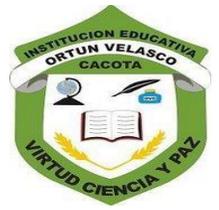




REPUBLICA DE COLOMBIA
DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER
INSTITUCION EDUCATIVA ORTUN VELASCO
DANE 154125000166
NIT 890504779-1



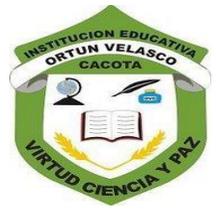
"EXPLOR-ARTE: CREANDO, BAILANDO Y ACTUANDO CON EL CORAZÓN"

Responsables:

**CLARA INÉS DUQUE MOREN
YOLANDA FLÓREZ ACEVEDO
MARÍA DEL CARMEN CARRILLO PARRA
MARÍA ELENA GRANADOS FLÓREZ**

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA ORTUN VELASCO
CACOTA
2025**

Carrera 2° N° 2-54, Barrio El Calvario Cúcota
ortunvelasco@gmail.com



Título del Proyecto

“Explor-Arte: Creando, Bailando y Actuando con el Corazón”

Nombre del Establecimiento Educativo:

Institución Educativa Ortún Velasco – Municipio de Cácuta, Norte de Santander.

Identificación del Problema:

En los grados segundo, tercero, cuarto y sexto de la Institución Educativa Ortún Velasco, se ha identificado una restringida participación activa y creativa en actividades artísticas como la danza, el teatro y las manualidades. Esto afecta el desarrollo integral de los estudiantes, limitando habilidades como la expresión corporal, la motricidad fina, la creatividad y la confianza en sí mismos. Además, las oportunidades para explorar sus talentos artísticos en el aula son escasos, lo que limita su motivación y disfrute del proceso educativo.

Justificación:

El desarrollo artístico es fundamental para una educación integral, ya que permite a los niños expresar emociones, fortalecer su autoestima y desarrollar habilidades cognitivas, sociales y comunicativas. A través de los **centros de interés**, se pueden diseñar experiencias significativas que conecten con sus gustos, necesidades e intereses, favoreciendo el aprendizaje activo y el trabajo colaborativo. Esta propuesta busca fomentar el arte como un medio para el desarrollo personal y social, usando la danza, el teatro y las manualidades como

Objetivo General:

Fortalecer las habilidades artísticas, expresivas y creativas de los estudiantes de segundo, tercero, cuarto y sexto grado mediante una estrategia basada en los centros de interés que integren la danza, el teatro y las manualidades.

Objetivos Específicos:

1. Promover la expresión corporal y emocional a través de la danza como forma de comunicación artística.
2. Estimular la imaginación, el trabajo en equipo y la oralidad mediante actividades teatrales adaptadas a su edad.



3. Desarrollar la motricidad fina, la creatividad y el sentido estético mediante la elaboración de manualidades con materiales reciclables y naturales.
4. Fomentar la participación activa y el respeto por las producciones artísticas propias y de sus compañeros.

Descripción de la Población:

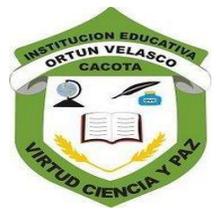
La población beneficiaria está conformada por los estudiantes de segundo, tercero, cuarto y sexto grado de la Institución Educativa Ortún Velasco. Son niños y niñas entre los 7 y 12 años de edad, con diferentes estilos de aprendizaje y contextos familiares urbanos y rurales. Muchos de ellos poseen gran energía y creatividad, pero carecen de espacios dentro del currículo para demostrar su potencial artístico.

Descripción de la Propuesta:

La propuesta se basa en la implementación de **centros de interés artísticos rotativos**, en los cuales los estudiantes participarán semanalmente en tres estaciones: **Danza**, **Teatro** y **Manualidades**. Cada centro ofrecerá experiencias lúdicas, creativas y participativas, adaptadas a sus intereses. Las actividades estarán integradas a temas del entorno, festividades culturales y valores institucionales.

Cronograma de Actividades:

Semana	Actividad Principal	Centro de Interés	Temática
1	Introducción y sensibilización	Todos	¿Qué es el arte?
2	Coreografía básica	Danza	Mi cuerpo se mueve
3	Improvisaciones	Teatro	Expresiones y emociones
4	Elaboración de máscaras	Manualidades	Carnaval de colores
5	Ensayo teatral	Teatro	Mi historia en escena
6	Danza folclórica	Danza	Ritmos de mi región
7	Manualidades con reciclaje	Manualidades	Cuidemos el planeta
8	Presentación artística	Todos	Expo Arte Escolar



Responsables:

- Clara Inés Duque Moreno titular de segundo grado
- Yolanda Flórez Acevedo titular de tercer grado
- María del Carmen Carrillo Parra titular de cuarto grado
- María Elena Granados Flórez sexto grado.

Recursos Necesarios:

- Material reciclable: cartón, papel, tapas, botellas.
- Pinturas, pinceles, tijeras, pegante.
- Disfraces, telas, accesorios.
- Reproductor de audio, parlantes.
- Espacio amplio (aula, cancha, salón múltiple).

PRESUPUESTO

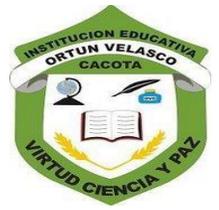
DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
Material para talleres de creación artística, pinturas, pinceles, témperas, cartulinas (kit)	83	\$ 5.000	\$ 415.000
Blog por estudiante	83	\$ 2.000	\$ 166.000
Materiales, telas y decoraciones para actividades teatrales y danza (kit)	83	\$ 8.000	\$ 664.000
Accesorios (pañuelos, sombreros, etc.) para danzas típicas y teatrales (kit)	40	\$ 15.000	\$ 600.000
Telas para trajes y presentaciones (m2)	250	\$ 8.000	\$ 2.000.000
Avíos de costura, botones, hilos, encajes, etc (kit)	40	\$ 17.000	\$ 680.000
Decoración para escenario carteles, telas, iluminación básica (set)	1	\$ 250.000	\$ 250.000
Mano de obra de la confección de los trajes típicos para grupo de danzas	69	\$ 25.000	\$ 1.725.000
TOTAL			\$ 6.500.000

Resultados Esperados:

- Mayor participación y motivación de los estudiantes en actividades artísticas.
- Desarrollo de habilidades expresivas, sociales y motrices.
- Elaboración de productos artísticos colectivos (obras, bailes, manualidades).



REPUBLICA DE COLOMBIA
DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER
INSTITUCION EDUCATIVA ORTUN VELASCO
DANE 154125000166
NIT 890504779-1



- Fortalecimiento del sentido de pertenencia, identidad cultural y creatividad.

Evaluación y Seguimiento:

- **Observación directa** del desempeño, participación y actitudes.
- **Portafolio artístico** con evidencias de los trabajos realizados.
- **Autoevaluación** y evaluación de los estudiantes mediante formatos simples (dibujos, caritas, colores).
- **Socialización final** de resultados ante la comunidad educativa (Explor- Arte Escolar).
- Reuniones periódicas entre docentes para ajustar la estrategia