



Institución Educativa Escuela Normal Superior

Ocaña N. de S.

Resolución de Autorización de Funcionamiento del Programa de Formación Complementaria No 001484 del 07 de febrero de 2019 del Ministerio de Educación Nacional Resolución No 005208 del 21 de octubre de 2019 de la Secretaría de Educación Departamental legalizando los servicios educativos hasta 11 grado en el Nivel de Educación Media Académica.
NIT. 890.501.798-8. Código ICFES 012542. Registro en la Secretaría de Educación Libro 6, Folio 137

Código: PD.02. F004

Versión 02

Página 1 de 18

Fecha: 22-01-2024



ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE OCAÑA

Proyecto de la estrategia de formación integral a través de los centros de interés

“Educar para transformar: Escuela Normal Superior de Ocaña, Formadora de maestros para el siglo XXI.”

Ocaña, Norte de Santander

2025



Contenido

Proyecto de la estrategia de formación integral a través de los centros de interés	1
Proyecto de la estrategia de formación integral a través de los centros de interés	3
Título:.....	3
Establecimiento Educativo: Institución Educativa Escuela Normal Superior de Ocaña	3
Identificación del problema (Lectura del contexto):.....	3
Justificación	5
Objetivo General.....	6
Población objetivo/beneficiaria.....	6
Descripción de la propuesta	8
El Centro de Interés de Preparación Saber 11°	9
El Centro de Interés de Deportes, en los grados 6°B y 9°A,	9
El Centro de Interés 3D ENSO Markers en 10B,	9
El Centro de Interés de Literatura, dirigido al grupo del ciclo introductorio,.....	9
El Centro de Interés de Fotografía, en el primer semestre,.....	10
El Centro de Interés de Danzas, correspondiente al segundo semestre,	10
El Centro de Interés de Natación, en el tercer semestre,.....	10
Centro de Interés de Investigación, correspondiente al cuarto semestre,	10
Cronograma de actividades y responsables	10
Recursos necesarios - presupuesto.....	13
Presupuesto:	15
Resultados esperados	16
Evaluación y seguimiento	17



Proyecto de la estrategia de formación integral a través de los centros de interés

Título:

“Educar para transformar: Escuela Normal Superior de Ocaña, Formadora de maestros para el siglo XXI.”

Establecimiento Educativo: Institución Educativa Escuela Normal Superior de Ocaña

Identificación del problema (Lectura del contexto):

La Escuela Normal Superior de Ocaña, ubicada en el municipio de Ocaña, Norte de Santander, constituye un referente educativo en la región nororiental del país, debido a su legado histórico y su compromiso con la formación de ciudadanos y educadores integrales. La institución ofrece una trayectoria educativa completa que incluye educación inicial (jardín y transición), básica primaria, secundaria, media académica y el Programa de Formación Complementaria (PFC), lo que le permite garantizar procesos formativos continuos y progresivos.

El establecimiento atiende a una población estudiantil diversa, compuesta por niños, niñas, adolescentes y jóvenes provenientes del casco urbano y zonas rurales aledañas, muchos de ellos en condiciones de vulnerabilidad socioeconómica. Esta diversidad configura un escenario educativo desafiante, pero a la vez enriquecedor, que exige estrategias pedagógicas contextualizadas, inclusivas e innovadoras que respondan a las particularidades culturales, sociales y afectivas de la comunidad escolar.

Como institución normalista, la Escuela Normal Superior de Ocaña asume una doble misión pedagógica: por un lado, formar a la niñez y adolescencia en los distintos niveles de la educación básica y media; y por otro, formar formadores desde el PFC, garantizando que los futuros docentes cuenten con una sólida preparación ética, pedagógica, investigativa y humana. Esta doble función implica un modelo educativo que articule la teoría con la práctica, promueva la reflexión crítica sobre el quehacer docente y mantenga una estrecha vinculación con las realidades del entorno.

A partir del trabajo de diagnóstico institucional basado en análisis de contexto, encuestas a través de formularios, reuniones con actores educativos, planes de mejoramiento y procesos de autoevaluación y en correspondencia con las orientaciones de la Guía para la implementación de la estrategia de formación integral a través de los Centros de Interés, se han identificado las siguientes necesidades prioritarias:

Falta de articulación curricular entre niveles educativos: Aunque la institución cuenta con un modelo educativo que abarca desde la educación inicial hasta la formación complementaria, persisten debilidades en la articulación pedagógica entre niveles. Esto se traduce en experiencias educativas fragmentadas, poca continuidad en los procesos formativos y escasa construcción colectiva de proyectos interinstitucionales.

