerebro de la computadora.</p> <p>- El juego de armar:</p> <p>En el tablero ir armando el rompecabezas, pedirles a los niños que busquen una pieza a la vez, cuando la encuentren, deben decir el nombre e indicar en donde se coloca en el cuerpo del computador.</p> <p>-Hacer un esfuerzo visual, luego de</p>		
--	--	--	--	---	--	--

				armado el rompecabezas, señalar cada parte y repetir su nombre y función.		
Dimensión Comunicativa	<p>Pre-lectoescritura</p> <p>Trazo y fonema de las primera vocales y asociación con imágenes y palabras.</p> <p>-Viajando con la O o</p> <p>-Viajando con nuestra amiga la I i</p> <p>-De paseo con la vocal A a</p> <p>-Reconocimiento del nombre propio.</p> <p>-Reconocimiento de textos en el entorno.</p>	<p>Establece relaciones e interpreta imágenes, letras, objetos, personajes que encuentra en distintos tipos de textos.</p>	<p>Identifica letras que le son cotidianas y las asocia en diferentes tipos de textos (avisos, tipos publicitarios, libros, álbum, revistas, etc.)</p> <p>Reconoce el sonido de la vocal s palabras</p>	<p>Actividad:</p> <p>El circuito sensorial de las vocales mágicas.</p> <p>-Cuento de la vocal A.</p> <p>-Canción de la vocal O.</p> <p>-Canción de la vocal I.</p> <p>Pedirle a los niños y niñas que abran la boca de la forma en la que lo requiera la vocal y hagan el sonido largo (ej: AAAAAA, IIIIIII, OOOOO), explicar que cada vocal tiene</p>	<p>-Cuento.</p> <p>-Canciones de las vocales.</p> <p>-Televisor.</p> <p>-Tarjetas con imágenes.</p> <p>-Fichas.</p> <p>-Colores.</p> <p>-Lana.</p> <p>-Colbon.</p> <p>-Papel.</p> <p>-Plastilina.</p> <p>-Harina.</p> <p>-Arroz.</p> <p>-Recipiente plano</p> <p>-Pizarrón o tablero</p> <p>-Marcadores</p>	<ul style="list-style-type: none">• Ejercicios de identificación: las vocales i, o, a.• Reconocimiento de vocales y palabras con las vocales vistas.• Observar la evolución del trazo.


				<p>una forma diferente en la boca.</p> <p>-Mostrar tarjetas con imágenes y pedir a los niños que levanten la mano solo cuando escuchen una palabra que empiece con el sonido de la vocal (ej: para la A: Avión, abeja)</p> <p>- Trazo de las vocales. Colocar harina o arroz en una bandeja plana. El niño o niña usara su dedo índice como un lápiz para trazar la vocal.</p> <p>-Usar lana, plastilina o pequeños pompones para que los niños y niñas</p>		
--	--	--	--	---	--	--

				<p>“construyan” la vocal sobre una plantilla.</p> <p>-Repisar el nombre propio.</p> <p>-Desarrollo de fichas.</p>		
Dimensión Comunicativa	<p>Genero Lirico.</p> <p>-Cuentos.</p> <p>-Rondas.</p> <p>-Canciones</p> <p>-Poesía.</p>	Identifica las relaciones sonoras en el lenguaje oral.	Identifica palabras que riman en juegos con la música, las rondas, la poesía, juegos corporales, entre otros.	<p>Actividad:</p> <p>Lectura del cuento</p> <p>“los tres cerditos”</p> <p>“caperucita roja”</p> <p>-Realizar la lectura de los cuentos, a la vez los niños irán realizando la interpretación del mismo, a través de su propia guía, observan y relacionan las situaciones del cuento en la ficha.</p> <p>- Colorear la ficha de acuerdo al cuento leído.</p>	<p>-Música (audio, cantos)</p> <p>-Espacio abierto.</p> <p>-Canciones</p> <p>-Poesía.</p> <p>-Fichas</p> <p>-Colbon</p> <p>-Colores</p> <p>-Imagenes</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Participación oral • Coordinación y ritmo. • Conciencia fonológica. • Trabajo en equipo

				<p>- Dramatización de cuentos.</p> <p>-Hacer la lectura de imágenes en la guía de trabajo</p> <p>Actividad:</p> <p>“la Ronda de exploración y creación”</p> <p>-Ronda clásica: “A la rueda, rueda o el patio de mi casa”</p> <p>Pedirle a los niños y niñas que caminen en círculo, que se tomen de la mano y canten, enfatizando el ritmo y la modulación de la voz (fuerte, suave, rápido, lento).</p> <p>Fortalece la capacidad de seguir reglas y moverse en coordinación con otros.</p>		
--	--	--	--	--	--	--

				<p>Actividad:</p> <p>Canciones. “El barquito chiquitico”</p> <p>Esta canción ayuda a los niños y niñas mediante la repetición y memoria auditiva a mejorar la retención de frases largas.</p> <p>Actividad:</p> <p>Poesía “Mi carita”</p> <p>Tengo una carita, Redonda como el sol. Con dos ojos curiosos, Y boca que dice ¡hola! Con nariz de botón, Y dos orejas que escuchan Al tambor.</p>		
--	--	--	--	--	--	--

				Mientras se va recitando la poesía, se les pide a los niños y niñas que se toquen la cara, hacer un círculo con las manos, abrir y cerrar los ojos, saludar o decir “hola”, tocar la nariz, Tocar las orejas, hacer un gesto de tocar el tambor.		
Dimensión Comunicativa	Explorando otro idioma INGLÉS Saludos (Greetings) -Buenos días: Good morning. -Buenas tardes: Good afternoon. -Buenas noches: Good night.		Expresa a través del idioma extranjero algunas palabras y expresiones de la cotidianidad.	Actividad: Canción en inglés de los saludos. -Repetir cada saludo siguiendo el video. -Colorear ficha con los saludos. Video de los útiles escolares en inglés.	<ul style="list-style-type: none">• Televisor• Canciones en inglés.• Fichas• Colbon• Colores• Tarjetas con imágenes.	<ul style="list-style-type: none">• Pronunciación y mecanización de las palabras enseñadas en inglés.

	<p>-Hasta luego: Good Bay.</p> <p>-Hola: Hello</p> <p>Útiles de clase (school supplies)</p> <p>-Libro: book -Lápiz: pencil -Sacapuntas: Sharpener Libreta: Notebook</p> <p>Colores (colors)</p> <p>Naranja: Orange Azul: Blue Amarillo: Yellow Rojo: Red Verde: Green Morado: Purple</p> <p>Partes del cuerpo (The Body)</p> <p>-Cabeza: Head (jet) -Ojos: Eyes (ais) -Nariz: Nose (nóus) -Boca: Mouth (maúz) -Pelo: Hair (Jear</p>			<p>-Repetir cada palabra, según la imagen.</p> <p>-Trabajar una ficha.</p> <p>Video de los colores en inglés</p> <p>Ver el video e ir repitiendo cada color.</p> <p>-Se  un color del día, se mostrará una tarjeta grande con la palabra y el color. Repetir el nombre varias veces con una pronunciación clara. Red</p> <p>-Se trabajará una ficha de colorear y repisar.</p>		
--	---	--	--	--	--	--

	Figuras (Shapes) -Cuadrado: Square -Triangulo: Triangle -Circulo: Circle -Rectángulo: Rectangle			Video partes del cuerpo en inglés. -Practicar la canción. -Trabajar fichas.		
Dimensión Estética	<ul style="list-style-type: none"> ● Encuentro con el color ● Colores primarios: Amarillo Azul Rojo. ● Dáctilo Pintura ● Manualidades ● Técnico graficas ● Manejo de colores ● Manejo de lápiz ● Ejercicios preliminares ● Arabescos y grafismos 	Expresa y representa lo que observa, siente, piensa e imagina a través del juego, la música, el dibujo y la expresión corporal.	<ul style="list-style-type: none"> ● Expresa libremente sus pensamientos y emociones a través de dibujos, pinturas, figuras modeladas o fotografías. ● Reconoce y utiliza instrumentos musicales para acompañar y llevar ritmos ● Participa en actividades lúdicas musicales. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Pintura libre con los colores primarios utilizando los dedos y las palmas de las manos. ● Decorar fichas y trabajos con diferentes materiales. ● Seguir el ritmo de canciones y melodías. ● Realizar pequeñas coreografías. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Crayolas ● Papel seda. ● Silueta ● Material de reciclaje ● Colores ● Lápiz ● Temperas ● Fichas y mini fichas ● Cuadernos ● sellos ● Instrumentos musicales. ● Papel de colores. ● Videos ● Plastilina ● Material reciclable ● cartilla 	<ul style="list-style-type: none"> ● Observación del trabajo individual. ● Participación en actividades y trabajo en clase. ● Orden en la presentación de cuadernos y fichas de trabajo. ● Observar el ritmo y la expresión corporal en los niños y las niñas. ● Creatividad al trabajar con plastilina



