



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PEDRO CARREÑO LEMUS

Aprobada mediante Decreto N° 000640 del 08 de noviembre de 2013
Aprobación de Estudios mediante Resolución N° 007582 de octubre 17 de 2024
Corregimiento Cartagena, Convención Norte de Santander.
Código DANE N° 254206001196
Nit N° 807003826-8



Centro de Interés

“Viajes entre letras, dejando huella en el mundo”

Introducción

Bienvenidos a una iniciativa creada en la **institución educativa Pedro Carreño Lemus** para abrir un mundo de posibilidades a través de la lectura. Sabemos que leer no es solo descifrar palabras, sino sumergirse en historias, descubrir nuevos mundos y ampliar la mente. En este proyecto, cada libro será una puerta a la imaginación y una herramienta para fortalecer la comprensión, el análisis y la reflexión. En un mundo saturado de información, desarrollar una lectura crítica y profunda es esencial. A través de estrategias dinámicas e inclusivas, los estudiantes mejorarán su fluidez y atención, transformando la lectura en una experiencia enriquecedora. Nuestro propósito es fomentar el amor por los libros y el desarrollo del pensamiento crítico, para que cada lector deje huella en su aprendizaje y en su entorno. Este proyecto busca cambiar la percepción de la lectura como una tarea obligatoria y convertirla en una aventura apasionante, que ayude a formar individuos más libres, creativos y preparados para la vida.

Justificación

La lectura es una herramienta fundamental para el desarrollo integral de los estudiantes de la **institución Educativa Pedro Carreño Lemus**, ya que fortalece su pensamiento crítico, amplía su conocimiento y mejora sus habilidades comunicativas. Sin embargo, muchas veces se percibe como una actividad mecánica y obligatoria, lo que disminuye el interés y la motivación de los alumnos.

Este proyecto busca transformar esa percepción, promoviendo la lectura como una experiencia enriquecedora y significativa. A través de estrategias dinámicas e inclusivas, se pretende que los estudiantes descubran el placer de leer, exploren nuevos mundos y desarrollen competencias clave para su formación académica y personal.

En la sociedad actual, donde el acceso a la información es constante, la comprensión lectora es una **habilidad** indispensable que trasciende el ámbito educativo y se convierte en una herramienta vital para el desarrollo personal y profesional. Sin embargo, es común encontrar deficiencias en esta área, lo que limita la capacidad de los individuos para procesar información, formar opiniones fundamentadas y expresarse con claridad.

El proyecto "Viajes entre letras, dejando huella en el mundo" surge como una respuesta a esta necesidad. Busca fortalecer las competencias lectoras y fomentar la lectura crítica, permitiendo que los participantes no solo lean, sino que viajen a través de las historias y conceptos, interiorizándolos y dejando una huella significativa en su desarrollo personal.

Mediante estrategias innovadoras y actividades que fomentan el disfrute de la lectura, este proyecto aspira a transformar la percepción de la lectura de una obligación a una aventura. Al mejorar la comprensión lectora, se dotará a los

PAZ Y CONVIVENCIA

E-mail: coordinacionpedrocarrenolemus@gmail.com



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PEDRO CARREÑO LEMUS

Aprobada mediante Decreto N° 000640 del 08 de noviembre de 2013
Aprobación de Estudios mediante Resolución N° 007582 de octubre 17 de 2024
Corregimiento Cartagena, Convención Norte de Santander.
Código DANE N° 254206001196
Nit N° 807003826-8



estudiantes de herramientas esenciales para su desempeño académico y profesional, preparándolos para analizar información de manera crítica y contribuir activamente en su comunidad.

Invertir en la lectura es invertir en el futuro. Al desarrollar habilidades de comprensión, análisis e interpretación, se promueve la formación de ciudadanos más reflexivos, autónomos y comprometidos con su entorno. Este proyecto busca no solo mejorar el hábito lector, sino también consolidarlo como un pilar fundamental en la construcción de sociedades más informadas y equitativas.

OBJETIVOS

General

Fortalecer la comprensión lectora de los estudiantes mediante estrategias lúdicas, reflexivas y creativas que promuevan el pensamiento crítico, la interpretación significativa de los textos y el gusto por la lectura como herramienta para dejar una huella positiva en su entorno y en el mundo.

Específicos

1. Implementar estrategias lúdicas que fomenten el interés por la lectura, utilizando juegos, dinámicas y actividades interactivas para mejorar la comprensión lectora.
2. Desarrollar habilidades de análisis y reflexión mediante la interpretación de textos, promoviendo el pensamiento crítico y la capacidad de inferencia en los estudiantes.
3. Fortalecer el gusto por la lectura a través de la exploración de diversos géneros literarios, incentivando la autonomía y creatividad en el proceso lector.
4. Vincular la lectura con el entorno para que los estudiantes apliquen lo aprendido en su vida cotidiana, generando impacto en su comunidad y fortaleciendo su desarrollo integral.

Población
Objetivo

La población estudiantil de la **Institución Educativa Pedro Carreño Lemus**, está compuesta por niños, niñas y adolescentes que residen en zonas rurales, en su mayoría provenientes de familias campesinas que dependen de la agricultura y labores del campo como principal fuente de sustento. Estos estudiantes se caracterizan por tener un fuerte sentido de pertenencia a su comunidad, valores tradicionales y un entorno de vida en estrecho contacto con la naturaleza.

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA PEDRO CARREÑO LEMUS**

Aprobada mediante Decreto N° 000640 del 08 de noviembre de 2013
Aprobación de Estudios mediante Resolución N° 007582 de octubre 17 de 2024
Corregimiento Cartagena, Convención Norte de Santander.
Código DANE N° 254206001196
Nit N° 807003826-8



No.	Grados	Total estudiantes	Rango de Edad
1	Primero	56	6-7 años
2	Segundo	63	7-8 años
3	Tercero	54	8-9 años
4	Cuarto	53	9-10 años
5	Quinto	38	10-11 años
6	Sexto	47	11-12 años
7	Séptimo	29	12-13 años
8	Octavo	41	13-14 años
9	Noveno	29	14-15 años
10	Decimo	22	15-16 años
11	Undécimo	16	16-17 años
Total		448	

Materiales

ACTIVIDADES DE LECTURA: Rincón de lectura, lectura compartida, lectura dramatizada, creación de finales alternativos, club de lectura, diario de lectura, Lectura al aire libre, feria del libro escolar, periódico mural, lectura en voz alta, creación de textos y audiolibros.

1. Cajas lectoras Para primaria y secundaria.
2. Biblias infantiles.
3. Proyectoras.
4. Cartillas, cuadernos y fichas de lectura didáctica para primaria y secundaria.
5. Tapetes didácticos.
6. Libro viajero.
7. Historietas estudiantiles.
8. Juegos de lectura.
9. Libros literarios y de interés general.
10. Material de papelería y de arte: marcadores, cinta, papel de colores, colbón, foami, papel silueta, papel Craft, papel seda, Vinilos, plastilina Play Doh, resmas de papel, pinturas (témperas, acuarelas, acrílicos), Pinceles de diferentes grosores, Ceras, crayones, lápices de colores, Masa flexible, telas, hilos (si es para trabajos mixtos o collages), Fichas de registro de procesos artísticos, Paletas, rodillos, espátulas.
11. Libros de Recetas, coplas, canciones, poemas, trabalenguas, adivinanzas.
12. Diccionarios, español e inglés.
13. Fichas interactivas para sociales, informática y biología.
14. Títeres, tarjetas, rompecabezas de lectura.
15. Cojines, mantas, cortinas.
16. Cubos didácticos.
17. Libros de emociones y juegos para trabajar las emociones.

PAZ Y CONVIVENCIA**E-mail: coordinacionpedrocarrenolemus@gmail.com**



18. Tinta para impresoras

METODOLOGIA

Rincones de lectura

Ubicación Estratégica: Elige un lugar tranquilo, bien iluminado (preferiblemente con luz natural) y alejado del ruido o distracciones principales. Puede ser un aula, una biblioteca, un pasillo amplio o incluso un área al aire libre.

Comodidad y Ergonomía: Incorpora asientos cómodos como cojines, pufs, alfombras, pequeñas sillas o sofás. La idea es que los Estudiantes se sientan relajados y puedan pasar tiempo prolongado leyendo.