Baja transversalización del enfoque socioemocional, la ciudadanía, la paz y la acción climática: Si bien estos enfoques están contemplados en el horizonte institucional, su implementación aún no logra permear



las prácticas cotidianas de aula. Esto limita el desarrollo integral de los estudiantes en aspectos clave como la gestión emocional, la resolución pacífica de conflictos, la participación democrática y la conciencia ambiental.

Escasa visibilización de talentos e intereses estudiantiles: Los espacios escolares disponibles no logran captar ni canalizar de manera adecuada las múltiples habilidades, intereses y talentos de los estudiantes en áreas como el arte, la ciencia, la tecnología, la cultura, la comunicación y el deporte. Esta situación afecta la motivación, la autoestima y la construcción de proyectos de vida con sentido.

Limitaciones en infraestructura y recursos didácticos: Se evidencia la necesidad de mejorar e innovar en espacios físicos y recursos para el desarrollo de experiencias educativas interdisciplinarias e integradoras. La carencia de ambientes adecuados dificulta la implementación de actividades que potencien la creatividad, el pensamiento crítico y el trabajo colaborativo.

Débil vinculación entre escuela y comunidad: Se evidencia la necesidad de contar con ambientes adecuados y recursos pertinentes para experiencias interdisciplinarias e integradoras. La precariedad de los espacios afecta la posibilidad de implementar actividades que desarrollen la creatividad, el pensamiento crítico y el trabajo colaborativo.

Frente a este panorama, la implementación de la estrategia de formación integral a través de los Centros de Interés se propone como una alternativa pedagógica pertinente, orientada a resignificar el tiempo escolar, dinamizar el currículo y fomentar procesos de aprendizaje centrados en los intereses, necesidades y potencialidades de los estudiantes.

Los Centros de Interés permitirán:

- Articular los niveles educativos mediante propuestas innovadoras y participativas;
- Promover el desarrollo integral a través del fortalecimiento de habilidades socioemocionales, ciudadanas, científicas, artísticas y ambientales;
- Enlazar la teoría con la práctica al involucrar activamente a los estudiantes del PFC en experiencias reales de aula;
- Consolidar la identidad profesional docente desde la reflexión pedagógica crítica y contextual.

Esta propuesta se enmarca en los principios de la estrategia nacional **CRESE (Ciudadanía, Reconciliación, Educación Socioemocional, Antirracismo y Acción Climática)**, y reafirma el compromiso de la Escuela Normal Superior de Ocaña con una educación transformadora, incluyente y profundamente articulada con los desafíos sociales del siglo XXI.



Justificación

El proyecto “Educar para transformar: Escuela Normal Superior de Ocaña, formadora de maestros para el siglo XXI” surge como respuesta estratégica a las necesidades pedagógicas, curriculares y formativas identificadas mediante un análisis riguroso del contexto institucional. A partir de este diagnóstico, se propone la implementación de los Centros de Interés como una herramienta transformadora que articule los distintos niveles educativos, dinamice las prácticas pedagógicas y potencie el desarrollo integral de los estudiantes y futuros docentes.

Esta propuesta se fundamenta en la urgencia de resignificar las prácticas educativas tradicionales, muchas veces centradas en la reproducción de contenidos, para avanzar hacia escenarios de aprendizaje más significativos, integradores y pertinentes. Los Centros de Interés permitirán generar experiencias educativas contextualizadas que respondan a los desafíos contemporáneos y a las expectativas de una comunidad que demanda una educación con sentido social, ético y humano.

Entre las transformaciones proyectadas se destaca la articulación curricular efectiva en los niveles educativos, superando la fragmentación de los procesos de enseñanza y aprendizaje. A través del trabajo colaborativo entre docentes de los distintos niveles desde la educación inicial hasta el Programa de Formación Complementaria (PFC), se consolidarán trayectorias formativas progresivas, coherentes y articuladas, tal como lo promueve el Decreto 1860 de 1994 y la Ley General de Educación (Ley 115 de 1994).

Asimismo, los Centros de Interés facilitarán la integración transversal de enfoques primordiales como el socioemocional, ciudadano, de paz y acción climática, en concordancia con la estrategia nacional CRESE y los lineamientos del Ministerio de Educación Nacional. Estos enfoques dejarán de ser elementos aislados para convertirse en vivencias cotidianas que fortalezcan competencias para la vida y la convivencia democrática.