	Instrumentos musicales. <ul style="list-style-type: none"> • Maracas, • palitos • Pandereta, • Tambor • Xilófono 		<ul style="list-style-type: none"> • Gozar con la socialización de las creaciones grafico plásticas 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar plegados con la orientación de la profesora • Reconoce y utiliza instrumentos musicales para acompañar y llevar ritmos. • Elaboración de instrumentos musicales con materiales del medio. 		
Dimensión Espiritual	<ul style="list-style-type: none"> • Mi cuerpo obra de Dios. • Oraciones sencillas • La creación • Semana Santa 	Desarrolla el espíritu religioso para descubrir en la naturaleza la manifestación de la bondad de Dios, como soporte del respeto por la vida y cuidado del entorno.	-Identifica a Dios como padre creador. -Realiza pequeñas oraciones y alabanzas a Dios nuestro padre. -Agradece a Dios padre por nuestra vida y por todo lo creado.	-Conocer la vida de Jesús a través de la vivencia en la semana santa. Explicar cada momento que se vive en la semana santa. Trabajar fichas. -Oraciones y alabanzas a Dios	<ul style="list-style-type: none"> • Canciones y videos religiosos. • Fichas de trabajo • videos • Lecturas reflexivas • cuadernos • Texto bíblico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comportamiento en los grupos de trabajo. • Observación del trabajo realizado en fichas y cuadernos. • Participación en las actividades. • Comportamiento en las

	<ul style="list-style-type: none"> • El Colegio lugar donde hago amigos • Formas de cuidar a mis amigos. • Los amigos de Jesús. • La iglesia lugar de encuentro con mis amigos 			<p>para agradecerle todo lo creado y por cada día que nos regala.</p> <p>Pedirles a los niños y niñas que cada día den gracias a Dios.</p> <p>-Dialogo a cerca de la creación y todo lo Dios nos ha dado.</p> <p>Colorear una ficha sobre la creación de Dios.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lápiz • Colores • Colbon 	<p>celebraciones eucarísticas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comportamiento en el momento de la oración.
Dimensión Corporal	<p>Motricidad fina</p> <ul style="list-style-type: none"> • Control de ojos, lengua, labios y mejillas. • Control de dedos • Madurez grafo motriz <p>Técnicas no graficas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Arrugado 	<p>-Identifica y valora las características corporales y emocionales en sí mismo y en los demás.</p> <p>-Expresa y representa lo que observa, siente,</p>	<p>Menciona algunas similitudes y diferencias que encuentra entre él y sus compañeros.</p> <p>Expresa libremente sus pensamientos y emociones a través de dibujos, pinturas, figuras modeladas o fotografías.</p>	<p>-Actividades al aire libre en el patio o cancha deportiva</p> <p>-Reconocimiento del cuerpo.</p> <p>-Movimientos coordinados con diferentes partes del cuerpo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Balones • Fichas • Pintura • videos • Colbon • Cuadernos • Lápiz • Tablas de enhebrado, punzado. • Plastilina • Punzones • Balones 	<ul style="list-style-type: none"> • Manejo adecuado de trazos • Ubicación en el espacio gráfico y su lateralidad

	<ul style="list-style-type: none"> ● Rasgado y pegado ● Plegado ● Modelado ● Coloreado ● Punzado ● Ensartado <p>Ejercicios preliminares para la escritura</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Arabescos ● Grafismos ● <p>Ejercicios de Preescritura</p> <p>. Motricidad gruesa</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Tonicidad ● Posición de pies ● Posición sentada ● Posición de rodillas ● Posición acostados ● Posición boca – abajo ● Posición fetal 	<p>piensa e imagina, a través del juego, la música, el dibujo y la expresión corporal.</p>		<p>-Estar quietos, mover cabeza, un pie, hacerse cosquillas.</p> <p>-Descubrir las partes que componen el cuerpo: cabeza, tronco y extremidades.</p> <p>-Comentar sobre cada una de ellas, que los alumnos aprecien cada parte.</p> <p>-Comentar sobre las semejanzas y diferencias corporales.</p> <p>-Realizar ejercicios dirigidos como: saltar obstáculos, gatear alrededor del aula.</p> <p>-Armar torres con el material didáctico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Cuerdas ● Dominós ● Tablas de encajar ● Tangram 	
--	--	--	--	---	--	--

	<p>Control postural y dinámica general</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Caminar ● Gatear ● Marchar ● Correr ● Saltar ● Lanzar y recibir ● Rodar y pivotear ● Balancear ● transportar <p>● Ejercicios con diferentes elementos: cuerdas, bloques, aros, balones.</p> <p>Equilibrio</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Estático ● Dinámico <p>Estructura espacio temporal</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Ritmo 			<p>-Saltar dentro de los aros</p> <p>-Saltar cuerda</p> <p>-Patear el balón</p> <p>-Pivotear el balón</p> <p>-Ejecutar los distintos movimientos que se pueden realizar con el cuerpo.</p> <p>-Rasgar papel para rellenar superficies. Caminos, trayectorias etc.</p> <p>-Punzar el contorno de las vocales y figuras geométricas planas vistas.</p> <p>-Realizar trazos libres en fichas en blanco, permitir que los niños creen sus propios trazos con crayolas</p>		
--	---	--	--	---	--	--

	Lateralidad <ul style="list-style-type: none"> • Lateralidad fuera del cuerpo • Lateralidad con relación a sí mismo y otra persona. Recreación <ul style="list-style-type: none"> • Ejercicios pre deportivos • Juegos tradicionales 					
Dimensión Socio Afectiva	Adaptación <ul style="list-style-type: none"> • Adecuación del aula en forma Llamativa y acogedora. • Recibimiento del personal en pequeños grupos de trabajo para realizar el diagnostico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Toma decisiones frente algunas situaciones cotidianas. 	-Muestra iniciativa en la realización de actividades. -Demuestra constancia al realizar sus actividades.	-El diagnostico se realiza en la primera semana de clase, dividiendo el grupo de estudiantes que conforman cada grado, en pequeño equipo de trabajo. -Aplicación del diagnóstico previo al aprendizaje, mediante actividades de exploración.	<ul style="list-style-type: none"> • Fichas de aplicación de diagnóstico. • Entrevista a padres. • Arma todo • Lápiz • Colores • Temperas 	<ul style="list-style-type: none"> • Comportamiento dentro y fuera del aula • Trato con sus compañeros y profesora. • Adaptación al medio escolar • Participación en las actividades de rutina.

	<ul style="list-style-type: none"> • Entrevista a padres de familia. • Recibimiento del personal con una fiesta de bienvenida. • Supero mis temores. • Cuido mis útiles escolares y personales. <p>Mi preescolar</p> <ul style="list-style-type: none"> • Me divierto en mi preescolar. • Útiles de trabajo. • Dependencias de mi escuela. • Mis amigos. • Quiero a mi profesora. 			<p>-Observación directa del trabajo realizado por los niños y niñas</p> <p>-Diálogos con los estudiantes, para detectar su seguridad y confianza al interactuar en el grupo.</p> <p>-Conversación dirigida acerca del cuidado de los materiales de trabajo en el colegio.</p> <p>-Cuidado de los objetos personales.</p> <p>-Aplicar las normas de cortesía aprendidas mediante las actividades de rutina.</p> <p>-Reconocer y Colorear en la guía acciones buenas</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Videos • Video Beam • Pelotas • Tiza • cartilla 	Observación del trabajo individual
--	---	--	--	--	---	------------------------------------

	<p>Socializacion</p> <ul style="list-style-type: none">● Aceptación y reconocimiento del grupo de compañeros.● Integración en diferentes grupos de trabajo.● Aceptación del educador y demás docentes de la institución.● Todos tenemos un nombre.● Me acepto y me respeto.● Acepto y respeto a los demás.			<p>que nos muestra en los dibujos.</p> <p>-Aplicar valores como el respeto entre compañeros a través de ejemplos en la vida cotidiana.</p> <p>-Proyectar videos con mensajes o moralejas de respeto hacia los demás, de no decir mentiras entre otros ver al final.</p>		
--	--	--	--	---	--	--

En busca de retroalimentar la temática vista en el primer proyecto, se anexan los siguientes enlaces educativos

https://youtu.be/WindXg5l_mk “Canta juego – la yenka”

<https://www.youtube.com/watch?v=04oxwkyIf-c> “canción cepilla tus dientes”.

https://www.youtube.com/watch?v=h-0NPK09ANo&list=RDh-0NPK09ANo&start_radio=1 canción de lavado de manos

<https://www.youtube.com/watch?v=4daujO3f3Vs> Video “la niña que no quería bañarse”

https://youtu.be/a3Ab_PSk3GM “Canción de la vocal O o”

<https://youtu.be/5BPY0OzPkjA> “Canción de la vocal I i”

<https://youtu.be/2o46gKeQTwc> Saludos en ingles

<https://youtu.be/4ZeBdCGGvWA> Útiles escolares en inglés

<https://youtu.be/3A-tuR7Cy7s> video de los colores en inglés

<https://youtu.be/ISmJSA6J19g> Canción partes del cuerpo.



