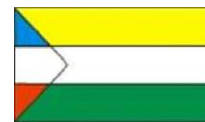




República de Colombia
Secretaría de Educación del Norte de Santander.
Creado mediante decreto no. 000252 del 12 de abril de 2005
Licencia de funcionamiento Res. 001715 del 03 de noviembre de 2006
DANE no. 25431300018



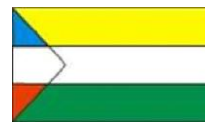
Centro Educativo Rural San Isidro

Proyecto Transversal Afrocolombianidad

Gramalote, 2025

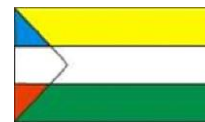


República de Colombia
Secretaría de Educación del Norte de Santander.
Creado mediante decreto no. 000252 del 12 de abril de 2005
Licencia de funcionamiento Res. 001715 del 03 de noviembre de 2006
DANE no. 25431300018



Proyecto Transversal

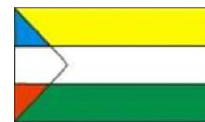
Afrocolombianidad



Introducción

La Escuela Nueva es un modelo educativo que promueve un aprendizaje activo, participativo y contextualizado. Este modelo se adapta a las características socioculturales y geográficas de las comunidades rurales, lo que lo hace especialmente adecuado para la enseñanza de la afrocolombianidad en un contexto rural. En este marco, el proyecto transversal sobre afrocolombianidad tiene como objetivo integrar esta temática a los procesos educativos de la escuela rural de manera dinámica, crítica y significativa, promoviendo la comprensión y valoración de la cultura afrocolombiana en la comunidad educativa.

En este sentido, se toma en cuenta la estructura del Centro Educativo Rural San Isidro, que abarca desde la sección primaria (incluido Transición) hasta la básica secundaria (hasta grado noveno), abordado con el modelo educativo Postprimaria rural. El enfoque debe adaptarse tanto a los principios de Escuela Nueva en primaria, como a las características de la Postprimaria en la educación secundaria, donde los jóvenes necesitan herramientas más complejas para la reflexión crítica y el análisis.



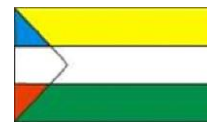
1. Objetivos del Proyecto

Objetivo general:

Integrar el estudio y la valoración de la afrocolombianidad en el currículo de la escuela rural, incorporando esta temática de manera transversal en el PEI, ajustado a los principios del modelo educativo de Escuela Nueva y de Postprimaria rural.

Objetivos específicos:

- Fomentar la participación activa de los estudiantes en el aprendizaje sobre la afrocolombianidad.
- Promover el reconocimiento y respeto por la diversidad cultural afrocolombiana mediante actividades que incluyan el contexto social y cultural de la comunidad rural.
- Desarrollar habilidades críticas en los estudiantes de primaria y secundaria sobre la historia, los derechos y las contribuciones de las comunidades afrocolombianas.
- Impulsar la integración de saberes locales y las costumbres afrocolombianas en el contexto educativo, favoreciendo el aprendizaje cooperativo.



2. Contextualización de la Afrocolombianidad en el Ámbito Rural con Escuela Nueva y Postprimaria

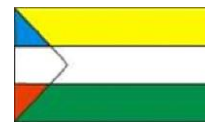
El modelo educativo de Escuela Nueva pone énfasis en el aprendizaje activo, cooperativo y en la contextualización del conocimiento. Esto implica que los estudiantes deben ser los protagonistas de su propio proceso de aprendizaje, construyendo saberes a partir de su contexto, sus vivencias y las realidades de su comunidad. Esto es particularmente relevante en el caso de la afrocolombianidad, ya que muchas comunidades rurales en Colombia, especialmente en el Pacífico y la región caribeña, están profundamente marcadas por la presencia afrocolombiana.

Consideraciones para la implementación:

Enfoque contextualizado: La enseñanza sobre la afrocolombianidad debe estar anclada a la realidad social y cultural de la región, vinculando los contenidos con las historias, tradiciones y realidades de las comunidades afrodescendientes cercanas.

Aprendizaje cooperativo: Los estudiantes, tanto en primaria como en secundaria, aprenderán a través del trabajo en equipo y el intercambio de ideas, desarrollando proyectos en conjunto sobre la afrocolombianidad que los vinculen con la comunidad.

Participación activa: Los estudiantes tienen la posibilidad de ser protagonistas de actividades culturales, entrevistas a miembros de la



comunidad afrodescendiente, investigaciones de campo y producción de materiales que visibilicen la afrocolombianidad.

