



REPUBLICA DE COLOMBIA  
GOBERNACION NORTE DE SANTADER  
SECRETARIA DE EDUCACIÓN  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
SAN BERNARDO

Aprobado por Resolución N° 007367 de octubre 7 de 2024  
Código DANE 254820000848 Nit 807001459-9



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN BERNARDO

### TITULO DE LA PROPUESTA

“Somos Voz, Color y Vida: Educando para Amar y Proteger Nuestro Entorno”

Estrategia de Formación Integral a través de Centros  
de Interés  
Año lectivo: 2025



REPUBLICA DE COLOMBIA  
GOBERNACION NORTE DE SANTADER  
SECRETARIA DE EDUCACIÓN  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
SAN BERNARDO

Aprobado por Resolución N° 007367 de octubre 7 de 2024  
Código DANE 254820000848 Nit 807001459-9



## PROPUESTA PEDAGÓGICA

TITULO: “Somos Voz, Color y Vida: Educando para Amar y Proteger Nuestro Entorno”

### *Establecimiento Educativo*

Institución Educativa San Bernardo

### Identificación del problema

La comunidad educativa de la Institución Educativa San Bernardo ha demostrado interés y disposición por participar en iniciativas ambientales, como la clasificación de residuos, la reutilización de materiales reciclables y la promoción del cuidado del entorno escolar. No obstante, se ha identificado la necesidad de fortalecer estas acciones mediante estrategias pedagógicas más integrales y sostenidas, que permitan ampliar el conocimiento sobre prácticas sostenibles y optimizar el manejo de residuos, en especial del plástico.

Si bien se han logrado avances significativos en la sensibilización ambiental, aún persisten desafíos como el uso frecuente de plásticos de un solo uso, la falta de herramientas para el procesamiento de residuos (como la elaboración de cartón o la transformación del plástico), y la recuperación de espacios verdes deteriorados. Por ello, se hace necesario consolidar un enfoque educativo que, desde el arte, la lectura y la participación activa de los estudiantes, potencie el compromiso ecológico y la transformación positiva del entorno.

### JUSTIFICACIÓN

La Institución Educativa San Bernardo ha venido adelantando acciones significativas en pro del cuidado del medio ambiente, promoviendo el uso responsable de los residuos sólidos, el manejo sostenible del plástico y la recuperación de materiales reciclables como parte de una cultura institucional orientada hacia la sostenibilidad. A través de jornadas pedagógicas, actividades de reciclaje, campañas de sensibilización y la participación activa de los estudiantes en proyectos ecológicos, se ha logrado fomentar una conciencia ambiental en la comunidad educativa.

Sin embargo, a pesar del compromiso demostrado por docentes, estudiantes y familias, se evidencian limitaciones en cuanto a las herramientas necesarias para avanzar hacia procesos más técnicos y sostenibles, como la elaboración de cartón reciclado o la reutilización del plástico mediante su transformación (fundición, moldeado u otras



REPUBLICA DE COLOMBIA  
GOBERNACION NORTE DE SANTADER  
SECRETARIA DE EDUCACIÓN  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
SAN BERNARDO

Aprobado por Resolución N° 007367 de octubre 7 de 2024  
Código DANE 254820000848 Nit 807001459-9



técnicas). Estas carencias limitan el alcance de las iniciativas y restringen el potencial creativo y productivo de los proyectos ambientales liderados desde las aulas.

Por ello, el proyecto **“Somos Voz, Color y Vida: Educando para Amar y Proteger Nuestro Entorno”** busca fortalecer y articular de manera integral los procesos de formación en educación ambiental, artística y comunicativa. A través del arte, la literatura, la oralidad y la expresión corporal (música, danza, teatro y artes plásticas y banda de marcha), se potenciarán espacios de creación, reflexión y acción que permitan consolidar una cultura del cuidado de la vida y del entorno.

Este enfoque pedagógico integra el desarrollo de competencias ciudadanas, comunicativas y estéticas con el compromiso ecológico, proyectando a los estudiantes como transformadores sociales y guardianes del ambiente. La propuesta se inscribe en una visión de escuela activa, creativa y contextualizada, donde se aprende haciendo, sintiendo y expresando, para construir juntos un mundo más humano, justo y sostenible.

