

ANEXO. 1 FICHA DE REGISTRO DE EXPERIENCIAS SIGNIFICATIVAS

Nombre del establecimiento educativo (EE)	CER EL PARAMO, MUNICIPIO DE SANTIAGO N DE S.	
Código DANE del establecimiento educativo	254680000079	
Nombre del rector (a) o director (a)	EDITA BECERRA CARDENAS	
Municipio / Ciudad	SANTIAGO	Departamento N DE S.
Zona del EE	Rural <u> X </u> Urbano-Rural <u> </u> Urbana <u> </u>	
Dirección	Vereda el Paramo	
Correos electrónicos institucionales	cerelpamosantiago@gmail.com	
Teléfonos de contacto	3104861512	
Características del EE: Describa en máximo cinco líneas el establecimiento educativo: (número de sedes, cantidad de docentes, número de estudiantes, grados escolares que ofrece, entre otros)	El CER el Páramo Institución ubicada al Norte del Municipio de Santiago Norte de Santander, dista del casco urbano de Santiago aproximadamente a 10 kms, cuenta con 1 director y 10 docentes, --estudiantes, de transición a 9 grado.	
Entidad Territorial Certificada		
DATOS DEL LÍDER (ES) DE LA EXPERIENCIA SIGNIFICATIVA		
Nombre (s) y apellido (s)	María Ligia Puerto Bautista	
Documento de identidad	27719808	
Cargo	Docente	
Correo electrónico	Marilipb12@hotmail.com	
Teléfono (s)	3143305304	
Breve descripción del perfil (Nivel de estudios, experiencia, ocupación actual)	Docente de la Sede la Ensellada, 5 años trabajando en esta comunidad, CER El Páramo, Municipio de Santiago Norte de Santander, categoría 14, último título, especialista en Educación Emprendimiento y Economía Solidaria. 34 años de Experiencia.	
IDENTIFICACIÓN DE LA EXPERIENCIA SIGNIFICATIVA		
Nombre de la experiencia significativa	PiedrArte: piedras que enseñan, arte que inspira.	
Líneas temáticas (Señale el(las) área(s) en las que se desarrolla la ES)	Educación Artística, Matemáticas, Ciencias naturales y Educación Ambiental, Ética y valores, Ciencias Sociales, tecnología.	
Palabras claves (Máximo 5)	Experiencia, Creatividad, Emprendimiento, Innovación, Oportunidades.	

Nivel(es), ciclo(s) y grado(s) en los que se desarrolla la experiencia significativa: (Puede señalar varias opciones)	Educación Inicial y Preescolar: _____ Primaria: <u> X </u> Grado(s): <u> 1°-5° </u> Secundaria: <u> X </u> Grado(s): <u> 6° – 9° </u> Media: _____ Grado(s): _____ Otro(s): _____ Cuál (es): _____
Grupo (s) poblacional (es) (Puede marcar más de uno).	Indígenas _____ Mestizos _____ Rrom _____ Afrocolombianos _____ Palenqueros _____ Raizales _____ Negros _____ ¿Otro? <u> </u> ¿Cuál? _____
Tiempo de implementación (Indicar el tiempo de implementación y las fechas)	

