

CENTRO DE INTERES
“MÚSICA Y MARCHA AL RITMO DE LA PAZ, EXCELENCIA Y
ORGULLO INSTITUCIONAL”



RESPONSABLES:
ANGGY KAMILA LEON ROJAS
JESREAL SEPULVEDA
EDWIN MARCO CALDERON
ANIDIS ZARZA

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CONDE SAN GERMÁN
PUEBLO NUEVO, LA ESPERANZA
NORTE DE SANTANDER
2025

Celular:3214915729, E-mail Institucional:colconsanger@gmail.com

Página web: www.iecondesangerman.edu.co

Carrera 2 N° 5-48 Barrio San Pedro, Corregimiento Pueblo Nuevo, La Esperanza, Norte de Santander, Colombia

1. TÍTULO: “Música y marcha al ritmo de la paz, excelencia y orgullo institucional”

2. IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA

En muchos colegios, especialmente aquellos que no cuentan con una formación artística integrada en su currículo, se observa una carencia significativa en el desarrollo de actividades extracurriculares que fomenten la creatividad, la expresión emocional y la colaboración entre los estudiantes. En este contexto, la ausencia de grupos musicales puede representar una limitación tanto en el ámbito educativo como en el social, dejando de lado el potencial de la música como herramienta pedagógica y de desarrollo personal.

Uno de los problemas más evidentes es la ausencia de espacios donde los estudiantes puedan canalizar sus emociones y su creatividad a través de la música. La adolescencia es una etapa crucial en la que los jóvenes atraviesan cambios emocionales significativos. Sin embargo, muchos colegios carecen de recursos o actividades que permitan a los estudiantes expresar sus sentimientos de manera constructiva. Los grupos musicales no solo favorecen el desarrollo artístico, sino que también ayudan a los estudiantes a gestionar sus emociones de manera saludable, promoviendo el bienestar emocional.

La falta de actividades musicales en el colegio también impacta el desarrollo de habilidades cognitivas y sociales esenciales. Los estudios han demostrado que la música mejora la memoria, la concentración, la resolución de problemas y la coordinación motriz. Sin embargo, los estudiantes que no tienen acceso a estos programas limitan su desarrollo en áreas tan fundamentales como el trabajo en equipo, la disciplina y la capacidad para concentrarse en tareas complejas. Los grupos musicales, al requerir colaboración, ofrecen una plataforma excelente para fortalecer estos aspectos.

En muchos colegios, las actividades extracurriculares están limitadas a deportes o asignaturas académicas tradicionales, dejando de lado actividades creativas como la música. Esto crea una desventaja para aquellos estudiantes que no se sienten atraídos por los deportes, pero

Celular:3214915729, E-mail Institucional:colconsanger@gmail.com

Página web: www.iecondesangerman.edu.co

Carrera 2 N° 5-48 Barrio San Pedro, Corregimiento Pueblo Nuevo, La Esperanza, Norte de Santander, Colombia



tienen un gran interés en las artes y la música. Al no existir grupos musicales o formaciones de este tipo, estos estudiantes ven reducido su acceso a actividades que les permitan explorar y desarrollar sus talentos y habilidades.

Otro problema que puede derivarse de la falta de grupos musicales es la desconexión de la comunidad educativa con la cultura musical local o global. Los conciertos y las presentaciones musicales son oportunidades para que los estudiantes participen en actividades culturales que fortalecen la identidad de la comunidad escolar y fomentan el sentido de pertenencia. Sin grupos musicales, se pierde la oportunidad de involucrar a los estudiantes en este tipo de eventos que son fundamentales para la cohesión social y el enriquecimiento cultural.

Finalmente, la ausencia de grupos musicales también puede reflejar una falta de equidad en el acceso a la educación musical. No todos los estudiantes tienen la posibilidad de recibir clases particulares de música o participar en actividades musicales fuera del colegio debido a limitaciones económicas o de infraestructura. Crear un grupo musical dentro del colegio permitiría democratizar el acceso a la música, ofreciendo a todos los estudiantes, independientemente de su contexto socioeconómico, la oportunidad de desarrollarse artísticamente.