Este enfoque pedagógico centrado en centros de interés busca también dinamizar los procesos de enseñanza-aprendizaje con propuestas contextualizadas, participativas y transformadoras, donde los estudiantes sean protagonistas activos de su formación. Así, el proyecto se convierte en una oportunidad para consolidar una escuela comprometida con la vida, la sostenibilidad y la construcción de una sociedad más justa y consciente.

#### Objetivo General

Fomentar en los estudiantes de la Institución Educativa San Bernardo, desde preescolar hasta a 11° grado, una formación integral a través de experiencias pedagógicas que articulen la educación ambiental, la lectura, escritura y oralidad, y la educación artística en sus diversas expresiones (danza, teatro, música, banda de marchas, artes plásticas y corporales), con el fin de desarrollar el pensamiento crítico, la creatividad, el sentido de pertenencia, el respeto por la vida y el compromiso con el cuidado y la preservación del entorno natural, social y cultural.

#### Población objetivo

La propuesta está dirigida a los estudiantes de la Institución Educativa San Bernardo, abarcando los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria y media (grados 10° y 11°). Igualmente, contempla la participación activa de docentes,



REPUBLICA DE COLOMBIA  
GOBERNACION NORTE DE SANTADER  
SECRETARIA DE EDUCACIÓN  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
SAN BERNARDO

Aprobado por Resolución N° 007367 de octubre 7 de 2024  
Código DANE 254820000848 Nit 807001459-9



directivos, familias y demás integrantes de la comunidad educativa, promoviendo un trabajo conjunto que fortalezca la formación integral de los estudiantes.

Esta inclusión de todos los niveles educativos permite articular experiencias pedagógicas significativas que integren la educación ambiental, la lectura-escritura-oralidad y la expresión artística (música, banda de marcha, danza, teatro y manualidades, artes plásticas y corporales), fomentando el desarrollo de competencias ciudadanas, el pensamiento crítico, la creatividad y el compromiso con el entorno.

### Descripción de la Propuesta

La presente propuesta pedagógica tiene como propósito fortalecer la conciencia ambiental, promover la expresión artística y desarrollar las competencias comunicativas de los estudiantes de la Institución Educativa San Bernardo, a través de procesos pedagógicos interdisciplinarios y transversales que integran las áreas de Educación Ambiental, Lengua Castellana, Educación Artística y Ética.

A partir de experiencias significativas, se implementarán estrategias creativas y participativas como proyectos ecológicos, jornadas de lectura, creación de obras artísticas con materiales reutilizables, actividades teatrales, musicales, danzas tradicionales y expresiones escritas y orales. Estas actividades permitirán a los estudiantes desarrollar pensamiento crítico, sensibilidad estética, conciencia ecológica, sentido de pertenencia y responsabilidad social.

La propuesta promueve además el uso pedagógico de las TIC para potenciar campañas de sensibilización, producción de contenidos y difusión de mensajes positivos que involucren a toda la comunidad educativa en la protección del entorno natural, la valoración del arte y el fortalecimiento de la lectura y la oralidad como herramientas para la transformación social.

### Estrategias clave:

**Líneas de Acción / Estrategias Pedagógicas Para alcanzar los objetivos propuestos, se desarrollarán las siguientes estrategias integradoras:**

#### Proyectos Ecológicos Escolares

**Implementación de actividades como la siembra de árboles, recuperación de espacios verdes y creación de huertas escolares, con el fin de fomentar el respeto por la naturaleza y promover prácticas sostenibles desde la acción directa.**



REPUBLICA DE COLOMBIA  
GOBERNACION NORTE DE SANTADER  
SECRETARIA DE EDUCACIÓN  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
SAN BERNARDO

Aprobado por Resolución N° 007367 de octubre 7 de 2024  
Código DANE 254820000848 Nit 807001459-9



## Lectura Ambiental y Escritura Creativa

**Desarrollo de jornadas de lectura, análisis de textos ecológicos y producción de cuentos, relatos, crónicas, poemas y reflexiones relacionadas con el cuidado del medio ambiente. Estas actividades fortalecerán la competencia comunicativa y el pensamiento crítico de los estudiantes.**

### Reciclaje y Aprovechamiento de Residuos Sólidos

Promoción del uso responsable y creativo de materiales como plástico, papel y cartón. Se incentivará la clasificación y reutilización de residuos mediante campañas, talleres y la elaboración de objetos útiles o decorativos.

