



REPUBLICA DE COLOMBIA  
DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER  
MUNICIPIO DE RAGONVALIA  
VEREDA LA UNION  
CENTRO EDUCATIVO RURAL LA UNION  
DANE 254599000161 NIT: 900235415-7  
CREADO MEDIANTE DECRETO N.º 000339 DEL 11 DE AGOSTO DE 2004  
LICENCIA DE FUNCIONAMIENTO N.º 009736 DEL 25 DE NOVIEMBRE DE 2024



# PROYECTO RESPONSABILIDAD Y AMOR AL ESTUDIO



**CENTRO EDUCATIVO RURAL LA UNION**



## TABLA DE CONTENIDO

Nº	Contenido	Página
1	Introducción	1
2	Análisis del contexto institucional y comunitario	2
3	Identificación del problema y justificación del proyecto	3
4	Objetivo general y objetivos específicos	4
5	Población objetivo y beneficiaria	4
6	Descripción de la propuesta de centros de interés	5
6.1	Deportes: “Jugando y Creciendo”	6
6.2	Artística: “Armonía Integral”	6
6.3	Banda Show: “Ritmo e Impacto”	7
6.4	Ciudadanía: “CRESE”	8
6.5	Lectura, Escritura y Oralidad	9
6.6	Manualidades: “Tierra de Creatividad”	9
7	Resignificación del tiempo escolar	10
8	Recursos asignados para el funcionamiento	11
9	Cronograma de actividades	12
10	Recursos necesarios y presupuesto	14
11	Resultados esperados	15
12	Estrategia de evaluación y seguimiento	16
13	Anexos (Plan de formación integral)	17



## 1. Introducción

El presente proyecto surge a partir del análisis del contexto institucional y comunitario del Centro Educativo Rural La Unión, donde se identifican diversas necesidades y potencialidades que orientan la propuesta de fortalecer la formación integral de los estudiantes mediante la implementación de centros de interés. La lectura del contexto revela que, aunque existe interés en actividades deportivas, artísticas y culturales, las sedes presentan desigualdades en recursos, infraestructura y oferta pedagógica, limitando la participación efectiva de todos los estudiantes en procesos significativos de aprendizaje. Además, se evidencia una comunidad motivada por fortalecer valores como la responsabilidad y el amor por el estudio, pero que requiere de espacios adecuados, recursos y metodologías innovadoras que motiven a los estudiantes a comprometerse con su proceso formativo. La propuesta busca, entonces, crear un modelo pedagógico que, a través de centros de interés temáticos, permita resignificar los tiempos y espacios escolares, promoviendo prácticas pedagógicas participativas, contextualizadas y sostenibles en el tiempo.

El proyecto será una estrategia que articule las sedes y grupos de estudiantes, promoviendo la igualdad de oportunidades y el desarrollo de habilidades y valores fundamentales para su formación ciudadana y social. La inversión destinada, de \$31.000.000, será utilizada en recursos materiales, dotación de insumos, actividades de feria del conocimiento, mantenimiento y fortalecimiento de infraestructura, con el fin de potenciar los procesos pedagógicos y fortalecer el sentido de pertenencia y responsabilidad en los estudiantes.



## 2. Análisis del contexto institucional y comunitario

El análisis del contexto revela que el Centro Educativo La Unión está conformado por cinco sedes dispersas en veredas rurales, con un total de 150 estudiantes, 12 docentes y recursos limitados en infraestructura y tecnología en algunas sedes. La comunidad expresa interés en actividades deportivas, artísticas y culturales, pero existen desigualdades en recursos y en la oferta pedagógica.

Se identifica también que los docentes y directivos desean fortalecer la participación estudiantil y familiar, promover prácticas pedagógicas innovadoras y garantizar una mayor equidad en el acceso a espacios de formación. La comunidad muestra motivación por actividades que comprometan valores como la responsabilidad, el amor por el estudio y el trabajo colaborativo, aspectos fundamentales para la transformación social y académica.

