



**Centro Educativo Robert Gagne**  
Licencia de Funcionamiento  
Resolución No. 6415 del 10 de Junio 2025  
(Institución Educativa Colegio Robert Gagne, Resolución 03510 del 30 de octubre del 2012)  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN NORTE DE SANTANDER  
DANE: 354405001001 NIT: 37272712-7.



# PROYECTO CÁTEDRA DE AFROCOLOMBIANIDAD

## "Conociendo y valorando nuestras raíces"





**Centro Educativo Robert Gagne**  
Licencia de Funcionamiento  
Resolución No. 6415 del 10 de Junio 2025  
(Institución Educativa Colegio Robert Gagne, Resolución 03510 del 30 de octubre del 2012)  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN NORTE DE SANTANDER  
DANE: 354405001001 NIT: 37272712-7.



## INTRODUCCIÓN

La Cátedra de Afrocolombianidad es una apuesta educativa fundamental para reconocer, valorar y visibilizar la riqueza cultural, histórica y social de las comunidades afrodescendientes en Colombia. Incluir estos saberes en el proceso formativo desde las primeras etapas escolares contribuye a formar ciudadanos más respetuosos, conscientes de la diversidad y orgullosos de la identidad nacional.

Para los niños y niñas de preescolar y primaria, esta cátedra representa una oportunidad para sembrar desde la infancia valores como la inclusión, el respeto por las diferencias, la empatía y el reconocimiento del otro. A través de experiencias significativas, lúdicas y pedagógicas, los estudiantes comienzan a descubrir que el país está conformado por muchas culturas que han aportado a su historia y desarrollo.

Además, es un espacio para fortalecer su identidad personal y colectiva, derribar estereotipos y prejuicios, y construir una mirada más justa e igualitaria del mundo. En la infancia, los aprendizajes son más profundos y duraderos, por lo que enseñar desde ahora sobre la afrocolombianidad es una herramienta poderosa para transformar imaginarios y formar nuevas generaciones más solidarias, críticas y comprometidas con la equidad.





**Centro Educativo Robert Gagne**  
Licencia de Funcionamiento  
Resolución No. 6415 del 10 de Junio 2025  
(Institución Educativa Colegio Robert Gagne, Resolución 03510 del 30 de octubre del 2012)  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN NORTE DE SANTANDER  
DANE: 354405001001 NIT: 37272712-7.



## **1. IDENTIFICACION DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO ROBERT GAGNE**

- *Tipo:* Privado
- *Carácter:* Mixto
- *Departamento:* Norte de Santander
- *Municipio:* Los Patios
- *Dirección:* Mz 20 lote 265 Videldo
- *Teléfono:* 5-551552 - 3134319447
- *Correo electrónico:* c.e.robertgagne@gmail.com
- *Jornada:* Mañana - Tarde
- *Niveles:* Preescolar, Básica Primaria
- *No. de grupos:* 15
- *Número de estudiantes:* 350
- *Número de docentes:* 12 Docentes, 2 Directivos, 1 Psicoorientador.
- *Año académico:* 2024
- *Resolución de Aprobación:* Resolución N°000231 de enero del 2020
- *Directora:* Sandra Rubio.
- *Equipo Coordinador del Proyecto:* Leidy Noriega



**Centro Educativo Robert Gagne**  
Licencia de Funcionamiento  
Resolución No. 6415 del 10 de Junio 2025  
(Institución Educativa Colegio Robert Gagne, Resolución 03510 del 30 de octubre del 2012)  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN NORTE DE SANTANDER  
DANE: 354405001001 NIT: 37272712-7.



## 2. JUSTIFICACIÓN

La implementación de la Cátedra de Afrocolombianidad en el nivel de preescolar y básica primaria responde a la necesidad de formar desde la infancia una conciencia colectiva basada en el respeto por la diversidad étnica y cultural de nuestro país. Colombia es una nación pluriétnica y multicultural, en la que las comunidades afrodescendientes han tenido un papel fundamental en la construcción de nuestra identidad y patrimonio cultural.