### Creación Artística con Materiales Reutilizables

Integración de las artes plásticas, el teatro ecológico, la danza y los murales colaborativos, utilizando materiales reciclables. Estas expresiones permitirán canalizar la creatividad y sensibilizar a la comunidad sobre el valor del arte como herramienta de transformación social y ambiental.

### Banda de Marcha Escolar

Fortalecimiento de la formación musical a través de la participación en la banda de marcha institucional, promoviendo la disciplina, el trabajo en equipo, la apreciación musical y la expresión artística colectiva. Se fomentará la incorporación de mensajes ambientales en las presentaciones y eventos escolares.

## Centro de Interés: Educación artística:

### 1 Título “Raíces Creativas: Danza, Manualidades y Expresión Viva”

#### Identificación del Potencial de Mejora

La comunidad educativa cuenta con un valioso talento artístico y una disposición favorable hacia la expresión creativa. Se observa un potencial significativo para fortalecer la participación en actividades como la danza, el teatro, las artes plásticas y especialmente en la Banda de Marcha, la cual representa una oportunidad para integrar la música, la disciplina corporal y el trabajo en equipo. Además, se busca ampliar los espacios de exploración corporal y estimular la creatividad, promoviendo experiencias significativas que fortalezcan la sensibilidad estética, la identidad cultural y la comunicación emocional en todos los niveles educativos.



REPUBLICA DE COLOMBIA  
GOBERNACION NORTE DE SANTADER  
SECRETARIA DE EDUCACIÓN  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
SAN BERNARDO

Aprobado por Resolución N° 007367 de octubre 7 de 2024  
Código DANE 254820000848 Nit 807001459-9



## Justificación

El arte propicia el desarrollo emocional, motriz, comunicativo y creativo de los estudiantes, fortaleciendo su autoestima, sensibilidad y expresión personal. A través de la danza, la música, el teatro, las artes plásticas y la Banda de Marcha, los niños, niñas y jóvenes encuentran espacios significativos para manifestar sus ideas, emociones y valores. Este proyecto brinda oportunidades para expresarse libremente, potenciar talentos y fomentar el trabajo colaborativo.

## Objetivo general

Desarrollar la expresión artística integral mediante manualidades, danza y creatividad.

## Población objetivo

Estudiantes desde preescolar hasta grado 11, familias y docentes.

## Descripción de la propuesta

Esta propuesta busca fortalecer la conciencia ambiental, la expresión artística y las habilidades comunicativas de los estudiantes mediante un enfoque interdisciplinar y vivencial. A través de la transversalización de áreas como Educación Ambiental, Lengua Castellana, Educación Artística y Ética, se promueven espacios creativos, reflexivos y participativos que fomentan el pensamiento crítico, el trabajo colaborativo y el sentido de pertenencia.

## Cronograma

Actividades: talleres, ensayos, muestras, murales. Tiempo: anual.

## Recursos

Material reciclado, pinturas, vestuario, sonido, evidencia fotográfica.

## Resultados esperados

Expresión artística, fortalecimiento motriz, autoestima, ambientes inclusivos.

## Valoración

Rúbricas, portafolios, observación, encuestas.

## 2. Título del proyecto:

**“Palabras que Conectan: Tejiendo Redes de Lectura, Escritura y Oralidad en la Comunidad San Bernardo”**



REPUBLICA DE COLOMBIA  
GOBERNACION NORTE DE SANTADER  
SECRETARIA DE EDUCACIÓN  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
SAN BERNARDO

Aprobado por Resolución N° 007367 de octubre 7 de 2024  
Código DANE 254820000848 Nit 807001459-9



 **Entidad responsable del proyecto:**

Institución Educativa San Bernardo

 **Justificación:**

En el contexto educativo actual, fortalecer las competencias comunicativas de los estudiantes es esencial para su desarrollo integral. Este proyecto se alinea con el Plan Nacional de Desarrollo (PND) y otras políticas educativas que promueven la formación integral, la expresión creativa y el pensamiento crítico. A través de la integración de lectura, escritura y oralidad, se busca potenciar la creatividad, la reflexión crítica y el trabajo colaborativo, permitiendo a los estudiantes explorar su identidad y cultura mediante la narración de historias.

