



INSTITUCIÓN EDUCATIVA MADRE MARÍA BERENICE
“El que educa evangeliza y el que evangeliza humaniza”

**EVIDENCIAS DE EXPERIENCIAS
SIGNIFICATIVAS**



CODIGO: GD – F - 043

VERSION: 01

APROBACION. 2025

PAGINA 1 DE 7

SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIA SIGNIFICATIVA



I.E. Madre María Berenice

2025

Villa del Rosario, Lomitas

Nombre de la I.E.: I.E. Madre María Berenice

1. Título de la experiencia significativa:

“Armonías que forman y unen: experiencias significativas de nuestras bandas escolares”

2. Contextualización:

La Institución Educativa Madre María Berenice, ubicada en Lomitas en el municipio de Villa del Rosario, Norte de Santander, atiende a estudiantes desde la educación preescolar hasta la media vocacional académica. En este contexto, se reconoce la importancia de fortalecer los procesos pedagógicos mediante experiencias que vinculen al estudiante con su entorno, su historia y su identidad cultural.

Durante los años anteriores, se resaltó la participación de la banda de marcha infantil y la banda semi especial de bronce en diferentes eventos culturales y cívicos, representando con orgullo a la institución en escenarios locales y regionales. Estas agrupaciones se constituyen en una experiencia significativa que va más allá del aprendizaje musical, pues fomentan en los estudiantes la disciplina, el trabajo en equipo, la responsabilidad y el sentido de pertenencia. A través de ensayos, presentaciones y encuentros con otras instituciones, los integrantes de las bandas vivieron momentos de formación artística y personal, estrecharon lazos de fraternidad y reconocieron la importancia de la música como lenguaje universal que transmite valores y fortalece la identidad institucional. La participación en estas actividades se convirtió en un escenario propicio para cultivar el talento, reforzar la identidad cultural y motivar a cada estudiante a asumir con mayor compromiso su papel como embajador de la institución en la comunidad.

3. Justificación

La experiencia significativa titulada “Armonías que forman y unen: experiencias significativas de nuestras bandas escolares” se fundamenta en el propósito de resaltar el valor formativo, cultural y social de la participación de la banda de marcha infantil y la banda semi especial de bronce en la vida institucional. Estas agrupaciones musicales no solo representan a la Institución Educativa Madre María Berenice en escenarios cívicos, culturales y comunitarios, sino que también fortalecen el proceso de formación integral de los estudiantes, quienes encuentran en la música un espacio para el desarrollo de habilidades, valores y actitudes que trascienden lo académico.

La participación en las bandas fomenta la disciplina, la constancia, el compromiso y el trabajo en equipo, al tiempo que potencia la creatividad y el talento artístico de los jóvenes. Además, la música se convierte en un medio de expresión cultural y de identidad institucional, permitiendo que los estudiantes se sientan orgullosos de representar a su colegio ante la comunidad y que fortalezcan su sentido de pertenencia.

De esta manera, la conformación y presentación de las bandas escolares constituye una estrategia pedagógica que integra la formación musical con la formación humana, brindando a los estudiantes experiencias que

enriquecen su proyecto de vida y los motivan a ser ciudadanos responsables, sensibles y comprometidos con su entorno social y cultural.

4. Objetivos

4.1. Objetivo General:

Fortalecer la formación integral de los estudiantes de la Institución Educativa Madre María Berenice a través de la participación en la banda de marcha infantil y la banda semi especial de bronce, promoviendo el desarrollo musical, la disciplina, el trabajo en equipo y el sentido de pertenencia institucional.

4.2. Objetivos específicos:

- ✚ Desarrollar en los estudiantes habilidades musicales, rítmicas y de coordinación mediante la práctica constante en ensayos y presentaciones.
- ✚ Fomentar valores como la responsabilidad, la constancia, la cooperación y el respeto, que se consolidan a través del trabajo grupal en las bandas.
- ✚ Promover la identidad cultural y el sentido de pertenencia institucional mediante la representación de la escuela en eventos cívicos, culturales y comunitarios.

5. Descripción de la experiencia

A lo largo del año lectivo 2025, la banda semi especial de bronce y la banda de marcha infantil de la Institución Educativa Madre María Berenice tuvieron una destacada participación en diferentes eventos religiosos, culturales, institucionales y comunitarios, dejando en alto el nombre de la institución y evidenciando el fruto de su disciplina, talento y compromiso.

El 4 de abril de 2025, la banda semi especial de bronce acompañó la Marcha del Perdón organizada por la Diócesis de Cúcuta, donde con su música solemne aportó al ambiente de reflexión y reconciliación propio de la jornada. Posteriormente, el 13 de abril de 2025, en la celebración del Domingo de Ramos junto a la Iglesia del Divino Niño en Lomitas, la banda enriqueció con su participación litúrgica la conmemoración de este acontecimiento religioso, generando un espacio de fe y recogimiento para la comunidad.

El 14 de mayo de 2025, ambas bandas participaron en el aniversario de la fundación de la Congregación de las Hermanitas de la Anunciación, acto que se convirtió en un homenaje musical a la obra evangelizadora y educativa de las hermanas, destacando la identidad católica de la institución. Así mismo, durante la celebración de los juegos interclases INMABE, tanto la banda de marcha infantil como la semi especial de bronce animaron los encuentros deportivos, promoviendo la integración y el espíritu de pertenencia escolar con entusiasmo y disciplina.

De igual manera, el 31 de agosto de 2025, la banda de marcha infantil representó a la institución en un importante evento cultural realizado en El Zulia, donde se destacó por su talento musical y su impecable presentación, recibiendo el reconocimiento del público y de las autoridades locales.