MI FAMILIA ES UN TESORO

SEGUNDO
PERIODO



INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE LA MERCED

PLAN DE AULA MI FAMILIA ES UN TESORO



FECHA:

DIMENSIONES	CONTENIDOS	COMPETENCIA/ O / DBA	INDICADOR DE DESEMPEÑO	ACTIVIDAD PEDAGÓGICA	RECURSOS	ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN
Dimensión Cognitiva	<p>Conjunto y cardinalidad</p> <ul style="list-style-type: none"> Conjunto lleno y vacío. Números del 0 al 5 Números del 6 al 10 <p>La decena</p> <ul style="list-style-type: none"> 10 unidades. 	<p>Determina la cantidad de objetos que conforman una colección, al establecer relaciones de correspondencia y acciones de juntar y separar.</p>	<p>-Reconoce el conjunto como una agrupación de objetos con características comunes.</p> <p>-Agrupar correctamente diez (10) unidades de objetos concretos para formar una decena.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Juegos de ubicación. <p>Actividad</p> <p>El misterio del Cero: “Nada vs Algo”</p> <p>-Mostrar el primer recipiente y pedirle al niño o niña que cuente lo que hay dentro. Después de mirar, el niño o niña dirá que no hay nada. Luego mostrar la tarjeta con el numero 0 y explicar “Cuando no hay nada se representa con este número, que se llama cero”</p>	<ul style="list-style-type: none"> Recipientes (cajas, bolsas, cestas. Tarjetas con números impresos. Fichas Tarjetas con los números en relieve. Objetos para contar. Colbon Cuadernos. Papel seda. 	<ul style="list-style-type: none"> Ver si el niño o niña puede identificar, nombrar y diferenciar la figura. Confirmar que el niño o niña comprenda que 10 unidades forman un grupo llamado decena. Asegurar el dominio de la grafía, el conteo y el concepto o ausencia (el cero)

	Figura geométrica <ul style="list-style-type: none"> Rectángulo 		<p>-Reconoce la forma y escritura de los números vistos.</p> <p>-Identifica, nombra y traza (o dibuja) el rectángulo distinguiéndolo de otras figuras geométricas básicas y reconociendo su presencia en objetos de su entorno.</p>	<p>-Mostrar el segundo recipiente que tiene un solo objeto (ej. una manzana). Pedir al niño que cuente: “Hay uno” y se le muestre el número 1.</p> <p>-Hacer preguntas de contraste: ¿Cuántos lápices tengo en esta mano? Y ¿cuántos tienes en tu mano?</p> <p>-Trabajar fichas.</p> <p>Actividad.</p> <p>Los dados sensoriales (3 y 4) correspondencia y grafía.</p> <p>-Exploración táctil: Pedir al niño que trace con su dedo la forma del numero en la tarjeta en relieve, mientras dice el numero en voz alta.</p> <p>-Asociación de cantidad: Luego pedir que tomen un objeto y lo pongan al lado</p>	<ul style="list-style-type: none"> Material para decorar. Figuras geométricas. Bloques. Material para conteo. 	<ul style="list-style-type: none"> Observación de lo que el niño o niña hace (agrupa, señala, traza)
--	---	--	---	--	---	---

				<p>de la tarjeta, reforzando la correspondencia (un símbolo = una cantidad).</p> <p>-Repetir con los siguientes números.</p> <p>-Juego corporal: Decir un número y pedir una acción: “Numero 2: damos dos saltos”. “numero 1: levantamos un brazo”. “numero 0 nos quedamos quietos”.</p> <p>Actividad:</p> <p>“La creación de la pandilla del 10”</p> <p>-Explicar que 10 unidades juntas se llaman una decena. “Vamos a juntar estos 10 amigos para que sean una pandilla muy fuerte”.</p> <p>-Pedir a los niños que junten los 10 objetos que ha contado y los guarde en una bolsa.</p>		
--	--	--	--	--	--	--

				-Reforzar visualmente colocando la tarjeta con el numero 10 junto a la bolsa que ahora contiene la decena. -Trabajar con fichas para cada número. -Trabajar en el tablero. -Canción de los números. -La pesca de las figuras (el rectángulo).		
Dimensión Cognitiva	Así es mi familia. <ul style="list-style-type: none"> • Tipos de familia. • Árbol genealógico. • Actividades en familia. 	Reconoce que es parte de una familia, de una comunidad y un territorio con costumbres, valores y tradiciones.	-Identifica y nombra a los miembros de su familia nuclear y extendida mas cercana (padres, abuelos), y logra representar visualmente la estructura de su familia usando el esquema básico de un árbol genealógico.	-Foto de mi familia (pegarla en un cofre). -Estructura árbol Genealógico de mi familia es un tesoro. -Trabajar fichas de actividades en familia. -Cuento de los tres cerditos. -Juego de roles que quiero ser cuando sea grande.	<ul style="list-style-type: none"> • Imágenes. • Dibujo árbol genealógico. • Fichas. • Colbon • Colores • Cuento • Videos • Televisor • Material decorativo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración del árbol genealógico para evidenciar su historia familiar. • Juego de roles. • Evaluación formativa, socialización de cuentos dramatizados. • Observación individual del trabajo en cuadernos y cartilla.

	<p>Mi casa</p> <ul style="list-style-type: none">• Tipos de vivienda.• Dependencias de mi casa.• Profesiones.• Oficios.• Herramientas de trabajo.		<p>-Describe y nombra al menos tres actividades o responsabilidades que realiza cada miembro de su familia (incluyéndose a sí mismo).</p> <p>-Reconoce las dependencias de la casa y la funcionalidad de cada una de ellas.</p> <p>-Identifica las diferentes profesiones y oficios de su entorno familiar y comunitario.</p>			
--	--	--	---	--	--	--

DIMENSIONES	CONTENIDOS	COMPETENCIA/ O / DBA	INDICADOR DE DESEMPEÑO	ACTIVIDAD PEDAGÓGICA	RECURSOS	ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN
Dimensión Comunicativa	Lecto-escritura <ul style="list-style-type: none"> Vocales Uu-Ee. Las vocales El abecedario Consonante Mm. Escribo la palabra mamá. Escritura correcta del nombre. Consonante Pp. 	<p>Establece relaciones sonoras en el lenguaje oral.</p> <p>Establece relaciones e interpreta imágenes, letras, objetos, personajes que encuentran en diferentes tipos de texto.</p>	Reconoce, nombra y asocia las vocales, con su sonido inicial en palabras y realiza su trazo, distinguiéndolas en mayúsculas y minúsculas.	Actividad: El juego de la uva y la escalera. Contraste fónico y la asociación visual. -Se trabajará el sonido de la vocal U y la vocal E. -Trazado sensorial (asociación gráfica). Trazado de la U, pedir a los niños que cierren su boca para hacer el sonido “UUUU” y al mismo tiempo dibujen la forma de la “u” en la arena. -Trazo de la E, pedir a los niños que abran la boca para el sonido “EEE” y que luego dibujen la “e” en la arena. -Trabajo con plastilina en las diferentes vocales.	-Bandeja o plato con harina o arena fina. -Bloques o tapas. -Plastilina. -Vinilos. -Lana. -Colbon. -Fichas. -Canción de las vocales. -Televisor. -Tarjetas con las vocales.	-Reconocimiento visual y nombramiento. -Discriminación auditiva y asociación. -Observando los trazos que realizan, respetando la direccionalidad y forma de la letra.
	Secuencia temporal. -Antes y después.					

				<ul style="list-style-type: none">- Recortar y pegar vocales.-Desarrollo de fichas con las vocales. <p>Actividad:</p> <p>Sonido y trazo sensorial y visual.</p> <ul style="list-style-type: none">- Enseñar a los niños y niñas como hacer el sonido Mmm, señalar como la boca se cierra para hacer este sonido, juntando los labios y haciendo como un motor.- Trazar la forma de la Mm con el dedo en una capa fina de arena.-Desarrollar ficha (decorar y trazo)-Ensenar sonido Ppp.-Trazar la forma de la Pp. Trabajar en fichas.-Trabajar con el nombre.-Juego con asociación silábica.-Lectura de cuentos.	<ul style="list-style-type: none">-Tarjetas con los fonemas Mm y Pp.-Imágenes. <p>-</p>	
--	--	--	--	---	--	--

DIMENSIONES	CONTENIDOS	COMPETENCIA/ O / DBA	INDICADOR DE DESEMPEÑO	ACTIVIDAD PEDAGÓGICA	RECURSOS	ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN
Dimensión Comunicativa	<p>MY FAMILY</p> <ul style="list-style-type: none">-Mother-Father-Sister-Brother-Granfather-Granmother-Me <p>OCUPATIONS</p> <ul style="list-style-type: none">-Police-Baker-Fireman-Mechanic <p>PROFESIONS</p> <ul style="list-style-type: none">-Doctor-Teacher-Astronaut-Nurse <p>MY HOUSE</p>		<p>-Incorpora nuevas palabras y las reincorpora a su vocabulario.</p> <p>-Pronuncia en ingles algunas palabras.</p>	<p>-Video de mi familia en inglés.</p> <p>-Mecanización de las palabras en inglés.</p> <p>-Repisar las palabras.</p> <p>-Colorear y decorar Guías de trabajo.</p> <p>-Canciones</p>	<p>-Videos</p> <p>-Televisor</p> <p>-Fichas</p> <p>-Colbon</p> <p>-Material para decoración</p> <p>-Papel.</p>	<p>-Pronunciación de las palabras.</p>

	<div>-Celing -Window -Door -Floor</div> <div>THE NUMBERS -One -Two -Theree -Four -Five -Six -Seven -Eight -Nine -Ten</div>					
--	---	--	--	--	--	--

DIMENSIONES	CONTENIDOS	COMPETENCIA/ O / DBA	INDICADOR DE DESEMPEÑO	ACTIVIDAD PEDAGÓGICA	RECURSOS	ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN
Dimensión Corporal	<p>Control Postural</p> <p>-Lanzar, recibir</p> <p>-Ejercicios con elementos, aros, cuerdas, bloques, balones, bancos.</p> <p>-Equilibrio estático, dinámico.</p> <p>-Caminar o correr en línea recta.</p> <p>-Hacer un salto sin perder la estabilidad.</p> <p>Lateralidad</p> <p>-Lateralidad con relación a los objetos al lado izquierdo, derecho.</p>	Expresa y representa lo que observa, siente piensa e imagina a través del juego, la música, el dibujo y la expresión corporal.	Demuestra coordinación aculo-manual eficiente al lanzar objetos (ej. Pelotas, frisbees) a un objeto fijo o en movimiento con precisión y fuerza adecuada.	<p>-Actividades al aire libre en el patio o cancha deportiva.</p> <p>-Realización de movimientos coordinados con diferentes partes del cuerpo.</p> <p>-Saltar dentro de los aros.</p> <p>-</p>	<p>-Balones</p> <p>-Pelotas</p> <p>-Aros</p> <p>-Cuerdas</p>	Observación directa.