**Objetivo principal:**

*Desarrollar competencias narrativas en los estudiantes de preescolar a grado 11 mediante la integración de lectura, escritura y expresión oral, promoviendo la creatividad, la reflexión crítica, la identidad cultural y el trabajo colaborativo*

Objetivos específicos por niveles educativos:

Preescolar a 2° grado

1. Explorar textos narrativos orales y escritos a través de cuentos, rondas y fábulas.
2. Incentivar la participación oral mediante juegos, dramatizaciones y relatos personales.
3. Desarrollar la creatividad mediante la creación de dibujos y narraciones orales sencillas.
4. Fomentar la escucha activa y el respeto por la palabra del otro.

3° a 5° grado

1. Comprender e interpretar textos narrativos de diferentes géneros y contextos.
2. Producir cuentos y relatos breves a partir de experiencias reales o imaginarias.
3. Desarrollar habilidades orales mediante la lectura en voz alta y la narración de historias.
4. Promover el trabajo en equipo en la creación de textos narrativos ilustrados.



REPUBLICA DE COLOMBIA  
GOBERNACION NORTE DE SANTADER  
SECRETARIA DE EDUCACIÓN  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
SAN BERNARDO



Aprobado por Resolución N° 007367 de octubre 7 de 2024  
Código DANE 254820000848 Nit 807001459-9

### 6° y 7° grado

1. Analizar las estructuras narrativas y los elementos literarios de distintos textos.
2. Crear relatos originales que reflejen aspectos culturales, sociales o personales.
3. Fortalecer la expresión oral mediante exposiciones y narraciones en espacios públicos escolares.
4. Fomentar la colaboración para desarrollar proyectos narrativos colectivos.

### 8° y 9° grado

1. Fomentar la comprensión y análisis de textos narrativos de diversos géneros.
2. Estimular la creatividad en la producción de relatos originales.
3. Mejorar las habilidades de expresión oral a través de presentaciones narrativas.
4. Promover el trabajo en equipo y la colaboración en la creación de historias.
5. Reflexionar sobre el impacto de las narrativas en la construcción de identidad y cultura.

### 10° y 11° grado

1. Interpretar críticamente narrativas orales y escritas que aborden problemáticas sociales y culturales.
2. Producir textos narrativos con intención comunicativa, estética y propósito social.
3. Fortalecer la expresión oral en escenarios académicos, artísticos y comunitarios.
4. Diseñar y liderar proyectos comunicativos que integren la lectura, la escritura y la oralidad con la memoria e identidad de la comunidad.
5. Evaluar el papel de la narrativa como herramienta de transformación social y participación ciudadana.

Estas estrategias pedagógicas alineadas con los objetivos del proyecto “Palabras que Conectan: Tejiendo Redes de Lectura, Escritura y Oralidad en la Comunidad San Bernardo”, adaptadas para estudiantes desde preescolar hasta grado 11. Estas actividades buscan fortalecer las competencias narrativas a través de la integración de lectura, escritura y expresión oral, promoviendo la creatividad, la reflexión crítica y el trabajo colaborativo.

### ***Población objetivo:***

Estudiantes desde preescolar hasta grado 11, familias y docentes.



REPUBLICA DE COLOMBIA  
GOBERNACION NORTE DE SANTADER  
SECRETARIA DE EDUCACIÓN  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
SAN BERNARDO

Aprobado por Resolución N° 007367 de octubre 7 de 2024  
Código DANE 254820000848 Nit 807001459-9



### ***Metodología y estrategias pedagógicas:***

El proyecto se desarrollará bajo un enfoque constructivista y colaborativo, promoviendo el aprendizaje activo y significativo. Las actividades se organizarán en módulos temáticos que integren las tres dimensiones comunicativas: lectura, escritura y oralidad. Se utilizarán recursos digitales y tradicionales para enriquecer el proceso de aprendizaje, y se fomentará la participación activa de los estudiantes en todas las etapas del proyecto.