La falta de grupos musicales en el colegio refleja una serie de problemas que afectan tanto al desarrollo integral de los estudiantes como a la comunidad educativa en su conjunto. Es esencial abordar esta necesidad para garantizar una educación más completa y equilibrada, que no solo valore los conocimientos académicos, sino también las habilidades artísticas, emocionales y sociales de los jóvenes. La creación de grupos musicales dentro del colegio representa una solución viable para enfrentar estos desafíos, ofreciendo a los estudiantes un espacio donde puedan expresarse, aprender y crecer tanto en lo personal como en lo colectivo.

3. IDENTIFICACIÓN DEL CONTEXTO

La Institución Educativa Conde San Germán se encuentra ubicada en el corregimiento de Pueblo Nuevo, jurisdicción del Municipio La Esperanza, Norte de Santander, aproximadamente a

Celular: 3214915729, E-mail Institucional: colconsanger@gmail.com

Página web: www.iecondesangerman.edu.co

Carrera 2 N° 5-48 Barrio San Pedro, Corregimiento Pueblo Nuevo, La Esperanza, Norte de Santander, Colombia



REPUBLICA DE COLOMBIA
DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER
INSTITUCIÓN EDUCATIVA CONDE SAN GERMÁN
PUEBLO NUEVO – LA ESPERANZA
DANE N°. 254128001338



12 kilómetros de la cabecera municipal. Su localización rural y su acceso por carretera carretable representan condiciones que, aunque permiten una comunicación básica con el casco urbano, limitan en gran medida el acceso frecuente y equitativo a bienes culturales, artísticos, deportivos y tecnológicos. La población estudiantil proviene en su mayoría de familias campesinas dedicadas a labores agrícolas, en un contexto donde prevalece la identidad rural, el arraigo comunitario y el compromiso con la tradición cultural local.

En este entorno, la Institución Educativa Conde San Germán asume un papel protagónico como espacio protector, comunitario y transformador. Consciente de las múltiples necesidades que enfrentan sus estudiantes como emocionales, físicas, creativas y culturales, y de las limitaciones propias del contexto rural, como la escasez de recursos pedagógicos, la carga académica tradicional y la ausencia de propuestas extracurriculares sostenidas, la institución impulsa de manera decidida la creación del centro de interés “Música y marcha al ritmo de la paz, excelencia y orgullo institucional”.

Esta iniciativa surge como respuesta directa a los desafíos identificados en la población escolar: dificultades para la expresión emocional, baja autoestima, escasas oportunidades para la participación artística, aislamiento, desmotivación escolar y pérdida de referentes culturales. Se ha observado que el tiempo libre no siempre se aprovecha de forma constructiva, y que la rutina académica no basta por sí sola para responder al desarrollo integral del estudiante. De allí la necesidad de proponer espacios alternativos que fortalezcan la autoestima, promuevan el bienestar físico y emocional, estimulen la creatividad, y permitan el reconocimiento de las tradiciones del territorio como fuente de identidad y orgullo colectivo.

La música, puede entenderse como una herramienta educativa que contribuye al desarrollo cognitivo de los estudiantes. A través de la música, se pueden mejorar habilidades como la atención y la concentración, la memoria, el razonamiento lógico y el desarrollo del lenguaje. Siendo así, la música es un complemento pedagógico que potencia las habilidades cognitivas de los estudiantes y mejora su rendimiento académico en diversas áreas.

Esta propuesta se alinea con los principios del Decreto 2383 de 2024, que promueve el fortalecimiento de estrategias pedagógicas orientadas al desarrollo de competencias emocionales, el fomento de la salud mental y el bienestar escolar desde una perspectiva integral e intercultural. Así mismo, responde a las directrices institucionales contenidas en el Proyecto Educativo

Celular:3214915729, **E-mail Institucional:**colconsanger@gmail.com

Página web: www.iecondesangerman.edu.co

Carrera 2 N° 5-48 Barrio San Pedro, Corregimiento Pueblo Nuevo, La Esperanza, Norte de Santander, Colombia



Institucional (PEI), y complementa los procesos de formación académica con un enfoque participativo, expresivo y cultural.

En consecuencia, el centro de interés “Música y marcha a ritmo de la paz, excelencia y orgullo institucional” no solo representa una alternativa extracurricular, sino una apuesta pedagógica profunda por el desarrollo humano, el reconocimiento de la diversidad musical, la afirmación de la identidad campesina y la consolidación de una comunidad educativa más sana, creativa, empática y conectada con su entorno.