COMPONENTES (En ninguno de los COMPONENTES se especifica la forma como las propuestas deben involucrar los criterios de inclusión, pertinencia regional o aporte a la justicia social).	
PROBLEMA O NECESIDAD Describa la problemática o necesidad, que dio origen a la experiencia significativa, sus antecedentes, el escenario en el que se ha desarrollado y a quiénes beneficia. Enfatique en la relación con el contexto en el cual se circunscribe la experiencia significativa y las acciones que se plantean para dar respuesta a la problemática y a las necesidades identificadas en función del desarrollo integral de los niños, niñas, adolescentes, jóvenes y adultos.	Hace 5 años llegué a laborar en la Sede Educativa la Ensilada; Municipio de Santiago Norte de Santander, Institución que se encontraba abandonada, una Comunidad desmotivada, alejada, pero noble laboriosa y trabajadora. No había sentido de pertenencia. Primero que todo hice un trabajo con la Comunidad: motivándolos, resaltando su importancia, valorándose, dialogando con cada uno de ellos, se organizó un grupo de danzas, jugando al amigo goloso, compartiendo, participando en actividades recreativas, campeonato de parques. Organicé trabajos en equipo, cuyo lema fue o es, UNIDOS SOMOS MÁS FUERTES. Uniendo esfuerzos, se realizaron actividades para adquirir recursos, y con la ayuda de la alcaldía Municipal se logró en muy poco tiempo mejorar, organizar la institución. Inicie un trabajo intensivo con el manejo adecuado de las basuras, embellecimiento de la Institución, con los estudiantes inicie manualidades, con material reciclado, plástico y latas, tapas entre otros. En fechas especiales se hacían exposiciones, los niños manifiestan su cariño, elaborando sus propias creaciones, obsequiando a sus seres queridos, sin que les generará mayor costo. En el año 2024 incluí en el proyecto padres de familia y comunidad en quienes observé destrezas habilidades, interés por mejorar,

	por integrarse, por tanto, organicé un grupo de danzas, nunca habían participado, obras de teatro, coplas, espacios recreativos, cada año toda la comunidad juega al amigo goloso, concursos, oración en comunidad en el mes de mayo, entre otros. Es una Comunidad pequeña, y de bajos recursos, por tanto, se llegó a la conclusión de elaborar cuadros en trozos de madera, con piedra de río. Los padres de familia aprendieron a sacar las trozas de madera con las cuales se elaborarán los cuadros, ofreciéndoles también a quienes necesitan. El proyecto de cuadros elaborados en piedra de río, busca abordar este problema mediante la creación de un espacio de aprendizaje y creación que fomente la creatividad y la motivación en los estudiantes, padres de familia y comunidad del sector rural. La falta de oportunidades educativas y laborales en el sector rural puede llevar a una disminución de la creatividad, la innovación y la motivación en los estudiantes, padres de familia y comunidad. Un proyecto de vida acorde a las necesidades, expectativas personales, oportunidades y las posibilidades del entorno. Se convierte en una experiencia significativa, dejando un aprendizaje no solo a los estudiantes, sino a los adultos, quienes pueden ver en compañía de los estudiantes, hijos el proceso de la transformación de un material y verlo convertido en la materialización de elementos decorativos.
OBJETIVO(S) Enuncie el (o los) objetivo (s) propuesto (s) para la experiencia significativa.	1.OBJETIVO GENERAL: ● Fomentar la creatividad, y el desarrollo de habilidades artísticas y manuales en estudiantes, padres de familia, comunidad del sector Rural, CER EL Páramo, a través de la elaboración de composiciones elaboradas con piedra de río, promoviendo la valoración y el respeto por la naturaleza y la cultura local. 2. Objetivos específicos. ● Recolectar piedras de río en un lugar cercano y seleccionarl

	● Capacitación y formación de técnicas de elaboración y composición en piedras de río, conciencia ambiental y respeto por la naturaleza. ● Planificar las fechas y diseñar las composiciones. ● Realizar actividades promocionando la colaboración, trabajo en equipo, en estudiantes, padres de familia y comunidad. ● Exposición de las composiciones en piedra de río, en actividades programadas en la Comunidad y en el Municipio de Santiago.
FUNDAMENTACIÓN Explicite los referentes pedagógicos, conceptuales y metodológicos que guían la experiencia significativa, describa cómo se articula con los componentes del PEI o PEC y su proyección en el PMI.	1. Teoría de la creatividad. La creatividad es un proceso que implica la generación de ideas y soluciones innovadoras y originales (Csikszentmihayi, 1996). 2. Teoría de la educación ambiental: La educación ambiental se centra en la conciencia y la comprensión de los problemas ambientales, promoviendo la responsabilidad y la acción para proteger el medio ambiente (UNESCO, 1977). 3. Teoría de la comunidad de aprendizaje: La comunidad de aprendizaje se centra en la colaboración y el trabajo en equipo entre los miembros de la comunidad, fomentando el aprendizaje y el desarrollo personal y colectivo (Wenger, 1998). 4. Teoría de la economía solidaria: La economía solidaria se centra en la creación de redes de apoyo y cooperación entre las personas y las comunidades, promoviendo la justicia y la igualdad (Coraggio, 2004). 5. Educación para el desarrollo sostenible.