El proyecto se implementará durante el año académico 2025, con actividades distribuidas en módulos temáticos mensuales que integren las tres dimensiones comunicativas: lectura, escritura y oralidad.

### ***Recursos necesarios y esquema operativo:***

#### **Recursos materiales:**

- Material reciclado para manualidades.
- Pinturas y materiales para expresión artística.
- Vestuario para representaciones teatrales y presentaciones orales.
- Equipos de sonido y grabación para presentaciones y actividades digitales.
- Evidencia fotográfica y audiovisual para documentación y difusión.

#### **Recursos humanos:**

- Docentes de Lengua Castellana y Literatura, Ciencias Sociales, Inglés y Tecnología e Informática.
- Especialistas en expresión artística y comunicación.
- Estudiantes como participantes activos y colaboradores.

#### **Esquema operativo:**

- Las actividades se desarrollarán en módulos temáticos mensuales.
- Se organizarán talleres, ensayos, muestras y actividades colaborativas.
- Se fomentará la participación activa de los estudiantes en todas las etapas del proyecto.

### ***Resultados esperados y escenarios:***

#### **Resultados concretos:**



REPUBLICA DE COLOMBIA  
GOBERNACION NORTE DE SANTADER  
SECRETARIA DE EDUCACIÓN  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
SAN BERNARDO

Aprobado por Resolución N° 007367 de octubre 7 de 2024  
Código DANE 254820000848 Nit 807001459-9



- Mejora en las competencias narrativas de los estudiantes.
- Fortalecimiento de la creatividad y la expresión crítica.
- Desarrollo de habilidades de expresión oral y escrita.
- Fomento del trabajo colaborativo y la convivencia escolar.
- Valoración de la identidad y la cultura a través de la narración.

### Impacto esperado:

- En el aula: Mejora en la participación y desempeño de los estudiantes en actividades comunicativas.
- En la escuela: Creación de un ambiente propicio para la expresión creativa y el aprendizaje significativo.
- En el territorio: Fortalecimiento de la comunidad educativa y su conexión con el entorno cultural y social.
- 

### 3. Centro de Interés Educación Ambiental

**Título** “Voces Verdes: Leer, Escribir y Contar para Salvar el Planeta”

#### Justificación

En un contexto global marcado por la crisis ambiental, la educación debe asumir un papel transformador que forme ciudadanos críticos, conscientes y comprometidos con el cuidado de su

entorno. En este sentido, el desarrollo de competencias comunicativas —lectura, escritura y oralidad— se convierte en una poderosa herramienta para generar reflexión, sensibilidad ecológica y acción social desde la escuela.

El proyecto “**Semillas de Palabra: Narrativas Verdes que Florecen en San Bernardo**” surge como una estrategia pedagógica que integra la formación comunicativa con el pensamiento ambiental, fomentando en los estudiantes la capacidad de leer el mundo natural, escribir sobre sus realidades ecológicas y expresar, con creatividad y responsabilidad, sus ideas para protegerlo.

Desde los primeros grados hasta la educación media, se busca que los estudiantes desarrollen habilidades narrativas que les permitan comunicar sus aprendizajes, emociones, historias y propuestas en torno al medio ambiente. Al hacerlo, no solo



REPUBLICA DE COLOMBIA  
GOBERNACION NORTE DE SANTADER  
SECRETARIA DE EDUCACIÓN  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
SAN BERNARDO

Aprobado por Resolución N° 007367 de octubre 7 de 2024  
Código DANE 254820000848 Nit 807001459-9



fortalecen su expresión oral y escrita, sino que también se conectan con su territorio, su cultura y su rol como guardianes de la vida.

Este proyecto responde al enfoque de formación integral propuesto en el Plan Nacional de Desarrollo y en las políticas educativas actuales, promoviendo el aprendizaje situado, el trabajo colaborativo, la identidad territorial y la acción comunitaria. Al articular lo ambiental con lo comunicativo, se siembran en los estudiantes las semillas de una ciudadanía activa, ética y ecológicamente responsable.

