

Título del proyecto: ADECUACIÓN Y EMBELLECIMIENTO DE ESPACIOS PARA MEJORAR EL HÁBITO DE LA LECTURA EN LOS GRADO 5^o-6^o-7^o-8^o - 9^o.

Entidad responsable del proyecto: CENTRO EDUCATIVO RURAL CAMPANARIO

Identificación del Problema

En el Centro Educativo Rural Campanario se ha identificado una baja motivación hacia la lectura por parte de los estudiantes de los distintos grados, lo cual impacta negativamente en su comprensión lectora, vocabulario y expresión oral y escrita. Esta situación se ve agravada por la falta de un espacio físico adecuado, cómodo y atractivo que estimule el hábito lector dentro de la institución.

Actualmente, los ambientes escolares destinados a la lectura son limitados, poco organizados y no invitan a la exploración libre de los textos, lo que reduce el interés y el disfrute por la lectura.

Además, la ausencia de una cultura lectora consolidada en la Comunidad Educativa dificulta el acompañamiento desde el hogar y el fortalecimiento de competencias comunicativas.

Por lo tanto, se hace necesario intervenir de manera pedagógica y estructural en la adecuación y embellecimiento de espacios escolares que promuevan el gusto por la lectura, involucrando a estudiantes, docentes y familias en un proceso colectivo de transformación educativa, cultural y social.

Justificación:

EI CENTRO DE INTERÉS: ADECUACIÓN Y EMBELLECIMIENTO DE ESPACIOS PARA MEJORAR EL HÁBITO DE LA LECTURA EN LOS GRADO 5 – 6- 7 – 8 – 9
Este centro de interés reconoce que la lectura es una herramienta fundamental para el desarrollo cognitivo, emocional y social de los estudiantes en todos los niveles escolares. Sin embargo, en muchos contextos educativos, el acceso a espacios adecuados y atractivos para la lectura es limitado, lo cual dificulta el fortalecimiento de este hábito. Por esta razón, se propone el presente proyecto, cuyo propósito es transformar los ambientes escolares en entornos acogedores, coloridos y funcionales que motiven a los niños, niñas y adolescentes a acercarse de manera natural y placentera a los libros.

Este proyecto responde a la necesidad de fomentar una cultura lectora desde los primeros grados hasta los últimos años de la educación básica, integrando actividades pedagógicas en un espacio adecuado que propicie el disfrute y la concentración.

La adecuación física del espacio, junto con el diseño de actividades lectoras dinámicas, promueve la interacción, la creatividad, la reflexión y la autonomía del estudiante, fortaleciendo su formación integral.

Además, la iniciativa estimula la participación activa de la comunidad educativa — docentes, estudiantes, familias y directivos— generando sentido de pertenencia, responsabilidad compartida y conciencia del valor de la lectura para la vida personal y académica.

Objetivo General:

Crear y embellecer espacios dentro del colegio que promuevan y fomenten los hábitos de lectura con los estudiantes.

Objetivos específicos:

Promover la lectura en los estudiantes, a través del juego, canto, cuentos, eventos mágicos, dramas que llamen la atención de una forma lúdica.

Proporcionar los espacios adecuados para la lectura individual y colectiva.

Desarrollar talleres de comprensión lectora.

Población objetivo: va dirigida desde 0º a 9º, edades entre 5 y 16 años para la **SEDE PRINCIPAL CAMPANARIO**.

Descripción de la Propuesta

La propuesta pedagógica consiste en diseñar e implementar un espacio físico dentro del **Centro Educativo Rural Campanario** destinado exclusivamente al fomento de la lectura, con condiciones adecuadas de iluminación, mobiliario cómodo y ambientación atractiva para los estudiantes. Este espacio será co-creado con la participación activa de toda la comunidad educativa: estudiantes, docentes, padres de familia y directivos, promoviendo el sentido de pertenencia y apropiación.

El proyecto busca no solo transformar un lugar físico, sino también generar una cultura institucional que valore la lectura como herramienta fundamental para el desarrollo del pensamiento crítico, la creatividad y la formación integral de los estudiantes. Se desarrollarán actividades como círculos de lectura, narraciones

orales, talleres literarios y campañas de promoción lectora, articuladas al currículo y a los Proyectos Educativos Institucionales (PEI).

Además, se integrarán elementos visuales y culturales propios del entorno rural, como expresiones artísticas locales, frases motivadoras y libros que reflejen la identidad campesina, para fortalecer los lazos entre la lectura, la identidad y el contexto sociocultural de los estudiantes.