4. JUSTIFICACIÓN

La incorporación de grupos musicales en un entorno escolar no solo enriquece el ámbito cultural de la institución, sino que también fomenta el desarrollo integral de los estudiantes. La música es una herramienta educativa poderosa que beneficia a los jóvenes en múltiples aspectos, desde lo cognitivo y emocional hasta lo social y personal.

En primer lugar, la música favorece el desarrollo de habilidades cognitivas clave. Participar en un grupo musical implica la adquisición y aplicación de destrezas como la memoria, la concentración, la coordinación y la resolución de problemas. Los estudiantes deben aprender a interpretar partituras, a coordinarse con sus compañeros y a mantener la atención en diversas tareas simultáneas, lo que fortalece sus capacidades intelectuales y su habilidad para trabajar en equipo.

Por otro lado, los grupos musicales proporcionan un espacio para la expresión emocional. A través de la música, los estudiantes pueden canalizar sus emociones, lo que contribuye a un mejor manejo de su bienestar emocional y psicológico. Además, la música tiene el poder de fomentar la empatía y la sensibilidad, ya que los jóvenes aprenden a ponerse en el lugar del otro al interpretar y compartir una misma pieza musical.

Desde una perspectiva social, formar parte de un grupo musical también refuerza las habilidades interpersonales. El trabajo en equipo, la comunicación efectiva y el respeto por la diversidad de ideas y talentos son elementos fundamentales en cualquier formación grupal. En este sentido, los grupos musicales promueven la colaboración, la convivencia y el respeto mutuo, cualidades que son esenciales para la construcción de una comunidad escolar armónica.

Celular:3214915729, **E-mail Institucional:**colconsanger@gmail.com

Página web: www.iecondesangerman.edu.co

Carrera 2 N° 5-48 Barrio San Pedro, Corregimiento Pueblo Nuevo, La Esperanza, Norte de Santander, Colombia



A nivel cultural, la integración de grupos musicales en el colegio también contribuye al enriquecimiento del entorno artístico de la institución. Los estudiantes tienen la oportunidad de experimentar distintos géneros y estilos musicales, lo que no solo amplía sus horizontes culturales, sino que también les permite apreciar el valor de la música como forma de expresión universal. Además, las presentaciones pueden ser un medio para involucrar a la comunidad educativa en actividades culturales y recreativas, fortaleciendo la identidad del colegio.

Finalmente, la música ofrece un espacio para el desarrollo de la creatividad y la innovación. A través de la interpretación y la composición, los estudiantes pueden explorar nuevas formas de expresión artística, lo que potencia su capacidad para pensar de manera creativa y a salir de los moldes convencionales.

En resumen, incorporar grupos musicales en un colegio es una estrategia educativa que aporta beneficios significativos a los estudiantes, tanto en su desarrollo intelectual como en su bienestar emocional, social y cultural. La música no solo forma parte del patrimonio cultural, sino que también es una herramienta que contribuye al crecimiento personal y colectivo de los jóvenes.

5. OBJETIVOS

5.1.Objetivo general: Fortalecer los grupos musicales como banda de marchas, semillero de cuerdas pulsadas y grupo de tambores para la formación integral y la promoción de la diversidad cultural, el desarrollo artístico-musical y la identidad colombiana en la Institución Educativa Conde San German.

5.2.Objetivos específicos

- Fomentar el conocimiento y la interpretación de ritmos folclóricos colombianos a través del grupo de tambores de cumbia en la Institución Educativa Conde San German.
- Incentivar la disciplina, el compromiso, la excelencia académica y comportamental en los estudiantes por medio de la banda de marchas en la Institución Educativa Conde San German.
- Promover la identidad institucional, el sentido de pertenencia y la participación de los estudiantes en eventos escolares y comunitarios con el semillero de cuerdas pulsadas en la Institución Educativa Conde San German.