Estanterías Accesibles y Atractivas: Coloca los libros a la altura de los ojos de los Estudiantes. Utiliza estanterías con frente, donde se vean las portadas, para atraer la atención.

Decoración Temática y Estimulante: Decora el rincón con elementos que inspiren la lectura: murales con personajes de cuentos, citas literarias, luces cálidas (guirnaldas, lámparas), plantas, etc. Cambia la decoración periódicamente para mantener el interés.

Señalización Clara: Nombra el rincón de manera atractiva (como los ejemplos que te di antes) y coloca carteles que inviten a leer.

Lectura Compartida

Busca textos que ofrezcan oportunidades para hacer preguntas, generar debate o conectar con experiencias de los profesores (ej. cuentos con moraleja, libros informativos con datos curiosos, poemas con ritmo).

Lectura dramatizada

Preparación y Selección del Texto: (Ej.: mejorar la fluidez, comprender un tema específico, explorar emociones, trabajar en equipo). Análisis Previo del Texto (por el Docente): Leer el texto detenidamente para identificar personajes, trama, clímax, emociones predominantes y vocabulario clave. Asignación de Roles.

**creación de finales
alternativos**

Selecciona un cuento o historia corta y léelo en grupo. Identifica los personajes, el conflicto y el desenlace original. Los estudiantes proponen diferentes finales alternativos, fomentando la creatividad. Cada estudiante o grupo escribe su final y lo presenta de manera oral, ilustrada o dramatizada. Se comparan los finales creados, analizando su coherencia con la historia y su impacto en los personajes.

Club de lectura

Debe ser un espacio vibrante y acogedor que fomente el amor por los libros, potencie la comprensión lectora y desarrolle habilidades de comunicación y pensamiento crítico. Presenta el club con entusiasmo,



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PEDRO CARREÑO LEMUS

Aprobada mediante Decreto N° 000640 del 08 de noviembre de 2013
Aprobación de Estudios mediante Resolución N° 007582 de octubre 17 de 2024
Corregimiento Cartagena, Convención Norte de Santander.
Código DANE N° 254206001196
Nit N° 807003826-8



	utilizando el nombre "Viajes entre Letras, Dejando Huella en el Mundo". Usa frases como: "¿Listos para explorar mundos con las palabras?", "¿Quieres descubrir historias que te harán pensar y soñar?". Resalta los beneficios personales: hacer nuevos amigos, descubrir historias geniales, aprender a expresar sus ideas y, sobre todo, divertirse leyendo.
<u>Diario de lectura</u>	Esta metodología se centra en la reflexión activa, la expresión personal y el registro del viaje individual a través de las lecturas. No se trata de un resumen, sino de un espacio para interactuar con el texto. Ofrece opciones de textos diversos (cuentos, poemas, fragmentos de novelas, artículos) que se ajusten a la edad y nivel de los estudiantes, pero permite que elijan el que más les atraiga. Si es posible, permite que los estudiantes propongan textos relacionados con sus gustos personales.
<u>Lectura al aire libre</u>	La lectura al aire libre con estudiantes es una metodología que busca fusionar el enriquecimiento literario con los beneficios sensoriales y cognitivos de la naturaleza. Va más allá de simplemente trasladar un aula al exterior; se trata de crear una experiencia multisensorial e inmersiva que fomente el disfrute de la lectura y el aprendizaje en un entorno estimulante. buscar lugares como Parques locales, jardines escolares, patios con árboles, plazas tranquilas, zonas verdes cercanas. Considerar la seguridad, la presencia de sombra, el nivel de ruido, la accesibilidad y si se necesita algún permiso. Buscar rincones que inviten a la concentración o la imaginación. Optar por lecturas que se relacionen con la naturaleza, el medio ambiente, la aventura, la observación, o que puedan cobrar un nuevo significado al ser leídas al aire libre (poesía sobre la naturaleza, cuentos ambientados en bosques, artículos sobre flora/fauna local).
<u>Feria del libro escolar</u>	Espacio donde los estudiantes pueden leer fragmentos de libros y compartir sus impresiones. Narración de cuentos: Sesiones interactivas con cuentacuentos y dramatización. Taller de escritura creativa: Actividades para que los estudiantes creen sus propios relatos o poemas.
<u>Periódico mural</u>	Informar sobre un tema, celebrar un evento, exponer aprendizajes, concientizar sobre algo, etc.) Asignar roles claros dentro de cada grupo para fomentar la responsabilidad y el trabajo en equipo. Ubicar el periódico mural en un lugar visible y de alto tránsito (pasillo, entrada, aula principal).
<u>Lectura en voz alta</u>	Selección de textos adecuados: Elegir lecturas atractivas y acordes con el nivel de los estudiantes. Prácticas de entonación y pronunciación: Ayudar a los estudiantes a mejorar la modulación y el ritmo de su lectura.

PAZ Y CONVIVENCIA

E-mail: coordinacionpedrocarrenolemus@gmail.com



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PEDRO CARREÑO LEMUS

Aprobada mediante Decreto N° 000640 del 08 de noviembre de 2013
Aprobación de Estudios mediante Resolución N° 007582 de octubre 17 de 2024
Corregimiento Cartagena, Convención Norte de Santander.
Código DANE N° 254206001196
Nit N° 807003826-8



	Lecturas dramatizadas: Incorporar elementos teatrales para hacer las sesiones más dinámicas y participativas. Sesiones grupales: Permitir que los estudiantes se turnen para leer en voz alta y compartan sus interpretaciones. Evaluación de progresos: Registrar mejoras en fluidez y comprensión para motivar el aprendizaje.
<u>Escritura creativa</u>	Luego de leer un cuento, los estudiantes pueden inventar un final alternativo o escribir una carta a uno de los personajes.
<u>Creación de textos</u>	Los estudiantes crean una historia en grupo, cada uno aporta una parte y al final se unen todas. Se usan dados con palabras o imágenes para inspirar la creación de relatos espontáneos. Los estudiantes transforman sus textos en historietas ilustradas. Se asignan personajes y los estudiantes deben escribir desde su perspectiva. Se asignan personajes y los estudiantes deben escribir desde su perspectiva. Cada estudiante escribe una línea de una historia sin ver lo anterior, creando relatos inesperados. Se usan sonidos, imágenes o aromas para inspirar la creación de textos descriptivos. Los estudiantes inventan un personaje y escriben su diario con experiencias imaginarias.
<u>Audiolibros</u>	Metodología de audiolibro (Ej. para compartir cuentos con niños más pequeños, para presentar un tema de estudio de forma creativa, para practicar la lectura en voz alta, para un proyecto de radio escolar). Los estudiantes pueden elegir un fragmento de un libro que les guste, un cuento corto, un poema, una fábula, un texto informativo adaptado a narración, o incluso crear un texto original.
LOGROS ESPERADOS	
➤ Fomentar el hábito lector mediante espacios como rincones de lectura y clubes literarios, incentivando el disfrute de los libros.	
➤ Desarrollar la expresión oral y escrita, fortaleciendo la lectura en voz alta, la escritura creativa y la creación de textos.	
➤ Estimular la creatividad y el pensamiento crítico a través de actividades como la creación de finales alternativos y el periódico mural.	
➤ Promover la lectura como una experiencia social, impulsando la lectura compartida y dramatizada para generar interacción y reflexión.	
➤ Incentivar la autonomía lectora, permitiendo que los estudiantes elijan sus lecturas y participen activamente en el diario de lectura.	
➤ Conectar la lectura con el entorno, organizando ferias del libro escolar y sesiones de lectura al aire libre para fortalecer el vínculo con la comunidad.	
➤ Diversificar los formatos de lectura, incorporando audiolibros y estrategias digitales para ampliar el acceso a la literatura.	
CRONOGRAMA	

PAZ Y CONVIVENCIA

E-mail: coordinacionpedrocarrenolemus@gmail.com

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA PEDRO CARREÑO LEMUS**

Aprobada mediante Decreto N° 000640 del 08 de noviembre de 2013
Aprobación de Estudios mediante Resolución N° 007582 de octubre 17 de 2024
Corregimiento Cartagena, Convención Norte de Santander.
Código DANE N° 254206001196
Nit N° 807003826-8



ETAPA	FECHA	ACTIVIDAD
<u>Caracterización diagnóstica</u>	16 septiembre 2024	Caracterización de prácticas del Plan LEO en IE Pedro Carreño Lemus , mediante instrumento de recolección. Vías telefónicas, <i>WhatsApp</i> , correo electrónico y/o presencial.
<u>Diseño del Centro de Interés</u>	21 de octubre 2024	Identificación de necesidades e intereses con y para las/los estudiantes participantes del Centro de Interés. Ambientación pedagógica. Selección de libros, textos, historias. Construcción de textos mediante escritura creativa.
<u>Desarrollo del Centro de Interés en el E. E</u>	28 de octubre 2024	Planeación, acompañamiento, ejecución y apoyo en las estrategias de lectura, escritura y oralidad (lectura en voz alta, lectura compartida, escritura de cuentos, juegos de tradición oral.
<u>Evaluación y proyección</u>	5 y 6 de noviembre 2024	Acompañamiento, formativo, monitoreo, gestión. Sensibilización y socialización con comunidad del E.E y docentes de todas las Sedes.

