



**COLAVEPSA**  
**INSTITUCIÓN EDUCATIVA**  
**COLEGIO ALIRIO VERGEL PACHECO**

Aprobada Mediante Resolución 006639 de septiembre 04 de 2024  
Emanada de la secretaria de Educación Departamental  
DANE: 15472000168101 NIT: 80011710-1  
Registro de firmas Libro 6 Folio 37  
Sardinata, Norte de Santander.

**CAVP-VLVC-2025-CE-022**

Sardinata, mayo 29 de 2025

Doctora  
**LAURA CRISTINA CACERES NIÑO**  
Secretaria Educación Norte de Santander  
San José de Cúcuta  
E. S. D.

En atención a circular N° 075 de mayo 02 de 2025, me permito allegar EL PLAN DE FORMACIÓN INTEGRAL INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO ALIRIO VERGEL PACHECO, titulado "**creciendo con sentido: talento, juego y palabra en la escuela**" que busca implementar tres centros de interés: juego con sentido, banda marcial y leo letras que inspiran, que justifican la ejecución de los recursos de formación integral por cuarenta y un millón treinta y siete mil cuatrocientos cincuenta y siete pesos (\$41.037.457.00).

Anexo. Descripción del plan de formación integral y sus respectivos centros de interés.

**Nota.** Está en proceso de redacción las actas de consejo académico y consejo directivo, que serán radicadas el próximo martes 03 de junio.

Sin otro particular

**JOSE OMAR IBÁÑEZ HERNANDEZ**  
Rector

Email. [colavepsa@yahoo.es](mailto:colavepsa@yahoo.es)  
Cel. 3107581129





## **PLAN DE FORMACIÓN INTEGRAL INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO ALIRIO VERGEL PACHECO**

**Título del proyecto:** "Creciendo con sentido: talento, juego y palabra en la escuela"

**Entidad responsable del proyecto:** Institución Educativa Colegio Alirio Vergel Pacheco.

### **Identificación del problema (Lectura del contexto):**

La lectura de contexto realizada en la Institución Educativa Colegio Alirio Vergel Pacheco, ubicada en el municipio de Sardinata, Norte de Santander, evidencia la necesidad de seguir fortaleciendo la formación integral de los estudiantes mediante estrategias pedagógicas que promuevan la convivencia, la participación democrática y el desarrollo socioemocional.

La institución ha obtenido buenos resultados en las pruebas SABER, especialmente en la competencia lectora, gracias a procesos pedagógicos consolidados en lectura, escritura y oralidad. Estos logros representan una base sólida para proyectar nuevas acciones formativas que integren componentes culturales, lúdicos y emocionales al desarrollo académico.

El análisis institucional, basado en caracterizaciones estudiantiles, encuestas y espacios de reflexión pedagógica, permitió identificar intereses y necesidades comunes entre los estudiantes, como el deseo de contar con más espacios para la recreación, la expresión artística, la interacción social y el trabajo en equipo.

También se identificó la importancia de resignificar los tiempos escolares, especialmente los descansos, como momentos formativos que favorezcan el clima escolar.

Ante este panorama, se proponen tres centros de interés como estrategia de formación integral: uno enfocado en juegos recreativos durante los descansos, como parte de la resignificación del tiempo escolar; otro en la banda de marcha, que fomenta la disciplina, el trabajo colaborativo y la identidad institucional; y el centro de interés LEO, orientado al desarrollo de habilidades comunicativas, comprensión lectora y gusto por la literatura.

Estos centros responden directamente a los intereses y necesidades de los estudiantes, y buscan mejorar la convivencia, fortalecer la participación democrática y promover el bienestar emocional.



## **Justificación:**

La implementación de los centros de interés en la Institución Educativa Colegio Alirio Vergel Pacheco responde a la necesidad de consolidar una educación que trascienda lo estrictamente académico y ofrezca respuestas pertinentes a los desafíos sociales, emocionales, culturales y pedagógicos que enfrentan hoy las comunidades escolares rurales y urbanas del país.