	La educación para el desarrollo sostenible se centra en la promoción de la sostenibilidad y el desarrollo sostenible, fomentando la conciencia y la acción para proteger el medio ambiente. (UNESCO 2014). El proyecto se alinea con la misión y la visión de la Institución, CER EL PARAMO ya que centra la educación en la formación de competencias básicas, valores y hábitos que conserven los recursos del medio, contribuyendo a mejorar la calidad de vida de los habitantes del sector rural y su entorno; formación de ciudadanos responsables y comprometidos con el medio ambiente. Busca fortalecer la Comunidad escolar, ya que involucra estudiantes, padres de familia, y miembros de la comunidad en la elaboración de cuadros en piedra de río. También busca desarrollar habilidades y competencias en los estudiantes, como la creatividad, la innovación, la resolución de problemas y la comunicación afectiva. El sector rural es un área que se caracteriza por su riqueza natural. Sin embargo, enfrenta desafíos como la falta de oportunidades educativas y laborales, lo que puede afectar la calidad de vida de sus habitantes.
METODOLOGÍA Describa las estrategias, acciones, mecanismos e instrumentos adoptados para cumplir los objetivos de la experiencia significativa en los procesos de planeación, implementación, comunicación y divulgación. Mencione cómo se ha transformado la experiencia significativa en aspectos conceptuales, metodológicos, instrumentales, entre otros, desde el análisis de la implementación o desde la adquisición de nuevos conocimientos, comprensiones, enfoques y métodos que contribuyen al mejoramiento de la práctica pedagógica. Explique cómo han participado y apropiado los integrantes de la comunidad educativa la	Este proyecto tratará de la elaboración de sus composiciones en piedra de río, representadas por el docente orientador, utilizando técnicas de Educación artística y diseño. Se buscarán estrategias para conseguir los diferentes materiales, los padres de familia sacarán las trozas de madera, se formarán equipos de trabajo entre los participantes para ayudar a lijar los trozos de madera, para diseñar y crear sus composiciones Con los estudiantes, se procederá al inicio del proyecto, utilizar estratégicamente los recursos, las piedras como elementos para, contar, armar conjuntos decenas, centenas, practicar las diferentes operaciones matemáticas. Charlas sobre los recursos naturales, educación ambiental. La docente líder socializará el proyecto ante los docentes, posteriormente se desarrollará un trabajo práctico de formación de saberes sobre el proyecto, y ellos a la vez lo difunden en sus comunidades Educativas,