Otro eje fundamental es el descubrimiento y fortalecimiento de talentos e intereses estudiantiles, promoviendo una educación personalizada y motivadora que favorezca la construcción de proyectos de vida, en línea con el artículo 14 de la Ley 115. De igual forma, la estrategia impulsa una renovación pedagógica mediante metodologías activas e interdisciplinarias que fomenten el pensamiento crítico, la creatividad y la autonomía, competencias indispensables en la formación de ciudadanos del siglo XXI.

Este proyecto también incide directamente en la formación de maestros, al involucrar a los estudiantes del PFC en el diseño, implementación y evaluación de los Centros de Interés. Esta vinculación garantiza una formación situada, práctica y reflexiva, alineada con las disposiciones del Decreto 1236 del 2020, que orientan la formación inicial docente en Colombia.

Finalmente, la estrategia busca promover una mayor participación de la comunidad educativa, estableciendo vínculos sólidos con las familias, los egresados y diversos actores sociales. Este enfoque de



escuela abierta y contextualizada fortalece la identidad institucional y su capacidad transformadora en el entorno local.

En síntesis, la implementación de los Centros de Interés en el marco del proyecto “Conectando saberes” representa una apuesta por una escuela innovadora, inclusiva y comprometida con la formación de ciudadanos críticos, autónomos y socialmente responsables. Esta visión responde no solo a las políticas educativas nacionales, sino también al compromiso ético de formar educadores y estudiantes que contribuyan activamente al desarrollo humano y al futuro de Ocaña.

Objetivo General.

Implementar una estrategia pedagógica basada en Centros de Interés que permita articular los niveles educativos, dinamizar el currículo y fortalecer la formación integral de los estudiantes y futuros docentes de la Escuela Normal Superior de Ocaña.

Población objetivo/beneficiaria

El proyecto de formación integral a través de los Centros de Interés se desarrollará en la sede principal de la Escuela Normal Superior de Ocaña, ubicada en el sector Llano de los alcaldes, municipio de Ocaña, Norte de Santander. Esta sede alberga los niveles de educación básica primaria, secundaria, media académica y el Programa de Formación Complementaria (PFC), y cuenta con espacios físicos destinados a actividades académicas, culturales, artísticas, deportivas y de participación estudiantil.

A continuación, se detallan los grupos de estudiantes beneficiarios organizados por nivel educativo y tipo de centro de interés:

Básica Primaria

- ***Centro de Interés: Danzas***

Participan 100 estudiantes de los grados 3º, 4º y 5º, y segundo semestre del Programa de Formación Complementaria. Este grupo se enfoca en el desarrollo de habilidades artísticas, expresión corporal y el fortalecimiento de la identidad cultural.

- ***Centro de Interés: Deportes***

Dirigido al grupo 5ºA, conformado por 36 estudiantes. Se promueve la actividad física, el trabajo en equipo y el desarrollo motriz y saludable.



Básica Secundaria y Media Académica

- ***Centro de Interés: Derechos Humanos y Consejo Estudiantil***

Dirigido a estudiantes con interés en la participación democrática, el liderazgo y la defensa de los derechos humanos. Se implementa como estrategia de formación ciudadana crítica y transformadora.

- ***Centro de Interés: Preparación Saber 11***

Participan los tres grupos de grado 11°, con un total de 101 estudiantes. Se enfoca en el fortalecimiento de competencias básicas, cognitivas y actitudinales para las pruebas externas.

- ***Centro de Interés: Deportes***

Grado 6°B: 36 estudiantes

Grado 9°A: 33 estudiantes

Se orienta al desarrollo físico, la sana competencia y la disciplina deportiva.

- ***Centro de Interés: 3D ENSO Makers***

Grado: 10B: 13 estudiantes

Programa de Formación Complementaria (PFC)

- ***Semestre Introductorio***

Centro de Interés: Literatura (14 estudiantes). Se promueve el gusto por la lectura, la creación literaria y la reflexión crítica.

- ***Primer semestre***

Centro de Interés: Fotografía (41 estudiantes). Fomenta la exploración visual, la narrativa gráfica y el uso creativo de la imagen en el ámbito educativo.

- ***Segundo semestre***

Centro de Interés: Danzas (19 estudiantes). Se fortalece la expresión artística como recurso pedagógico y cultural.

- ***Tercer semestre***

Centro de Interés: Natación (25 estudiantes). Promueve el bienestar físico, el autocuidado y la práctica deportiva como estrategia educativa.