En este contexto, la formación integral se plantea como horizonte de esta propuesta, al concebir al estudiante como un ser multidimensional cuya educación debe abarcar no solo el desarrollo cognitivo, sino también el crecimiento ético, emocional, corporal, social, estético y ciudadano. Este enfoque se alinea con la Ley General de Educación (Ley 115 de 1994), que establece como uno de los fines de la educación la formación integral en todas sus dimensiones.

El análisis institucional del contexto revela que, pese a los avances en competencias lectoras, persisten desafíos importantes en la consolidación de una cultura escolar basada en la convivencia pacífica, la participación democrática y el desarrollo socioemocional. Esta realidad exige el diseño de estrategias pedagógicas que resignifiquen los espacios escolares y promuevan ambientes de aprendizaje abiertos, flexibles, participativos y centrados en los intereses y talentos de los estudiantes.

En esta línea, los centros de interés permiten responder de manera concreta y contextualizada a las necesidades educativas actuales. A través de propuestas como el centro de interés LEO, los juegos recreativos y la banda de marcha, se busca fortalecer competencias comunicativas, artísticas, ciudadanas y emocionales mediante metodologías activas, lúdicas y significativas.

La propuesta se articula con las metas del Plan Nacional de Desarrollo 2022–2026 *Colombia, potencia mundial de la vida*, que promueve el cierre de brechas educativas, la justicia educativa y el bienestar integral de niños, niñas y jóvenes, impulsando trayectorias escolares completas y felices. Asimismo, se enmarca en los lineamientos del MEN, especialmente en la Educación CRESE (Ciudadana, para la Reconciliación, Socioemocional, Antirracista y para la Acción Climática), que fomenta el fortalecimiento del tejido social desde las aulas, mediante prácticas pedagógicas centradas en la educación emocional, la ética del cuidado y el reconocimiento del otro.

Desde lo institucional, esta iniciativa se apoya en fortalezas como la disposición de los estudiantes para participar activamente en nuevas experiencias de aprendizaje, el compromiso del equipo docente, la disponibilidad de espacios y el liderazgo del directivo docente, condiciones que favorecen su apropiación y sostenibilidad.



La implementación de los centros de interés permitirá ampliar la oferta formativa de la institución mediante espacios alternativos de aprendizaje que potencien habilidades sociales, emocionales, cognitivas y expresivas.

En síntesis, esta estrategia no se limita a mejorar indicadores académicos o aumentar la participación en actividades extracurriculares, sino que apuesta por transformar la cultura escolar, fomentar la paz y la equidad desde la cotidianidad educativa, y formar estudiantes autónomos, sensibles, críticos y comprometidos con su comunidad.

Se espera así que los estudiantes encuentren en la escuela un entorno estimulante y acogedor, que responda a sus necesidades formativas y les brinde oportunidades para crecer como personas integrales, responsables y participativas.

### **Objetivo principal:**

Implementar los centros de interés como estrategia pedagógica para promover la formación integral y la educación CRESE en la Institución Educativa Colegio Alirio Vergel Pacheco, mediante el fortalecimiento de competencias personales, sociales, académicas y ciudadanas, resignificando el uso del tiempo escolar y mejorando el ambiente educativo.

### **Población objetivo:**

El proyecto está dirigido a todos los estudiantes de la Institución Educativa Colegio Alirio Vergel Pacheco, desde preescolar hasta grado once, en sus dos sedes. También se beneficiarán los docentes, directivos, familias y la comunidad educativa en general.

### **Descripción de la propuesta:**

Se plantean los siguientes centros de interés:

#### **1. CENTRO DE INTERÉS JUEGO CON SENTIDO**

- **Intencionalidad pedagógica:** Resignificar el tiempo de descanso como un espacio formativo, donde el juego actúe como medio para promover la interacción positiva, la regulación emocional, el trabajo en equipo y la resolución pacífica de conflictos.
- **Descripción:** El centro de interés se desarrolla en toda la institución de manera simultánea durante el tiempo del descanso, la cual se ampliará a 45 minutos, para que los estudiantes disfruten de diferentes actividades lúdicas. Para esto, el patio escolar estará dividido en 8 zonas, en cada una de las cuales habrá un docente liderando, de acuerdo a un cronograma de rotación semanal.