ACTIVIDADES

Actividad	Objetivo	Población	Descripción	Lugar/Entorno	Recursos	Fecha estimada
<u>Rincones de lecturas</u>	Establecer y dinamizar espacios accesibles y acogedores que fomenten el hábito lector.	Estudiantes de todos los niveles	Diseña rincones de lectura en el aula, equipados con libros y títeres, donde se cambie la temática cada semana para fomentar la lectura autónoma y dirigida.	Aula o salón de clases	Libros variados, títeres, cojines, material lúdico.	Calendario escolar 2025

PAZ Y CONVIVENCIA**E-mail: coordinacionpedrocarrenolemus@gmail.com**



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PEDRO CARREÑO LEMUS

Aprobada mediante Decreto N° 000640 del 08 de noviembre de 2013
Aprobación de Estudios mediante Resolución N° 007582 de octubre 17 de 2024
Corregimiento Cartagena, Convención Norte de Santander.
Código DANE N° 254206001196
Nit N° 807003826-8



<u>Lectura Compartida</u>	Desarrollar la fluidez lectora, la comprensión auditiva y la interacción social de los estudiantes a través de experiencias de lectura compartida	Estudiantes de todos los niveles	Exploramos los textos, desarmamos las palabras, descubrimos sus significados y nos sumergimos en las ideas, damos voz a los personajes. Esta actividad no es solo una lectura, es una experiencia multisensorial que enciende la imaginación, fortalece la comprensión y siembra el amor por los libros.	Aula o salón de clases.	Tarjetas impresas, libros, materiales de escritura.	Semanal
<u>Lectura dramatizada</u>	Fomentar la expresión oral y la comprensión lectora mediante la interpretación creativa de textos, desarrollando entonación, fluidez y emoción en la lectura.	Estudiantes de todos los niveles	Contar historias a través de la actuación con ayuda de títeres y disfraces. Realizar obras de teatro basadas en cuentos, fábulas o relatos, utilizando disfraces	Patio o espacio exterior escolar	Libros livianos, mantas, cuadernos, títeres, disfraces	Calendario escolar 2025

PAZ Y CONVIVENCIA

E-mail: coordinacionpedrocarrenolemus@gmail.com

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA PEDRO CARREÑO LEMUS**

Aprobada mediante Decreto N° 000640 del 08 de noviembre de 2013
Aprobación de Estudios mediante Resolución N° 007582 de octubre 17 de 2024
Corregimiento Cartagena, Convención Norte de Santander.
Código DANE N° 254206001196
Nit N° 807003826-8



			para encarnar a los personajes.			
<u>Creación de finales alternativo</u>	Crear finales alternativos en la lectura para fortalecer la comprensión, el pensamiento crítico y la creatividad de los estudiantes.	Estudiantes de todos los niveles	Los estudiantes inventan finales creativos para cuentos, usando dramatización, ilustraciones y escritura colaborativa, fomentando imaginación, expresión oral y pensamiento crítico de manera divertida e interactiva.	Hogares, aula	Cuadernos decorados, instrucciones, materiales de escritura, crayones, pinceles, témperas, tarjetas con pistas.	Calendario escolar 2025
<u>Club de lectura</u>	Desarrollar en los estudiantes una comprensión lectora profunda y un gusto por la lectura, fortaleciendo su pensamiento crítico y expresión.	Estudiantes de primaria y secundaria	Leemos, debatimos y jugamos con historias, transformando cada libro en una aventura compartida llena de creatividad.	Aula, sala de teatro improvisada	Libros, disfraces, títeres, materiales de escenografía	Calendario escolar 2025
<u>Diario de lectura</u>	Fomentar la reflexión crítica y el desarrollo de la expresión escrita en los participantes, permitiéndoles documentar su proceso lector y	Estudiantes	Transforma la lectura en una aventura personal y creativa con nuestro Diario de Lectura con	Aula, biblioteca escolar	Papel, carteles, impresiones, materiales de escritura, fichas, espejos, diarios.	Mensualmente

PAZ Y CONVIVENCIA**E-mail: coordinacionpedrocarrenolemus@gmail.com**

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA PEDRO CARREÑO LEMUS**

Aprobada mediante Decreto N° 000640 del 08 de noviembre de 2013
Aprobación de Estudios mediante Resolución N° 007582 de octubre 17 de 2024
Corregimiento Cartagena, Convención Norte de Santander.
Código DANE N° 254206001196
Nit N° 807003826-8



	profundizar su comprensión textual.		Estrategias Dinámicas, como "Cazadores de Palabras", "Mapas de Historias", "Efecto Espejo", "Preguntas Chispa", "Carta al Autor".			
<u>Lectura al Aire libre</u>	Promover el interés lector con actividades interactivas, exposiciones y encuentros literarios.	Estudiantes	Llevar la lectura al patio o espacios abiertos, combinado la naturaleza con un picnic lector incluyendo mantas y libros.	Espacio amplio del colegio	Libros hechos por los niños, decoraciones, mesas, mantas, cojines	Calendario escolar 2025
<u>Feria del libro escolar</u>	Promover la lectura, cultura y creatividad mediante actividades interactivas y educativas.	Estudiantes	Realizar cuentos con títeres, Historias con cubos narrativos, Libro viajero, Murales literarios.	Aula, auditorio o espacio comunitario	cuentos, poemas, cubos didácticos, libros, marcadores, plastilina, foami, tijeras, pegamento, tela.	Calendario escolar 2025
<u>Periódico mural.</u>	visibilizar creativamente los aprendizajes y las experiencias lectoras del proyecto.	Estudiantes en equipos	Creamos noticias, dibujamos y compartimos ideas de forma interactiva y visual. ¡Tu	Mural en área visible del colegio	Material reciclable, papel periódico, lápices, colores, marcadores	Todo el año

PAZ Y CONVIVENCIA**E-mail: coordinacionpedrocarrenolemus@gmail.com**

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA PEDRO CARREÑO LEMUS**

Aprobada mediante Decreto N° 000640 del 08 de noviembre de 2013
Aprobación de Estudios mediante Resolución N° 007582 de octubre 17 de 2024
Corregimiento Cartagena, Convención Norte de Santander.
Código DANE N° 254206001196
Nit N° 807003826-8



			voz en la pared!			
<u>Lectura en Voz alta</u>	Mejorar la fluidez y comprensión lectora de los estudiantes, fomentando el placer de escuchar y compartir historias.	Estudiantes según niveles de lectura	Estrategias dinámicas ¡Prepárense para escuchar y vivir la magia de las palabras! Nuestras sesiones de Lectura en Voz Alta, interacción de preguntas, participación activa.	Aula, biblioteca escolar	Textos adaptados, guías de preguntas, recursos digitales, láminas.	Octubre – junio
<u>Escritura creativa</u>	Fomentar la imaginación y expresión escrita mediante técnicas creativas y dinámicas	Estudiantes según niveles de lectura	Los estudiantes crean sus propias obras (cuentos, historias, poemas, canciones) y elaboran libros artesanales con material reciclables	Aula, biblioteca escolar	Libros. Material reciclable.	Calendario escolar 2025
<u>Creación de textos.</u>	Transformar la lectura en escritura creativa y reflexiva.	Estudiantes según niveles de lectura	participar en historias con dados, escritura con objetos, creación de cómics.	Aula, biblioteca escolar	cartulinas, marcadores, témperas, pinceles, dados, hojas de colores, objetos educativos, colores.	Calendario escolar 2025
<u>Audiolibros</u>	Desarrollar la comprensión auditiva y el vocabulario de los estudiantes, mientras se fomenta su interés	Estudiantes según niveles de lectura	Escoger partes del audiolibro y dramatizarla	Aula de clases.	Computador y Micrófono	Todo el año

PAZ Y CONVIVENCIA**E-mail: coordinacionpedrocarrenolemus@gmail.com**

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA PEDRO CARREÑO LEMUS**

Aprobada mediante Decreto N° 000640 del 08 de noviembre de 2013
Aprobación de Estudios mediante Resolución N° 007582 de octubre 17 de 2024
Corregimiento Cartagena, Convención Norte de Santander.
Código DANE N° 254206001196
Nit N° 807003826-8



por la lectura y se les ofrece un formato accesible para explorar diversas historias.

s en grupo para desarrollar habilidades comunicativas y creativas.

de buena calidad.