- **Cuarto semestre**

Centro de Interés: Investigación (19 estudiantes). Dirigido a la consolidación de competencias investigativas, con enfoque en la resolución de problemas del contexto escolar.

Esta distribución refleja el compromiso institucional para brindar una formación integral, diversa y pertinente, en coherencia con los intereses de los estudiantes y las demandas del entorno. Los Centros de Interés permiten articular los niveles educativos con propuestas significativas que fortalecen el desarrollo humano, pedagógico y profesional de la comunidad educativa normalista.

Descripción de la propuesta

Los Centros de Interés son espacios pedagógicos diseñados para promover la formación integral de los estudiantes a través de actividades electivas, significativas y participativas, que responden a sus talentos, intereses y necesidades, al tiempo que desarrollan competencias para la vida. Estos centros buscan resignificar el tiempo escolar y ofrecer oportunidades de aprendizaje más flexibles, creativas e interdisciplinarias, articuladas con los lineamientos del currículo institucional y los principios de la estrategia nacional CRESE.

El Centro de Interés de Danzas tiene como intencionalidad pedagógica el fortalecimiento de la identidad cultural, la expresión corporal y las habilidades artísticas de los estudiantes. Para ello, se implementan estrategias como ensayos coreográficos, muestras artísticas escolares y la integración de ritmos tradicionales y modernos, que permiten una experiencia formativa enriquecedora. Este espacio contribuye a la resignificación del tiempo escolar al aprovechar momentos alternos a las clases formales, como jornadas culturales o tardes creativas. Los recursos necesarios para su desarrollo incluyen un salón de danzas, vestuarios, equipos de sonido y la orientación de docentes con formación en el área artística.

El Centro de Interés de Deportes del grado 5ºA tiene como propósito formativo estimular el desarrollo motor, el trabajo en equipo y la adopción de hábitos de vida saludable en los estudiantes. Para lograr estos objetivos, se implementan estrategias como torneos escolares, juegos cooperativos y circuitos de actividad física que promueven la participación activa y el disfrute del movimiento. Este centro resignifica el tiempo escolar mediante la realización de espacios intercalados durante la semana y actividades al aire libre o en la cancha escolar. Los recursos necesarios incluyen implementos deportivos, uniformes, canchas y cronogramas organizados de actividades.2. Básica Secundaria y Media Académica

El Centro de Interés de Derechos Humanos y Consejo Estudiantil tiene como objetivo pedagógico promover la formación ciudadana, el liderazgo juvenil y el ejercicio de la participación democrática. Para ello, se desarrollan estrategias como simulacros de elección, talleres sobre derechos humanos, foros escolares y planes de acción construidos desde el Consejo Estudiantil. Estas actividades se integran en jornadas alternas y sesiones temáticas organizadas durante las semanas cívicas, resignificando así el tiempo



escolar. Entre los recursos utilizados se encuentran materiales pedagógicos en derechos humanos, asesoría docente y espacios para asambleas y encuentros.

El Centro de Interés de Preparación Saber 11°

está orientado a fortalecer las competencias básicas, cognitivas y actitudinales de los estudiantes con el fin de enfrentar con éxito las pruebas Saber 11°. Entre las estrategias aplicadas se encuentran los simulacros, tutorías focalizadas, análisis de preguntas tipo ICFES y el refuerzo interdisciplinar. Estas acciones se desarrollan en espacios semanales especialmente dedicados a la preparación específica. Como recursos se emplean cuadernillos, plataformas virtuales, guías y el acompañamiento de docentes orientadores.

El Centro de Interés de Deportes, en los grados 6°B y 9°A,

Tiene como enfoque educativo desarrollar la capacidad física de los estudiantes, fomentar la sana competencia y fortalecer el sentido de pertenencia institucional. Para lograrlo, se realizan juegos interclases, clubes deportivos y retos cooperativos. Las actividades deportivas se programan como parte de bloques alternos o se desarrollan en espacios extracurriculares planificados. Se cuenta con espacios adecuados, balones, uniformes y cronogramas.