Celular:3214915729, E-mail Institucional:colconsanger@gmail.com

[Página web: www.iecondesangerman.edu.co](http://www.iecondesangerman.edu.co)

Carrera 2 N° 5-48 Barrio San Pedro, Corregimiento Pueblo Nuevo, La Esperanza, Norte de Santander, Colombia



6. POBLACIÓN

La población beneficiaria del centro de interés “Música y marcha al ritmo de la paz, excelencia y orgullo institucional” está conformada por estudiantes de la institución educativa Conde San Germán en zona rural, que abarca un rango de edades desde los 4 hasta los 20 años. Esta población se caracteriza por una diversidad de niveles educativos y de desarrollo cognitivo, emocional y social, lo que brinda una rica oportunidad para implementar un enfoque inclusivo y adaptado a las distintas necesidades de los participantes.

En el caso de los estudiantes más jóvenes (4 a 12 años), el objetivo es fomentar la creatividad, el desarrollo de habilidades motoras, la escucha activa y la expresión emocional a través de actividades musicales lúdicas, como juegos rítmicos y actividades de canto y danza. Este grupo se beneficia enormemente de un enfoque basado en el aprendizaje a través del juego, donde la música actúa como un vehículo para el desarrollo integral de sus capacidades.

Por otro lado, los adolescentes y jóvenes adultos (13 a 20 años) tienen una mayor capacidad para experimentar con conceptos musicales más complejos, como la interpretación, la composición y la teoría musical. Este grupo puede aprovechar la música no solo como un medio de expresión artística, sino también como una herramienta para el fortalecimiento de la autoestima, el trabajo en equipo, la disciplina y el pensamiento crítico. Además, la música puede ser utilizada para ofrecer una alternativa a las presiones sociales y personales que muchos jóvenes enfrentan en esta etapa de su vida.

En su totalidad, los estudiantes de esta institución presentan una diversidad de contextos culturales, sociales y económicos, lo que puede influir en su acceso previo a la educación musical. Algunos pueden haber tenido escasa o nula exposición a actividades musicales formales, mientras que otros podrían contar con un interés natural por la música debido a influencias culturales locales. A través de este proyecto, se busca reducir las brechas de acceso a la educación artística, brindando una experiencia musical enriquecedora que promueva tanto el desarrollo individual como el sentido de comunidad.

Celular:3214915729, **E-mail Institucional:**colconsanger@gmail.com

Página web: www.iecondesangerman.edu.co

Carrera 2 N° 5-48 Barrio San Pedro, Corregimiento Pueblo Nuevo, La Esperanza, Norte de Santander, Colombia

7. DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA

Centro de interés	Intencionalidad pedagógica	Estrategias didácticas	Asignaturas integradas
“Música y al ritmo de la paz, excelencia y orgullo institucional”	Fomentar el desarrollo integral de los estudiantes de la Institución Educativa Conde San Germán a través de experiencias significativas en los grupos musicales (banda de marchas, semillero de cuerdas pulsadas y tambores de cumbia) que fortalezcan las competencias socioemocionales y cognitivas mediante la diversidad musical.	Actividades para banda: • Implementación de técnicas de marcha: enseñar a los estudiantes a coordinar el movimiento físico con la ejecución musical. • Práctica de formación y desplazamiento: ensayar las formaciones de la banda durante las marchas y el desplazamiento en diferentes direcciones. • Ejecución de técnicas instrumental específica para banda: mejorar la ejecución técnica de cada instrumento específico de la banda. • Ensayo de marchas completas: practicar la ejecución completa de una marcha en la que todos los estudiantes toquen al mismo tiempo y en coordinación. Actividades para los grupos musicales restantes: • Introducción al ritmo y la percusión básica: desarrollar el sentido del ritmo y la coordinación • Aprendizaje de melodías en conjunto: fomentar la sincronización grupal y	- Educación física - Educación artística - Ciencias Sociales - Ética y valores - Matemáticas

Celular:3214915729, E-mail Institucional:colconsanger@gmail.com

Página web: www.iecondesangerman.edu.co

Carrera 2 N° 5-48 Barrio San Pedro, Corregimiento Pueblo Nuevo, La Esperanza, Norte de Santander, Colombia

		la capacidad de seguir una dirección musical. • Improvisación musical: estimular la creatividad musical y la expresión individual. • Juegos rítmicos: mejorar la habilidad de escuchar y responder rápidamente a las señales musicales. • Composición en grupo: fomentar la creatividad colectiva y la comprensión de la estructura musical	
--	--	--	--

8. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

CENTRO INTERES	JUNIO				JULIO				AGOSTO				SEPTIEMBRE				OCTUBRE				NOVIEMBRE			
SEMANA	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
“Música y Marcha al ritmo de la paz, excelencia y orgullo institucional”	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L
	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M
	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M
	J	J	J	J	J	J	J	J	J	J	J	J	J	J	J	J	J	J	J	J	J	J	J	J
	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V

9. RECURSOS NECESARIOS – PRESUPUESTO

Para el desarrollo optimo de los centros de interés se requiere de los siguientes recursos:

Celular:3214915729, E-mail Institucional:colconsanger@gmail.com

Página web: www.iecondesangerman.edu.co

Carrera 2 N° 5-48 Barrio San Pedro, Corregimiento Pueblo Nuevo, La Esperanza, Norte de Santander, Colombia

CONCEPTO	CANTIDAD	PRECIO UNIARIO	PRECIO TOTAL
Liras	2	\$ 300.000	\$ 600.000
Batutas	3	\$ 100.000	\$ 300.000
Bombos 26"	2	\$ 550.000	\$ 1.100.000
Parches para bombos 26"	4	\$ 150.000	\$ 600.000
Par de platillos	4	\$ 260.000	\$ 1.040.000
Tornillos de goma	94	\$ 1.500	\$ 141.000
Correas para bombo	4	\$ 70.000	\$ 280.000
Correas para timba	4	\$ 70.000	\$ 280.000
Timbas o tamboretas 18"	2	\$ 400.000	\$ 800.000
Parches para timbas o tamboretas 18"	2	\$ 140.000	\$ 280.000
Redoblantes 14"	3	\$ 300.000	\$ 900.000
Parches para redoblantes 14" superiores	3	\$ 100.000	\$ 300.000
Triángulos	3	\$ 50.000	\$ 150.000
Correas para redoblantes	7	\$ 40.000	\$ 280.000
Golpeadores de liras	6	\$ 20.000	\$ 120.000
Correas para lira	6	\$ 30.000	\$ 180.000
Cuerdas para triple	2	\$ 70.000	\$ 140.000
Cuerdas para requinto	2	\$ 70.000	\$ 140.000
Cuerdas para guitarra	2	\$ 50.000	\$ 100.000
Percusión de tambores de cumbia	1	\$ 1.200.000	\$ 1.200.000
Mazos para bombos	4	\$ 70.000	\$ 280.000
Mazos para tamboreta	4	\$ 70.000	\$ 280.000
Adecuación del almacén de instrumentos (láminas de drywall)	5	\$ 70.000	\$ 350.000
TOTAL			\$ 9.841.000

10. RESULTADOS ESPERADOS

La propuesta "Música y marcha al ritmo de paz, excelencia y orgullo institucional" espera lograr varios resultados positivos para los estudiantes y la institución:

Desarrollo de habilidades musicales:

Celular:3214915729, E-mail Institucional:colconsanger@gmail.com

Página web: www.iecondesangerman.edu.co

Carrera 2 N° 5-48 Barrio San Pedro, Corregimiento Pueblo Nuevo, La Esperanza, Norte de Santander, Colombia



- Técnicas musicales: Los estudiantes mejorarán sus habilidades en interpretación musical, aprendiendo a tocar instrumentos de viento, percusión, cuerdas, entre otros. Esto contribuirá al desarrollo de habilidades técnicas y la comprensión de la música en su totalidad.
- Lectura de partituras y notación musical: Los estudiantes aprenderán a leer y escribir partituras, lo que fortalecerá su capacidad para entender la estructura musical y mejorar su destreza interpretativa.
- Ritmo y coordinación: A través de la práctica en conjunto, los estudiantes desarrollarán su capacidad para mantener el ritmo y coordinarse con los demás, lo cual es esencial para las bandas de marcha y los grupos musicales.