- **Metodología:** Enfoque participativo y vivencial, donde se parte de la experiencia lúdica como estrategia para la formación en habilidades socioemocionales y ciudadanas. Se integran actividades estructuradas y espontáneas según el contexto escolar.
- **Estrategias didácticas:**
  - Juegos cooperativos y tradicionales durante los descansos.
  - Actividades guiadas de mediación escolar y convivencia.
  - Espacios lúdicos organizados para la autorregulación emocional.
  - Campañas y dinámicas de sensibilización sobre el respeto y la empatía.
- **Esquema operativo**
  - Sedes: Se desarrolla en las dos sedes de la institución.
  - Horario: Durante los descansos escolares (recreos).
  - Población objetivo: todos los estudiantes de básica primaria y secundaria.
  - Docente líder: Cada docente se hace cargo de una zona del colegio, en la cual llevará a cabo el acompañamiento de un juego.
- **Recursos requeridos**
  - Kit de juegos de patio (cuerdas, pelotas, aros, paracaídas).
  - Tableros con normas de convivencia y reglas del juego.
  - Insumos para señalización y ambientación del espacio lúdico.
  - Material gráfico y audiovisual para campañas de convivencia

## 2. CENTRO DE INTERÉS BANDA DE MARCHA

- **Intencionalidad pedagógica:** Fomentar la expresión musical y corporal a través de la banda de marcha como estrategia para fortalecer la identidad institucional, la disciplina, el compromiso y el trabajo en equipo.
- **Estrategias didácticas**
  - Prácticas regulares de instrumentos de percusión y vientos.
  - Entrenamientos de coordinación y desplazamiento en formación.
  - Participación en actos cívicos y eventos institucionales.
  - Talleres de ritmo, técnica instrumental y expresión corporal.



### **Esquema operativo**

- Sede: Principal
- Horario: 2 a 4 horas semanales en jornada contraria
- Grupos: Estudiantes de secundaria (6° a 11°)
- Docente líder:
- Metodología: Enseñanza progresiva por niveles. Trabajo práctico, disciplinado y colaborativo que integra la música, el movimiento y los valores institucionales. Se promueve el sentido de pertenencia y la perseverancia.

### **Recursos requeridos**

- Instrumentos musicales: redoblantes, bombos, liras, platillos.
- Uniformes o distintivos para presentaciones.

### **CENTRO DE INTERÉS LEO “LETRAS QUE INSPIRAN”**

#### **• Intencionalidad pedagógica**

Promover la lectura, la escritura y la oralidad mediante actividades dinámicas que fortalezcan la competencia comunicativa, el pensamiento crítico y el amor por la literatura en los estudiantes.

#### **• Estrategias didácticas**

- Plan de lectura individual
- Estrategias de lectura en voz alta.
- Talleres de lectura compartida
- Tertulias literarias y chocolatadas poéticas
- Escritura creativa: cuentos, poemas, historietas.
- Juegos con libros, adivinanzas, crucigramas y dramatizaciones.

### **Esquema operativo**

- Sede: Se desarrolla en las dos sedes.
- Horario: 2 horas semanales
- Grupos: desde 1° hasta 11°
- Docente líder: Todos los docentes de la I.E.
- Metodología: Lúdica, participativa y centrada en el estudiante. Se privilegia el uso del libro como recurso vivo que invita a la imaginación, el diálogo y la producción creativa de textos.