Las necesidades principales incluyen:

- Mejorar las condiciones de infraestructura y dotación en las sedes.
- Implementar estrategias pedagógicas que resignifiquen el tiempo escolar.
- Promover la participación activa de los estudiantes en proyectos significativos.
- Fortalecer la articulación entre sedes y la comunidad.

Estas condiciones justifican la propuesta de los centros de interés como una estrategia para responder a dichos desafíos, promoviendo un aprendizaje activo, contextualizado y participativo.

## 3. Identificación del problema y justificación del proyecto

Problema central:

Existe una limitada participación y compromiso de los estudiantes en actividades formativas, debido a la escasez de recursos, infraestructuras y metodologías pedagógicas innovadoras, lo que afecta su motivación, responsabilidad y amor por el estudio.

**Justificación:**

La implementación de centros de interés en el Centro Educativo Rural La Unión constituye una estrategia pedagógica innovadora y necesaria para responder a los desafíos educativos del contexto rural. Esta propuesta no solo busca dinamizar el currículo, sino



también ofrecer espacios de aprendizaje significativos, motivadores y transformadores, que reconozcan al estudiante como protagonista activo de su proceso formativo.

En lugar de una enseñanza fragmentada y descontextualizada, los centros de interés permiten articular saberes de diferentes áreas, resignificando el tiempo escolar mediante experiencias vivenciales, lúdicas, artísticas, físicas, comunicativas y ciudadanas. Esto implica una transición del enfoque tradicional hacia un modelo que privilegia la participación, el descubrimiento, la colaboración y el desarrollo integral del ser humano, en conexión con su territorio y su realidad.

Estos espacios están diseñados para despertar el entusiasmo por aprender, cultivar la curiosidad, promover el pensamiento crítico y favorecer el desarrollo de habilidades para la vida. Al integrar dimensiones cognitivas, emocionales, sociales y culturales, los estudiantes no solo fortalecen su rendimiento académico, sino también su autoestima, sentido de pertenencia y responsabilidad frente al entorno escolar y comunitario.

Además, los centros de interés permiten atender la diversidad de talentos e intereses presentes en las aulas multigrado del sector rural, favoreciendo la inclusión, la equidad y la construcción de una escuela abierta al diálogo con la familia, la comunidad y la naturaleza. Esta perspectiva amplía la función educativa del centro, que se convierte en un espacio de encuentro, creación colectiva, ciudadanía activa y expresión identitaria.

En consecuencia, esta estrategia pedagógica contribuye a cultivar en los estudiantes el amor por el estudio, la autonomía en el aprendizaje, la convivencia pacífica y la capacidad de proyectarse como agentes de transformación de su territorio, alineando los procesos educativos con los valores que sustentan una sociedad justa, sostenible y solidaria.

#### **4. Objetivo general**

Impulsar la formación integral de los estudiantes del Centro Educativo Rural La Unión mediante la creación e implementación de centros de interés temáticos que resignifiquen el tiempo escolar, favoreciendo prácticas pedagógicas innovadoras, responsables y motivadoras, con énfasis en valores como la responsabilidad y el amor por el estudio.

#### **5. Población objetivo y beneficiaria**

El proyecto está dirigido a todos los estudiantes de las sedes principales del centro (principal, Babilonia, Caliches, Tachirita y San Miguel), en los grados de preescolar a 9°, con especial énfasis en los grupos que presenten mayores necesidades de motivación y participación en actividades formativas. Se priorizarán grupos de grados inferiores y aquellos con menor acceso a recursos, buscando promover la equidad y la inclusión.

#### **6. Descripción de la propuesta**



El Centro Educativo Rural La Unión, ubicado en el municipio de Ragonvalia (Norte de Santander), se caracteriza por su entorno natural privilegiado, su diversidad cultural y su profundo arraigo a las tradiciones rurales. Esta institución atiende a una población estudiantil conformada principalmente por niños, niñas y adolescentes provenientes de sectores campesinos, con realidades sociales marcadas por el trabajo familiar, la migración, el rezago en conectividad y la necesidad de oportunidades que fortalezcan sus habilidades personales, sociales y académicas.