Fomento de habilidades socioemocionales:

- Trabajo en equipo y colaboración: Los estudiantes aprenderán a trabajar juntos en la creación y ejecución de un producto musical común. La colaboración en un grupo musical o banda de marcha refuerza habilidades como la comunicación, el respeto mutuo, la empatía y la resolución de conflictos.
- Autodisciplina y responsabilidad: La práctica constante y la participación en ensayos y presentaciones fomentan la responsabilidad y la autodisciplina, ya que cada miembro del grupo depende de los demás para lograr una actuación exitosa.
- Confianza y autoestima: Al enfrentar la oportunidad de presentarse frente a su comunidad, los estudiantes ganan confianza en sí mismos, lo que impacta positivamente en su autoestima.
- Impacto en la comunidad escolar:
- Cohesión escolar y sentido de pertenencia: La creación de una banda de marcha o grupos musicales promueve el sentido de unidad entre los estudiantes de diferentes edades y niveles, al trabajar juntos en un objetivo común. Esta dinámica puede ayudar a mejorar el ambiente escolar y fortalecer la identidad del colegio.
- Actividades y eventos escolares: La banda de marcha puede ser un elemento clave en eventos importantes como desfiles, festivales, conmemoraciones y otros actos escolares, lo que enriquece la vida cultural del colegio y genera una mayor participación estudiantil.

Celular: 3214915729, E-mail Institucional: colconsanger@gmail.com

Página web: www.iecondesangerman.edu.co

Carrera 2 N° 5-48 Barrio San Pedro, Corregimiento Pueblo Nuevo, La Esperanza, Norte de Santander, Colombia

- Representación externa: Los grupos musicales y la banda pueden representar al colegio en eventos y competencias fuera de la institución, elevando el perfil de la escuela en la comunidad local y fomentando el orgullo institucional.

Desarrollo integral de los estudiantes:

- Creatividad y expresión personal: La música es una forma poderosa de expresión, y a través de la creación de grupos musicales, los estudiantes pueden explorar su creatividad, experimentar con diferentes estilos musicales y desarrollar su propia voz artística.
- Mejora en el rendimiento académico: Diversos estudios han demostrado que la música puede tener efectos positivos en otras áreas académicas. La disciplina adquirida en el aprendizaje musical puede reflejarse en una mayor concentración, memoria y habilidades cognitivas que benefician a los estudiantes en sus estudios generales.

Inclusión y diversidad:

- Integración de estudiantes con distintos intereses y habilidades: Al crear grupos musicales inclusivos y una banda de marcha, los estudiantes con diferentes talentos, desde los que ya tienen experiencia musical hasta aquellos sin conocimiento previo, podrán participar en un ambiente de aprendizaje colaborativo y diverso.
- Acceso a nuevas oportunidades: Los estudiantes que forman parte de estos proyectos tienen la oportunidad de acceder a diferentes experiencias y recursos, como talleres, clases magistrales, y en algunos casos, becas o actividades extracurriculares relacionadas con la música.

Impacto cultural y social:

- Revalorización de la música como herramienta cultural: Este proyecto puede fortalecer el valor de la música como un elemento cultural clave, tanto a nivel local como nacional. La banda de marcha, por ejemplo, puede tener un impacto en la preservación y difusión de tradiciones musicales locales o regionales.
- Promoción de valores sociales: La música, especialmente a través de actividades colectivas como una banda de marcha, puede promover valores como la solidaridad, la cooperación y el respeto a las diferencias.

11. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

Celular: 3214915729, E-mail Institucional: colconsanger@gmail.com

Página web: www.iecondesangerman.edu.co

Carrera 2 N° 5-48 Barrio San Pedro, Corregimiento Pueblo Nuevo, La Esperanza, Norte de Santander, Colombia



NIT 807.007.089-4

REPUBLICA DE COLOMBIA
DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER
INSTITUCIÓN EDUCATIVA CONDE SAN GERMÁN
PUEBLO NUEVO – LA ESPERANZA
DANE N°. 254128001338



La evaluación será continua, formativa y cualitativa, basada en:

- Participación activa y colaborativa
- Procesos de autoevaluación y coevaluación
- Evidencias de producción creativa
- Observación “Fichas de observación, listas de cotejo, escalas de calificación.”
- Autoevaluación



NIT 807.007.089-4

Celular:3214915729, E-mail Institucional:colconsanger@gmail.com

Página web: www.iecondesangerman.edu.co

Carrera 2 N° 5-48 Barrio San Pedro, Corregimiento Pueblo Nuevo, La Esperanza, Norte de Santander, Colombia