	<p>MOTRICIDAD FINA</p> <p>Técnicas no graficas:</p> <ul style="list-style-type: none">-Ensartado-Recortado-Plegado.-Coloreado-Puntillismo.	<p>Identifica y valora las características corporales y emocionales de sí mismo y en los demás.</p>	<p>Demuestra control de la pinza y coordinación óculo-manual al realizar tareas que exigen precisión, tales como: insertar objetos pequeños, recortar siguiendo líneas curvas y rectas con tijeras, plegar papel, colorear sin rebasar contornos y aplicar la técnica de puntillismo con trazo controlado.</p>	<p>Coloreado y puntillismo:</p> <p>Agregar textura a las partes mas pequeñas o centrales de la flor (ej. El polen o el centro de la hoja). El niño o niña debe usar el plumón para hacer solo puntos, no líneas, reforzando el control fino del trazo.</p> <p>-Proporcionar a los niños una plantilla con un dibujo y se les pide que coloreen las áreas sin salirse del contorno. (control de limites)</p> <p>Recortado y plegado:</p> <p>Enseñar a los niños y niñas a doblar una tira de papel en zigzag (plegado acordeón).</p>	<ul style="list-style-type: none">-Crayones-Plumones de punta fina.- Hojas con dibujos (Flores, hojas)-Tijeras de punta roma.-Papel de colores.-Colbon-Fichas.	<p>Observación directa.</p> <p>Manejo de la tijera.</p> <p>Respeto por los límites, uniformidad y presión del color.</p> <p>Uso correcto de pinza.</p>
--	--	---	--	--	--	--

DIMENSIONES	CONTENIDOS	COMPETENCIA/ O / DBA	INDICADOR DE DESEMPEÑO	ACTIVIDAD PEDAGÓGICA	RECURSOS	ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN
Dimensión Socio-afectiva.	<p>ADAPTACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Actividad de integración comunitaria. • Papá y mamá se interesan por mí. • Asignación de responsabilidades 	Demuestra consideración y al respetarse con otros.	<p>Se adapta activamente a nuevas actividades de integración comunitaria (eventos escolares o vecinales).</p> <p>-Demuestra sentido de pertenencia al mostrar interés por las acciones de sus padres.</p> <p>-Cumple con las responsabilidades sencillas asignadas en casa o en la escuela, contribuyendo a su autonomía personal y social.</p>	<p><i>Actividad:</i></p> <p>El proyecto de nuestro hogar: roles y afectos.</p> <p>Fase 1.</p> <p>En casa: Se pide al niño que entreviste a su papá o mamá con preguntas sencillas. ¿Qué es lo que más te gusta hacer conmigo? ¿Cómo te ayudo cuando estoy en casa?</p> <p>Registro: El padre o madre ayuda al niño a dibujar o escribir la respuesta en un papel o plantilla.</p> <p>Fase 2.</p> <p>Asignación de responsabilidades.</p> <p>-El padre o madre y el niño, crean juntos un tablero de responsabilidades</p>	<p>-Fichas</p> <p>-Plantillas</p> <p>-Colores</p> <p>-Pegamento</p>	Al final del día el niño o niñas se le colocara un sticker si cumplió con su rol.

				<p>semanales (ej. Recoger la ropa sucia, guardar los juguetes, poner la mesa, etc.).</p> <p>-Cada tarea se presenta con un dibujo o pictograma realizado por el niño (motricidad fina de dibujo y coloreado).</p> <p>-Se enfatiza que cada responsabilidad es un “rol importante” dentro de la familia (ej. Tu eres el guardián de los juguetes).</p>		
	<p>SOCIALIZACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none">• Acepto mis triunfos y mis fracasos.• Soy miembro importante en mi familia	<p>Toma decisiones frente a algunas situaciones cotidianas.</p>	<p>Demuestra un adecuado sentido de autovaloración y pertenencia al reconocer y expresar su rol como miembro activo e importante de su familia.</p> <p>-Gestiona sus emociones mostrando una</p>	<p>Actividad:</p> <p>1.Creación de “caritas de emoción”.</p> <p>-Proporcionarle círculos de papel a los niños y niñas.</p> <p>-Pedirles que dibujen dos grandes emociones una de “logro/alegría” y otra de “desanimo/esfuerzo” fracaso error.</p> <p>2. El muro interactivo: se realizará una actividad</p>	<p>-Círculos de papel.</p> <p>-Lápiz</p> <p>-Colores.</p> <p>-Rompecabezas</p> <p>-Bloques.</p> <p>-Plantilla escudo</p> <p>-Colbon.</p>	<p>Participación en la actividad.</p>

			<p>actitud constructiva y perseverante ante los resultados de sus acciones (celebrando sus logros y persistiendo ante el error).</p>	<p>desafiante (rompecabezas, un ejercicio de motricidad fina o un juego de mesa).</p> <p>-Si un niño o niña lo logra, pega su carita de alegría en el muro, si un niño comete un error, pega su carita de esfuerzo y explica lo que intentará hacer en el próximo juego.</p> <p>Actividad</p> <p>Diseñar un escudo familiar.</p> <p>-Entregar al niño o niña una plantilla grande con forma de escudo, pedirles que lo decoren con cuatro elementos claves, dividiendo el espacio.</p> <p>-Mi logro más grande.</p> <p>-Mi rol en casa.</p> <p>-Yo con mi familia.</p> <p>-Mi super poder.</p>		
--	--	--	--	---	--	--

	FORMACIÓN DE SENTIMIENTOS <ul style="list-style-type: none"> • Amor, respeto, ayuda, afecto hacia la familia. • Valoro el trabajo de cada uno de los miembros de mi familia. • Demuestro afecto por las personas que nos quieren. 	Desarrollar valores de respeto, solidaridad y tolerancia que contribuyan al fortalecimiento de las relaciones con el grupo familiar.	Demuestra afecto (a través de palabras y gestos) y respeta a los miembros de su familia y a las personas cercanas. Expresa empatía y agradecimiento por la ayuda y el trabajo que realiza cada uno.			
--	---	--	--	--	--	--

DIMENSIONES	CONTENIDOS	COMPETENCIA/ O / DBA	INDICADOR DE DESEMPEÑO	ACTIVIDAD PEDAGÓGICA	RECURSOS	ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN
Dimensión Ética, actitud y valores	MI FAMILIA <ul style="list-style-type: none"> • Integrantes de mi familia • Dibujo mi familia. 	Participa en la construcción colectiva de acuerdos objetivos y proyectos comunes.	-Identifica y nombra a los miembros de su familia inmediata y extensa (padres,	Actividad: “mi casa, mi árbol y yo” 1. Mi casa: pedir a los niños y niñas que dibujen su casa o el espacio donde viven.	-Hojas de papel o cartulina,	-Pedirle al niño o a la niña que dibuje su árbol familiar o haga un collage con fotos,

	<ul style="list-style-type: none">• Soy parte de una familia (educación sexual)• Las familias son diferentes y únicas.• Normas de comportamiento en el hogar• Soy respetuoso		<p>hermanos, abuelos, etc.)</p> <p>-Reconoce los roles y responsabilidades principales que tiene como miembro de su familia en el hogar.</p> <p>-Comprende la importancia de la colaboración y el trabajo en equipo para la armonía familiar.</p>	<p>-Luego deben dibujar dentro a todos los integrantes de su familia (quienes viven con ellos).</p> <p>2.Mi árbol: (identificación de miembros y roles).</p> <p>-Pedirles que dibujen un árbol grande que representara su familia extendida.</p> <p>-Cada hoja o fruta deberá llevar el nombre de un integrante de la familia (padre, madre, abuelos, tíos, etc.).</p> <p>-Yo en el centro: El tronco debe ser la parte más fuerte y allí deben dibujarse o colocar su nombre.</p> <p>3.Presentacion y respeto: Realizar una “galería de familias” o un círculo de conversación.</p> <p>-Invitar a los niños y niñas a compartir su proyecto,</p>	<p>-Lápices de colores, crayolas y marcadores.</p> <p>-Materiales para el collage (pedazos de tela, lana, recortes de revista).</p> <p>-Fotos familiares (opcional) pueden ser dibujos.</p> <p>-Fichas.</p> <p>-Colbon</p>	<p>identificando cada persona.</p> <p>-Participación en tareas escolares.</p> <p>Se evaluará mediante preguntas:</p> <p>¿Encontraste otras familias que se parecen a la tuya?¿y algunas son diferentes?</p> <p>- ¿Cómo te hace sentir que eres importante en tu familia?</p> <p>- ¿Qué aprendimos sobre las familias de nuestros compañeros?</p>
--	---	--	---	--	--	--