En muchos contextos escolares, la historia y los aportes de la población afrocolombiana han sido invisibilizados o presentados de forma limitada. Por eso, este proyecto busca brindar a los niños y niñas un acercamiento vivencial, significativo y respetuoso hacia la cultura afrocolombiana, utilizando actividades pedagógicas adaptadas a su edad, que fomenten la empatía, el reconocimiento de las diferencias, el rechazo al racismo y la valoración de la identidad propia y ajena.

Justificar este proyecto también implica reconocer que la escuela es el primer espacio social, después del hogar, donde se aprenden valores fundamentales para la convivencia. Promover la afrocolombianidad desde los primeros años de formación ayuda a prevenir prácticas discriminatorias, a fortalecer la autoestima y a sembrar una visión de país más justa, plural y equitativa.



**Centro Educativo Robert Gagne**  
Licencia de Funcionamiento  
Resolución No. 6415 del 10 de Junio 2025  
(Institución Educativa Colegio Robert Gagne, Resolución 03510 del 30 de octubre del 2012)  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN NORTE DE SANTANDER  
DANE: 354405001001 NIT: 37272712-7.



### **3. OBJETIVO GENERAL**

Promover en los estudiantes de preescolar y básica primaria el conocimiento, la valoración y el respeto por la identidad afrocolombiana, mediante actividades pedagógicas significativas que fortalezcan la inclusión, la equidad y el reconocimiento de la diversidad cultural en el contexto escolar.

#### **3.1 Objetivos específicos**

- ❖ Fomentar la comprensión de la diversidad étnica y cultural de Colombia, con énfasis en los aportes históricos, culturales y sociales de las comunidades afrocolombianas.
- ❖ Desarrollar actividades lúdicas y artísticas que permitan a los niños y niñas interactuar con elementos de la cultura afrocolombiana, como la música, los bailes, los peinados, los cuentos y la gastronomía.
- ❖ Incentivar actitudes de respeto, tolerancia y valoración de las diferencias, promoviendo la convivencia escolar sin discriminación racial o étnica.
- ❖ Fortalecer la identidad personal y colectiva de los estudiantes, reconociendo sus propias raíces y la importancia de construir una sociedad diversa e incluyente.

#### **4. Marco teórico**

La Ley 70 de 1993 y la Cátedra de Estudios Afrocolombianos establecen la necesidad de incluir en el currículo escolar contenidos que promuevan el conocimiento y reconocimiento de la herencia cultural afrocolombiana. Esta ley reconoce los derechos de las comunidades negras en Colombia y su papel fundamental en la historia y construcción del país. La educación, como derecho y como proceso formativo, debe garantizar una visión incluyente de la historia y la cultura, permitiendo a los estudiantes conocer los aportes de las comunidades afrodescendientes a la sociedad.

Desde una perspectiva pedagógica, se fundamenta en el enfoque de educación intercultural, que permite a los estudiantes comprender y valorar otras culturas, fortaleciendo el respeto mutuo y la identidad propia.



**Centro Educativo Robert Gagne**  
Licencia de Funcionamiento  
Resolución No. 6415 del 10 de Junio 2025  
(Institución Educativa Colegio Robert Gagne, Resolución 03510 del 30 de octubre del 2012)  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN NORTE DE SANTANDER  
DANE: 354405001001 NIT: 37272712-7.



## 5. Marco conceptual

El marco conceptual del proyecto de Cátedra de Afrocolombianidad se fundamenta en una serie de ideas clave que permiten comprender la importancia de la diversidad cultural y étnica en el proceso educativo. Estos conceptos ayudan a orientar las actividades y los propósitos del proyecto dentro del aula.