En respuesta a estos desafíos y en coherencia con los principios de la educación rural y el Plan de Formación Integral, el Centro Educativo Rural La Unión ha diseñado una propuesta formativa basada en centros de interés que dinamizan el currículo mediante la integración de áreas, el uso del tiempo escolar resignificado (especialmente los martes en la mañana) y el fortalecimiento de competencias desde una perspectiva incluyente, participativa y contextualizada.

La propuesta se fundamenta en la convicción de que la educación en contextos rurales debe responder no solo a los contenidos académicos tradicionales, sino también a las necesidades del territorio, la identidad cultural, las aspiraciones comunitarias y el desarrollo integral del ser.

### **6.1. Deportes: “Jugando y Creciendo”**

Intencionalidad Pedagógica:

Fortalecer la salud física, el trabajo en equipo, la disciplina y la sana competencia como pilares del desarrollo personal y colectivo.

Estrategias Didácticas:

Escuelas deportivas (microfútbol, baloncesto, voleibol).

Campeonatos internos entre grados y sedes.

Juegos tradicionales y recreativos.

Jornadas de aeróbicos y actividad física dirigida.

Vinculación Curricular: Educación Física, Ciencias Naturales y Ética.

### **6.2. Artística: “Armonía Integral”**



Intencionalidad Pedagógica:

Desarrollar habilidades expresivas, sensibilidad estética, autoestima y apreciación por las manifestaciones culturales y artísticas.

Estrategias Didácticas:

Talleres de danza tradicional y moderna.

Exploración teatral y dramatizaciones.

Pintura mural, dibujo y técnicas mixtas.

Iniciación musical (cantos, percusión, flauta).

Vinculación Curricular: Artística, Lengua Castellana y Sociales.

### **6.3. Banda Show: “Ritmo e Impacto”**

Intencionalidad Pedagógica:

Estimular el sentido de pertenencia, la identidad institucional y la responsabilidad colectiva a través del arte musical y la disciplina.

Estrategias Didácticas:

Ensayos regulares y planificados.

Formación instrumental (viento, percusión).

Presentaciones escolares y comunitarias.

Participación en eventos culturales y desfiles.

Vinculación Curricular: Artística, Tecnología y Educación Ciudadana, matemáticas.

### **6.4. Ciudadanía: “CRESE” (Ciudadanía, reconciliación, socioemocional, antirracista y la acción climática)**

Intencionalidad Pedagógica:



Formar ciudadanos íntegros con capacidades para gestionar emociones, convivir en paz, rechazar la discriminación y cuidar el entorno natural.

Estrategias Didácticas:

Proyectos ciudadanos con impacto escolar y comunitario.

Círculos de palabra para la resolución de conflictos.

Campañas ecológicas y jornadas de limpieza.

Clubes de valores y pactos de sana convivencia.

Vinculación Curricular: Ética, Sociales, Ciencias Naturales y Proyecto de Vida.

## **6.5. Lectura, Escritura y Oralidad**

Intencionalidad Pedagógica:

Potenciar las competencias comunicativas desde un enfoque contextualizado, creativo y participativo que promueva el pensamiento crítico y la identidad cultural.

Estrategias Didácticas:

Clubes de lectura por niveles.

Ferias literarias con producción estudiantil.

Escritura creativa: cuentos, crónicas, poesía.

Vinculación Curricular: Lengua Castellana, Sociales, Artística y Tecnología.

## **6.6 Manualidades: “Tierra de Creatividad”**

Intencionalidad Pedagógica:

Fomentar la motricidad fina, la paciencia, la creatividad y la iniciativa emprendedora como competencias clave para la vida rural y productiva.



Estrategias Didácticas:

Talleres de reciclaje y reutilización de materiales.

Creación de artesanías con elementos del entorno.

Origami y técnicas de papel.

Decoración para eventos institucionales.

Vinculación Curricular: Tecnología, Ciencias Naturales, Matemáticas y Emprendimiento.