experiencia significativa para su fortalecimiento.	mediante un cronograma de trabajo se programaron fechas, para continuar con el desarrollo de la experiencia significativa, elaboración de cuadros en piedras de río, recopilar los trabajos y conjuntamente organizar la exposición; Promoviendo la cooperación y el trabajo en equipo en la Comunidades del sector rural del Municipio de Santiago. Esta experiencia significativa, busca crear un espacio de aprendizaje y creación, donde los participantes puedan compartir sus ideas, habilidades y experiencias, y trabajar juntos para crear obras de arte que reflejan, el talento y capacidades de los participantes, la belleza y la riqueza de las veredas, Instituciones Educativas.
INNOVACIÓN Mencione si ha diseñado e implementado procesos educativos de manera novedosa, incorporando acciones, recursos tecnológicos o no tecnológicos, realizando cambios notables en el uso de materiales, métodos o contenidos implicados en la enseñanza y en el aprendizaje para propiciar el desarrollo integral de niñas, niños, adolescentes, jóvenes y adultos. Describa los aportes al proceso de enseñanza – aprendizaje	Llevar a la realidad, nuevas ideas, comunicarlas y desarrollarlas, demostrando la capacidad de transformar e innovar utilizando recursos disponibles. Creación de composiciones en piedra de río, que integren la naturaleza, como plantas, flores, animales etc. Promocionar los cuadros por redes sociales y compartir los resultados con la comunidad. Exposición de los cuadros en fechas especiales que programe el Municipio de Santiago, donde los participantes de la Experiencia significativa ofrecerán el producto para adquirir recursos económicos, o los destinan para decorar espacios en sus hogares, habitaciones, entre otros.
SEGUIMIENTO Y VALORACIÓN Describa la metodología y los mecanismos establecidos para el seguimiento, la valoración y la documentación de la experiencia significativa. Especifique qué tipo de análisis (cuantitativo y/o cualitativo) ha realizado al proceso y a los resultados obtenidos, para dar cumplimiento de los objetivos propuestos. Mencione cómo se ha transformado la experiencia significativa a lo largo del tiempo teniendo en cuenta los resultados autorreflexivos y evaluativos.	Realizar actividades periódicas con los participantes para monitorear el progreso del proyecto y mejorar si es posible. Evaluar, comentar, la calidad y creatividad en los cuadros elaborados, el impacto del proyecto en la Comunidad. Recopilar información detallada sobre sus experiencias y percepciones. Que los estudiantes y la comunidad Educativa se sientan capaces y confiados en sus habilidades creativas y artísticas, lo que puede tener un impacto positivo en su autoestima y desarrollo personal, proyectos de vida.
RESULTADOS	Se pretende con este proyecto un impacto positivo en la Comunidad del sector rural, fomentando la

Especifique cuáles han sido los logros obtenidos de acuerdo con el (o los) objetivo (s) planteado (s) en la experiencia significativa. Enfatique cómo los líderes revisan los resultados obtenidos e introducen los ajustes a la experiencia significativa cuando sea necesario.	creatividad, la innovación y la motivación en los estudiantes, padres de familia y Comunidad. También se espera se fortalezcan los vínculos entre la comunidad y promueva la autoestima en los participantes, desarrollar hábitos, actitudes y valores necesarios para generar acciones orientadas al mejoramiento personal y a la transformación del entorno y la sociedad. Tratando de dar soluciones a las necesidades humanas presentes en la Comunidad, con sentido de ética y responsabilidad social y una perspectiva de desarrollo sostenible. Busca generar un impacto saludable, en la calidad de vida de los estudiantes y las instituciones a tratar, posibilitando el mejoramiento de los establecimientos educativos en algunos o en todos los componentes tales como el académico, directivo, administrativo y el comunitario, fortaleciendo así, la comunidad educativa.
SOSTENIBILIDAD Mencione las estrategias previstas para garantizar la continuidad, el fortalecimiento y la consolidación de la ES en el tiempo, considerando las condiciones de orden político, técnico, humano y financiero.	El uso de piedras de río y otros materiales locales puede reducir los costos de transporte y adquisición de materiales, se realiza una caminata ecológica, al río Peralonso que pasa por el Municipio de Santiago. El proyecto puede ser autosostenible si se generan ingresos a través de la venta de los cuadros. la participación activa de la Comunidad en el proyecto puede garantizar su sostenibilidad y legitimidad.
TRANSFERENCIA Especifique los procesos, metodologías, mecanismos o medios que permiten que la experiencia significativa haya sido replicada o transferida dentro del establecimiento educativo o fuera de él	Capacitar y formar a los estudiantes, padres de familia y miembros de la Comunidad en técnicas de elaboración de cuadros en piedras de río. Estar pendiente, acompañamiento a los participantes para garantizar el éxito en la elaboración de las composiciones en piedra de río. Compartir ideas, experiencias y conocimientos entre los participantes para que se motiven, fomentar la colaboración, innovación y el aprendizaje. Proporcionar espacios de trabajo adecuados y herramientas de trabajo.
INFORMACIÓN DE APOYO	
COMPONENTES	
Resumen En media página, como máximo, sintetice la experiencia significativa.	Proyecto Educativo, que fomenta la creatividad, innovación y conciencia ambiental en estudiantes, padres de familia y comunidad rural. A través de la elaboración de cuadros en piedra de río,