				<p>explicando quienes están en su casa.</p> <p>-Trabajar con fichas.</p>		
	<p>Fechas especiales:</p> <p>-22 de abril día Internacional de la tierra.</p> <p>-29 de abril día internacional del niño.</p> <p>- 23 de abril día del idioma.</p> <p>- 1 de mayo día del trabajo.</p> <p>-15 mayo día del maestro. Día de la familia.</p> <p>-5 de junio día del medio ambiente.</p>	<p>Demuestra consideración y respeto al relacionarse con otros.</p>	<p>-Manifiesta una actitud de respeto, aprecio y compromiso al participar activamente en actividades de cuidado y protección del entorno natural.</p> <p>-Participa activamente en juegos o actividades lúdicas respetando las reglas y la integración de todos sus compañeros.</p> <p>-Demuestra aprecio por el esfuerzo de las personas que</p>	<p>Actividad y enfoque:</p> <p>“El juego de los guardianes del agua y la luz”</p> <p>1.Presentacion de Roles: Explicarle a los niños y niñas que por un día van a ser “guardianes del agua” y “guardianes de la luz”.</p> <p>2.Dramatizacion del agua: Pedirle a los niños y niñas que caminen por el aula. ¡Cuando la maestra diga “! ¡Gotera!, todos deben simular cerrar una llave (girando la mano con un gesto fuerte). Se puede dramatizar el ruido de una llave goteando.</p> <p>3.Dramatizacion de la luz: ¡decir “! el sol se fue!”.</p>	<p>-Videos</p> <p>-Televisor</p> <p>-Cuentos</p> <p>-Papel</p> <p>-Colores</p> <p>-Marcadores</p> <p>-Fichas</p> <p>-Colbon</p> <p>Papel para decorar.</p> <p>-Material reciclable</p>	<p>-Trabajo en equipo.</p> <p>-Participación en las diferentes actividades.</p>

			<p>trabajan en su hogar y en la escuela (padres, maestros, personal de limpieza, etc.)</p> <p>-Reconoce a la familia como el principal núcleo de afecto, apoyo y protección, identificando los valores que en ella se transmiten.</p>	<p>Pedir a los niños que simulen encender la luz (dando un toque al interruptor). ¡Luego decirles “! salió el sol! “y pedirles que simulen apagar la luz para ahorras energía.</p> <p>-Mostrar videos relacionados con el cuidado del medio ambiente.</p> <p>-Cuento “la tierra esta triste”.</p> <p>-Elaborar una tarjeta para la mamá.</p> <p>-Trabajar fichas con cada una de las fechas especiales.</p>		
	Normas para el manejo de los aparatos que hay en el hogar	<p>Competencias ciudadanas:</p> <p>-practicar valores de respeto y gratitud.</p> <ul style="list-style-type: none">• Construir y aplicar	<p>Comprende que una misma situación puede generar reacciones</p>	<p>-Trabajar fichas con los aparatos que hay en casa.</p>	<p>-Fichas</p> <p>-Colbon</p> <p>-Cuaderno</p>	<p>Revisión de la guía trabajada.</p> <p>Memorización de conceptos.</p>

	<ul style="list-style-type: none">• Normas elementales de relación y convivencia.• Valoro y respeto los miembros de mi familia.	<p>normas de convivencia en el hogar.</p> <ul style="list-style-type: none">• Practicar normas de seguridad dentro del entorno familiar.	<p>diferentes en las personas.</p> <p>-Reconoce las dependencias de la casa y la funcionalidad de cada una de ellas.</p>	<p>-Describir los aparatos eléctricos y su funcionalidad.</p> <p>-Permitir la libre expresión de los niños.</p> <p>-Recortar y pegar aparatos electrónicos que existen en el hogar y pegarlos en el cuaderno.</p> <p>-Trabajar fichas con los derechos de los niños y niñas.</p>	<p>-Revistas</p> <p>-Tijeras</p> <p>-Colores</p> <p>-Marcadores</p>	
--	--	--	--	--	---	--

DIMENSIONES	CONTENIDOS	COMPETENCIA/ O / DBA	INDICADOR DE DESEMPEÑO	ACTIVIDAD PEDAGÓGICA	RECURSOS	ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN
Dimensión Estética	<p>Encuentro con el color. Colores secundarios:</p> <p>- Verde (mezcla de azul y amarillo).</p> <p>-Morado (mezcla de azul y rojo).</p> <p>-Naranjado (mezcla de rojo y amarillo).</p> <p>Dactilopintura.</p> <p>Manualidades.</p> <p>Manualidad (reciclaje).</p> <p>Técnica del collage.</p>	<p>Expresa y representa lo que observa, siente, piensa e imagina a través del juego, la música, el dibujo y la expresión corporal.</p>	<p>Manifiesta curiosidad y disfruta del proceso de experimentación, mostrando interés en el “descubrimiento” de nuevos tonos al mezclarlos.</p> <p>-Explora y utiliza sus dedos, palmas y manos para crear trazos amplios y cubrir superficie con pintura de manera intencionada.</p> <p>-Combina colores libremente para crear nuevas tonalidades en el papel, mostrando placer en el proceso.</p>	<p>-Dibujo libre.</p> <p>- Papel de agua: Fomenta la experimentación y el descubrimiento de como se fusionan los colores sin necesidad de control motor fino.</p> <p>-Soplado de pintura: Esta técnica se enfoca en el desarrollo de habilidades que van más allá del arte, controlan la respiración, ayuda a la motricidad gruesa y oral, fomenta la creatividad abstracta.</p> <p>-Esgrafiado: está técnica es excelente para trabajar la motricidad fina, la precisión del trazo y la</p>	<p>-Hojas de papel.</p> <p>-Temperas</p> <p>-crayolas</p> <p>-Cartones de huevos.</p> <p>-Colbon</p> <p>-Ojos móviles</p> <p>-Tapas.</p> <p>-Batas</p> <p>-Tubo de cartón</p> <p>-Pinceles</p> <p>-Plastilina.</p>	<p>-Observación del trabajo individual.</p> <p>-Orden en la presentación de sus trabajos.</p> <p>-Uso adecuado del material.</p>

	Modelado en arcilla		<p>-Sigue una secuencia simple de pasos (ej. Doblar, cortar, pegar) para construir un objeto o figura determinada (ej. Un animal, una caja).</p>	<p>creatividad en contraste con el color.</p> <p>-Manualidad: Oruguita con cartones de huevo.</p> <p>-Collage natural: con hojas naturales, piedras, flores silvestres.</p> <p>-Rana de cartón.</p> <p>-Erizo portalápices.</p> <p>-Crear un animal del zoológico en plastilina.</p>		
--	----------------------------	--	--	--	--	--

DIMENSIONES	CONTENIDOS	COMPETENCIA/ O / DBA	INDICADOR DE DESEMPEÑO	ACTIVIDAD PEDAGÓGICA	RECURSOS	ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN
Dimensión Espiritual	<ul style="list-style-type: none"> • La Familia, comunidad de amor. • La familia, transmisora de la vida • La familia de Jesús. • Mi Familia. • El amor a los familiares y amigos • María, madre de Jesús y madre nuestra. • Mayo mes de la Virgen. 	Reconoce que es parte de una familia, de una comunidad y un territorio con costumbres, valores y tradiciones.	<p>Agradece a Dios por el regalo de su familia y el amor de los padres.</p> <p>-Reconoce a María como madre de Jesús.</p> <p>-Practica el valor de la gratitud con el grupo familiar.</p>	<p>Actividad: “Un cuidado para María y Jesús”).</p> <p>-Dramatización simple: Hablar sobre el amor de María como madre y el valor de cuidar a los demás.</p> <p>-Elaboración de un regalo: Pedir a los niños que elaboren un regalo sencillo para Jesús y María (ej. Una flor de papel, un pequeño dibujo de corazón, una figura modelada en plastilina).</p> <p>-El acto del cuidado: Crear un pequeño “altar” o “rincón especial” con imágenes de María y Jesús. Pedir a los niños que, de forma ordenada, coloquen sus regalos,</p>	<p>Hojas blancas</p> <p>-Plastilina</p> <p>-Fichas</p> <p>-Colores</p> <p>-Marcadores</p> <p>-Colbon</p> <p>-Videos</p> <p>-Televisor.</p> <p>-Cuentos</p>	<p>-Relación con sus compañeros.</p> <p>-Trabajo en clase.</p> <p>-Participación en clase.</p>

				<p>realizando un acto de servicio y ofrenda simple.</p> <p>-Reflexión: Mientras lo hacen, guíelos a pensar que, así como cuidamos estos dibujos, debemos cuidar y amar a nuestra propia familia y a nuestros amigos.</p> <p>-se observarán videos alusivos a la familia.</p> <p>-Se entonarán canciones.</p> <p>- Se leerán Cuentos.</p> <p>-Desarrollo de fichas.</p>		
--	--	--	--	--	--	--

<https://youtu.be/uGgw4yciJMc> Canción de los números.

https://www.youtube.com/watch?v=R84IOMMUc30&list=RDR84IOMMUc30&start_radio=1 “Canción mi familia es especial”.

https://www.youtube.com/watch?v=wq1WOUB-Sg0&list=RDwg1WOUB-Sg0&start_radio=1 “ Canción yo tengo una casita”

<https://www.youtube.com/watch?v=CqTXFbnG0ag> “canción de las vocales”

<https://www.youtube.com/watch?v=jMbRgtT7-5A> “canción de los números en inglés”

https://www.youtube.com/watch?v=2XkUxcnm9_4 “Canción de mi familia en inglés”