3. Componentes del Proyecto

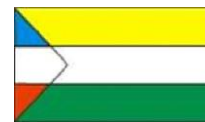
a. Interculturalidad

El proyecto posee un enfoque pedagógico intercultural que promueve el entendimiento y respeto entre los diferentes grupos étnicos que conforman la comunidad escolar. Este enfoque no solo debe abordar la afrocolombianidad, sino también la interculturalidad en su conjunto, incluyendo la interacción con comunidades indígenas y mestizas.

b. Contenidos Académicos:

La integración de la afrocolombianidad debe ser transversal a todas las áreas del conocimiento, desde las ciencias sociales hasta las artes, las ciencias naturales y las matemáticas. Algunos ejemplos de contenidos a desarrollar son:

- Historia de la esclavitud en Colombia y la resistencia afrocolombiana.
- La influencia de las comunidades afrocolombianas en la música, la danza, la gastronomía y las fiestas populares.
- La afrocolombianidad en la literatura: autores y obras que han reivindicado la identidad afrocolombiana.
- La biodiversidad en la región pacífica, las plantas medicinales y la relación con el medio ambiente desde la cosmovisión afrocolombiana.



- Aportes de la región caribe a la construcción de la identidad nacional, desde las artes, la literatura, la música, el folclor.
- Desarrollo de competencias lingüísticas: interpretación y producción de textos relacionados con la cultura afrocolombiana.

c. Estrategias metodológicas adaptadas a Escuela Nueva y Postprimaria rural

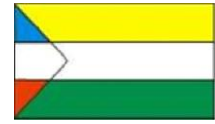
El modelo Escuela Nueva y la educación en la Postprimaria rural deben guiar la metodología. Ambas etapas requieren metodologías activas que favorezcan la construcción de conocimientos de manera reflexiva y práctica.

En la sección primaria (Escuela Nueva):

Aprendizaje basado en proyectos (ABP): Los estudiantes de primaria trabajarán en proyectos cooperativos que exploren temas como la historia de los afrodescendientes, el impacto de la cultura afrocolombiana en la región, la música y la danza, etc. El aprendizaje se enfocará en la experimentación y el trabajo en equipo.

Estudio de caso: Se utilizarán casos de personas y comunidades afrocolombianas que vivan en la región para hacer investigaciones, entrevistas y análisis dentro de los proyectos educativos.

Mapas conceptuales y visuales: Los estudiantes crearán murales, mapas conceptuales y otros recursos visuales que representen las contribuciones de la cultura afrocolombiana a la identidad regional.



En la sección secundaria (Postprimaria rural):

Investigación crítica: Los estudiantes investigarán temas de historia afrocolombiana, derechos humanos, lucha por la tierra, música, arte y literatura afrocolombiana, elaborando ensayos y proyectos de investigación.

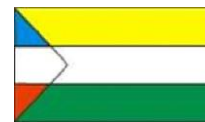
Debates y discusiones: Fomentar debates y discusiones sobre el impacto histórico de la esclavitud, la resistencia afrocolombiana y los desafíos actuales de las comunidades afrodescendientes.

Producción de contenidos multimedia: Los estudiantes desarrollarán proyectos multimedia (documentales, cortos, podcasts) sobre temas como las leyendas afrocolombianas, la historia de la resistencia o la influencia de la cultura afro en la región.

d. Integración de la comunidad afrocolombiana:

Talleres y visitas: Se organizarán visitas a comunidades afrodescendientes locales para que los estudiantes tengan un contacto directo con las tradiciones y los saberes locales. Además, se invitará a líderes y miembros de estas comunidades a ofrecer talleres de música, danza y gastronomía.

Celebraciones comunitarias: Se impulsarán actividades como la celebración del Día de la Afrocolombianidad, exposiciones de arte y gastronomía, y actividades recreativas que celebren la cultura afrocolombiana.



e. Evaluación participativa:

La evaluación, en línea con el modelo de Escuela Nueva, se basará en autoevaluaciones, coevaluaciones y el análisis de los productos del trabajo colaborativo. Para ello, se usarán:

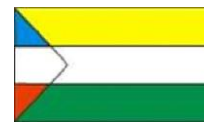
- **Portafolios de aprendizaje:** Los estudiantes reflejarán sus procesos de aprendizaje en un portafolio, que incluirá proyectos, reflexiones personales y evaluaciones de sus propios progresos y los de sus compañeros.
- **Evaluación por competencias:** Se evaluarán las competencias en relación con los contenidos culturales, históricos, artísticos y lingüísticos afrocolombianos, mediante presentaciones, exposiciones y el desarrollo de proyectos.