Con una o dos palabras indique el tipo de experiencia significativa (programa, proyecto, plan, estrategia etc). En una frase de dos renglones el objetivo principal de la experiencia significativa. En un texto de máximo 4 renglones escribir las principales acciones para cumplir el o los objetivos. En un texto de máximo 4 renglones mencionar los principales resultados de la experiencia significativa	promoviendo la colaboración y el desarrollo de actividades de educación ambiental y conciencia sobre la importancia de la sostenibilidad, mejorando en parte la calidad de vida. Los principales resultados del Proyecto Educativo: Creando juntos: Una experiencia de aprendizaje y creación con Materiales Naturales y Reciclados, fomenta la creatividad y la innovación en estudiantes, padres de familia y comunidad rural. Desarrolla habilidades y competencias en la elaboración de cuadros en piedra de río. Fortaleciendo la Comunidad y la colaboración entre sus miembros, promocionando la conciencia ambiental, trabajo en equipo fortaleciendo los lazos de amistad y convivencia.
FRASE O METÁFORA INSPIRADORA (OPCIONAL) En máximo 3 líneas escriba una frase inspiradora o metáfora relacionada con la experiencia significativa. Si la frase es de un personaje deben incluir la cita. Si se incluye una cita debe ser pertinente y que tenga relación con la experiencia significativa. Si no se tiene frase inspiradora no es necesario incluirla. La frase debe ser inspiradora para los participantes de la experiencia significativa	Así como unimos piedras del río para elaborar hermosas obras de arte, en un pedazo de los hermosos campos de Colombia, así también nosotros podemos unirnos para construir un futuro mejor.
TESTIMONIO (OPCIONAL) En máximo seis líneas, escriba el testimonio de uno o dos integrantes de la comunidad educativa referido al impacto que ha tenido la experiencia significativa. Incluir el nombre del autor(es) de dicho(s) testimonio(s).	Interesada en el proyecto por eso le he dado la importancia necesaria, porque salimos de la rutina de los oficios de ama de hogar, vamos a ser algo diferente, novedoso, también un buen ejemplo para mis hijos. Nora Yaneth Rivera Pedraza. Me siento importante porque nos tienen en cuenta, podemos obtener unos pesitos demás con la sacada de las trozas de madera, para el mercado de la semana. Henry Cuevas Gallo.
ESPACIOS DE DIVULGACIÓN	ojo crear web...

Registre los enlaces públicos donde se encuentra alojada la experiencia significativa (videos, blogs, página web)	
ESPACIOS DE DIVULGACIÓN Registre los enlaces públicos donde se encuentra alojada la experiencia significativa (videos, blogs, página web)	

FICHA DE REGISTRO DE EXPERIENCIAS SIGNIFICATIVAS FEN2021

(No modificar el presente formato)