PLAN DE INVERSIÓN**Otros elementos**

Crear un Comité Lector Escolar en la institución Pedro Carreño Lemus.

¿Qué es?

Un Comité Lector Escolar es un grupo organizado dentro de la institución Educativa Pedro Carreño Lemus, conformado por estudiantes, docentes, personal administrativo, e incluso padres y madres de familia, cuyo propósito principal es promover y dinamizar la lectura en toda la comunidad escolar.

¿Qué hace?

- Define líneas de acción a corto, mediano y largo plazo.
- Planifica actividades lectoras del calendario escolar.
- Hace seguimiento al cumplimiento de los objetivos y estrategias del plan lector.
- Promueve la participación activa de la comunidad educativa.

¿Por qué es clave? Es fundamental porque transforma la lectura de una actividad individual a una experiencia colectiva y estratégica en el corazón de la Institución Educativa Pedro Carreño Lemus.

Formar vínculos con instituciones como

¿Qué se busca? Establecer alianzas con bibliotecas públicas y entidades culturales es clave para un Comité Lector Escolar porque busca ampliar el universo lector y cultural de los estudiantes más allá de las paredes del aula.

Posibles aliados:

PAZ Y CONVIVENCIA

E-mail: coordinacionpedrocarrenolemus@gmail.com



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PEDRO CARREÑO LEMUS

Aprobada mediante Decreto N° 000640 del 08 de noviembre de 2013
Aprobación de Estudios mediante Resolución N° 007582 de octubre 17 de 2024
Corregimiento Cartagena, Convención Norte de Santander.
Código DANE N° 254206001196
Nit N° 807003826-8



**bibliotecas y centros
culturales.**

- Bibliotecas públicas municipales o departamentales.
- Casas de la cultura.
- Editoriales y librería
- **Beneficios esperados:**
 - Donación de libros y materiales didácticos.
 - Acceso a bibliotecas itinerantes o digitales.
 - Participación en festivales de lectura, concursos o ferias del libro.
 - Capacitaciones gratuitas para docentes. Participación en festivales, ferias del libro.

Armonización curricular

• **¿Qué significa?**

Es una estrategia pedagógica que busca conectar y relacionar diferentes áreas del conocimiento (asignaturas, temas, habilidades) que tradicionalmente se enseñan de forma aislada. En lugar de ver las materias como compartimentos estancos, la integración curricular las entrelaza para que los estudiantes construyan un aprendizaje más holístico, significativo y relevante.

- Español: Lectura crítica, inferencial, constructivista donde el estudiante analice e interprete.
- Naturales: Lectura de textos informativos sobre el agua, el reciclaje o el cuerpo humano.
- Matemáticas: Interpretación de problemas en contexto o lectura de gráficos y estadísticas.
- Sociales: Lectura de biografías históricas, constituciones infantiles o relatos de pueblos originarios.
- Ética: Lecturas sobre valores, respeto, convivencia, diversidad, etc.

• **¿Por qué suma?**

Suma enormemente al proceso educativo porque rompe los "silos" de las asignaturas, conectando los conocimientos de forma **relevante y significativa** para los estudiantes.

• **¿Para qué sirve?**

PAZ Y CONVIVENCIA

E-mail: coordinacionpedrocarrenolemus@gmail.com



Medición de resultados y sus efectos en la institución educativa Pedro Carreño Lemus.

La evaluación y los indicadores de impacto son esenciales porque transforman las buenas intenciones y el esfuerzo en resultados tangibles y aprendizajes valiosos. Son la forma de saber si lo que estamos haciendo realmente funciona y genera un cambio positivo.

- Encuestas diagnósticas y finales sobre hábitos y gustos de lectura.
- Rúbricas de comprensión lectora (literal, inferencial, crítica).
- Portafolio lector donde cada estudiante guarde sus producciones escritas y registros de lectura.

• **Resultados que se pueden evaluar:**

- Aumento en la cantidad y diversidad de lecturas.
- Mejoras en la escritura espontánea y planificada.
- Mayor participación en actividades orales.

Formación continua de los docentes y monitoreo constante.

• **¿Por qué es clave?:**

La formación continua de docentes y el monitoreo son absolutamente cruciales porque son los pilares que aseguran la calidad, la adaptación y la evolución constante de cualquier proyecto educativo.

• **Formaciones sugeridas:**

- Talleres de animación lectora.
- Técnicas de escritura creativa en el aula.
- Uso de literatura infantil y juvenil según edades.
- Lectura crítica e interdisciplinaria.
- Integración de herramientas digitales para la lectura.

• **¿Cómo implementarlo?**

- **Encuestas y Entrevistas:** Pregunta a los docentes qué temas les interesan, en qué áreas sienten que necesitan mejorar
- Con jornadas pedagógicas internas.
- A través de convenios con universidades o entidades culturales.
- **Análisis de Resultados:** Revisa datos de desempeño de estudiantes para identificar áreas curriculares o habilidades donde se necesite reforzar la enseñanza.
- Participando en redes docentes lectoras.



Documentación del proyecto
“Viajes entre letras, dejando
huella en el mundo”

¿Qué implica?

Registrar de manera sistemática y organizada toda la información relevante relacionada con la planificación, ejecución, seguimiento y evaluación de una iniciativa. Es como crear un historial completo y detallado del proyecto, desde su concepción hasta su cierre.

Formas de documentación:

- Fotografías, videos, evidencias escritas.
- Cuaderno del comité lector o bitácora institucional.
- Publicaciones periódicas: boletines.
- Archivo de cuentos y producciones estudiantiles en formato físico y/o digital.

¿Cómo usarlo?

- Generar publicidad en las redes sociales.
- Como material para rendición de cuentas.
- Para participar en premios, convocatorias o ferias educativas.
- Para replicar el proyecto en otras instituciones.

Reconocimiento a los super
lectores.

¿Qué es?:

Estrategia educativa que busca reconocer y certificar el progreso y los logros individuales de cada estudiante en su proceso de lectura y en su relación con los libros. No es simplemente una calificación, sino un distintivo que celebra su desarrollo lector a lo largo del tiempo.

Tipos de reconocimientos:

- Diplomas o certificados.
- "Lector del mes".
- Pequeños obsequios relacionados con lecturas.
- "Cuento destacado del grado".
- Medallas simbólicas, stickers o diplomas de participación.
- Reconocimiento al estudiante en las redes sociales de la institución.

¿Por qué es útil?