### **Objetivo General**

Desarrollar competencias comunicativas en los estudiantes desde preescolar hasta grado 11 a través de la lectura, la escritura y la oralidad, con énfasis en temáticas ambientales, promoviendo la conciencia ecológica, la creatividad, la reflexión crítica y el compromiso con la protección del entorno natural y cultural de la comunidad de San Bernardo.

### *Objetivos Específicos por Niveles Educativos*

#### *Preescolar a 2° grado*

1. Sensibilizar a los estudiantes sobre el cuidado del medio ambiente mediante cuentos, rondas y relatos orales.
2. Fomentar la creación de dibujos acompañados de narraciones orales sobre la naturaleza.
3. Desarrollar habilidades de escucha activa y expresión verbal a partir de experiencias en el entorno escolar.

#### **3° a 5° grado**

1. Comprender textos narrativos con temática ambiental, reconociendo valores de respeto y cuidado por la naturaleza.
2. Redactar cuentos, fábulas y poemas sobre la fauna, la flora y los recursos naturales de su entorno.
3. Desarrollar presentaciones orales que promuevan acciones de protección del ambiente desde el contexto escolar.
4. Trabajar en grupo en proyectos literarios sobre problemáticas ambientales locales.



REPUBLICA DE COLOMBIA  
GOBERNACION NORTE DE SANTADER  
SECRETARIA DE EDUCACIÓN  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
SAN BERNARDO

Aprobado por Resolución N° 007367 de octubre 7 de 2024  
Código DANE 254820000848 Nit 807001459-9



### 6° y 7° grado

1. Analizar textos literarios y no literarios que aborden conflictos ecológicos y sostenibilidad.
2. Producir relatos originales, crónicas y cartas ambientales dirigidas a la comunidad.
3. Promover la oralidad mediante campañas escolares o representaciones teatrales sobre el cuidado del planeta.
4. Integrar el trabajo colaborativo en la creación de proyectos narrativos ambientales.

### 8° y 9° grado

1. Leer y reflexionar críticamente sobre textos narrativos y expositivos con enfoque ecológico.
2. Crear cuentos, ensayos o reportajes sobre problemáticas ambientales de San Bernardo.
3. Fortalecer la expresión oral a través de exposiciones, debates y narraciones comunitarias.
4. Desarrollar acciones narrativas colectivas (murales literarios, podcasts, crónicas digitales) sobre el entorno.

### 10° y 11° grado

1. Investigar, analizar y reinterpretar discursos narrativos y argumentativos sobre el medio ambiente.
2. Producir proyectos comunicativos con propósito ecológico (documentales, revistas, campañas escritas y orales).
3. Participar activamente como líderes escolares en procesos de narración comunitaria ambiental.
4. Relacionar la narrativa ambiental con problemáticas sociales, culturales y económicas del territorio.

### Descripción de la propuesta:

Este centro de interés busca fortalecer la educación ambiental mediante el aprovechamiento de residuos sólidos reciclables, la implementación de prácticas sostenibles en la huerta escolar y la articulación con los saberes y prácticas de la media técnica agro industria alimentaria. A través de actividades vivenciales, se promueve en los estudiantes una conciencia ecológica, el respeto por el entorno, el trabajo colaborativo y la apropiación de conocimientos prácticos en pro del cuidado del planeta.



### Intención pedagógica:

Desarrollar en los estudiantes una cultura ambiental sólida mediante la reflexión, la acción y la apropiación de prácticas sostenibles, utilizando los residuos como recurso educativo y fortaleciendo habilidades técnicas y agroecológicas desde la media técnica, todo enmarcado en un aprendizaje activo y contextualizado.