IDENTIFICACIÓN INSTITUCIONAL			
Nombre del establecimiento educativo (EE)		C.E.R EL PARAMO	
Código DANE del establecimiento educativo		254680000079	
Nombre del rector (a) o director (a)		RAFAEL DARIO MENDOZA MEZA	
Municipio / Ciudad	SANTIAGO	Departamento	NORTE DE SANTANDER
Zona del EE	Rural ☒ Urbano-Rural ☐ Urbana ☐		
Dirección	VEREDA EL PARAMO		
Correos electrónicos institucionales		cerparamo@gmail.com	
Teléfonos de contacto		3132070881	
Características del EE: Describa en máximo cuatro líneas el establecimiento educativo: (número de sedes, si se encuentra en el casco urbano o rural, cantidad de docentes, número de estudiantes, grados escolares que ofrece, entre otros)		C.E.R EL PARAMO Santiago. Diez sedes rurales. Once docentes. 110 estudiantes. Grados que ofrece Transición a Noveno.	
Entidad Territorial Certificada (ETC)			

DATOS DEL LÍDER (ES) DE LA EXPERIENCIA SIGNIFICATIVA	
Nombre (s) y apellido (s)	FANNY OSORIO PEDRAZA
Documento(s) de identidad	60314675
Cargo(s)	DOCENTE PRIMARIA
Correo(s) electrónico(s)	Fannyosorio2010@ Hotmail.com.
Teléfono (s)	3134351093
Breve descripción del perfil (Nivel de estudios, experiencia, ocupación actual)	Licenciada en Educación Especial, Maestría en Educación. Docente de Primaria. 25 años de experiencia laboral.

IDENTIFICACIÓN DE LA EXPERIENCIA SIGNIFICATIVA			
Nombre de la experiencia significativa		SUPERMERCADO LOS CHIQUITINES.	
Líneas temáticas (Señalar con una x la temática principal que aborda la experiencia)	1. Organización de la prestación del servicio educativo para responder a los retos y desafíos que trajo la pandemia.		
	2. Flexibilización y gestión curricular para la presencialidad plena en un modelo educativo con múltiples posibilidades pedagógicas y didácticas.		X
	3. La evaluación formativa como oportunidad para el aprendizaje.		
	4. Interacciones familia-escuela, cercanas y fortalecidas en el marco de una alianza.		
	5. Acompañamiento socioemocional a los actores educativos.		
	6. Impacto de adolescentes, jóvenes y adultos.		
Convivencia escolar			
Palabras claves (Máximo 5)		ambiente escolar, estrategias pedagógicas, lógico-matemáticas, aprendizaje significativo y aprendizaje vivencial.	
Nivel(es), ciclo(s) y grado(s) en los que se desarrolla la experiencia significativa: (Puede señalar varias opciones) Transición, a quinto		Educación Inicial y Preescolar: <u>Transición</u> Primaria: <u>x</u> Grado(s): <u>1° a 5°</u> Secundaria: _____ Grado(s): _____ Media: _____ Grado(s): _____ Otro(s): _____ Cuál (es): _____	

Grupo (s) poblacional (es) Puede marcar más de uno.	Indígenas___ Mestizos___ Pequeños productores___ Rrom___ Afrocolombianos___ Palenqueros___ Raizales___ Otro ___x Cuál <u>Campesinos</u>
Tiempo de implementación (Indicar el tiempo de implementación y las fechas)	Mensual 10 / marzo, 17 / abril, 19 / mayo, 21 / julio, 18 / agosto, 22 / septiembre, 20 / octubre