Cronograma:

Cronogramas de actividades

CRONOGRAMA "Adecuación y Embellecimiento de Espacios para Mejorar el Hábito de la Lectura"																				
ACTIVIDADES	MARZO				ABRIL			MAYO			JUNIO	JULIO	AGOSTO	SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE				
Diagnóstico del espacio actual de lectura. Observación del estado físico y recursos existentes.	7	14	21	28																
Recolección de ideas para el diseño del espacio. Lluvia de ideas, encuestas y dibujos con los estudiantes.					4	11	25													
Socialización del proyecto con padres y comunidad. Reunión con padres para involucrarlos en el proceso.								2	9	16	23	30								
Elaboración del plan de adecuación y decoración. Plan de materiales, colores y distribución del espacio.											6	13								
Jornada de embellecimiento y adecuación del espacio											4	11	18	25						
Limpieza, pintura, decoración, adecuación del mobiliario.														1	8	15	22	29		
Talleres, lectura guiada, círculos de lectura.																	5	12	19	26
Seguimiento y evaluación del uso del espacio																				
FERIA DE EMPRENDIMIENTO DE LOS CENTROS DE INTERES																				

Recursos necesarios y esquema operativo: enumerar los recursos materiales (instrumentos, dotaciones, inversión, etc.) y humanos (número de personas y perfiles) necesarios para implementar el proyecto.

Humanos:

Docentes, Estudiantes.

Libros, textos, guías, cuantos, anécdotas

Resultados esperados y escenarios:

- Incremento del interés por la lectura
- Mejora en la comprensión lectora
- Creación de una cultura lectora
- Participación activa de docentes y familias
- Cuidado y apropiación del espacio

Evaluación:

Estrategias de Evaluación:

- Se observará de manera continua el uso del espacio de lectura por parte de los estudiantes, su comportamiento, actitud e interés hacia los libros.
- Listas de chequeo para verificar la participación activa de los estudiantes, el cumplimiento de las actividades programadas y el mantenimiento del espacio.
- A través de encuestas o actividades reflexivas, los estudiantes expresarán su opinión sobre el espacio, los libros y su experiencia lectora.
- Se revisarán los textos generados por los estudiantes como evidencia del fortalecimiento de la competencia lectora y escrita.
- Niveles de comprensión lectora (evaluaciones diagnósticas y formativas).
- Cuidado y mantenimiento del espacio por parte de los estudiantes.

Anexos sugeridos

Propuesta técnica ampliada con la sustentación pedagógica y metodológica.

Costeo

Cronograma

Estos Proyectos tiene unas actividades, en la Educación CRESE y tiene su Presupuesto.

ACTIVIDADES, TIEMPO Y RESPONSABLES

ACTIVIDADES	TIEMPO	RESPONSABLES
Realizar un diagnóstico de necesidades en material pedagógico	Abril del año 2025	Director y Docentes de varios grados-PTAFI3.0
Diseño de los Proyectos	Abril del año 2025	Director-Docentes de varios grados-PTAFI3.0
Ajustar bien los proyectos y asumir los costos al presupuesto.	Junio del año 2025	Director Docentes de varios grados-PTAFI3.0
Distribuir a las sedes el material adquirido	Junio y julio 2025	Director Docentes de varios grados-PTAFI3.0
Realizar el uso de los materiales así como en el cuidado y custodia	Junio y julio de 2025	Director Docentes de los diferentes grados-PTAFI3.0
Recursos necesarios y presupuesto	Permanente	Director- Docentes de los diferentes grados-PTAFI3.0

Y ESTOS PROYECTOS TIENE SU PRESUPUESTO.

Este Presupuesto consta del valor unitario, y valor total:

PRESUPUESTO.

MATERIAL	CANTIDAD	V/UNITARIO	V/TOTAL
Suministro de material de papelería, pintura, galones o vinilo de diferentes colores	8	\$ 62.500	\$ 500.000
Pinceles de diferentes tamaños	40	\$ 5.000	\$ 200.000
Pliegos de cartulina de diferentes colores	40	\$ 7.500	\$ 300.000
Rollos de cinta de papel	4	\$ 5.000	\$ 20.000
Pliegos de FOMY de diferentes colores	50	\$ 8.000	\$ 400.000

Pliegos de papel periódico CREPÉ	40	\$ 5.000	\$ 200.000
Pliegos de papel seda	50	\$ 3.600	\$ 180.000
Resmas de papel bond	10	\$ 20.000	\$ 200.000
Materos de barro planos y redondos	10	\$ 60.000	\$ 600.000
Canastas colgantes	15	\$ 30.000	\$ 450.000
Brochas grandes	20	\$ 10.000	\$ 200.000
Tambores para bordar	15	\$ 20.000	\$ 300.000
Total			\$ 4.000.000

Título del proyecto: RECONOZCO MIS EMOCIONES.