### Metodología

La propuesta se desarrollará bajo una **metodología activa, participativa y contextualizada**, basada en los principios de los **centros de interés** y el **aprendizaje significativo**, donde los estudiantes serán protagonistas de su proceso educativo. Las estrategias metodológicas incluyen:

- **Exploración del entorno:** salidas pedagógicas al medio natural local (ríos, huertas, senderos).
- **Lectura dialógica:** análisis de textos narrativos, científicos y literarios con temática ambiental.
- **Escritura creativa y colaborativa:** cuentos, poemas, carteles, diarios de campo, fábulas y ensayos.
- **Expresión oral:** tertulias, dramatizaciones, debates, narraciones públicas y cuentería.
- **Trabajo por proyectos:** producción de relatos digitales, revistas ecológicas, campañas literarias ambientales.
- **Uso de medios y TIC:** grabación de podcasts, videoclips, cápsulas informativas y narrativas transmedia.

### *Possible Transversalización*

Este proyecto se articula naturalmente con varias áreas del currículo, permitiendo una formación integral y contextualizada:

Área	Forma de transversalización
<b>Ciencias Naturales</b>	Investigación sobre el entorno, causas y consecuencias del cambio climático, cuidado de los recursos naturales.
<b>Educación Artística</b>	Ilustración de cuentos, creación de obras teatrales y artísticas sobre temas ambientales.
<b>Tecnología e Informática</b>	Elaboración de productos digitales (videos, infografías, blogs, revistas digitales).



REPUBLICA DE COLOMBIA  
GOBERNACION NORTE DE SANTADER  
SECRETARIA DE EDUCACIÓN  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
SAN BERNARDO

Aprobado por Resolución N° 007367 de octubre 7 de 2024  
Código DANE 254820000848 Nit 807001459-9



Área	Forma de transversalización
<b>Ciencias Sociales</b>	Análisis de problemáticas ecológicas del territorio, historia ambiental de la comunidad.
<b>Ética y Valores</b>	Reflexión sobre el compromiso personal y colectivo frente al cuidado del planeta.
<b>Inglés</b>	Producción de textos sencillos y presentaciones orales en inglés con vocabulario ambiental.
<b>Matemáticas</b>	Análisis de datos ambientales (gráficas, porcentajes de reciclaje, consumo de agua/energía).

#### Recursos Necesarios

#### Materiales didácticos y físicos:

- Material reciclado: papel, cartón, botellas plásticas, tapas.
- Herramientas de jardinería: palas, regaderas, tierra, semillas.
- Elementos de papelería y manualidades: pinturas, pinceles, tijeras, cartulina, bolsa plástica
- Equipos tecnológicos: cámaras, celulares, computadores, acceso a internet.

#### Recursos humanos y logísticos:

- Docentes dinamizadores de proyectos transversales.
- Participación activa de padres y madres de familia.
- Espacios de aula, patios escolares, salones de tecnología y arte.

#### Resultados Esperados

- Desarrollo de mayor conciencia ambiental y compromiso con la sostenibilidad.
- Adopción de prácticas ecológicas en el entorno escolar y familiar (reciclaje, reutilización, reducción).
- Producción de obras artísticas, textos y campañas que reflejen el compromiso con el ambiente.
- Participación activa y reflexiva de los estudiantes en actividades de lectura, escritura y expresión artística.
- Fortalecimiento del trabajo colaborativo entre docentes, familias y estudiantes.



REPUBLICA DE COLOMBIA  
GOBERNACION NORTE DE SANTADER  
SECRETARIA DE EDUCACIÓN  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
SAN BERNARDO

Aprobado por Resolución N° 007367 de octubre 7 de 2024  
Código DANE 254820000848 Nit 807001459-9



## Evaluación y Seguimiento

Listas de cotejo, registros fotográficos, portafolios, encuestas.