<https://youtu.be/EUW9O5Mwdu4> “Cuento sobre el cuidado del medio ambiente”

ADMIRO LA NATURALEZA

TERCER
PROYECTO



INSTITUCIÓN
EDUCATIVA
NUESTRA SEÑORA
DE LA MERCED



PLAN DE AULA DESCUBRO A COLOMBIA EL PAÍS DONDE VIVO

FECHA:

DIMENSIONES	CONTENIDOS	COMPETENCIA/ O / DBA	INDICADOR DE DESEMPEÑO	ACTIVIDAD PEDAGÓGICA	RECURSOS	ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN
Dimensión Cognitiva	<ul style="list-style-type: none"> Cantidad y Cardinalidad Familia del 10 Decena Números 11- 12 La docena Seriación El reloj Numero 13-14-15-16-17-18-19-20 Antes de – Después de 	<p>Determina la cantidad de objetos que conforman una colección al establecer relaciones de correspondencia acciones de juntar y separar.</p>	<p>Determina cuantos objetos conforman una colección a partir de: la percepción global, la enumeración y la correspondencia uno a uno.</p> <p>Desarrolla nociones básicas de cantidad, clasificación, seriación, espacio y formas geométricas a través de actividades lúdicas y significativas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Usar canciones numéricas como “contando del 1 al 10” Juego: “a pescar números” Arte numérico: crear collages con recortes de revistas, pidiendo a los niños y niñas que peguen un numero específico de elementos (ej. “pega 10 flores) Decorar el número. Repisar el número, ubicarlo en el ábaco, 	<ul style="list-style-type: none"> Objetos variados para contar. Fichas Papel seda Colbón Cuadernos Colores Televisor Canciones Peces de cartulina Imán Cuerdas Marcadores Tarjetas numéricas Materiales para collage. 	<ul style="list-style-type: none"> Observación del trabajo individual. Atención y participación en clases. Desarrollo de sus habilidades motoras (gruesa y fina) Reconocimiento de conceptos.

				<p>practicar el trazo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo de fichas 		
Dimensión Cognitiva	Figuras geométricas <ul style="list-style-type: none"> • Rombo-ovaló 	<p>Expresa y representa lo que observa, siente, piensa e imagina, a través del juego, la música, el dibujo y la expresión corporal.</p>	<p>Usa diferentes herramientas y objetos con variadas posibilidades.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Observación y manipulación de figuras geométricas. • Nombrar otros objetos que tengan estas formas. • Elaboración de la mini ficha para el cuaderno y la cartilla. • Rellenar la figura con diferentes materiales. • Realizar el trazo de las figuras punteada, siguiendo la orientación de las flechas. • Desarrollo de fichas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Figuras geométricas (el Ovalo y el Rombo) • Fichas • Colbon • Cuaderno • Material (cascara de huevo, papel seda, escarcha, etc.) • Videos educativos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Observación y seguimiento en el desarrollo de habilidades. • Creación de dibujos. • Reconocimiento de las figuras.
Dimensión Cognitiva	Fenómenos naturales: La lluvia	<p>Establece relaciones entre las</p>	<p>-Realiza preguntas de temas que son</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Preguntas abiertas: sobre los 	<ul style="list-style-type: none"> • Videos educativos • Televisor 	<ul style="list-style-type: none"> • Participación y atención en la actividad.

	<p>Los relámpagos</p> <p>El eclipse</p> <p>Arcoíris</p> <p>Día y noche</p> <p>Trueno</p> <p>Huracanes</p>	<p>causas y consecuencias de los acontecimientos que le suceden a él y a su alrededor.</p>	<p>de su interés.</p> <p>-Formula explicaciones para aquello que sucede a su alrededor.</p> <p>-Identifica la causa y efecto de algunos fenómenos naturales.</p>	<p>fenómenos naturales.</p> <ul style="list-style-type: none"> Breve explicación de algunos fenómenos naturales y por qué ocurren. Videos educativos. Desarrollo de fichas. 	<ul style="list-style-type: none"> Fichas Colbon Colores Lápiz 	<ul style="list-style-type: none"> Trabajo realizado en casa.
Dimensión Cognitiva	<p>Desastres naturales</p> <p>-Terremoto</p> <p>-Incendios</p> <p>-Inundación</p> <p>-Huracán</p> <p>-Sequia</p> <p>-Erupción</p> <p>-Tormenta</p>	<p>Establece relaciones entre las causas y consecuencias de los acontecimientos que le suceden a él y a su alrededor.</p>	<p>-Identifica de manera verbal o gráfica, al menos un tipo de desastre natural común en su entorno (ej. Lluvia fuerte, relámpago, temblor).</p> <p>-Reconoce una acción básica de seguridad para protegerse (agacharse o cubrirse en un temblor)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Preguntas abiertas: sobre los desastres naturales. Breve explicación. Videos educativos. Desarrollo de fichas. 	<ul style="list-style-type: none"> Videos educativos Televisor Fichas Colbon Cuaderno Cartilla Colores 	<ul style="list-style-type: none"> Observación directa. Preguntas sencillas: ¿Qué hacemos si la tierra se mueve?, ¿A dónde vamos si llueve muy fuerte y hay truenos?

Dimensión Cognitiva	Elementos de la naturaleza Agua Tierra Fuego Aire	Establece relaciones entre las causas y consecuencias de los acontecimientos que le suceden a él y a su alrededor.	-Identifica y nombra elementos naturales presentes en su entorno.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividad durante el paseo al jardín. • Preguntas sencillas y explicación del tema. • Videos educativos. • Desarrollo de fichas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tierra • Dibujos • Imágenes • Videos • Agua • Fichas • Colbon • Cuaderno • Cartilla 	<ul style="list-style-type: none"> • Observación directa • Identifica y señala un elemento, dice su nombre. • Participación en la actividad.
Dimensión Cognitiva	El ciclo del agua Condensación Evaporación Precipitación Filtración	Establece relaciones entre las causas y consecuencias de los acontecimientos que le suceden a él y a su alrededor.	-Muestra interés y curiosidad por el agua y su ciclo. -Asocia algunas etapas del ciclo del agua con ilustraciones o experiencias sencillas.	<ul style="list-style-type: none"> • Preguntas sencillas: ¿Dónde vemos agua?, ¿Qué pasa con el agua del charco cuando sale el sol?, • Desarrollo de fichas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Libros ilustrados sobre el agua, la lluvia, el ciclo del agua. • Imágenes grandes y coloridas que muestren diferentes escenarios: un río, un lago, nubes, lluvia, el sol, un charco. • Videos educativos • Fichas • Diferentes materiales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participación y atención a la actividad. • Observación directa.

Dimensión Cognitiva	Seres vivos e inertes	Establece relaciones entre las causas y consecuencias de los acontecimientos que le suceden a él y a su alrededor.	Diferencia seres vivos de objetos inertes basándose en características observables.	<ul style="list-style-type: none"> Juegos de clasificación: Utilizar tarjetas con imágenes de seres vivos y objetos inertes, para que los niños las clasifiquen. Video “seres vivos e inertes” Preguntas sencillas. 	<ul style="list-style-type: none"> Videos Televisor Tarjetas con imágenes de seres vivos e inertes. Fichas Colbon Colores 	<ul style="list-style-type: none"> Evidencia el desarrollo y la puesta en práctica de las actividades por medio de la experimentación.
Dimensión Cognitiva	Conozco las plantas: La planta y sus partes Tallo Raíz Hojas Flor Fruto	Establece relaciones entre las causas y consecuencias de los acontecimientos que le suceden a él y a su alrededor.	-Observa y hace registros gráficos sonoros o audiovisuales para explicar lo que sucede. -Realiza preguntas de temas que son de su interés.	<ul style="list-style-type: none"> Preguntas sencillas como: ¿Han visto plantas en tu casa o en el parque? ¿De qué color las han visto? ¿Qué tamaño tienen? ¿De que color son las hojas? Mostrar una planta real, permitir que 	<ul style="list-style-type: none"> Planta real Cartulinas o pizarrón Marcadores de colores Hojas de papel Crayolas Tijeras de punta roma Un cuento Video corto sobre las partes de las plantas. 	<ul style="list-style-type: none"> Observación de la participación de los niños durante la actividad. Revisión de sus dibujos para ver si identificaron y ubicaron correctamente las partes.

