PROYECTO PRIMERA INFANCIA

"JUGANDO NOS VAMOS FORMANDO"

Director Rural:

JOSE ZAFRA DURAN

CENTRO EDUCATIVO RURAL LA CECILIA

Corregimiento La Cecilia, Teorama Norte de Santander

- 2025 -

CONTENIDO

Identificación del problema 3
Justificación 4
Objetivos 6
Población objetivo/ beneficiaria 7
Descripción de la propuesta 8
Cronograma de actividades y responsables 12
Recursos necesarios 16
Resultados esperados 17
Evaluación y seguimiento 18

IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA

El contexto educativo actual, exige atención a la primera infancia con el objetivo de desarrollar habilidades prácticas y técnicas en las diversas dimensiones (física, afectiva, social e intelectual), considerando que las primeras experiencias de los niños y de las niñas pueden proporcionarles una base sólida o frágil para el aprendizaje que contribuyan a su formación integral y sus comportamientos posteriores. Sin embargo, en el Centro Educativo Rural La Cecilia, ubicado en el corregimiento La Cecilia, municipio de Teorama, departamento Norte de Santander, no se evidencia un espacio adecuado para atender los grados de prejardín, jardín y transición.

En este punto, es importante tener en cuenta la lectura del contexto realizada para abordar el proyecto de primera infancia, con el fin de comprender las características de una realidad específica para tomar decisiones aterrizadas y efectivas, permitiendo generar una radiografía del ámbito socioeconómico, evidenciando las familias que conforman la comunidad educativa; la minoría son nuclear compuesta, que conviven el padre, la madre e hijos, por otra parte, es extensa completa donde conviven con otras personas de la familia y en su mayoría son familias recompuestas donde se han unido padres con hijos y las madres con hijos también, cuyo estrato socioeconómico se perfila entre bajo y medio bajo. La producción económica de las veredas en nuestra comunidad educativa se basa mayormente en la explotación ilícita de la coca y en lo lícito se puede mencionar la ganadería, la yuca, el cacao, el plátano, maíz, zapote y la pesca, que poco a poco ha sustituido lentamente el flagelo de los cultivos ilegales, así como el comercio formal e informal.

Cabe resaltar que en las veredas donde se encuentran las sedes, no cuentan con el servicio de CDI (Centro de Desarrollo Integral), que puedan atender a esta población infantil, lo que afecta el progreso de sus dimensiones (ética, estética, corporal, cognitiva, comunicativa, socioafectiva y espiritual). Evidenciándose lo manifestado por la UNESCO (2019), que dicta lo siguiente: “el acceso a la educación en áreas rurales sigue siendo un desafío debido a la falta de infraestructura adecuada y a las barreras geográficas y económicas”. En este orden de ideas, la ubicación geográfica del CER La Cecilia, las condiciones socioeconómicas de las familias agravan el acceso equitativo y oportuno a servicios de atención a la primera infancia, lo cual afecta a la calidad educativa y perpetúa ciclos de desigualdad en las comunidades rurales.

JUSTIFICACIÓN

El CER La Cecilia, dando cumpliendo con los lineamientos y con el propósito de garantizar la trayectoria educativa completa desde la primera infancia el gobernador de Norte de Santander, William Villamizar, firmó el Decreto No.00013 del 12 de febrero de 2024 por medio del cual autoriza la ampliación de cobertura en los grados prejardín y jardín del nivel preescolar en los establecimientos educativos oficiales de los municipios no certificados del Departamento. Esta iniciativa beneficiará a los menores de 3 a 5 años de la zona rural y urbana, niños que no se encuentren inscritos y atendidos por el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar.

La atención integral a la primera infancia es fundamental para garantizar el desarrollo pleno de las capacidades físicas, cognitivas, emocionales y sociales de los niños y niñas. En contextos rurales dicha atención se convierte en un reto debido a las barreras de acceso a la educación inicial y las limitaciones en la infraestructura. Con la creación del proyecto “Manitas que juegan, mentes que vuelan”, se adecuará un espacio seguro, estimulante y adaptable a las necesidades de los niños y niñas, que permita a la institución educativa responder a esas necesidades con pertinencia, implementando estrategias lúdico-pedagógicas innovadoras y así motivar el aprendizaje significativo fomentando la creatividad y la exploración. Además, con este proyecto se fortalecerá el tejido social, involucrando a la familia y comunidades de esta región, lo cual contribuirá a cerrar brechas en el acceso a una educación de calidad desde su temprana edad.