## Cronograma

Mes	Actividad	Descripción	Responsables
Julio 2025	Socialización del Proyecto	Presentación del proyecto a estudiantes, docentes y familias. Introducción a las actividades artísticas.	Docentes de Artística y Tutor PTA
Julio 2025	Inicio de talleres de manualidades	Actividades de manualidades utilizando materiales reciclables y técnicas de pintura, collage, etc.	Docentes de artística, Apoyo de padres de familia, docente tutor
Agosto 2025	Introducción a la danza	Sesiones de expresión corporal, danza básica y aprendizaje de danzas tradicionales.	Docente de Educación física, Docente de artística. Docente tutor.
Septiembre 2025	Proyecto libre de creación artística	Espacios para que los estudiantes desarrollen una obra personal o grupal relacionada con	Estudiantes, con guía docente Y TUTOR



REPUBLICA DE COLOMBIA  
GOBERNACION NORTE DE SANTADER  
SECRETARIA DE EDUCACIÓN  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
SAN BERNARDO

Aprobado por Resolución N° 007367 de octubre 7 de 2024  
Código DANE 254820000848 Nit 807001459-9



		el tema del proyecto.	
Octubre 2025	Muestra artística intermedia	Exposición de manualidades y presentaciones de danza para la comunidad educativa.	Comité cultural, Docentes, Estudiantes
Noviembre 2025	Evaluación intermedia y retroalimentación	Revisión de avances, retroalimentación y ajustes de actividades. Recogida de opiniones de estudiantes y docentes.	Rector Docentes, Estudiantes
Enero 2026	Talleres mixtos: integración de danza y manualidades	Talleres que combinan expresión corporal con técnicas de manualidades para proyectos conjuntos.	Docentes de Artística, Educación física
Enero 2026	Encuentro de saberes artísticos	Jornada de intercambio de experiencias entre grados o con otras Instituciones educativas.	Coordinación de proyectos, Docentes
Febrero 2026	Preparación de muestra final	Ensayos, montaje de exposiciones y preparación para	Estudiantes, Docentes.



REPUBLICA DE COLOMBIA  
GOBERNACION NORTE DE SANTADER  
SECRETARIA DE EDUCACIÓN  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
SAN BERNARDO

Aprobado por Resolución N° 007367 de octubre 7 de 2024  
Código DANE 254820000848 Nit 807001459-9



		la presentación final del proyecto.	
Marzo 2026	Muestra artística final	Evento institucional con la exposición de las creaciones de manualidades y presentaciones de danza.	Comunidad educativa
Abril 2026	Sistematización y evaluación final del proyecto	Recopilación de evidencias, evaluación del impacto del proyecto y propuestas de mejora para futuras ediciones.	Rector Docentes Grupo Dinamizador Estudiantes. Padres de Familia

### Recursos Necesarios

### PRESUPUESTO

DESCRIPCION	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
Bastones de 1.20	3	\$ 100.000,00	\$ 300.000,00
Platillos de 30 cm	2	\$ 370.000,00	\$ 740.000,00
Liras	3	\$ 960.000,00	\$ 2.880.000,00
Timbas 18"	3	\$ 470.000,00	\$ 1.410.000,00
Bombos 24"	3	\$ 650.000,00	\$ 1.950.000,00
Cajas 14"	2	\$ 350.000,00	\$ 700.000,00
Redoblantes 14"	2	\$ 380.000,00	\$ 760.000,00
Granaderas 14"	3	\$ 420.000,00	\$1.260.000,00
Uniformes para Banda Marcial	40	\$ 250.000,00	\$10.000.000,00
Cuerdas para saltar	50	\$ 10.000,00	\$ 500.000,00
Parqués	20	\$ 20.000,00	\$400.000,00
Domino	20	\$ 20.000,00	\$400.000,00
Ajedrez	20	\$ 20.000,00	\$ 400.000,00
Conos	40	\$10.000,00	\$400.000,00



REPUBLICA DE COLOMBIA  
GOBERNACION NORTE DE SANTADER  
SECRETARIA DE EDUCACIÓN  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
SAN BERNARDO

Aprobado por Resolución N° 007367 de octubre 7 de 2024  
Código DANE 254820000848 Nit 807001459-9



Platillos	40	\$ 10.000,00	\$400.000,00
Mesa de Pin Pon	2	\$ 750.000	\$1.500.000,00
Colecciones Libros de Lectura Primaria y Secundaria.	10	\$ 1.000.000,00	\$ 10.000.000,00
Libros Santillana Primaria	40	\$ 150.000,00	\$ 6.000.000,00
Kit Huertas Escolares	10	395.779,7	\$ 3.957.797,00
<b>TOTAL</b>			<b>\$ 43.957.797,00</b>