### Recursos requeridos

- Colección variada de literatura infantil y juvenil.
- Juegos didácticos relacionados con el lenguaje.
- Insumos de papelería y materiales creativos.
- Recursos audiovisuales

### Cronograma de actividades y responsables.

Actividad	Elementos de apoyo/Recursos	Tiempo	Responsables
Socialización del proyecto con el grupo de docentes	Circular 075 de la SED	Mayo	Directivo docente
Lectura de contexto	Instrumentos de encuestas a estudiantes, docentes y padres de familia	Mayo	Directivo docente Docentes Comunidad
Elaboración del plan de formación integral	Lectura de contexto Documentos institucionales	Mayo	Directivo docente Docentes líderes
Entrega del plan de inversión a la SED	Plan de formación integral. Cotizaciones	30 de mayo	Directivo docente Consejo directivo
Implementación del centro de interés LEO	Colecciones bibliográficas para el plan de lectura. Docentes mediadores.	Julio- Noviembre	Docentes mediadores Estudiantes
Implementación del centro de interés Juego con sentido	Kits de juegos Espacios recreativos delimitados Docentes líderes	Julio- Noviembre	Todos los docentes del EE Estudiantes
Desarrollo del centro de interés Banda de marcha	Dotación de instrumentos musicales. Instructor	Julio	Directivo docente Instructor Estudiantes
Evaluación y seguimiento	Instrumentos de seguimiento	Noviembre	Directivo docente Docentes Estudiantes



**RECURSO NECESARIOS Y PRESUPUESTO:**

Elementos de apoyo/Recursos	Cantidad	Valor unitario	Valor Total
<b>CENTRO INTERÉS LEO LETRAS QUE INSPIRAN</b>			
Colección de libros para la lectura en voz alta (30 libros)	1	1.500.000	1.500.000
Colección Mochila viajera para primaria (30 libros)	1	1.300.000	1.300.000
Colección de libros para Plan Lector de 6° a 11° ( 30 libros)	6	1.200.000	7.200.000
Kits de juegos didácticos: Esterillas o tapetes de yoga, equipo de audio.			6.037.457
Juego de expresión corporal: Parlante o equipos de sonido			
<b>CENTRO DE INTERÉS JUEGO CON SENTIDO</b>			
Kits de juegos tradicionales: Cuerda de salto, tizas de colores, costales, yoyos, trompos, cocas y metra, cuartos de pintura tráfico pesado para dibujar juegos en el piso.			15.000.000
Kits de juegos matemáticos: Cubos de Rubik, Pentominós, Tangram, loterías matemáticas, bloques lógicos			
Kits de juegos deportivos: aros, conos, cuerdas, chalecos o petos, mesa de tenis, malla, raquetas y pelotas.			
Kits para juegos cooperativos: paracaídas multicolor, bloques armables, conos, chalecos por equipos, pelotas			
Kits de juegos de mesa: ajedrez, lotería, dominó, memory, Jenga, parqués, Rummy			
<b>CENTRO DE INTEREÉS BANDA MARCIAL</b>			
Dotación de instrumentos musicales: 5 Liras, 5 cornetas soprano, 2 pares de platillos, 1 parche de redoblante de alta tensión y 2 redoblatentes			10.000.000

**Nota.** Se gestionan las cotizaciones de estos materiales pedagógicos que en todo caso no deberán sobrepasar el valor total de lo asignado para cada centro de interés.



### **Resultados esperados y escenarios:**

- Mejora del clima escolar y la convivencia.
- Fortalecimiento de habilidades comunicativas, socioemocionales, artísticas y culturales.
- Aumento en la participación estudiantil en espacios pedagógicos alternativos.
- Potenciación de las trayectorias educativas completas.
- Apropiación del tiempo escolar como espacio de formación integral.

### **Evaluación:**

La evaluación de los centros de interés se realizará mediante:

- Rúbricas de desempeño por centro de interés.
- Encuestas de percepción aplicadas a estudiantes, docentes y familias.
- Bitácoras de seguimiento.
- Evidencias documentales (fotografías, videos, textos, etc.).
- Informe semestral de valoración de impactos por parte del equipo directivo.

## **ANEXOS**

### **DESCRIPCIÓN DE LAS ZONAS DE JUEGO Y RECURSOS**

#### **ZONA 1. JUEGOS COOPERATIVOS**

Favorecen la colaboración y la resolución de conflictos.