	Útiles porque van más allá de solo celebrar un número de libros leídos; impulsan la motivación, fortalecen el hábito lector y construyen una identidad positiva en los estudiantes.
<u>Presupuesto proyectado a mediano plazo</u>	¿Qué implica?: Diseñar una planificación financiera que abarca un periodo de tiempo intermedio, generalmente de 2 a 5 años. El presupuesto a mediano plazo busca proyectar ingresos y gastos con una perspectiva un poco más amplia, pero aún lo suficientemente detallada como para ser operativa. Incluir en el presupuesto proyectado: • Proyección de Ingresos: Detalla todas las fuentes de financiación estimadas para cada año del periodo. • Estimación de Gastos Desglosa los costos esperados para cada año, siempre vinculados a los objetivos y actividades del proyecto • Renovación o reposición de libros y materiales. • Mantenimiento de rincones lectores o bibliotecas escolares. • Gastos en eventos culturales (ferias del libro, concursos, jornadas lectoras). • Formaciones docentes continuas • Compra de libros, cartillas y fichas de lectura. • Cojines, mantas y mobiliario para espacios de lectura. ¿Dónde buscar recursos? • Presupuesto escolar institucional. • ONGs educativas • Recursos y Formación
	¿En qué consiste?: Es una iniciativa colaborativa donde varias instituciones educativas se unen para compartir buenas prácticas, recursos y estrategias con el objetivo común de fortalecer y enriquecer la cultura lectora en sus respectivas comunidades. Es un ecosistema de aprendizaje mutuo centrado en el fomento de la lectura.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PEDRO CARREÑO LEMUS

Aprobada mediante Decreto N° 000640 del 08 de noviembre de 2013
Aprobación de Estudios mediante Resolución N° 007582 de octubre 17 de 2024
Corregimiento Cartagena, Convención Norte de Santander.
Código DANE N° 254206001196
Nit N° 807003826-8



Escuelas Conectadas por la Lectura.

Ventajas:

- Intercambio de libros y producciones estudiantiles.
- Concursos regionales de cuento o poesía.
- Formación compartida entre docentes.

¿Cómo comenzar?

- Con una o dos escuelas vecinas.
- Generando encuentros mensuales o bimestrales.
- Formalizando una red con nombre, logo y propósito común.

Inclusión y accesibilidad

¿Por qué es fundamental?:

Son pilares esenciales en cualquier proyecto o iniciativa, especialmente en el ámbito educativo y social, porque garantizan que todas las personas, sin excepción, tengan la oportunidad de participar plenamente y beneficiarse equitativamente. No son solo conceptos éticos; son la base para un impacto real y sostenible.

Acciones concretas:

- Usar materiales adaptados (audio cuentos, pictogramas, letra ampliada, libros en braille si es posible).
- Incluir textos con personajes diversos (culturales, sociales, de género, capacidades diferentes).
- Formar docentes en estrategias inclusivas de lectura.
- Fomentar la participación de todos los estudiantes en igualdad de condiciones.

Centro de Interés “Explora juega y crea”

Introducción

El proyecto "**Explora, Juega y Crea**" nace con el propósito de fomentar el desarrollo integral de los estudiantes de la institución Pedro Carreño Lemus a través del deporte, la recreación y la creatividad. En un mundo donde el aprendizaje va más allá del aula, esta iniciativa busca generar espacios dinámicos donde los participantes puedan explorar nuevas habilidades, fortalecer su

PAZ Y CONVIVENCIA

E-mail: coordinacionpedrocarrenolemus@gmail.com



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PEDRO CARREÑO LEMUS

Aprobada mediante Decreto N° 000640 del 08 de noviembre de 2013
Aprobación de Estudios mediante Resolución N° 007582 de octubre 17 de 2024
Corregimiento Cartagena, Convención Norte de Santander.
Código DANE N° 254206001196
Nit N° 807003826-8



	bienestar físico y emocional, y potenciar su imaginación mediante actividades lúdicas y deportivas. A través de juegos, dinámicas grupales y experiencias recreativas, los estudiantes desarrollarán valores como el trabajo en equipo, la disciplina y la resiliencia, promoviendo un estilo de vida activo y saludable. Este proyecto no solo impulsa la actividad física, sino que también estimula la creatividad y el pensamiento crítico, permitiendo que cada estudiante descubra su potencial en un ambiente motivador y participativo. "Explora, Juega y Crea" es una invitación a aprender de manera divertida, a fortalecer la convivencia y a construir experiencias significativas que contribuyan al desarrollo personal y social de los estudiantes.
<u>Justificación</u>	El proyecto "Explora, Juega y Crea" implementado en la institución Pedro Carreño Lemus, nace de la necesidad crítica de reimaginar los procesos de aprendizaje y desarrollo en niños y jóvenes. En un mundo que evoluciona rápidamente, la educación tradicional, centrada a menudo en la memorización y la transmisión pasiva de conocimientos, resulta insuficiente para equipar a las nuevas generaciones con las habilidades esenciales del siglo XXI. Nos enfrentamos a un desafío: formar individuos capaces de no solo consumir información, sino de pensar críticamente, innovar y colaborar. Este proyecto aborda directamente esta brecha al posicionar el juego y la exploración activa como pilares fundamentales del aprendizaje. Reconocemos que la curiosidad es el motor del conocimiento y que la creatividad no es un talento innato de unos pocos, sino una habilidad que se cultiva a través de la experimentación y la libertad. Al crear un ambiente donde los niños y jóvenes pueden "Explorar, Jugar y Crear", fomentamos el desarrollo de competencias cruciales: ● Pensamiento Crítico y Resolución de Problemas: Las actividades lúdicas y los desafíos creativos impulsan a los participantes a analizar situaciones, tomar decisiones informadas y encontrar soluciones originales, dotándolos de autonomía intelectual. ● Creatividad e Innovación: Ofrecemos espacios y materiales para que la imaginación vuele libremente, incentivando la invención, la expresión artística y la capacidad de transformar ideas en realidades.

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA PEDRO CARREÑO LEMUS**

Aprobada mediante Decreto N° 000640 del 08 de noviembre de 2013
Aprobación de Estudios mediante Resolución N° 007582 de octubre 17 de 2024
Corregimiento Cartagena, Convención Norte de Santander.
Código DANE N° 254206001196
Nit N° 807003826-8



	● Habilidades Socioemocionales: La naturaleza colaborativa del juego y los proyectos en equipo promueve la comunicación efectiva, la empatía, el respeto por la diversidad y la gestión de las emociones, aspectos vitales para la convivencia y el éxito en cualquier entorno. ● Motivación Intrínseca y Amor por el Aprendizaje: Al hacer que el aprendizaje sea una experiencia placentera, significativa y relevante, cultivamos una actitud positiva hacia el conocimiento, transformando la educación en una aventura continua y no en una obligación. En esencia, "Explora, Juega y Crea" es una inversión estratégica en el futuro de nuestra comunidad. Al nutrir la curiosidad innata de los niños, potenciar su capacidad creativa y fortalecer sus competencias sociales y emocionales, estamos sembrando las semillas para que se conviertan en individuos autónomos, resilientes, innovadores y capaces de construir un futuro prometedor. Este proyecto busca trascender las barreras del aula, ofreciendo una educación que prepara a los participantes no solo para el éxito académico, sino para los desafíos y oportunidades de la vida real.
OBJETIVOS	
<u>General</u>	Desarrollar habilidades cognitivas, creativas y socioemocionales en los participantes mediante experiencias lúdicas de exploración y creación.
<u>Específicos</u>	1. Estimular la curiosidad mediante exploración activa. 2. Desarrollar la creatividad a través del juego libre. 3. Fomentar la colaboración en actividades lúdicas. 4. Mejorar la expresión personal y artística. 5. Promover el disfrute por el aprendizaje.
<u>Población Objetivo</u>	La comunidad estudiantil de la Institución Pedro Carreño Lemus está conformada por niños, niñas y adolescentes que habitan en zonas rurales. En su mayoría, provienen de familias campesinas, cuyo sustento depende de la agricultura y actividades del campo. Estos estudiantes destacan por su arraigo comunitario, el respeto por valores tradicionales y una vida en estrecha conexión con la naturaleza, lo que fortalece su identidad y sentido de pertenencia. Características generales ➤ Rango de edad: Desde preescolar hasta grado 11° ➤ Condiciones socioeconómicas: En su mayoría pertenecen a hogares de bajos recursos, con acceso limitado a servicios básicos como transporte, salud y tecnología.

PAZ Y CONVIVENCIA**E-mail: coordinacionpedrocarrenolemus@gmail.com**

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA PEDRO CARREÑO LEMUS**

Aprobada mediante Decreto N° 000640 del 08 de noviembre de 2013
Aprobación de Estudios mediante Resolución N° 007582 de octubre 17 de 2024
Corregimiento Cartagena, Convención Norte de Santander.
Código DANE N° 254206001196
Nit N° 807003826-8



- **Acceso a la educación:** La escuela representa un espacio fundamental no solo para el aprendizaje académico, sino también para el desarrollo personal, social y cultural.
- **Desafíos comunes:** Dificultades en el acceso a recursos educativos (libros, internet), transporte escolar limitado y apoyo familiar restringido debido a las labores del campo.