La estrategia pedagógica del proyecto gira en torno al juego, que es un elemento valioso y necesario para desarrollo integral, por ello muchos autores consideran necesario su uso en el ámbito educativo, como una herramienta que fomenta la adquisición de los aprendizajes y habilidades esenciales, por lo tanto, el juego se convierte en un principio metodológico esencial en la etapa de educación infantil, en donde los niños y las niñas deben de ser el protagonista del proceso de enseñanza – aprendizaje, construyendo los conocimientos a partir de la manipulación, la observación directa, la exploración, el movimiento, el uso de los sentidos y la experimentación, siendo el juego una estrategia didáctica para ello.

Por su parte, Montessori (2004) plantea que “el juego se define como una actividad lúdica organizada para alcanzar fines específicos”. Con base en esto, es posible determinar que el juego desempeña un papel esencial en la formación de la personalidad de un individuo influyendo directamente en el proceso de aprendizaje.

Cuando se genera un ambiente lúdico, se brinda la posibilidad a cada niño de desarrollar sus propias estrategias de aprendizaje.

Por lo anteriormente mencionado, este proyecto se justifica como una oportunidad para cerrar brechas educativas, promover la equidad y brindar a los jóvenes rurales experiencias que les permitan soñar, crear y construir un mejor futuro desde su realidad.

OBJETIVOS

Objetivo general:

Potenciar de manera intencionada el desarrollo integral de las niñas y los niños del nivel prescolar del CER La Cecilia, mediante un enfoque activo y lúdico, centrado en el juego como eje articulador del aprendizaje, que promueva el desarrollo de sus dimensiones ética, estética, corporal, cognitiva, comunicativa, socioafectiva, espiritual, la resiliencia y la inclusión.

Objetivos específicos:

- Diseñar la propuesta pedagógica que permita el desarrollo integral de las niñas y los niños del nivel prescolar del EE.

- Implementar la propuesta pedagógica adecuando un espacio seguro, estimulante, inclusivo y adaptable a las necesidades de los niños y niñas, permitiendo la participación activa de la familia.

- Exponer a la comunidad educativa los resultados de la resignificación pedagógica alcanzada, por medio de esta propuesta pedagógica.

POBLACIÓN BENEFICIARIA

Nombre de la I.E.	**CER La Cecilia**
Corregimiento	La Cecilia
Dirección	Casco urbano corregimental de la Cecilia
Código DANE	254800000051
NIT	901647550-5
Código Departamental	054
Código Municipal	800
Correo electrónico	directivo.lacecilia@gmail.com
Página Facebook	https://www.facebook.com/profile.php?id=61558407914104
Ubicación y/o localización física	Departamento Norte de Santander, Municipio de Teorama, Zona Rural, Corregimiento La Cecilia.
Subregión	Occidental
Propiedad Jurídica	Oficial – departamental
Jornada	Mañana
Ámbito	Educación formal
Niveles que ofrece	Preescolar, Básica (Primaria y Secundaria) y Media Académica.
Nombre completo del Director Rural	José Zafra Durán
Total, de personas que laboran en el CER La Cecilia	17 (Provisional vacante definitiva y en propiedad concurso de méritos zona de conflicto). 1 docente orientadora
Total, de estudiantes atendidos actualmente	340 estudiantes
Total, sedes adscritas de la institución	12 sedes
Situación Legal	Resolución de Aprobación: 002662 del 14 de noviembre de 2023
Requisitos legales	Licencia de funcionamiento Resolución N° 009563 19 de noviembre de 2024

NOTA: La propuesta pedagógica se llevará a cabo en la sede Principal casco corregimental de la Cecilia. Ya que esta sede cuenta con una población de 24 estudiantes en nivel preescolar.

DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA

1. Enfoque pedagógico:

La estrategia se basa en un enfoque activo, lúdico e integral, centrado en el juego como eje articulador del aprendizaje. Se toma como referencia el modelo de educación inicial con enfoque de derechos, creando un ambiente de aprendizaje social, emocional y de desarrollo cognitivo, fomentando la creatividad, respetando el ritmo, intereses y contexto cultural.

2. Fundamentos de la estrategia:

- **Aprendizaje significativo y contextualizado:** actividades vinculadas a la vida cotidiana en la zona de influencia y de la comunidad.
- **Juego libre y juego dirigido:** se plantea como estrategia para promover la exploración, el lenguaje, la socialización y la autonomía.
- **Participación familiar y comunitaria:** involucrar a los miembros de la comunidad educativa y núcleos familiares en las actividades pedagógicas.
- **Materiales didácticos del entorno:** se prioriza el uso de recursos naturales, reciclables y propios del contexto rural, logrando articular las teorías con la práctica pedagógica.
- **Ambientes estimulantes:** creación de rincones de juego y aprendizaje seguros y adaptados.

3. Componentes de la estrategia didáctica:

a. Rincones de aprendizaje

Embellecimiento y organización del espacio por áreas de interés, como:

- **Rincón para la lectura:** marionetas, cuentos, títeres, canciones.
- **Rincón del juego simbólico:** cocinita, tienda, roles del campo, juegos de roles de profesiones.
- **Rincón de construcción y motricidad:** bloques tipo lego, elementos naturales, juegos de ensamble, juegos de lanzamiento, juegos de equilibrio, de coordinación, juegos de coordinación mano-ojo y juegos tradicionales (trompo, entre otros).

- **Rincón de artes varias:** pintura con elementos naturales, alfarería, modelado con masa, dibujo, pintura implementando caballetes, juego de roles,
- **Rincón para la exploración:** animales, plantas, tierra, agua, cajas sensoriales,

b. Secuencia didáctica semanal (modelo flexible):

- **Lunes:** *descubriendo el entorno rural:* consistente en caminatas exploratorias en la naturaleza, huertas familiares, actividades sensoriales con agua y tierra.
- **Martes:** *jugando con las palabras:* aplicando canciones, trovas, rimas, cuentos, conversaciones, obras de títeres, picnic literario.
- **Miércoles:** *la creatividad desde la manualidad:* y exposición de sus trabajos en el "Mural artístico" (actividades plásticas, arte con elementos del entorno).
- **Jueves:** *Jugamos a ser* y construir (juego simbólico, dramatización, roles y juegos de ensamble y construcción).
- **Viernes:** *Fiesta del movimiento* y olimpiaditas (juegos motores, bailes, circuitos).

c. Participación de la familia:

- Talleres de juego en casa.
- Manualidades con materiales del entorno.
- Actividades intergeneracionales (saberes de los abuelos, cuentos tradicionales).
- "Picnic literario", donde los padres de familia asisten al colegio y participan en la lectura de cuentos para sus hijos.

4. Evaluación formativa:

- Observación directa.
- Registro anecdótico del desarrollo de cada niño.
- Portafolio de evidencias (dibujos, fotos, producciones, creaciones).
- Conversaciones con las familias.
- Pruebas de ejecución.

5. Adaptación al contexto rural:

- Uso de espacios abiertos (fincas, patios, salones comunales, parques, cancha)
- Inclusión de elementos del medio rural en el juego (herramientas, animales, plantas).
- Flexibilidad en los tiempos y actividades según clima y realidad local.

Recursos requeridos para su funcionamiento:

- 1 cabina sonido de mínimo 300 W, con micrófono inalámbrico.
- 1 Tv Smart de 50"
- 2 aires acondicionados 8000 BTU a 110 v del tipo portátil.
- 24 cojines tipo triangular que permitan reclinarse
- 24 colchonetas de memory foam
- 10 tapetes de espuma rígida, especiales para niños dos de cada una de las siguientes temáticas (abecedario, animales, números, figuras geométrica y medios de transporte (aviones, trenes, etc).
- 24 aros de colores o "ula ula".
- 15 conos o elemento similar para crear pistas definidas.
- 24 lazos con empuñadura.
- 20 libros de cuentos infantiles ilustrados, preferiblemente con aplicativo 3D.
- 10 libros de diverso contenido con enfoque sensorial.
- 24 títeres de diferentes motivos y tamaños
- 1 Modelo a escala de representación donde los títeres realizan la representación de sus historias.
- 20 disfraces de profesiones (2 de cada profesión).
- 15 juguetes de profesiones.
- Juegos de ensambles (5 juegos de bloques, 5 juegos de arma todo, 5 juegos de ensarte y ensamble, y 5 juegos de tuercas y tornillos)
- 20 juegos de rompecabezas.
- 5 juegos de lanzamiento (anillos con los conos)
- 5 juegos de coordinación mano y ojo.
- 20 delantales para pintar.
- 20 caballetes
- 5 rollos de papel bond
- 2 rollos de papel Kraft
- 5 paquetes de pliego fomi (surtidos)
- 5 cajas por 6 silicona liquidan de 500 ml.
- 5 litros Vinilo (amarillo, azul, rojo, blanco, negro, naranja, verde y morado)

- 15 juegos de pinceles.
- Una caja por 18 colbones de 40 gr
- 10 pelotas plásticas (diferente tamaño)
- 2 juegos de canasta de baloncesto
- 1 juego arcos de futbol para niños.
- 10 caballitos de madera.
- 20 mesas trapezoidales plásticas con su respectiva silla.

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES Y RESPONSABLES

Observaciones generales:

- Las actividades se ajustan al calendario escolar de mitad de año (julio a noviembre).
- La propuesta pedagógica se trabajará de lunes a viernes, planteando una actividad específica cada día, teniendo en cuenta las dimensiones.
- La intervención de los padres de familia se incluye en el seguimiento y participación activa de los procesos de aprendizaje de los niños y niñas.

PERIODO ESCOLAR	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	RESPONSABLES	TIEMPO ESTIMADO
Segundo Periodo (Marzo - Junio)	Diseño y socialización del proyecto primera infancia.	Construcción mancomunada del proyecto aclarando la propuesta pedagógica a implementar. Reunión con la comunidad educativa para exponer el proyecto.	Docente de nivel de transición como coordinadora, profe Nancy Quintero	**4 semanas**
Tercer y cuarto periodo (julio – noviembre)	Bienvenida y adaptación	Actividades libres a través de canciones y juegos para que lo niños de familiaricen con el agente educativo, el espacio y entre ellos.	Docente nivel de transición (Coord) y docentes de aula: Cindy Amaya – Mary Ramírez	**1 semana**
	Cada día de la semana escolar se realizará una actividad en un rincón de aprendizaje diferente de acuerdo a cada dimensión.	Lunes: Descubro mi entorno: (caminatas de exploración de la naturaleza, jardines y huertas). Actividades sensoriales con agua y tierra.	Docente nivel de transición (Coord) y docentes de aula: Cindy Amaya – Mary Ramírez	**19 semanas**

		martes: Juegos de palabras: (canciones, rimas, cuentos, conversaciones, picnic literarios y obras de títeres. **miércoles:** Manos creativas y exposición de sus trabajos en el "mural artístico" (actividades plásticas y arte con elementos del entorno). **jueves:** Jugamos a SER y construir: (Juegos simbólicos, dramatización, roles y juegos de ensamble y construcción). **viernes:** Fiesta del movimiento y olimpiaditas: (juegos motores, bailes y circuitos)		
	Cierre del proyecto y celebración	✓ Ceremonia de grado.	Director, coordinadora de jardín y docentes nivel de transición.	1 semana

		✓ Muestra exposición de los trabajos realizados y apreciaciones de los padres de familia. ✓ Actividades de juego conjunto padre e hijo.		

RECURSOS NECESARIOS

Recursos necesarios - presupuesto:

Se ha planteado invertir la suma de: $25.350.000 para el proyecto de primera infancia del CER La Cecilia, del Municipio de Teorama.

- **Material tecnológico** ..... ……..**7.000.000**
- **Material didáctico** ..... ……..**15.000.000**
- **Muebles y enseres…… 3.350.000**

Con la descrita inversión se busca generar un ambiente de aprendizaje para potenciar de manera intencionada el desarrollo integral de las niñas y los niños del nivel prescolar del CER La Cecilia y que con este proceso se logre incentivar el amor por el estudio y lograr permanencia efectiva de las nuevas generaciones en nuestras aulas de clase, alejándolos de esta manera del conflicto y de las economías ilícitas.