### Consideraciones Finales

Esta propuesta responde a la necesidad de ofrecer una educación significativa, activa y transformadora en el contexto rural, reconociendo a los estudiantes como protagonistas de su proceso formativo. Además, promueve la participación de toda la comunidad educativa —docentes, familias y líderes locales— como agentes esenciales en la consolidación de estos espacios de aprendizaje.

Cada centro de interés será un espacio de construcción activa del conocimiento y valores, organizado en torno a actividades participativas, talleres creativos, proyectos de investigación y acciones comunitarias. La estrategia pedagógica será basada en metodologías activas, aprendizaje cooperativo, proyectos interdisciplinarios, uso de recursos tecnológicos y participación comunitaria.

### 7. Resignificación del tiempo escolar:

- Se organizarán franjas horarias específicas en la jornada escolar, distribuidas en jornadas matutinas y vespertinas, ajustadas a las necesidades de cada sede.
- Se promoverá la integración de áreas en actividades interdisciplinarias, con horarios flexibles para facilitar la participación de todos los estudiantes.
- Se fomentará la rotación en los centros de interés, permitiendo que diferentes grupos accedan a las actividades según sus intereses y necesidades.

### 8. Recursos asignados para el funcionamiento

- Dotación de insumos (materiales didácticos, de arte, deportivos y ambientales).
- Compra de instrumentos y equipos tecnológicos básicos.



- Material para ferias, muestras pedagógicas y actividades comunitarias.
- Mantenimiento de infraestructura y compra de materiales para la adecuación de espacios.

## 9. Cronograma de actividades

### Cronograma Anual de Actividades por Centro de Interés

Mes	Ritmo e Impacto (Banda)	Jugando y Creciendo (Deporte)	Armonía Integral (Artística)	Tierra de Creatividad (Manualidades)	Moviéndonos con Alegría (Danza)	Palabras que Inspiran (Lectura y Escritura)	CRESE (Ambiental y Ciudadanía)
Febrero	Diagnóstico de la banda, inscripción	Diagnóstico físico y de intereses	Taller libre con materiales básicos	Recolección de materiales reciclables	Talleres básicos de expresión corporal	Rincón lector y lecturas iniciales	Talleres introductorios sobre medio ambiente
Marzo	Formación musical básica, ensayo inicial	Entrenamiento y juegos recreativos	Sesiones de dibujo y pintura	Escultura con reciclaje	Aprendizaje de danzas regionales	Escritura de cuentos y juegos orales	Charlas y videos educativos
Abril	Ensayos semanales, preparación eventos	Torneo interno de fútbol	Mural colectivo	Diseño decoraciones para aulas/eventos	Coreografía creativa	Dramatizaciones orales	Creación vivero escolar
Mayo	Presentación Día de la Patrona	Campeonatos intersedes	Exposición artística parcial	Exposición de esculturas y	Presentación danza Día de la Familia	Muestra literaria	Jornada de siembra



REPUBLICA DE COLOMBIA  
DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER  
MUNICIPIO DE RAGONVALIA  
VEREDA LA UNION

CENTRO EDUCATIVO RURAL LA UNION  
DANE 254599000161 NIT: 900235415-7

CREADO MEDIANTE DECRETO N.º 000339 DEL 11 DE AGOSTO DE 2004  
LICENCIA DE FUNCIONAMIENTO N.º 009736 DEL 25 DE NOVIEMBRE DE 2024



	del colegio Maria Auxiliadora			decoraciones			
Junio	Sistematización de logros	Evaluación físico-deportiva	Evaluación formativa y socialización	Exposición en clase	Ensayo conjunto y reflexión grupal	Lecturas dramatizadas	Jornada limpieza espacios verdes
Julio	Reinducción musical, nuevas partituras	Nuevas rutinas deportivas	Técnicas mixtas (tinta, óleo, texturas)	Pintura temática dirigida	Exploración libre de danza	Escritura creativa (diarios, poemas)	Continuación vivero y seguimiento árboles
Agosto	Ensayo con instrumentos nuevos	Juegos con integración curricular	Integración con otras áreas	Producción artística con historia local	Ensayo con grupo musical	Proyecto interdisciplinar con español	Campaña antirracismo en carteles y video
Septiembre	Ensayo Día del Amor y Amistad	Juegos tradicionales intersede	Feria artística interna	Concurso de manualidades con padres	Presentación especial cultural	Concurso oralidad y poesía	Actividades ambientales comunitarias
Octubre	Montaje para feria institucional	Final torneo deportivo	Ensayo de montaje colectivo	Decoración feria institucional	Ensayos con otros centros de interés	Publicación de revista escolar	Preparación muestra ambiental
Noviembre	Presentación final y reconocimiento	Exhibición de logros deportivos	Feria de talentos escolares	Exposición institucional	Gran muestra artística de danza	Feria literaria escolar	Feria ambiental y social
Diciembre	Reflexión	Cierre	Sistematización	Reciclaje	Cierre con	Presentación	Evaluación