No.	Grados	Total estudiantes	Rango de Edad
1	Primero	56	6-7 años
2	Segundo	63	7-8 años
3	Tercero	54	8-9 años
4	Cuarto	53	9-10 años
5	Quinto	38	10-11 años
6	Sexto	47	11-12 años
7	Séptimo	29	12-13 años
8	Octavo	41	13-14 años
9	Noveno	29	14-15 años
10	Decimo	22	15-16 años
11	Undécimo	16	16-17 años
Total		448	

Materiales

- Aros
- Conos plásticos tamaño pequeño sin agujeros
- Conos plásticos tamaño mediano sin agujeros
- Conos plásticos tamaño grande sin agujeros
- Conos plásticos tamaño pequeño con agujeros para postes
- Conos plásticos tamaño mediano con agujeros para postes
- Conos plásticos tamaño grande con agujeros para postes
- Petos deportivos “tamaño m, l” de dos colores diferentes
- Colchonetas para gimnasia
- Ula ula
- Sogas de salto
- Escalera de coordinación
- Malla de voleibol 1 m de ancho por 10 metros de largo
- Plátanos para microfútbol
- Infladores de balones
- Agujas para inflar balones
- Cronómetros
- Postes de agilidad
- Bases para postes de agilidad
- Mesa para ping pong
- Raquetas para ping pong

PAZ Y CONVIVENCIA**E-mail: coordinacionpedrocarrenolemus@gmail.com**



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PEDRO CARREÑO LEMUS

Aprobada mediante Decreto N° 000640 del 08 de noviembre de 2013
Aprobación de Estudios mediante Resolución N° 007582 de octubre 17 de 2024
Corregimiento Cartagena, Convención Norte de Santander.
Código DANE N° 254206001196
Nit N° 807003826-8



- Pelotas para ping pong
- Malla para mesa de ping pong
- Balones medicinales
- Balones microfútbol n°4
- Balones microfútbol n°5
- Balones microfútbol n°6
- Balones baloncesto n°4
- Balones baloncesto n°5
- Balones baloncesto n°6
- Balones de voleibol n°4
- Balones de voleibol n°5
- Tulas para balones tamaño grande
- Ajedrez
- Dominó
- Set de bloques arma todo
- Mallas para porterías de microfútbol 3 metros de ancho por 2 de alto
- Colchonetas
- Casacas
- Cuerdas de saltar
- Tangram
- Juegos de mesa
- Pinturas de colores a base de thinner
- Cartas didácticas para identificar colores, formas, números y letras.
- Carteles con instrucciones y reglas de juegos.
- Pelotas de diferentes tamaños y texturas.
- Almohadones.
- Vallas y arcos.

METODOLOGÍA

Libertad Creativa y Autoexpresión:

Se centra en despertar la creatividad, fomentar la expresión personal y promover el bienestar integral a través de actividades artísticas y lúdicas. Nuestro enfoque es participativo, inclusivo y orientado al proceso, buscando que cada persona se sienta cómoda explorando su potencial y disfrutando de la experiencia.

Se quiere con esta una experiencia enriquecedora que no solo desarrolle habilidades artísticas, sino que también contribuya al bienestar emocional, la autoexpresión y la conexión social de cada participante.

PAZ Y CONVIVENCIA

E-mail: coordinacionpedrocarrenolemus@gmail.com

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA PEDRO CARREÑO LEMUS**

Aprobada mediante Decreto N° 000640 del 08 de noviembre de 2013
Aprobación de Estudios mediante Resolución N° 007582 de octubre 17 de 2024
Corregimiento Cartagena, Convención Norte de Santander.
Código DANE N° 254206001196
Nit N° 807003826-8



<u>Aprendizaje Lúdico y Vivencial:</u>	Transformamos las actividades artísticas en experiencias divertidas y memorables, utilizando el juego como un catalizador para la participación, la socialización y el aprendizaje. Las actividades son prácticas y permiten a los participantes "aprender haciendo" y "descubrir jugando".
<u>Inclusión y Accesibilidad</u>	Diseñamos actividades que pueden ser adaptadas a diversas edades, habilidades y necesidades, asegurando que todos puedan participar plenamente y sentirse parte del grupo. Promovemos el respeto por la diversidad y la colaboración entre personas con diferentes capacidades.
<u>Enfoque en el Proceso, No Solo en el Producto:</u>	El valor principal reside en el viaje de creación, la exploración y la interacción durante las actividades. Aunque se generan "productos" (dibujos, manualidades, representaciones), el énfasis está en el disfrute del proceso, el desarrollo de habilidades y la experiencia compartida.
<u>Seguimiento y evaluación</u>	Observar y registrar lo que ocurre durante la implementación de las actividades, asegurando que se estén llevando a cabo según lo planificado y que los participantes estén involucrados. La evaluación se enfoca en medir los cambios y resultados esperados en los participantes y en el proyecto en general, basándose en los objetivos planteados. Se realiza al final de periodos específicos (ej. al culminar un ciclo de talleres o al final del proyecto).
<u>Vinculación con la comunidad</u>	Busca trascender los límites del espacio de implementación para enriquecer la experiencia de los participantes y generar un impacto positivo más amplio en el entorno lúdico pedagógico.
LOGROS ESPERADOS	
➤ Favorecer el desarrollo cardiovascular, fortaleciendo los músculos y huesos, y reduciendo el riesgo de enfermedades como la obesidad.	
➤ Ayudar a los estudiantes a mejorar la coordinación, el equilibrio y la agilidad, lo que contribuye a su desempeño en diversas actividades físicas y deportiva	
➤ Promover la importancia de la actividad física regular y una alimentación balanceada, influyendo positivamente en el estilo de vida de los estudiantes.	

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA PEDRO CARREÑO LEMUS**

Aprobada mediante Decreto N° 000640 del 08 de noviembre de 2013
Aprobación de Estudios mediante Resolución N° 007582 de octubre 17 de 2024
Corregimiento Cartagena, Convención Norte de Santander.
Código DANE N° 254206001196
Nit N° 807003826-8



- Mejorar la concentración, la memoria y la capacidad de aprendizaje, por medio de la práctica de ejercicios, lo que se traduce en un mejor rendimiento académico.
- Desarrollando la parte socioemocional por medio de la educación física, los estudiantes aprenden valores como el trabajo en equipo, la disciplina, el respeto y la resiliencia, fortaleciendo sus habilidades sociales.
- Reducir estrés y ansiedad en la actividad física contribuyendo a liberar tensiones y mejorar el estado de ánimo.

CRONOGRAMA

ETAPA	FECHA	ACTIVIDAD
<u>Libertad Creativa y Autoexpresión:</u>	3 de junio del 2025	Poner música variada (desde clásica hasta pop) y pedir a los participantes que se muevan libremente, expresando lo que la música les hace sentir o creando una historia con su cuerpo sin pasos definidos. Potencia la coordinación, el equilibrio, la flexibilidad y la confianza en el propio cuerpo como herramienta de expresión. Diseñar un pequeño circuito con elementos seguros (colchonetas, telas, conos, cajas).
<u>Aprendizaje Lúdico y Vivencial:</u>	7 de Julio del 2025	En pequeños grupos, los niños diseñan un "circuito de retos naturales". Por ejemplo: "saltar la rama más larga", "equilibrarse sobre una piedra", "correr alrededor de un árbol específico", "transportar agua con hojas sin derramar".
<u>Inclusión y Accesibilidad</u>	22 de Julio del 2025	Planeación, acompañamiento, ejecución y apoyo en las estrategias de las reglas de deportes populares (baloncesto, fútbol, voleibol) para que sean inclusivos.
<u>Enfoque en el Proceso, No Solo en el Producto.</u>	29 de Julio del 2025	Acompañamiento, formativo, monitoreo, gestión. Sensibilización y socialización con comunidad del EEF y docentes de todas las Sedes Educativas.
	5 de agosto del 2025	Creación de métodos evaluativos en cada una de las actividades, entrevista, cuestionario a toda la

PAZ Y CONVIVENCIA

E-mail: coordinacionpedrocarrenolemus@gmail.com

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA PEDRO CARREÑO LEMUS**

Aprobada mediante Decreto N° 000640 del 08 de noviembre de 2013
Aprobación de Estudios mediante Resolución N° 007582 de octubre 17 de 2024
Corregimiento Cartagena, Convención Norte de Santander.
Código DANE N° 254206001196
Nit N° 807003826-8



<u>Seguimiento y evaluación</u>		comunidad educativa.	
<u>Vinculación con la comunidad</u>	27 de agosto del 2025	Involucrar a familias y vecinos, visibilizar el talento, y promover el juego y el arte como actividades comunitarias. Talleres de construcción con materiales reciclados, creación de cuentos colectivos o juegos tradicionales.	