4. Impacto Esperado

a. En los estudiantes:

Fortalecimiento de la identidad cultural: Los estudiantes desarrollarán un mayor sentido de pertenencia a su cultura y comunidad, reconociendo la importancia de la afrocolombianidad en la construcción de la identidad nacional.

Desarrollo de habilidades críticas: Los jóvenes de la secundaria serán capaces de analizar, reflexionar y expresar opiniones sobre temas de justicia social, derechos humanos y diversidad cultural, aprendiendo a ser agentes de cambio en su comunidad.



b. En la comunidad educativa:

Inclusión y respeto mutuo: La escuela se convertirá en un espacio inclusivo que respeta y celebra la diversidad cultural, fortaleciendo los lazos entre las distintas comunidades.

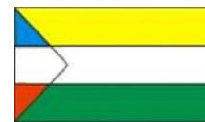
Empoderamiento de la comunidad afrocolombiana: Las comunidades afrodescendientes se verán representadas y valoradas, lo que puede fomentar un mayor involucramiento de las familias en los procesos educativos.

El Proyecto de Trabajo Transversal sobre Afrocolombianidad en el CER San Isidro, busca aprovechar las metodologías participativas y contextualizadas para integrar la afrocolombianidad en el currículo de manera significativa. La participación activa de los estudiantes y la comunidad será crucial para el éxito de este proyecto, promoviendo la reflexión, el respeto y la integración cultural dentro del proceso educativo. La afrocolombianidad no solo debe ser reconocida como parte de la historia del país, sino también como un motor para el desarrollo de una educación inclusiva y transformadora.

Estructura de la transversalidad curricular

1. Ciencias Sociales

Propósito transversal: Profundizar el conocimiento histórico, social y cultural de la afrocolombianidad desde una perspectiva crítica, ética e incluyente.



Actividades por nivel:

- **Primaria:** Línea del tiempo sobre la historia de la esclavitud, relatos orales de comunidades afro.
- **Secundaria:** Investigación sobre la resistencia afro, movimientos sociales, derechos humanos y leyes que protegen a las comunidades afrodescendientes (Ley 70, Constitución de 1991, etc.).

Competencias desarrolladas:

- Reconocimiento de procesos históricos.
- Pensamiento crítico y análisis de realidades sociales.
- Identidad cultural e interculturalidad.

2. Lengua Castellana

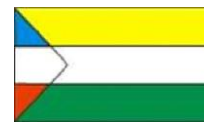
Propósito transversal: Fortalecer la comprensión lectora, la producción escrita y la expresión oral mediante contenidos relacionados con la cultura afrocolombiana.

Actividades por nivel:

- **Primaria:** Lectura de cuentos y leyendas afrocolombianas, creación de rimas y trabalenguas.
- **Secundaria:** Análisis de poemas, crónicas y ensayos afrocolombianos; redacción de biografías de personajes afro relevantes.

Competencias desarrolladas:

- Lectura crítica y reflexiva.
- Producción textual con sentido cultural.
- Argumentación oral y escrita.



3. Educación Artística

Propósito transversal: Expresar la riqueza cultural afrocolombiana a través de las artes visuales, la música, la danza y la representación simbólica.

Actividades por nivel:

- **Primaria:** Elaboración de máscaras, instrumentos tradicionales, danzas folclóricas.
- **Secundaria:** Creación de murales temáticos, coreografías de ritmos afrocaribeños y afroandinos, exposición artística de símbolos afro.

Competencias desarrolladas:

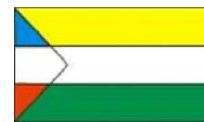
- Apreciación estética.
- Expresión plástica, musical y corporal.
- Reconocimiento de la diversidad cultural como riqueza.

4. Matemáticas

Propósito transversal: Aplicar conceptos matemáticos en situaciones que tengan relación con la vida cotidiana de comunidades afrodescendientes.

Actividades por nivel:

- **Primaria:** Juegos numéricos con elementos culturales afro (semillas, figuras, ritmos).
- **Secundaria:** Estadísticas sobre población afro en Colombia, análisis de datos demográficos o de acceso a derechos (educación, salud).



Competencias desarrolladas:

- Razonamiento lógico.
- Solución de problemas contextualizados.
- Interpretación de datos y gráficos.

5. Ciencias Naturales y Educación Ambiental

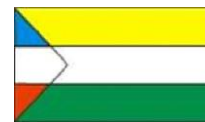
Propósito transversal: Reconocer los saberes tradicionales afrocolombianos relacionados con el uso del entorno natural, la medicina ancestral y la protección de la biodiversidad.

Actividades por nivel:

- **Primaria:** Recolección de plantas medicinales usadas en la cultura afro, siembra de huertas escolares.
- **Secundaria:** Estudio de la relación entre las comunidades afro y los ecosistemas del Pacífico o Caribe, proyecto sobre cambio climático en territorios afrodescendientes.