RESULTADOS ESPERADOS

PROYECTO: "JUGANDO NOS VAMOS FORMANDO"

- Fortalecimiento de las dimensiones ética, estética, corporal, cognitiva, comunicativa, socioafectiva y espiritual, que contribuyen al desarrollo integral de los niños y las niñas.
- Motivar a los niños y las niñas a participar en las actividades de la institución educativa creando espacios lúdicos, seguros y adaptados que promuevan el aprendizaje significativo.
- Fortalecimiento del vínculo familiar y comunicación entre padres, maestros, niños y niñas.
- Lograr una transformación en el pensamiento de los niños y las niñas que estarán mayormente preparados para el ingreso y permanencia en su vida escolar.
- Generar conciencia colectiva sobre la importancia de la atención integral a la primera infancia, garantizando los derechos de los niños y niñas.

EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

Resulta indispensable la evaluación y seguimiento del proyecto "jugando nos vamos formando" por ello, nos basaremos en un enfoque mayoritariamente cualitativo y eminentemente formativo, orientado a identificar los logros, avances y transformaciones generadas en la comunidad educativa. Se contempla un proceso continuo, participativo y reflexivo que permita ajustar las estrategias pedagógicas, mejorar la intervención y fortalecer el impacto de cada centro.

Esta evaluación será realizada en tres niveles a saber:

1. **Nivel individual (estudiantes):** seguimiento del desarrollo de habilidades, actitudes y competencias en cada dimensión.
2. **Nivel grupal (dinámicas escolares):** observación de cambios en la convivencia, el trabajo en equipo y la participación colectiva.
3. **Nivel institucional:** valoración del impacto en el clima escolar, la cultura institucional y el fortalecimiento del proyecto educativo.

Instrumentos de Evaluación del proyecto

El proyecto será evaluado por: los docentes, acudientes/padres de familia y directivo de la institución a través de la siguiente rúbrica:

VALORACIÓN / CRITERIO	EXCELENTE	BUENO	SATISFACTORIO	DEFICIENTE
Pertinencia del proyecto	Responde de manera integral a las necesidades de los niños y el contexto. Incluye enfoque de derechos y desarrollo integral.	Responde adecuadamente a las necesidades identificadas. Se nota un enfoque centrado en la infancia.	El enfoque es general, con poca adaptación al contexto infantil.	No responde claramente a las necesidades de la primera infancia.
Planificación y organización	Actividades bien estructuradas, cronograma	Planificación clara, con algunos ajustes necesarios.	Actividades poco claras o mal secuenciadas. Falta de	Planificación desorganizada o incompleta.

	claro, recursos adecuados.		algunos recursos.	Actividades mal definidas.
Desarrollo de habilidades en los estudiantes	Evidente desarrollo en todas las áreas: cognitiva, emocional, motriz y social.	Buen desarrollo en la mayoría de áreas, con evidencias visibles.	Avances limitados en algunas áreas. S e requiere más seguimiento.	No se evidencian avances significativos en el desarrollo infantil.
Participación familiar	Alta participación de las familias, participación activa y constante.	Participación frecuente, aunque no siempre activa.	Participación ocasional o pasiva de las familias.	Escasa o nula participación de los cuidadores o familias.
Inclusión y enfoque diferencial	Se consideran la diversidad, necesidades especiales, y se aplican estrategias inclusivas.	Se evidencian acciones inclusivas, aunque limitadas.	Poca adaptación a la diversidad de los niños.	No se toma en cuenta la inclusión ni la diversidad.
Evaluación y seguimiento del proyecto	Evaluación constante, con indicadores claros y ajustes según resultados.	Seguimiento adecuado, con algunos indicadores definidos.	Evaluación básica, poco sistemática.	No hay seguimiento ni evaluación clara.
Impacto general del proyecto	Transformación positiva y sostenible en la comunidad y en la vida de los niños.	Resultados visibles y positivos en el corto plazo.	Impacto limitado, con logros parciales.	Sin evidencias de impacto significativo.