En cada una de estas participaciones, las bandas no solo recibieron aplausos y expresiones de admiración, sino también reconocimientos y premiaciones que resaltaron el esfuerzo, la disciplina y el compromiso de sus integrantes y director. Estos logros se constituyen en motivación para continuar fortaleciendo el proceso formativo musical y humano que caracteriza a las agrupaciones, consolidando a la institución como un referente en el ámbito cultural y educativo de la región.

6. Resultados y logros

La participación de la banda de marcha infantil y la banda semi especial de bronce de la Institución Educativa Madre María Berenice en los diferentes eventos del año 2025 dejó resultados altamente positivos que reflejan el esfuerzo, la disciplina y el compromiso de los estudiantes y sus formadores.

En primer lugar, se evidenció un notable fortalecimiento de las habilidades musicales y rítmicas, pues los integrantes de las bandas demostraron un desempeño destacado en cada presentación, consolidando procesos de coordinación, precisión y calidad interpretativa. Esto les permitió desenvolverse con seguridad en escenarios locales y regionales, proyectando el talento artístico de la institución.

Asimismo, la participación en actividades religiosas, culturales y deportivas generó un impacto significativo en la comunidad, que reconoció en las bandas un símbolo de identidad, unidad y disciplina. Las presentaciones en eventos como la Marcha del Perdón, el Domingo de Ramos, el aniversario de la Congregación y los juegos interclases contribuyeron a fortalecer el sentido de pertenencia institucional y a afianzar los lazos con el entorno social y religioso.

Otro logro importante fue la obtención de reconocimientos y premiaciones, fruto de la calidad musical y del compromiso demostrado por los estudiantes. Estos galardones no solo validan el trabajo constante en los ensayos, sino que también motivan a los jóvenes a seguir cultivando sus talentos y a representar con orgullo a su institución en futuros escenarios.

Finalmente, las bandas lograron consolidarse como un espacio de formación integral, donde además de la música se fortalecieron valores como la responsabilidad, el trabajo en equipo, la constancia y la fraternidad. Estos aprendizajes se convierten en herramientas valiosas para el crecimiento personal y académico de los estudiantes, reafirmando que la práctica musical es también una experiencia de vida que enriquece su proyecto personal y comunitario.

7. Aprendizajes y reflexiones

La participación de la banda de marcha infantil y la banda semi especial de bronce durante el año 2025 dejó aprendizajes valiosos que fortalecieron la formación integral de los estudiantes. Uno de los aprendizajes más destacados fue la importancia de la disciplina y la constancia, ya que los jóvenes comprendieron que el éxito de cada presentación es el resultado de la dedicación en los ensayos, la organización y el compromiso individual y colectivo.

Asimismo, los estudiantes reflexionaron sobre el valor del trabajo en equipo y la fraternidad, al reconocer que cada integrante, desde su rol, contribuye a la armonía general de la banda. Esta vivencia les enseñó a confiar en los demás, a apoyarse mutuamente y a celebrar los logros como fruto del esfuerzo compartido.

Otro aprendizaje significativo fue la capacidad de representar con orgullo a la institución, entendiendo que cada presentación no solo era una muestra de talento musical, sino también una oportunidad de proyectar la identidad cultural y los valores de la comunidad educativa. Los jóvenes destacaron que llevar el uniforme de la banda implica responsabilidad, respeto y compromiso con la imagen institucional.

Finalmente, la experiencia permitió reflexionar sobre la música como un medio de expresión y crecimiento personal. Los estudiantes descubrieron que más allá de las notas y los ritmos, la práctica musical les brinda herramientas para desarrollar la creatividad, la confianza y la sensibilidad, aspectos que aportan al fortalecimiento de su proyecto de vida. En conjunto, las bandas se consolidaron como un espacio formativo que deja huellas profundas, no solo en la dimensión artística, sino también en la humana y comunitaria.

8. Proyecciones

De cara a los próximos años, la proyección de la banda de marcha infantil y la banda semi especial de bronce se orienta hacia el fortalecimiento tanto en lo musical como en lo formativo. En primer lugar, se plantea la consolidación de un proceso de formación continua, en el que se incluyan espacios de capacitación técnica y talleres de interpretación musical, con el fin de perfeccionar la ejecución de los instrumentos y ampliar el repertorio.

Asimismo, se proyecta una mayor participación en encuentros culturales, desfiles y competencias municipales, departamentales y nacionales, lo que permitirá a los estudiantes confrontar sus aprendizajes con agrupaciones de otros contextos y enriquecer su experiencia artística. Estas oportunidades también abrirán espacios para la obtención de nuevos reconocimientos que motiven y den mayor visibilidad a la institución.

Otra proyección importante es la formación de semilleros musicales, con el propósito de garantizar la continuidad del proceso, involucrando a estudiantes más pequeños que puedan recibir una preparación inicial y posteriormente integrarse a las bandas mayores. De esta manera, se asegura la permanencia y el relevo generacional dentro de la agrupación.

Además, se busca fortalecer el componente formativo en valores, promoviendo en los integrantes la responsabilidad, el respeto, la solidaridad y el sentido de pertenencia. La música seguirá siendo un medio para fomentar la disciplina, la unión y la construcción de identidad institucional.

En conclusión, las proyecciones apuntan a que las bandas se consoliden no solo como un referente artístico de la institución, sino también como un espacio de crecimiento personal, comunitario y cultural que contribuya a la formación integral de los estudiantes y al posicionamiento de la institución en escenarios más amplios.

9. Evidencias