Entidad responsable del proyecto: Centro Educativo Rural Campanario

Justificación:

El desarrollo socioemocional de los estudiantes es fundamental para su bienestar integral y su éxito académico. En un mundo en constante cambio, las habilidades emocionales y sociales se han convertido en competencias esenciales que permiten a los jóvenes enfrentar desafíos, establecer relaciones saludables y tomar decisiones informadas.

Fomentar la conciencia emocional y la autorregulación no solo contribuye al desarrollo personal de los estudiantes, sino que también mejora el ambiente escolar.

Al promover la capacidad de identificar y gestionar emociones, los estudiantes pueden reducir la ansiedad y el estrés, lo que se traduce en un mejor rendimiento académico. Además, la autorregulación ayuda a los jóvenes a establecer metas, persistir ante dificultades y desarrollar una mayor resiliencia.

La implementación de programas que aborden el desarrollo socioemocional crea un espacio seguro donde los estudiantes pueden explorar sus emociones, aprender a comunicarse efectivamente y construir relaciones interpersonales sólidas. Esto es especialmente importante en contextos educativos, donde el apoyo emocional puede influir en la motivación y el compromiso escolar.

En resumen, esta propuesta busca no solo mejorar la calidad de vida de los estudiantes, sino también contribuir a la formación de ciudadanos más empáticos y responsables, capaces de contribuir positivamente a la sociedad.

Objetivo General:

Promover el desarrollo socioemocional de los estudiantes mediante la implementación de estrategias que fomenten la conciencia emocional y la autorregulación, con el fin de mejorar su bienestar integral y potenciar habilidades que les permitan enfrentar desafíos académicos y personales de manera efectiva.

Objetivos específicos:

Sensibilizar al estudiante sobre el manejo de sus emociones.

Expresar a través del movimiento sus emociones.

Utilizar la música como espacios de la creación e integración.

Participar en la resolución de preguntas sobre la emoción

Analizar críticamente las lecturas propuestas.

Población objetivo: comunidad educativa del Centro Educativo Rural Campanario.

Descripción de la propuesta:

El centro e interés “Reconozco Mis Emociones” tiene como propósito principal brindar a los estudiantes herramientas socioemocionales que les permitan identificar, expresar y gestionar adecuadamente sus emociones, favoreciendo así el bienestar personal y la sana convivencia escolar. Esta propuesta responde a la necesidad de fortalecer la formación integral desde el eje de desarrollo emocional de la estrategia de Educación CRESE.

El proyecto se desarrollará a través de actividades lúdicas, artísticas y reflexivas adaptadas a los diferentes niveles escolares, como dinámicas de grupo, cuentos, juegos simbólicos, videos, dibujo, dramatizaciones, diario emocional y ejercicios de respiración consciente. Estas acciones facilitarán el reconocimiento de emociones básicas (alegría, tristeza, enojo, miedo, etc.), la empatía, la autorregulación emocional y la comunicación asertiva.

Además, se involucrará a las familias mediante talleres y guías prácticas para acompañar a los niños y niñas en el manejo de sus emociones desde el hogar. La estrategia se articula con las áreas de Ética y Valores, Educación Artística y Educación Física, integrando metodologías activas y participativas como el aprendizaje experiencial, el trabajo colaborativo y el enfoque de aula afectiva.

Este centro de interés busca fortalecer el clima escolar, mejorar las relaciones interpersonales y prevenir situaciones de violencia escolar, promoviendo una cultura del cuidado, el respeto y la escucha. La propuesta concluirá con una jornada de socialización donde los estudiantes compartirán sus aprendizajes a través de exposiciones creativas.

Cronograma de actividades:



Recursos necesarios y esquema operativo: Video beam, Parlante, Telón, Refrigerio \$ 30.000, Láminas de colores marcadores, Papel, Instructor, Estrellas, Cartulina, Números, Cuestionario de preguntas, Modelador

Resultados esperados y escenarios:

El centro educativo rural campanario espera que con la implementación del proyecto, enseñar a los estudiantes a comprenderse y respetarse a ellos mismos y a los demás promoviendo un mejor rendimiento académico alejando a los estudiantes de conductas de riesgos tanto individuales como grupales.

Evaluación:

Promover la creatividad y la autorreflexión

Descubrir la capacidad de los estudiantes frente al control de sus emociones.

Mejorar el desempeño académico y disciplinario de los estudiantes.

Anexos sugeridos

Propuesta técnica ampliada con la sustentación pedagógica y metodológica.

Costeo

Metodología y estrategias pedagógicas:

Proyección de películas infantiles para el manejo de emociones

Usar imágenes, representar las emociones a través de mímica

Canciones de las emociones (expresar a través de la expresión corporal la importancia de las emociones en las relaciones de convivencia.

Concurso alcance una estrella donde se realiza una reflexión sobre las emociones.

Cuento sobre las emociones donde el niño identifique las circunstancias a tener en cuenta en el desarrollo de sus emociones.

.