El Centro de Interés 3D ENSO Markers en 10B,

Tiene como objetivo principal fomentar la creatividad, el pensamiento lógico y la apropiación tecnológica en los estudiantes mediante la exploración de herramientas de diseño y modelado tridimensional. Su enfoque formativo busca desarrollar habilidades digitales y competencias STEAM (Ciencia, Tecnología, Ingeniería, Arte y Matemáticas) al tiempo que fortalece la resolución de problemas y el trabajo colaborativo. Las estrategias didácticas empleadas incluyen el uso de software de diseño 3D, talleres de creación de objetos funcionales o artísticos, retos de innovación escolar y prototipado con impresoras 3D. Estas actividades permiten una resignificación del tiempo escolar al promover espacios de aprendizaje activo fuera del horario tradicional, como laboratorios creativos, sesiones extendidas durante jornadas alternas o clubes extracurriculares. Para su implementación, se requiere una dotación mínima de computadores, acceso a programas de diseño (como Tinkercad o Blender), impresoras 3D, filamentos, guías de trabajo y acompañamiento por parte de docentes con formación en tecnología educativa o innovación pedagógica.

En el Programa de Formación Complementaria (PFC) también se desarrollan diversos Centros de Interés.

El Centro de Interés de Literatura, dirigido al grupo del ciclo introductorio,

Busca desarrollar el gusto por la lectura, la producción textual y la reflexión crítica. Las estrategias incluyen círculos de lectura, escritura creativa y talleres literarios, realizados en espacios tipo seminario o tertulias pedagógicas. Los recursos utilizados son textos literarios, la biblioteca escolar y herramientas TIC.



El Centro de Interés de Fotografía, en el primer semestre,

Propone explorar el lenguaje visual como herramienta de expresión y análisis educativo. Esta intención se concreta mediante salidas fotográficas, actividades de edición básica y exposiciones. Las experiencias se realizan en laboratorios creativos fuera del aula tradicional y con recursos como cámaras, celulares, software de edición y espacios de exhibición.

El Centro de Interés de Danzas, correspondiente al segundo semestre,

Tiene como finalidad potenciar la expresión artística desde una perspectiva cultural y didáctica. Se implementan talleres rítmicos, se crean coreografías y se promueve la integración de la danza en la enseñanza. Estas actividades se desarrollan en módulos creativos y sesiones de animación pedagógica. Los recursos incluyen vestuario, música y la orientación de profesionales del área.

El Centro de Interés de Natación, en el tercer semestre,

Tiene como objetivo fomentar la conciencia corporal, el autocuidado y el bienestar físico. Para ello, se imparten clases prácticas en piscina, se realiza un seguimiento personalizado y se integra esta actividad con el componente de salud escolar. Las clases se organizan en horarios alternos al calendario tradicional. Se utilizan recursos como piscina, flotadores, implementos de seguridad y el acompañamiento de personal especializado.

Centro de Interés de Investigación, correspondiente al cuarto semestre,

Busca consolidar competencias investigativas para la resolución de problemas educativos. Las estrategias comprenden el desarrollo de proyectos de aula, estudios de caso e informes científicos. Las actividades investigativas se llevan a cabo en horarios flexibles que permiten trabajo de campo y en laboratorio pedagógico. Para ello, se cuenta con bibliografía especializada, acceso a internet, asesoría docente y rúbricas de evaluación.

Cronograma de actividades y responsables

El siguiente cronograma describe las actividades planificadas para la implementación, desarrollo y seguimiento de los Centros de Interés en la Escuela Normal Superior de Ocaña. Las acciones están organizadas por nivel educativo y contemplan la resignificación del tiempo escolar, en concordancia con las dinámicas del calendario académico institucional.



Básica Primaria

Centro de Interés: Danzas

Actividad	Responsables	Tiempo estimado
Planeación y organización de ensayos coreográficos	Docente de danzas	Febrero - Marzo
Implementación de talleres de expresión corporal y ritmos	Docente de danzas	Abril - Mayo
Muestras artísticas escolares	Coordinación Académica / Docente de danzas	Junio - Octubre
Evaluación de logros y aprendizajes artísticos	Docente de danzas	Noviembre

Centro de Interés: Deportes (5° A)

Actividad	Responsables	Tiempo estimado
Diseño de circuitos y juegos cooperativos	Docente de Educación Física	Febrero - Marzo
Realización de torneos escolares	Docente de Educación Física / Coordinación	Abril - Septiembre
Seguimiento a la participación y desempeño motriz	Docente de Educación Física	Durante todo el año
Socialización de logros y aprendizajes	Docente de Educación Física	Noviembre

Básica secundaria y Media académica

Centro de Interés: Derechos Humanos y Consejo Estudiantil

Actividad	Responsables	Tiempo estimado
Elección del Consejo Estudiantil	Comité de convivencia / Coordinación	Febrero
Talleres formativos en DDHH y liderazgo	Docentes orientadores / Invitados	Marzo - Agosto
Foros escolares y planes de acción	Consejo Estudiantil / Coordinación	Mayo - Octubre
Evaluación y cierre del proceso	Docentes orientadores	Noviembre