ACTIVIDADES

Actividad	Objetivo	Población	Descripción	Lugar/Entorno	Recursos	Fecha estimada
<u>Libertad Creativa y Autoexpresión.</u>	Promover que los participantes exploren y manifiesten sus ideas y emociones de forma original y sin restricciones, utilizando diversas herramientas artísticas y lúdicas.	Estudiantes de todos los grados de la Institución Educativa	Explorar y manifestar ideas y emociones de forma original, usando el arte y el juego. Un espacio para crear sin límites	Aulas de clase cancha.	Cartulinas, pinturas, témperas, ceras, material reciclado, tijeras, pegamento, títeres, material lúdico	Calendario escolar 2025
<u>Aprendizaje Lúdico y Vivencial.</u>	Fomentar el desarrollo integral (habilidades motrices,	Estudiantes de todos los niveles	Usa una variedad de materiales. Combina elementos convencionales	Aula, patios, canchas, espacios abiertos	balones, aros, cuerdas, material reciclable del medio.	Calendario escolar 2025

PAZ Y CONVIVENCIA**E-mail: coordinacionpedrocarrenolemus@gmail.com**



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PEDRO CARREÑO LEMUS

Aprobada mediante Decreto N° 000640 del 08 de noviembre de 2013
Aprobación de Estudios mediante Resolución N° 007582 de octubre 17 de 2024
Corregimiento Cartagena, Convención Norte de Santander.
Código DANE N° 254206001196
Nit N° 807003826-8



	cognitivas y socioemocionales) en los estudiantes mediante la exploración, el juego creativo y la recreación deportiva, promoviendo su bienestar y un uso saludable del tiempo libre.		s (balones, aros, cuerdas) con materiales reciclables (botellas, cartón, tapas, telas viejas) y elementos naturales (hojas, ramas, piedras, tierra si es posible). La clave es que estos materiales invitan a la manipulación, la construcción y la imaginación.			
<u>Inclusión y Accesibilidad</u>	Promover un entorno educativo inclusivo y accesible, garantizando o la participación equitativa de todos los estudiantes mediante estrategias adaptadas, materiales accesibles y	Estudiantes de básica primaria y secundaria	Los estudiantes explorarán la lectura mediante audiolibros, textos en braille e ilustraciones. Se organizan en grupos de lectura colaborativa, combinando dramatización, ilustración y narración oral para fortalecer	patio, o espacios comunitarios	Conseguir materiales esenciales (libros, papelería, elementos lúdicos).	año escolar 2025

PAZ Y CONVIVENCIA

E-mail: coordinacionpedrocarrenolemus@gmail.com

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA PEDRO CARREÑO LEMUS**

Aprobada mediante Decreto N° 000640 del 08 de noviembre de 2013
Aprobación de Estudios mediante Resolución N° 007582 de octubre 17 de 2024
Corregimiento Cartagena, Convención Norte de Santander.
Código DANE N° 254206001196
Nit N° 807003826-8



	metodologías que respeten la diversidad, fomentando la expresión creativa y el desarrollo integral.		la comprensión y expresión creativa.			
<u>Enfoque en el Proceso, No Solo en el Producto.</u>	Promover el desarrollo integral de habilidades motoras, cognitivas y socioemocionales.	Estudiantes de la Institución Pedro Carreño Lemus.	Se busca mejorar la coordinación, equilibrio, fuerza y destrezas físicas para permitir un mejor desempeño en actividades diarias, deportivas y recreativas.	Espacios abiertos o áreas comunes de la escuela	Espacios abiertos, canchas, patio de recreo, elementos deportivos según la actividad a realizar.	Periodo escolar completo o jornadas específicas.
<u>Seguimiento o evaluación</u>	Establecer un sistema de seguimiento y evaluación que permita medir de forma continua la implementación del proyecto y	Estudiantes y comunidad	Establecer un sistema robusto de seguimiento y evaluación que mida continuamente la implementación y el impacto del proyecto, definir indicadores, evaluaciones,	Espacios de la Institución Educativa.	Rúbricas, carteles, recursos audiovisuales	Calendarización de eventos anuales

PAZ Y CONVIVENCIA**E-mail: coordinacionpedrocarrenolemus@gmail.com**

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA PEDRO CARREÑO LEMUS**

Aprobada mediante Decreto N° 000640 del 08 de noviembre de 2013
Aprobación de Estudios mediante Resolución N° 007582 de octubre 17 de 2024
Corregimiento Cartagena, Convención Norte de Santander.
Código DANE N° 254206001196
Nit N° 807003826-8



	el impacto generado en el desarrollo integral de los participantes.		utilizar los resultados para la mejora continua.			
--	---	--	--	--	--	--

PLAN DE INVERSIÓN**OTROS ASPECTOS**

<u>Crear un Comité lúdico pedagógico escolar.</u>	El Comité Lúdico Pedagógico Escolar de la institución educativa Pedro Carreño Lemus impulsará el aprendizaje dinámico mediante estrategias recreativas y creativas. Está conformado por docentes, estudiantes, familias y directivos, quienes diseñan, implementan y evalúan actividades lúdicas para fortalecer el pensamiento crítico, la convivencia y la motivación en el aula.
<u>Establecer alianzas con entidades culturales</u>	Establecer alianzas estratégicas requiere invertir tiempo, recursos humanos y materiales Inversión en Personas (Tiempo y Contactos) Dedicar tiempo del coordinador y facilitadores para investigar, contactar y reunirse con ligas deportivas, clubes, centros culturales y autoridades locales. Inversión en Materiales y Logística Crear folletos y presentaciones que muestren el valor de la alianza.
<u>Armonización curricular</u>	● Educación Física: Se desarrollan habilidades motrices básicas (correr, saltar, lanzar, atrapar), equilibrio, coordinación, agilidad y resistencia a través de juegos y desafíos. Además, fomenta el juego limpio, el respeto por las reglas y la disciplina. ● Ciencias Naturales y Ciencias Ambientales: impulsa y motiva la realización de ejercicios físicos, para la buena salud y disfrute de las actividades lúdico pedagógicas. ● Artística: Los niños utilizan su imaginación para diseñar, construir materiales deportivos con elementos reciclados, dibujar sus experiencias en la naturaleza o diseñar tableros para "Juegos de Mesa Deportivos". Esto estimula la creatividad, la motricidad fina, el uso del color y la forma, y la expresión de ideas a través de medios visuales.