Competencias desarrolladas:

- Conocimiento del entorno natural y su aprovechamiento responsable.
- Reconocimiento de saberes ancestrales.
- Educación ambiental con enfoque étnico.



6. Educación Ética y en Valores Humanos / Ciudadanía

Propósito transversal: Promover el respeto por la diferencia, la dignidad humana, la igualdad de derechos y el reconocimiento de la diversidad étnico-cultural.

Actividades por nivel:

- **Primaria:** Historias de vida y ejemplos de solidaridad afro.
- **Secundaria:** Debates sobre discriminación, racismo, equidad e inclusión. Dramatizaciones sobre conflictos históricos y resolución pacífica.

Competencias desarrolladas:

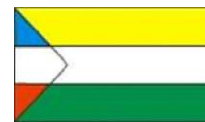
- Reconocimiento de la dignidad del otro.
- Toma de decisiones éticas.
- Respeto y valoración de la diversidad.

7. Tecnología e Informática

Propósito transversal: Investigar, crear y difundir contenidos relacionados con la afrocolombianidad utilizando herramientas digitales y TIC.

Actividades por nivel:

- **Primaria:** Uso básico de software para crear afiches o presentaciones sobre tradiciones afro.
- **Secundaria:** Producción de podcasts, cortometrajes o infografías digitales sobre problemáticas y aportes afrocolombianos.



Competencias desarrolladas:

- Alfabetización digital.
- Producción de contenidos digitales con sentido social y cultural.
- Búsqueda responsable de información.

8. Educación Física, Recreación y Deporte

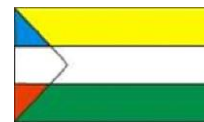
Propósito transversal: Rescatar juegos tradicionales, danzas y prácticas físicas propias de las culturas afrocolombianas, promoviendo la salud, la integración y la identidad.

Actividades por nivel:

- **Primaria:** Juegos y rondas tradicionales afro.
- **Secundaria:** Práctica de deportes tradicionales (como el tamborito o la champeta en movimiento), ejercicios rítmicos con música afro.

Competencias desarrolladas:

- Apreciación del cuerpo y movimiento cultural.
- Práctica saludable de la actividad física.
- Respeto e inclusión a través del juego.



Propuesta de implementación transversal por proyectos integrados:

Ciclo o Grado	Proyecto Integrado	Disciplinas articuladas
Transición – 2°	<i>Mi comunidad es diversa</i>	Sociales, Artística, Lengua, Ética
3° – 5°	<i>Saberes y sabores afrocolombianos</i>	Ciencias Naturales, Artística, Lengua, Matemáticas
6° – 7°	<i>Historias de resistencia y libertad</i>	Sociales, Ética, Castellano, Tecnología
8° – 9°	<i>Afrocolombianidad: cultura, derechos y territorio</i>	Sociales, Castellano, Informática, Ética, Matemáticas

Consideraciones clave para una transversalidad efectiva:

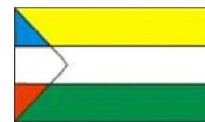
1. **Planeación conjunta entre docentes:** Elaborar microproyectos o secuencias didácticas conjuntas entre áreas, alineadas con el PEI.
2. **Adaptación por nivel educativo:** Usar recursos y estrategias acordes a la etapa del desarrollo (lúdicas para primaria, analíticas para secundaria).
3. **Integración con la comunidad:** Involucrar padres, líderes comunitarios, sabedores ancestrales y agentes culturales afrocolombianos.
4. **Uso de metodologías activas:** Aprendizaje basado en proyectos, aprendizaje cooperativo, estudio de caso, investigación acción participativa.
5. **Evaluación formativa y participativa:** Portafolios, coevaluación, diarios reflexivos, presentaciones, exposiciones públicas, entre otros.

Consideraciones finales

El enfoque transversal de la afrocolombianidad en el currículo del CER San Isidro permite no solo cumplir con el mandato legal de visibilizar la diversidad étnica, sino también



República de Colombia
Secretaría de Educación del Norte de Santander.
Creado mediante decreto no. 000252 del 12 de abril de 2005
Licencia de funcionamiento Res. 001715 del 03 de noviembre de 2006
DANE no. 25431300018



transformar la escuela en un espacio de inclusión, construcción identitaria y justicia social. Articular este eje con las distintas disciplinas en todos los niveles escolares garantiza un aprendizaje significativo, contextualizado y culturalmente pertinente, en sintonía con el modelo Escuela Nueva / Postprimaria rural y los principios del PEI.