##### **Juegos propuestos:**

Carrera de relevos con obstáculos  
La manta mágica (transportar objetos sin que caigan)  
Construcción en grupo (armar torres con bloques o vasos plásticos)  
El paracaídas (dinámicas con una tela de colores)

##### **Recursos:**

Manta grande o paracaídas de tela  
Vasos plásticos, bloques armables, cajas livianas  
Conos para marcar el recorrido  
Cintas de colores o chalecos por equipos  
Pelotas de espuma pequeñas

#### **ZONA 2. JUEGOS TRADICIONALES Y DE PATIO**

Rescatan el juego popular y la identidad cultural.



**Juegos propuestos:**

La lleva (pilla-pilla)  
Congelados  
Saltar la cuerda  
El avión, Rayuela o Golosa  
Carrera de encostados  
Cuchara con huevo  
Carrera de tres pies  
Jugar al trompo, yoyo, metras y coca.

**Recursos:**

Cuerdas de salto  
Tizas de colores  
Costales  
Cucharas grandes y huevos plásticos  
Yoyos, trompos, cocas y metras.  
Pintura tráfico pesado para dibujar juegos en el piso.

### **ZONA 3. JUEGOS RÍTMICOS Y DE EXPRESIÓN CORPORAL**

Estimulan la coordinación, la creatividad, el ritmo, la expresión corporal y el trabajo en equipo, a través de actividades que integran el cuerpo, la música y la interacción grupal.

**Juegos propuestos:**

Juegos de ronda tradicionales (ej. *A la rueda rueda, Doña Blanca*)  
Juegos de manos con canciones rítmicas  
Coreografías guiadas  
Sigue al líder (con música y movimientos)  
Canciones con gestos

**Recursos:**

Parlantes o equipos de sonido  
Listado de canciones y coreografías  
Pañuelos o accesorios para el movimiento  
Tarjetas con letras de canciones o indicaciones de movimientos  
Espacio delimitado y seguro para el desplazamiento

### **ZONA 4. JUEGOS DE REGULACIÓN EMOCIONAL**

Promueven el autocontrol, la empatía y la expresión emocional.

**Juegos propuestos:**

Estatuas emocionales  
Rueda de las emociones  
Yoga o estiramientos



Mindfulness breve

**Recursos:**

Carteles con emociones

Tarjetas emocionales

Esterillas o tapetes

Música relajante

Frascos sensoriales

Tapetes de yoga

## **ZONA 5. JUEGOS EXPRESIVOS Y CREATIVOS**

Incentivan la creatividad y la expresión corporal.

**Juegos propuestos:**

Títeres improvisados

Teatro relámpago

Batalla de rimas

Cuentacuentos en cadena

**Recursos:**

Títeres

Disfraces sencillos

Tarjetas con palabras

Micrófono simbólico

## **ZONA 6. JUEGOS MATEMÁTICOS**

Fortalecen el pensamiento numérico y lógico.

**Juegos propuestos:**

Armar figuras con el Tangram o con Pentominós

Competencia de armar el cubo de Rubik

Encuentra el número correcto

Juegos de operaciones matemáticas

**Recursos:**

Cubos de Rubik

Pentominós

Tangram

Naipes multiplicador

Loterías matemáticas

Regletas o bloques lógicos

Pizarras y marcadores



## **ZONA 7. JUEGOS DEPORTIVOS**

Promueven el movimiento, la coordinación y la sana competencia.

### **Juegos propuestos:**

Mini fútbol  
Baloncesto recreativo  
Circuitos de agilidad  
Voleibol con globos  
Tenis de mesa

### **Recursos:**

Balones  
Aros, conos y cuerdas  
Mallas portátiles  
Globos grandes  
Chalecos o petos  
Mesa de tenis, malla, raquetas y pelotas.

## **ZONA 8. JUEGOS DE MESA**

Favorecen la concentración, la lógica y la socialización.

### **Juegos propuestos:**

Ajedrez  
Lotería didáctica  
Dominó  
Memoria visual  
Jenga  
Parchís

### **Recursos:**

Tableros de ajedrez  
Juegos de lotería  
Juegos de dominó  
Cartas de memoria  
Jenga  
Tableros de parques  
Rummy