PAZ Y CONVIVENCIA**E-mail: coordinacionpedrocarrenolemus@gmail.com**



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PEDRO CARREÑO LEMUS

Aprobada mediante Decreto N° 000640 del 08 de noviembre de 2013
Aprobación de Estudios mediante Resolución N° 007582 de octubre 17 de 2024
Corregimiento Cartagena, Convención Norte de Santander.
Código DANE N° 254206001196
Nit N° 807003826-8



<u>Medición de resultados y sus efectos en la institución educativa Pedro Carreño Lemus.</u>	El proyecto "Juega, Crea y Explora " se evaluará mediante indicadores como participación estudiantil, desarrollo de habilidades motrices y fortalecimiento de la integración comunitaria. Su impacto se medirá en el bienestar, el aprendizaje y la convivencia escolar, permitiendo ajustes para optimizar estrategias y garantizar su efectividad.
<u>Formación continua de los docentes y monitoreo constante.</u>	Brindar talleres, capacitaciones y recursos constantes para que los educadores dominen las metodologías lúdicas y creativas del proyecto, aprendan nuevas técnicas de exploración y puedan guiar a los niños de forma efectiva. Es una inversión en sus habilidades en los estudiantes para que tenga un impacto duradero en el desarrollo de los niños.
<u>Documentación del proyecto "juega, crea y explora"</u>	Planificación y objetivos: Descripción de las estrategias pedagógicas y las metas propuestas. Registro de actividades: Detalle de ejercicios, dinámicas y experiencias realizadas. Evaluación del progreso: Medición del desempeño y avances en habilidades motrices. Reflexión y ajustes: Análisis de resultados para optimizar futuras intervenciones.
<u>Reconocimiento a la creatividad e innovación.</u>	Reconocer la curiosidad al explorar, la persistencia al jugar y la originalidad al crear, incluso si el resultado no es "perfecto". construir una cultura donde la originalidad y el pensamiento fuera de lo común no solo son bienvenidos, sino activamente aplaudidos y celebrados, motivando a cada niño a seguir explorando su potencial creativo. La esencia es construir un ambiente donde se premia el intento, la toma de riesgos creativos y el aprendizaje de los "errores", más que la reproducción de modelos.
<u>Presupuesto proyectado a mediano plazo</u>	El presupuesto del proyecto " Juega, Crea y Explora " garantiza su sostenibilidad y crecimiento, permitiendo la gestión eficiente de recursos para materiales deportivos, actividades recreativas y mejoras en infraestructura. A través de una planificación estratégica, se establecen prioridades de inversión para asegurar el acceso equitativo al deporte y la recreación dentro de la institución educativa.
<u>Escuelas Conectadas por el arte y el deporte.</u>	Compartir Recursos y Espacios: Las escuelas pueden acceder a canchas, salones de arte, materiales o incluso facilitadores especializados de otras instituciones dentro de la red.

PAZ Y CONVIVENCIA

E-mail: coordinacionpedrocarrenolemus@gmail.com



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PEDRO CARREÑO LEMUS

Aprobada mediante Decreto N° 000640 del 08 de noviembre de 2013
Aprobación de Estudios mediante Resolución N° 007582 de octubre 17 de 2024
Corregimiento Cartagena, Convención Norte de Santander.
Código DANE N° 254206001196
Nit N° 807003826-8



	Intercambiar Buenas Prácticas: Se fomenta el aprendizaje entre pares, permitiendo que los docentes y estudiantes descubran nuevas metodologías creativas y deportivas implementadas con éxito en otras escuelas. Organizar Eventos Conjuntos: Realizar encuentros deportivos Inter escolares con un enfoque en la recreación y la expresión, o festivales de arte donde los talentos de diferentes escuelas se unan y se exhiban. Promover la Convivencia y la Diversidad: Al interactuar con estudiantes y docentes de la institución, se fomenta el respeto por las diferencias, el trabajo en equipo más allá de las barreras y la construcción de una comunidad educativa más amplia.
<u>Inclusión y accesibilidad</u>	La inclusión y accesibilidad significan que cada estudiante, sin excepción, puede participar plenamente y disfrutar de cada actividad deportiva y recreativa. Modificar juegos, reglas y materiales para que se ajusten a diversas habilidades y necesidades (ej., usar balones de distintos tamaños o texturas, ajustar la velocidad de los juegos, o proponer tareas con distintos niveles de desafío).



PAZ Y CONVIVENCIA

E-mail: coordinacionpedrocarrenolemus@gmail.com

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA PEDRO CARREÑO LEMUS**

Aprobada mediante Decreto N° 000640 del 08 de noviembre de 2013
Aprobación de Estudios mediante Resolución N° 007582 de octubre 17 de 2024
Corregimiento Cartagena, Convención Norte de Santander.
Código DANE N° 254206001196
Nit N° 807003826-8

**Inversión Centros de Interés****PLAN LEO "“Viajes entre letras, dejando huella en el mundo””****“Juagando Aprendemos”****PRESUPUESTO**

Ítem	Categoría	Descripción	Cantidad por “packs”	porcentaje	Valor Unitario Por packs	Valor Total
1	Material bibliográfico y lecturas	Cajas lectoras para primaria y secundaria. Biblias infantiles. Cartillas, cuadernos y fichas de lectura didáctica para primaria y secundaria. Libro viajero. Historietas estudiantiles. Juegos de lectura. Libros literarios y de interés general. Libros de Recetas, coplas, canciones, poemas, trabalenguas, adivinanzas. Diccionarios, español e inglés. Libros de emociones y juegos para trabajar las emociones.	14	20,3%	\$652.500	9,135,000
2	Material didáctico y recursos educativos	Tapetes didácticos. Fichas interactivas para sociales, informática y biología. Títeres, tarjetas, rompecabezas de lectura. Cubos didácticos. Ajedrez. Dominó. Set de bloques arma todo. Tangram. Juegos de mesa. Cartas didácticas para identificar colores, formas, números y letras.	14	23%	739.286	10,350,000

PAZ Y CONVIVENCIA**E-mail: coordinacionpedrocarrenolemus@gmail.com**

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA PEDRO CARREÑO LEMUS**

Aprobada mediante Decreto N° 000640 del 08 de noviembre de 2013
Aprobación de Estudios mediante Resolución N° 007582 de octubre 17 de 2024
Corregimiento Cartagena, Convención Norte de Santander.
Código DANE N° 254206001196
Nit N° 807003826-8



		Carteles con instrucciones y reglas de juegos.				
3	Papelería y útiles escolares	Marcadores, cinta, papel de colores, pinceles, colbón, foami, papel silueta, papel Craft, papel seda, Vinilos, plastilina Play Doh, resmas de papel, etc.	14	10%	321.429	4,500,000
4	Eventos escolares y actividades familiares	Cojines, mantas, cortinas. Almohadones.		4.3%	138.214	1,935,000
5	Materiales de arte	Pinturas (témperas, acuarelas, acrílicos), Pinceles de diferentes grosores, Ceras, crayones, lápices de colores, Masa flexible, telas, hilos (si es para trabajos mixtos o collages), Fichas de registro de procesos artísticos, Paletas, rodillos, espátulas	14	6%	192.857	2,700,000
6	Material motriz y psicomotor	Aros. Conos plásticos tamaño pequeño sin agujeros. Conos plásticos tamaño mediano sin agujeros. Conos plásticos tamaño grande sin agujeros. Conos plásticos tamaño pequeño con agujeros para postes. Conos plásticos tamaño mediano con agujeros para postes. Conos plásticos tamaño grande con agujeros para postes. Petos deportivos “tamaño m, l” de dos colores diferentes. Colchonetas para gimnasia. Ula ula. Sogas de salto. Escalera de coordinación. Malla de voleibol 1 m de ancho por 10 metros de largo.	14	28.4%	912.857	12,780,000

PAZ Y CONVIVENCIA**E-mail: coordinacionpedrocarrenolemus@gmail.com**

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA PEDRO CARREÑO LEMUS**

Aprobada mediante Decreto N° 000640 del 08 de noviembre de 2013
Aprobación de Estudios mediante Resolución N° 007582 de octubre 17 de 2024
Corregimiento Cartagena, Convención Norte de Santander.
Código DANE N° 254206001196
Nit N° 807003826-8



		Platillos para microfútbol. Infladores de balones. Agujas para inflar balones. Cronómetros. Postes de agilidad. Bases para postes de agilidad. Mesa para ping pong. Raquetas para ping pong. Pelotas para ping pong. Malla para mesa de ping pong. Balones medicinales. Balones microfútbol n°4. Balones microfútbol n°5. Balones microfútbol n°6. Balones baloncesto n°4. Balones baloncesto n°5. Balones baloncesto n°6. Balones de voleibol n°4. Balones de voleibol n°5. Tulas para balones tamaño grande. Mallas para porterías de microfútbol 3 metros de ancho por 2 de alto. Colchonetas. Casacas. Cuerdas de saltar. Pelotas de diferentes tamaños y texturas. Vallas y arcos.				
7	Impresión y reproducción	Proyectores. Tinta para impresoras.	4 proyectores 14 tintas	8%	257.143	3,600,000
Totales				100%		45.000.000

PAZ Y CONVIVENCIAE-mail: coordinacionpedrocarrenolemus@gmail.com