				los niños y niñas las toquen, luego hacer preguntas. <ul style="list-style-type: none"> • Rompecabezas de la planta. • Videos educativos. • Desarrollo de fichas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Fichas • Colbon • Colores 	
Dimensión Cognitiva	La Germinación de la planta.	Establece relaciones entre las causas y consecuencias de los acontecimientos que le suceden a él y a su alrededor.	-Muestra interés y curiosidad por saber como germina la planta. -Observa el proceso de germinación en tiempo real.	<ul style="list-style-type: none"> • El laboratorio del frijol mágico. • Explicación de como sembrar la semilla. • Observación y registro del crecimiento de la semilla. • Cuento de la semilla viajera. (libro ilustrado o creación de la historia) • Desarrollo de fichas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Vasos o recipientes transparentes (desechables) • Frijoles o lentejas • Algodón • Agua • Rociador. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mediante la realización de preguntas individuales o en grupo para ver si los niños entendieron el proceso.
Dimensión Cognitiva	Alimentos saludables y no saludables	Establece relaciones entre las causas y consecuencias de los	Identifica y clasifica alimentos saludables y no saludables. Participa	<ul style="list-style-type: none"> • Usando laminas, juguetes, alimentos reales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Laminas • Juguetes • Alimentos reales • Cartulina • Marcadores 	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo en equipo. • Observación directa

		acontecimientos que le suceden a él y a su alrededor.	activamente en juegos de rol o dramatizaciones, eligiendo alimentos saludables para un menú o comida.	<ul style="list-style-type: none"> • Dividir una cartulina en dos partes y pegar alimentos saludables y no saludables. • Juego de “la tiendita” • Trabajar en fichas • Videos educativos 	<ul style="list-style-type: none"> • Colbon • Fichas • Videos • Televisor 	
Dimensión Cognitiva	Origen de los alimentos Animal Vegetal Mineral Utilidad de los alimentos: Productos de La vaca El cerdo La gallina La oveja	Establece relaciones entre las causas y consecuencias de los acontecimientos que le suceden a él y a su alrededor.	Identifica el origen de algunos alimentos comunes (animal o Vegetal) y lo expresa de forma sencilla a través de la comunicación verbal, el dibujo o la manipulación de objetos.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividad de clasificación de objetos reales. • Dibujo y relato, pedir a los niños y niñas dibujar su comida favorita y de donde cree que viene. • Desarrollo de fichas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Canasta con alimentos o imágenes comunes. (manzana, leche, huevos, pan) • Figuras o fotos de sus fuentes (una vaca, una gallina, una planta de zanahoria, etc.) • Hojas de papel • Crayones • Fichas • Colbon 	<ul style="list-style-type: none"> • Participación en actividades lúdicas (canciones, cuentos, juegos) que explican el origen de los alimentos) • Observación si se realiza las asociaciones correctamente. • Realización de preguntas sencillas y toma de registro.

Dimensión Cognitiva	Ciclo de vida del pollo Huevo Polluelo Pollito Gallina	Establece relaciones entre las causas y consecuencias de los acontecimientos que le suceden a él y a su alrededor.	Describe de forma secuencial y sencilla las etapas principales en el ciclo de vida de un pollo, utilizando un lenguaje verbal, dibujos o gestos.	<ul style="list-style-type: none"> • El cuento del huevo viajero • Dramatización • Desarrollo de fichas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Huevo (preferiblemente cocido) • Huevo de juguete o plástico • Peluche de pollito • Figura de gallina/ gallo • Imágenes secuenciales (carteles grandes con dibujos claros de las tres etapas. • Canción infantil los pollitos • Televisor • Fichas • Colbon 	<ul style="list-style-type: none"> • Mediante una lista de cotejo para registrar la información de cada niño
Dimensión Cognitiva	Conozco los animales Domésticos, Salvajes. Hábitat de los animales Aéreos	Establece relaciones entre las causas y consecuencias de los acontecimientos que le suceden a él y	Identifica, nombra y clasifica a los animales en domésticos y salvajes, y los relaciona con su hábitat natural.	<ul style="list-style-type: none"> • Resaltar características de los animales domésticos y salvajes. • El mural del hábitat gigante 	<ul style="list-style-type: none"> • Papel bon o cartulinas grandes. • Pinturas • Crayones • Rotuladores • Recortes de papel de colores 	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo en equipo. • Observación si se realiza correctamente la asociación de imágenes.

	Terrestres Acuáticos	a su alrededor.		<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo de fichas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Plastilina • Algodón • Hojas secas • Imágenes o figuras de animales • Etiquetas con nombres de hábitat. • Fichas • Colbon. 	
Dimensión Cognitiva	FECHAS ESPECIALES: Día de la independencia: 20 de julio 7 de agosto: Batalla de Boyacá.	<ul style="list-style-type: none"> • Participa en la construcción colectiva de acuerdos, objetivos y proyectos comunes. 	Asocia de manera simple el 20 de julio y el 7 de agosto con la historia de los héroes que lucharon para que nuestro país fuera libre. Reconoce la bandera de Colombia como un símbolo de esa libertad.	<ul style="list-style-type: none"> • Breve explicación de los acontecimientos ocurridos. • Videos educativos (20 de julio, 7 de agosto). 	<ul style="list-style-type: none"> • Videos • Televisor • Fichas • Colbon • Papel 	<ul style="list-style-type: none"> • Observación directa.

DIMENSIONES	CONTENIDOS	COMPETENCIA/ O / DBA	INDICADOR DE DESEMPEÑO	ACTIVIDAD PEDAGÓGICA	RECURSOS	ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN
-------------	------------	----------------------	------------------------	----------------------	----------	---------------------------

Dimensión comunicativa	<p>Pre- Lecto-escritura</p> <p>Consonantes S-s T-t L-l</p> <p>Sonido de las consonantes:</p> <p>S, T, L</p> <p>Silaba Sa, Se, Si, So, Su Ta, Te, Ti, To, Tu La, Le, Li, Lo, Lu</p> <p>Formar palabras.</p> <p>Preescritura.</p>	<p>Establece relaciones e interpreta imágenes, letras, objetos personales que encuentra en distintos tipos de texto.</p>	<p>- Reconoce el sonido y la forma de las consonantes S,T,L.</p> <p>-Asocia cada sonido con palabras que comienzan con esas letras.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • El baúl de los tesoros mágicos. (se combina la exploración, la asociación y la creatividad. • Videos educativos • Laberinto silábico • Transcripción de palabras. • Juego con tarjetas. • Desarrollo de fichas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cajita de cartón • Tarjetas • Videos • Televisor • Fichas • Colbon. 	<ul style="list-style-type: none"> • Observación del trabajo individual. • Atención y participación en clases. • Desarrollo de sus habilidades motoras • Reconocimiento de conceptos.
Dimensión comunicativa	<p>La naturaleza Nature</p> <p>-Sun (san) -Water (uarer) -Fire (faier) -Air (er)</p> <p>Mascotas</p>	<p>Demuestra interés por aprender otro idioma.</p>	<p>Identifica y pronuncia algunos animales y frutas en inglés.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Canción: Apple, apple, red and round. Banana, banana, yellow and long. 	<ul style="list-style-type: none"> • Videos en ingles • Tarjetas con imágenes • Fichas • Colbon 	<ul style="list-style-type: none"> • Pronunciación y reconocimiento.

	<p>Pets</p> <ul style="list-style-type: none"> -Dog -Cat -Rabbit -Fish <p>Frutas Fruits</p> <ul style="list-style-type: none"> -Orange (oranch) -Banana (banana) -Lemon (lemén) -Apple (ápol) -Strawberry (estróuberi) 			<p>Grape, grape, purple and small. All the fruits are for us all! Videos educativos para que los niños y niñas pronuncien y recozcan la imagen.</p> <p>Desarrollo de fichas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Canción sencilla 	
<p>Dimensión ética actitud y valores</p>	<p>Normas de prevencion de accidentes en el hogar.</p> <p>Valores</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce que es parte de una familia, de una comunidad y un territorio con costumbres, valores y tradiciones 	<ul style="list-style-type: none"> • Asume un comportamiento adecuado en los diferentes lugares. 	<ul style="list-style-type: none"> • Breve explicación de las normas. • Video educativo sobre las normas de prevención de accidentes y conversatorio. • Desarrollar fichas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Video • Televisor • Fichas • Colores • Colbon • Cuentos 	<ul style="list-style-type: none"> • Fijación de normas en la prevención de accidentes.

	La amistad La solidaridad	Reconoce que es parte de una familia, de una comunidad y un territorio con costumbres, valores y tradiciones.	Comparte sus juguetes, materiales y demás con otros niños de manera voluntaria.	Leer cuentos sobre la amistad y la solidaridad. Utilizar títeres para crear historias. Desarrollar fichas.	<ul style="list-style-type: none"> • Títeres • Fichas • Colbon • 	Observación directa.
--	------------------------------	---	---	--	---	----------------------

DIMENSIONES	CONTENIDOS	COMPETENCIA/ O / DBA	INDICADOR DE DESEMPEÑO	ACTIVIDAD PEDAGÓGICA	RECURSOS	ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN
-------------	------------	-------------------------	------------------------	----------------------	----------	---------------------------

Dimensión Corporal	Estructura Espacio Temporal <ul style="list-style-type: none"> • Ritmo • Lateralidad • Lateralidad fuera del cuerpo. • Lateralidad con relación a otra persona. 	<p>Expresa y representa lo que observa, siente, piensa e imagina, a través del juego, la música, el dibujo y la expresión corporal.</p>	<p>Demuestra una preferencia consistente por el uso de un lado de su cuerpo (mano, pie, ojo) en actividades diarias y juegos.</p> <p>Distingue los lados de otra persona al realizar una acción simple (toma la mano derecha de tu amigo)</p>	<p>-El Juego del Espejo Humano. Desarrollar lateralidad con otra persona.</p> <p>Descripción: Los niños y niñas se colocan por parejas, uno al frente del otro. Un niño ser el “líder” y el otro será el “espejo”. El líder realiza movimientos sencillos como levantar su mano derecha, tocar su oreja izquierda. El espejo debe imitarlo.</p>	Humanos Patio	Observación directa en el juego.
Dimensión Corporal	Ejercicios de Movimiento y Conciencia Corporal <ul style="list-style-type: none"> -Circuitos y carreras de obstáculos. -Juego de equilibrio y coordinación. 	<p>Expresa y representa lo que observa, siente, piensa e imagina, a través del juego, la música, el dibujo y la expresión corporal.</p>	<p>Demuestra habilidades motoras gruesas y de coordinación.</p> <p>Realiza movimientos básicos como saltar con los dos pies, correr,</p>	<p>Circuito de habilidades:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Saltar dentro y fuera de aros. -Gatear por debajo de una mesa. -Caminar sobre una línea recta dibujada en el suelo con tiza o cinta adhesiva. 	Aros Mesa Tiza Cinta adhesiva Canasta Pelotas Cojines.	Observación directa en la actividad.