- **Afrocolombianidad:** Es la identidad cultural de las comunidades afrodescendientes en Colombia. Incluye sus tradiciones, historia, costumbres, expresiones artísticas, valores y formas de vida. La afrocolombianidad es parte esencial del patrimonio cultural del país y debe ser reconocida y valorada por toda la sociedad.
- **Diversidad cultural:** Se refiere a la variedad de culturas, lenguas, costumbres y formas de vida que existen en un territorio. En Colombia, esta diversidad es una riqueza, ya que convivimos comunidades indígenas, afrodescendientes, campesinas, mestizas y de distintos orígenes. Reconocerla en el aula permite formar estudiantes respetuosos y conscientes del valor de la diferencia.
- **Interculturalidad:** Es la relación respetuosa y enriquecedora entre personas de diferentes culturas. Promueve el diálogo, el aprendizaje mutuo y la valoración de las distintas formas de ver y vivir el mundo. En el contexto escolar, la interculturalidad permite construir una convivencia basada en el respeto, la inclusión y la igualdad.
- **Identidad:** Es el conjunto de características, valores y referencias culturales que hacen que una persona se reconozca como parte de un grupo. Fortalecer la identidad en los niños y niñas les permite valorarse a sí mismos y reconocer el aporte de otras culturas a su entorno.
- **Racismo y discriminación:** Son actitudes y prácticas que excluyen, rechazan o tratan de manera desigual a una persona por su color de piel, origen étnico o cultural. Educar contra el racismo desde edades tempranas es fundamental para prevenir la violencia, el bullying y la exclusión, y para fomentar una escuela más justa y solidaria.
- **Educación inclusiva:** Es aquella que reconoce y valora la diversidad del alumnado y adapta sus prácticas para garantizar que todos los estudiantes, sin importar su origen étnico o cultural, tengan las mismas oportunidades de aprender y desarrollarse.



**Centro Educativo Robert Gagne**  
 Licencia de Funcionamiento  
 Resolución No. 6415 del 10 de Junio 2025  
 (Institución Educativa Colegio Robert Gagne, Resolución 03510 del 30 de octubre del 2012)  
 SECRETARÍA DE EDUCACIÓN NORTE DE SANTANDER  
 DANE: 354405001001 NIT: 37272712-7.



## 6. Cronograma de actividades

FECHA	HILO CONDUCTOR	COMPETENCIAS CIUDADANAS	ACTIVIDAD	ESTRATEGIAS	RECURSOS	RELACION CON LOS PROYECTOS	¿CON QUIENES?	RESPONSABES	OTRAS ENTIDADES	¿COMO SABER QUE SE HA LOGRADO?
Mayo	El ritmo como expresión cultural de la identidad afro	Expresa sentimientos y emociones a través del arte y la música, valorando la diversidad cultural	Mi tambor suena así	Aprendizaje vivencial con instrumentos musicales artesanales y rondas musicales	Trajes Instrumentos	Proyecto de arte	Estudiante	Docentes	No aplica	Los estudiantes participan activamente en la actividad musical, reconociendo el ritmo y disfrutando de la experiencia.
Septiembre octubre	La riqueza cultural de Colombia a través de sus regiones	Reconoce y valora las manifestaciones culturales de diferentes grupos étnicos de su país	Fiesta de la Colombianía – “Un viaje por las regiones del país”	Trabajo colaborativo, dramatización y muestra cultural integradora	Trajes Sonido Accesorios		Comunidad educativa	Docentes Comunidad educativa	No aplica	Los estudiantes explican, con sus palabras, aspectos básicos de la región representada (costumbres, platos, música).



**Centro Educativo Robert Gagne**  
Licencia de Funcionamiento  
Resolución No. 6415 del 10 de Junio 2025  
(Institución Educativa Colegio Robert Gagne, Resolución 03510 del 30 de octubre del 2012)  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN NORTE DE SANTANDER  
DANE: 354405001001 NIT: 37272712-7.



## 7. Plan de acción

- **Actividad No. 1 “Mi tambor suena así”**
- Los estudiantes escucharán canciones tradicionales afrocolombianas (como el currulao o la cumbia).
- Usarán vestimenta típica de algunas regiones de Colombia
- A través del juego, realizarán rondas, palmas y movimientos sencillos al ritmo de la música.
  
- **Actividad 2: Fiesta de la Colombianía – “Un viaje por las regiones del país”**

Como parte del fortalecimiento de la identidad cultural y el reconocimiento de la diversidad étnica y regional de Colombia, el Centro Educativo realizó la actividad **“Fiesta de la Colombianía”**, en la cual se integraron todos los grados de preescolar y básica primaria.