COMPONENTES	
PROBLEMA O NECESIDAD Describa la problemática o necesidad, que dio origen a la experiencia significativa, sus antecedentes, el escenario en el que se ha desarrollado y a quiénes acciones que se plantean para dar respuesta a la problemática y a las necesidades identificadas en función del desarrollo integral de los niños, niñas, adolescentes, jóvenes (NNAJ) y adultos.	Este proyecto se origino por las dificultades de los estudiantes al realizar reconocimiento de números, cantidades y ubicación de los mismos, para fortalecimiento de las operaciones básicas. Fortalecer los presaberes de escritura y preescritura. Desarrollar habilidades, asumiendo roles y valores en todas las áreas.
OBJETIVO (S) Enuncie el (o los) objetivo (s) propuesto (s) para la experiencia significativa.	Afianzar procesos lógicos matemáticos niños y niñas entre 5 y 10 años de edad, a través de la estrategia supermercado escolar, en la sede principal del Centro Educativo Rural el Páramo.
FUNDAMENTACIÓN Especifique los principales referentes pedagógicos, conceptuales, metodológicos, evaluativos, instrumentales, entre otros, que sustentan la experiencia significativa.	Johan Heinrich Pestalozzi “Pestalozzi se sitúa así en una posición desde donde puede actuar sobre la naturaleza específica del niño. Al romper la continuidad natural entre el enfoque teórico y el enfoque práctico de las cuestiones pedagógicas”. (Citado por Soetard, 1983. P.10-12) apoyado también en las teorías de Jean Piaget y David Ausubel.
METODOLOGÍA Describa las estrategias, acciones, mecanismos e instrumentos adoptados para cumplir los objetivos de la experiencia significativa en los procesos de planeación, implementación, comunicación y divulgación. Mencione cómo se ha transformado la experiencia significativa en aspectos conceptuales, metodológicos, instrumentales, entre otros, desde la reflexión sobre la implementación y/o desde la adquisición de nuevos conocimientos, comprensiones, enfoques y métodos que contribuyen al mejoramiento de la práctica pedagógica. Explique cómo han participado y apropiado los integrantes de la comunidad educativa la experiencia significativa para su fortalecimiento.	El proceso desarrollado durante el proyecto de aula se utilizaron los siguientes instrumentos: • Observación: cuando se comenzó con la practica fue importante la observación para detectar la necesidad e interés de los estudiantes, conocer su manera de aprender, sus fortalezas, sus falencias y el trabajo en equipo. • Planeaciones: en el momento de planificar las temáticas se tuvo en cuenta los intereses de los estudiantes, como lo aplicarían al contexto; siempre las actividades fueron prácticas, vivenciales para facilitar el desarrollo de la inteligencia lógico-matemática y afianzar los presaberes. • Diario de campo: aquí se registraban todos los acontecimientos vividos durante la actividad pedagógica, resaltando el aprendizaje adquirido por los estudiantes.
INNOVACIÓN Mencione si ha diseñado e implementado procesos educativos o pedagógicos de manera novedosa, incorporando prácticas, acciones, recursos tecnológicos o no tecnológicos, realizando cambios notables en el uso de recursos educativos, materiales, métodos o contenidos implicados en la enseñanza y en el aprendizaje para propiciar el	Los procesos diseñados para la implementación del proyecto fueron: Pendón con lista de precios, facturas, bolsas rotuladas con el producto, canastas para mercar, anaqueles con productos, nombre y precio del producto, lista de precios para cajeros.