			gatear y arrastrarse de manera coordinada.	-Lanzar una pelota a una canasta. -Pasar sobre cojines o una piedra sin caer.		
Dimensión Corporal	Recreacion y Deporte. Basketboll Futbol	Expresa y representa lo que observa, siente, piensa e imagina, a través del juego, la música, el dibujo y la expresión corporal.	Demuestra control motor básico y coordinación al manipular un balón. Participa en actividades de juego simple y seguir instrucciones para familiarizarse con el deporte.	Manejo del balón: La caminata del explorador. Los niños y niñas deben tomar el balón con ambas manos y caminar por el espacio. Se puede explorar en el salón, caminar sobre una línea pintada en el suelo o esquivar conos. La clave es que no lancen ni reboten el balón, solo que lo transporten con control. Lanzamiento a la cesta mágica	-Balones pequeños. -Conos u objetos para esquivar. -Cestas -Aros	Observar la actividad de forma formativa, directa, entendiendo el nivel de desarrollo de cada niño y niña para poder ayudarlo a avanzar.

Dimensión Corporal	<ul style="list-style-type: none"> • Técnicas no gráficas. • Recortado • Arrugado • Modelado • Plegados. • Picado • Rasgado • Enhebrado • Dibujo libre. • Arrugado • *Ejercicios de pre-escritura 	Expresa y representa lo que observa, siente, piensa e imagina, a través del juego, la música, el dibujo y la expresión corporal.	<p>Posee habilidad motriz en el manejo de tijeras, arrugado, punzados y plegados.</p> <p>Demuestra coordinación y control motor fino al utilizar sus dedos y manos para realizar las diferentes actividades.</p>	<p>Máscaras de los animales.</p> <p>Dibujo libre.</p> <p>Maqueta ciclo del agua.</p> <p>Juego transcripción de palabras.</p>	<p>Vinilos</p> <p>Cartulina</p> <p>Papel</p> <p>Colbon</p> <p>Hojas de papel</p> <p>Tijeras</p>	<p>Participación en la actividad.</p> <p>Utilización adecuada del material.</p>
---------------------------	---	--	--	--	---	---

DIMENSIONES	CONTENIDOS	COMPETENCIA/ O / DBA	INDICADOR DE DESEMPEÑO	ACTIVIDAD PEDAGÓGICA	RECURSOS	ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN
Dimensión	Técnicas graficas			La magia de los colores.		

Estética	<ul style="list-style-type: none"> • manejo de colores: Rojo, amarillo, azul • Mezclas de colores para el descubrimiento de un nuevo tono. 	Expresa y representa lo que observa, siente, piensa e imagina, a través del juego, la música, el dibujo y la expresión corporal.	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica colores y los maneja de acorde a la realidad. • Comprende que al mezclar dos colores primarios se forma un nuevo color. • Fomenta la creatividad y la exploración de texturas y colores. 	<p>Pedirles a los niños que tomen un poco de pintura amarilla la pongan en una hoja, luego que tomen un poco de pintura azul y la coloquen junto al amarillo. Con el pincel pedirles que lo mezclen, observaran como aparece el verde.</p> <p>Repetir el proceso con el rojo y el amarillo para crear naranja.</p> <p>Y con el azul y el rojo crear morado.</p> <p>-Estampar un dibujo creativo con esponjas.</p>	-Pintura (amarillo, azul, rojo) -Hojas de papel -Pincel -Recipientes pequeños. Esponjas en diferentes formas. Fichas	Observar el desarrollo de las habilidades del niño y la niña.
Dimensión Estética	Creación de collages y Mosaicos	Expresa y representa lo que observa, siente, piensa e imagina, a	Fomenta la composición, el uso del espacio	Preparar una mesa con una variedad de materiales pequeños como	- Mesa -Trozos de tela -Lana	Observación directa

		través del juego, la música, el dibujo y la expresión corporal.	y la reutilización de materiales.	<p>trozos de tela, lana, papel de revistas, botones, lentejas, arroz.</p> <p>Se les entregara a los niños y niñas cartulina con pegamento para que diseñen y organicen sus propias composiciones. Se les puede dar una forma (un corazón, un círculo) dibujada en la cartulina para que rellenen el espacio con los materiales creando un mosaico de texturas y colores.</p>	<p>-Papel de revista</p> <p>-Botones</p> <p>-Lentejas</p> <p>-Arroz</p> <p>-Colbon</p> <p>-Cartulina</p>	
--	--	---	-----------------------------------	--	--	--

DIMENSIONES	CONTENIDOS	COMPETENCIA/ O / DBA	INDICADOR DE DESEMPEÑO	ACTIVIDAD PEDAGÓGICA	RECURSOS	ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN
Dimensión Espiritual	Historias bíblicas	Reconoce que es parte de una familia, de una	Comprende el mensaje de protección y	Creando nuestra arca y	-Caja de cartón	-Participación en clase.

	El arca de Noé	Comunidad y un territorio con costumbres, valores Y tradiciones.	cuidado de los animales. Reconoce el valor de la obediencia.	el arcoíris de la promesa. -Mostrar un video sobre el arca de Noe. -Narrar una historia	-Animales de juguete o cartulina -Plastilina o papel de colores -Algodón (para simular las nubes) -Pintura de colores -Pegamento. -Tijeras.	-Dialogo. -Observación
Dimensión Espiritual	El Bautismo (mateo 3: 13-17)	Reconoce que es parte de una familia, de una Comunidad y un territorio con costumbres, valores Y tradiciones.	Conoce y valora el significado del bautismo como un sacramento que nos hace parte de la familia de Jesús.	Destacar la importancia del bautismo y realizar preguntas libres sobre el tema. Dibujos y manualidades Desarrollo de fichas.	Biblia Hojas Papel Pegante Colores marcadores	Preguntas sencillas como: ¿Qué nos ponemos cuando nos bautizamos? ¿Quién nos hecha agua mientras nos bautiza? ¿Ahora somo parte de la familia de quién?
Dimensión Espiritual	La casa de Dios	Reconoce que es parte de una familia, de una Comunidad y un territorio con costumbres, valores Y tradiciones.	Identifica la iglesia como la “casa de Dios” y el lugar donde la familia de Jesús (la comunidad) se reúne para	-Canción (A edificar la iglesia) -Dibujo	-Canción -Televisor -Hojas -Fichas -Colbon	Participación

			celebrar y compartir.			
--	--	--	--------------------------	--	--	--

DIMENSIONES	CONTENIDOS	COMPETENCIA/ O / DBA	INDICADOR DE DESEMPEÑO	ACTIVIDAD PEDAGÓGICA	RECURSOS	ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN
-------------	------------	-------------------------	---------------------------	-------------------------	----------	------------------------------

Dimensión Socio-Afectiva	Autoconocimiento y expresión de emociones. <ul style="list-style-type: none"> -Identificación de emociones. -Gestión de emociones. -Habilidades de autocuidado. 	Demuestra consideración y respeto al relacionarse con otros.	El niño o la niña identifica y nombra sus propias emociones (alegría, tristeza, enojo, miedo) y reconoce la de los demás en situaciones cotidianas.	<ul style="list-style-type: none"> -Cuentos y canciones. -Utilizar caras de emoticones o espejos para que los niños y niñas vean cómo ven sus propias expresiones faciales. -Estrategias sencillas para el manejo de emociones fuertes. -Fomentar la importancia de hábitos como dormir bien, comer saludable y hacer ejercicio. 	<ul style="list-style-type: none"> -Cuentos -Canciones -Caras con emoticones. -Espejo 	Observación del juego libre. Registro anecdótico
Dimensión Socio-Afectiva	Normas y convivencia social. <ul style="list-style-type: none"> -Respeto por las diferencias. -Trabajo en equipo. 	Demuestra consideración y respeto al relacionarse con otros.	Participa en actividades grupales, colabora con sus compañeros y sigue las reglas básicas	-Hablar sobre las diferentes culturas, familias y habilidades de cada niño, mostrando que todos son especiales y valiosos.	<ul style="list-style-type: none"> -Rompecabezas -Fichas -Pegamento 	Observación directa. La forma como interactúan los niños y las niñas.

	-Reglas de la clase y de la escuela		de la clase (como compartir, esperar su turno, levantar la mano para hablar).	-Construcción de rompecabezas en equipo. -Explicar porque son importantes las reglas, ayudarlos a entender que las reglas existen para proteger a todos y hacer que el aula sea un lugar seguro y divertido.		
--	-------------------------------------	--	---	---	--	--

<https://youtu.be/gLJS8p8HnSY> : LA PLANTA Y SUS PARTES

<https://youtu.be/rxoHU7YKMDo> LOS POLLITOS

<https://youtu.be/oR7S6eeNLMg> FRUTAS EN INGLES

<https://youtu.be/6lJPwwynGf0> : EL ARCA DE NOE

<https://youtu.be/2xuhAr-3sMU> : A EDIFICAR LA IGLESIA