Centro de interés 3D ENSO Markers

<i>Actividad</i>	<i>Responsables</i>	<i>Tiempo estimado</i>
Taller teórico practico	Alianza/ Docente de 10°	Marzo
Creación de diseños	Alianza/ Docente de 10°	Abril
Impresión en máquinas 3D de los diseños elaborados	Alianza/ Docente de 10°	Mayo - Octubre
Evaluación y cierre del proceso	Docentes orientadores	Noviembre

Centro de Interés: Preparación Saber 11°

Actividad	Responsables	Tiempo estimado
Aplicación de pruebas diagnósticas	Docentes de áreas	Febrero
Simulacros y tutorías interdisciplinarias	Docentes de grado 11°	Marzo - Octubre
Refuerzo individualizado según resultados	Docentes orientadores	Abril - Octubre
Evaluación final y retroalimentación	Docentes de grado 11°	Noviembre

Centro de Interés: Deportes (6°B y 9°A)

Actividad	Responsables	Tiempo estimado
Conformación de equipos y clubes deportivos	Docente de Educación Física	Febrero - Marzo
Desarrollo de juegos Inter clases	Docente de Educación Física / Coordinación	Abril - Octubre
Actividades de cierre y premiación	Docente de Educación Física	Noviembre



Programa de Formación Complementaria (PFC)

Centro de Interés: Literatura (Introdutorio)

<i>Actividad</i>	<i>Responsables</i>	<i>Tiempo estimado</i>
Círculos de lectura y talleres literarios	Docente de lenguaje	Marzo - Mayo
Producción textual creativa	Docente de lenguaje	Junio - Agosto
Tertulias pedagógicas	Docente de lenguaje	Septiembre - Octubre

Centro de Interés: Fotografía (Primer semestre)

<i>Actividad</i>	<i>Responsables</i>	<i>Tiempo estimado</i>
Talleres de fotografía y edición	Docente PFC	Marzo - Mayo
Salidas pedagógicas fotográficas	Docente PFC	Junio - Julio
Exposición de trabajos fotográficos	Docente PFC / Coordinación	Octubre - Noviembre

Centro de Interés: Danzas (Segundo semestre)

<i>Actividad</i>	<i>Responsables</i>	<i>Tiempo estimado</i>
Talleres rítmicos y coreográficos	Docente PFC	Marzo - Agosto
Integración pedagógica con expresiones culturales	Docente PFC	Septiembre - Octubre

Centro de Interés: Natación (Tercer semestre)

<i>Actividad</i>	<i>Responsables</i>	<i>Tiempo estimado</i>
Clases prácticas en piscina	Docente Educación Física	Marzo - Octubre
Actividades integradas con salud escolar	Docente Educación Física / Bienestar	Mayo - Octubre
Evaluación del progreso físico y autocuidado	Docente Educación Física	Noviembre

Centro de Interés: Investigación (Cuarto semestre)

<i>Actividad</i>	<i>Responsables</i>	<i>Tiempo estimado</i>
Formulación de proyectos de aula	Docente investigador	Febrero - Marzo
Desarrollo de estudios de caso	Docente investigador	Abril - Agosto
Socialización de informes científicos	Docente investigador / Coordinación	Octubre - Noviembre

Recursos necesarios - presupuesto

El proyecto educativo *Educación para transformar: Escuela Normal Superior de Ocaña, Formadora de maestros para el siglo XXI* se concibe como una apuesta estratégica para fortalecer los procesos de formación integral a través del desarrollo de Centros de Interés, que respondan a las demandas educativas del contexto actual. Para su implementación se requiere de una adecuada dotación de recursos materiales que incluye instrumentos pedagógicos, equipos tecnológicos, mobiliario, elementos didácticos, muestras



pedagógicas, así como inversión en el mantenimiento y mejoramiento de las infraestructuras escolares. Estos recursos permitirán la adecuación de espacios como aulas especializadas, laboratorios, bibliotecas, zonas verdes y ambientes lúdicos, que serán intervenidos para promover el aprendizaje significativo, la creatividad y la innovación en la práctica formativa. Como parte del presente documento, se anexan evidencias fotográficas de los espacios institucionales que serán intervenidos, con el fin de visualizar el punto de partida y justificar la necesidad de cada adecuación prevista en el marco de esta propuesta transformadora.