COMPONENTES	
desarrollo integral de NNAJ y adultos. Describa los aportes al proceso de enseñanza – aprendizaje.	
SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN Describa la metodología y los mecanismos establecidos para el seguimiento, la evaluación y la documentación de la experiencia significativa. Especifique qué tipo de análisis (cuantitativo y/o cualitativo) ha realizado al proceso y a los resultados obtenidos, para dar cumplimiento de los objetivos propuestos. Mencione cómo se ha transformado la experiencia significativa a lo largo del tiempo teniendo en cuenta los resultados autorreflexivos y evaluativos.	Se realizó: • Formato de asistencia al supermercado escolar. • Recolección de objetos para el supermercado escolar los Chiquitines. • Identificación del dinero. • Retos matemáticos (identificando unidades, decenas, centenas y unidades de mil), ubicación en el ábaco. • Talleres aplicativos de adición y sustracción. • Talleres aplicativos de adición llevando y sustracción prestando. • Talleres de multiplicación. • Juego en el supermercado los Chiquitines, con intercambio de roles, cajero y compradores
RESULTADOS Especifique cuáles han sido los logros obtenidos de acuerdo con el (o los) objetivo (s) planteado (s) en la experiencia significativa. Enfatice cómo los líderes revisan los resultados obtenidos e introducen los ajustes a la experiencia significativa cuando sea necesario.	A través de este proyecto, se pudo deducir que la aplicabilidad del juego en este proceso de formación, facilitó la adquisición de conocimientos, tanto individual como grupal, desde la autonomía de los estudiantes, evidenciándose que el trabajo en equipo, el gusto, la motivación y el apoyo educativo, fue fundamental para que los estudiantes se motivaran a aprender cada día más, en el supermercado los Chiquitines, la cual fue de gran ayuda para que ellos mismos desarrollaran su propio aprendizaje
TRANSFERENCIA Especifique los procesos, metodologías, mecanismos o medios que permiten que la experiencia significativa haya sido replicada o transferida dentro del establecimiento educativo o fuera de él.	Este proyecto generó un cambio en sus perspectivas enfocándola en el aprendizaje lúdico pedagógico para el fortalecimiento del aprendizaje lúdico matemático, utilizando como estrategia las actividades vivenciales, ampliando nuestras capacidades frente al contexto educativo de manera eficaz, desarrollando habilidades al momento de trabajar en equipo, tener dominio de los conocimientos que van adquiriendo.
Información de Apoyo	
Resumen En media página, como máximo, sintetice la experiencia significativa. ▮ Con una o dos palabras indique el tipo de experiencia significativa (programa, proyecto, plan, estrategia etc). ▮ En una frase de dos renglones el objetivo principal de la experiencia significativa. ▮ En un texto de máximo 4 renglones escribir las principales acciones para cumplir el o los objetivos. ▮ En un texto de máximo 4 renglones mencionar los principales resultados de la experiencia significativa.	La ejecución del presente proyecto de aula llamado supermercado Los Chiquitines, que inicio en el presente año escolar 2022 en la sede principal del Centro Educativo Rural el Páramo, ubicado en el municipio de Santiago, Norte de Santander, con una población de los grados de Transición a 5 de primaria con una muestra de 9 niñas y 12 niños para un total de 21, entre las edades de 5 a 10 años. En la aplicación del aprendizaje significativo, basado en los conocimientos previos. Permitiendo a los estudiantes interactuar y exponer los conocimientos de una forma autónoma, llevando la parte teórica vista en clase a la práctica de una manera más divertida, por medio de las actividades de la vida cotidiana, socialización e intercambio de roles, siendo mas llamativa para los estudiantes y de interés en los nuevos saberes por medio del Supermercado escolar. Gracias al éxito del supermercado los docentes de básica primaria de las otras sedes pondrán en practica este proyecto para un adecuado aprendizaje.
Frase o metáfora inspiradora (Opcional) En máximo 3 líneas escriba una frase inspiradora o metáfora relacionada con la experiencia significativa. Si la frase es de un personaje deben incluir la cita. Si se incluye una cita debe ser pertinente y que tenga relación con la experiencia significativa. Si no se tiene frase inspiradora no es necesario incluirla.	“El aprendizaje es experiencia, todo lo demás es información” Albert Einstein

COMPONENTES	
La frase debe ser inspiradora para los participantes de la experiencia significativa.	
Testimonio (Opcional) En máximo seis líneas, escriba el testimonio de uno o dos integrantes de la comunidad educativa referido al impacto que ha tenido la experiencia significativa. En cada testimonio, incluya el nombre del autor y su rol en la comunidad educativa.	
Espacios de divulgación Registre los enlaces públicos donde se encuentra alojada la experiencia significativa (videos, blogs, página web)	
RECOMENDACIONES A partir de las lecciones aprendidas con la implementación de la experiencia significativa, formule alguna(s) recomendación(es). Regístrela(s) en la(s) casilla(s) que corresponda(n)	Dirigida(s) a los establecimientos educativos
	Dirigida(s) a las Secretarías de Educación
	Dirigida(s) al Ministerio de Educación
	Dirigida(s) a otro (s) ¿Cuál?