Para desarrollar esta experiencia significativa, se organizó una representación de las distintas regiones culturales del país (Caribe, Pacífico, Andina, Orinoquía y Amazonía), asignando a cada grado una región específica. A partir de allí, docentes, estudiantes y familias prepararon durante varias semanas una muestra cultural representativa de esa región.

Cada grupo se encargó de:

- **Investigar las costumbres, trajes típicos, música, bailes y platos tradicionales** de su región asignada.
- **Preparar un baile típico** con coreografía, utilizando vestuario representativo elaborado con apoyo de los acudientes.
- **Ambientar un espacio del colegio con elementos decorativos y banderines alusivos** a su región, fomentando el trabajo en equipo y la creatividad.
- **Compartir una muestra gastronómica sencilla**, como dulces, bebidas o preparaciones tradicionales que se pudieran degustar en comunidad.



**Centro Educativo Robert Gagne**  
Licencia de Funcionamiento  
Resolución No. 6415 del 10 de Junio 2025  
(Institución Educativa Colegio Robert Gagne, Resolución 03510 del 30 de octubre del 2012)  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN NORTE DE SANTANDER  
DANE: 354405001001 NIT: 37272712-7.



Durante la jornada, se realizó un recorrido por cada región representada, donde los estudiantes presentaron sus bailes y explicaron brevemente lo aprendido sobre su cultura. La actividad finalizó con una muestra general en la que toda la comunidad educativa pudo disfrutar de las expresiones artísticas, musicales y culinarias del país.

## 8. Evidencias





## Centro Educativo Robert Gagne

Licencia de Funcionamiento  
Resolución No. 6415 del 10 de Junio 2025  
(Institución Educativa Colegio Robert Gagne, Resolución 03510 del 30 de octubre del 2012)  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN NORTE DE SANTANDER  
DANE: 354405001001 NIT: 37272712-7.





## Centro Educativo Robert Gagne

Licencia de Funcionamiento  
Resolución No. 6415 del 10 de Junio 2025  
(Institución Educativa Colegio Robert Gagne, Resolución 03510 del 30 de octubre del 2012)  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN NORTE DE SANTANDER  
DANE: 354405001001 NIT: 37272712-7.





## Centro Educativo Robert Gagne

Licencia de Funcionamiento  
Resolución No. 6415 del 10 de Junio 2025  
(Institución Educativa Colegio Robert Gagne, Resolución 03510 del 30 de octubre del 2012)  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN NORTE DE SANTANDER  
DANE: 354405001001 NIT: 37272712-7.





## Centro Educativo Robert Gagne

Licencia de Funcionamiento  
Resolución No. 6415 del 10 de Junio 2025  
(Institución Educativa Colegio Robert Gagne, Resolución 03510 del 30 de octubre del 2012)  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN NORTE DE SANTANDER  
DANE: 354405001001 NIT: 37272712-7.





**Centro Educativo Robert Gagne**  
Licencia de Funcionamiento  
Resolución No. 6415 del 10 de Junio 2025  
(Institución Educativa Colegio Robert Gagne, Resolución 03510 del 30 de octubre del 2012)  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN NORTE DE SANTANDER  
DANE: 354405001001 NIT: 37272712-7.



## 9. LECCIONES APRENDIDAS

- Los estudiantes, incluso desde edades tempranas, pueden identificar y valorar manifestaciones culturales propias de las comunidades afrocolombianas cuando se les presentan de forma vivencial, artística y lúdica.
- El contacto directo con elementos como la música, la danza, los peinados y la gastronomía fortalece su comprensión sobre la riqueza cultural del país.
- Al vivir experiencias culturales compartidas, los estudiantes reconocen y respetan otras formas de ser y expresarse, reduciendo actitudes excluyentes.
- Los niños y niñas se mostraron entusiastas al representar una región o grupo cultural, lo cual les permitió sentirse parte activa del país y desarrollar sentido de pertenencia.