Centro de Interés	Recursos materiales / dotaciones necesarias	Observaciones
Danzas	- Vestuario tradicional (regionales y modernos)- Espejos para salón- Equipos de sonido- Tapetes antideslizantes- Asesoría con instructores de danza	Adaptar aula de uso múltiple como salón de ensayo
Literatura	- Textos literarios (cuentos, novelas, poesía)- Luminarias de lectura- Mobiliario para rincón de lectura- Cuadernos de creación- Talleres con escritores	Fomentar club de lectura y escritura creativa
Fotografía	- Cámaras digitales semiprofesionales- Trípodes, Impresora fotográfica- Lona de fondo (estudio básico)	Promover exposiciones y concursos fotográficos
Saber 11	- Acceso a plataforma virtual de preparación- Guías impresas por áreas- Pizarras interactivas- Capacitación docente- Espacios para simulacros	Orientado a estudiantes de grados 10° y 11°
Derechos Humanos	- Material didáctico (cartillas, infografías)- Proyector y cartelera- Visitas pedagógicas a instituciones- Honorarios de invitados (líderes sociales, defensores)	Integrar con áreas de sociales y ética
Investigación Escolar	Material para ferias científicas	Fomentar semilleros interinstitucionales



Tecnología 3D	- Impresora 3D- Filamento PLA/ABS- Computadores con software (Mesas de trabajo- Capacitación docente)	Proyecto transversal con áreas STEAM
Deporte Escolar	- Bafle	Usar zonas verdes o canchas del municipio
Natación	- Acceso a piscina (convenio con club local o institución)- Flotadores y tablas.	Requiere articulación con club Poseidón
Educación CRESE	- Kits pedagógicos (ciudadanía, reconciliación, acción climática)- Material reciclado y reutilizable- Cartelería, murales temáticos- Manuales de formación socioemocional- Asesoría interdisciplinar, foro.	Proyecto transversal e institucional

Presupuesto:

Categoría	Valor aproximado
Dotación didáctica (vinilos, papel, pinceles, pegamento, tinta de impresora, resma) y artística (Cámara).	4.609.901 3.000.000
Tecnología (video Beam, impresoras3D, software)	5.096.300,00 6.000.000
Infraestructura y adecuaciones	N/A
Servicios de formación / talleres	6.827.055
Material deportivo y recreativo	4.425.000



Falabella.com.co

<https://www.falabella.com.co> > Camaras-Profesionales

Cámaras Profesionales | [falabella.com](https://www.falabella.com.co)

Cámara Profesional ; Cámara Digital Mirrorless APS-C ILCE-6400K A6400 + Lente SELP1650 - \$ 3.899.000 · \$ 4.099.000. \$ **4.609.901**; Cámara Alpha APS-C ILCE-6100K ...





literatura, fotografía, danza, investigación y liderazgo, lo que favorecerá la autoestima y la construcción de proyectos de vida con sentido. De igual forma, se prevé una mejora en el desempeño académico y actitudinal, particularmente mediante el fortalecimiento de competencias básicas en espacios como el Centro de Interés de Preparación para las pruebas Saber 11°, y una promoción activa de la cultura del autocuidado y vida saludable a través de actividades deportivas y recreativas. En relación con la transformación de las prácticas pedagógicas, se espera una articulación curricular progresiva entre los niveles educativos, desde la básica hasta el Programa de Formación Complementaria (PFC), implementando metodologías activas e interdisciplinarias como proyectos, talleres, salidas pedagógicas y estrategias colaborativas centradas en el estudiante. Este enfoque permitirá, además, una formación situada de los futuros maestros del PFC, quienes participarán en el diseño, ejecución y evaluación de los Centros de Interés, promoviendo una práctica docente contextualizada, ética y reflexiva, conforme a la normatividad vigente (Decreto 1236 de 2020). También se fortalecerá una cultura institucional basada en la reflexión pedagógica mediante espacios de diálogo académico entre docentes. Finalmente, en el contexto familiar y comunitario, se espera una mayor participación y corresponsabilidad de las familias, reconociéndolas como aliadas activas del proceso formativo y promoviendo el entorno como escenario educativo a través de actividades extracurriculares y eventos culturales que fortalezcan la identidad, el sentido de pertenencia y la apropiación social del conocimiento. Todo ello contribuirá al fortalecimiento del tejido social y comunitario, consolidando una escuela abierta, incluyente y articulada con diversos actores del territorio. En conclusión, este proyecto busca consolidar un modelo pedagógico transformador que no solo impacte positivamente la vida escolar de los estudiantes, sino que también renueve la práctica educativa y contribuya activamente al fortalecimiento del tejido familiar y comunitario en el municipio de Ocaña, reafirmando el compromiso institucional de formar maestros y ciudadanos del siglo XXI: críticos, sensibles, competentes y profundamente humanos.