bre	y grabación memoria audiovisual	pedagógico y premiación	zación de experiencias	e creativo: tarjetas, regalos	danza libre colaborativa	ación cuentos grabados	del impacto y propuestas 2026
-----	---------------------------------	-------------------------	------------------------	-------------------------------	--------------------------	------------------------	-------------------------------

### 10. Recursos necesarios y presupuesto

Se contará con los recursos de la inversión total de treinta y un millones quinientos veinte ocho mil ciento noventa y tres pesos (\$31.528. 193) distribuidos en:

- Materiales y dotaciones pedagógicas y recreativas.
- Equipamiento tecnológico y deportivo.
- Infraestructura y mantenimiento.
- Actividades de feria y muestras pedagógicas.

La gestión será realizada por los docentes y el director, quienes coordinarán la adquisición, distribución y utilización de los recursos, garantizando la transparencia y el uso eficiente de los mismos.

Centro de Interés	Rubros principales	Valor estimado (COP)
Ritmo e Impacto (Banda)	Instrumentos, uniformes, instructor externo	<b>\$6.936.602</b>
Jugando y Creciendo	Balones, conos, cronómetros, camisetas, logística campeonatos	<b>\$4.955.144</b>
Armonía Integral (Artística)	Pinturas, papel, pinceles, exposiciones, ambientación	<b>\$3.964.115</b>
Tierra de Creatividad	Material reciclado, cartulinas, témperas, insumos escolares	<b>\$3.469.098</b>
Moviéndonos con Alegría	Vestuario típico, decoración escénica, parlantes	<b>\$2.971.227</b>
Palabras que Inspiran	Libros, material impreso, disfraces, herramientas digitales	<b>\$3.964.115</b>
Proyecto CRESE	Herramientas para siembra, árboles, afiches, vivero escolar	<b>\$3.267.892</b>

### 11. Resultados esperados

- Aumento en la motivación, responsabilidad y amor por el estudio en los estudiantes.



- Mejoras en el rendimiento académico y participación en actividades escolares.
- Desarrollo de habilidades sociales, artísticas y ambientales.
- Fortalecimiento del sentido de pertenencia y orgullo institucional.
- Cambio en las prácticas pedagógicas, promoviendo metodologías activas e interdisciplinarias.
- Impacto positivo en las familias y en la comunidad, promoviendo valores de responsabilidad y amor por el estudio.

## **12. Estrategia de evaluación y seguimiento**

Se implementarán instrumentos cualitativos y cuantitativos:

- Encuestas de satisfacción y motivación a docentes, estudiantes y familias.
- Registro de participación y asistencia en actividades.
- Portafolios de evidencias de actividades y proyectos realizados.
- Observación directa en aulas y espacios de participación.
- Informes trimestrales de avances y resultados, con reuniones de retroalimentación.

Este proceso permitirá ajustar las actividades y recursos según los resultados y necesidades detectadas, asegurando la sostenibilidad y la mejora continua del proyecto.

Este proyecto busca fortalecer la cultura del amor y responsabilidad por el estudio en el Centro Educativo Rural La Unión, promoviendo prácticas pedagógicas innovadoras, participativas y contextualizadas que impulsen el desarrollo integral de todos los estudiantes.

## **13. Anexos**

Plan de formación integral