Evaluación y seguimiento

La evaluación constituye un componente fundamental en el desarrollo de cualquier proyecto educativo, ya que permite valorar de manera sistemática los cambios, avances y transformaciones generadas a partir de su implementación. En el marco del proyecto “Educar para transformar: Escuela Normal Superior de Ocaña, formadora de maestros para el siglo XXI”, la estrategia de evaluación se orienta a identificar tanto los logros cualitativos como cuantitativos alcanzados por la comunidad educativa. Esta valoración contempla aspectos como la participación activa de los actores escolares, el desarrollo de competencias, la integración entre niveles, el fortalecimiento de la motivación estudiantil y docente, así como la mejora del clima escolar. Con ello, se busca no solo evidenciar los impactos del proyecto, sino también retroalimentar el proceso pedagógico e institucional para garantizar su sostenibilidad y pertinencia en el tiempo.

El Proyecto contempla tres tipos de evaluación: diagnóstica, formativa y sumativa. La evaluación diagnóstica se implementa al inicio del proceso para identificar el punto de partida, reconociendo los intereses, habilidades previas, necesidades y expectativas tanto de los estudiantes como de los docentes. La evaluación formativa se desarrolla de manera continua durante la ejecución de las actividades en los



Centros de Interés, con el propósito de monitorear avances, hacer ajustes oportunos y retroalimentar el proceso. Finalmente, la evaluación sumativa se aplica al cierre del proyecto para valorar los resultados obtenidos, identificar las transformaciones generadas, reconocer logros alcanzados y proyectar mejoras futuras.

El enfoque de evaluación adoptado en el proyecto es participativo, ya que involucra activamente a estudiantes, docentes, padres de familia y directivos en el proceso de valoración. Además, combina elementos cualitativos y cuantitativos, permitiendo integrar datos objetivos y subjetivos para obtener una visión más completa de los avances y transformaciones. Este enfoque se basa en la recolección sistemática de evidencias mediante el uso de instrumentos válidos y pertinentes, que permiten sustentar los análisis y las decisiones pedagógicas con información confiable y contextualizada.

Los instrumentos de evaluación utilizados en el proyecto permiten valorar de manera integral los cambios generados en la comunidad educativa. Las encuestas se aplican al inicio y al final del proyecto con el fin de valorar la percepción sobre su impacto, el nivel de satisfacción, la motivación, la integración y el sentido de pertenencia. Las rúbricas de desempeño se emplean durante el desarrollo de las actividades para evaluar el progreso en el desarrollo de competencias en cada centro de interés. Las listas de cotejo, aplicadas de manera semanal o quincenal, permiten verificar la participación, el cumplimiento de tareas, la asistencia y el compromiso de los estudiantes. Los diarios reflexivos son utilizados durante el proceso para registrar avances personales, experiencias, emociones y aprendizajes significativos. Por su parte, los portafolios de evidencias recopilan productos finales, fotografías, videos y registros de actividades al concluir el proceso. Las entrevistas o grupos focales, aplicados al final del proyecto, permiten profundizar en las experiencias individuales o grupales, mientras que la observación participante, implementada durante las actividades, permite evaluar comportamientos, interacciones y actitudes de los involucrados.

Los indicadores de evaluación del proyecto permiten valorar los efectos generados en la comunidad educativa a partir de su implementación. Entre ellos se destacan el nivel de participación y permanencia de los estudiantes en los centros de interés; el desarrollo de competencias socioemocionales y ciudadanas; la mejora en la convivencia escolar y el clima institucional; el aumento del sentido de pertenencia y del trabajo colaborativo; el impacto positivo en el rendimiento académico o actitudinal de los estudiantes; y la apropiación del proyecto por parte de los docentes y demás miembros de la comunidad educativa. Estos indicadores permiten realizar un seguimiento efectivo a los logros alcanzados y orientar futuras acciones de mejora.

Se consolidarán los resultados de todos los instrumentos aplicados para elaborar un informe que contenga los hallazgos, análisis y recomendaciones. Este informe será socializado con la comunidad educativa para propiciar la mejora continua y el fortalecimiento del proyecto.