

DANE: 254250000253 NIT. 900270904-5

DECRETO DE CREACION N° 000252 DEL 12 DE ABRIL DEL 2005

ACTA ADMINISTRATIVO DE APROBACION: RESOLUCION 0004445 DE NOV 14 DE 2008

DECRETO 001105 – 24/12/2020 - DECRETO 2665 NOV 14 2023 - RES 009510 DE NOV 15 DE 2024



INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL DOMINGO SAVIO

CENTRO DE INTERÉS MÚSICA, CULTURA DOSA "DOMINGO SAVIO"

"La cultura y la música es el sentimiento de la vida. Por ella habla la esperanza y el amor; en ella hay inclusión"



EL TARRA – NORTE DE SANTANDER

PTAFI 3.0



DANE: 254250000253 NIT. 900270904-5

DECRETO DE CREACION N° 000252 DEL 12 DE ABRIL DEL 2005

ACTA ADMINISTRATIVO DE APROBACION: RESOLUCION 0004445 DE NOV 14 DE 2008

DECRETO 001105 – 24/12/2020 - DECRETO 2665 NOV 14 2023 - RES 009510 DE NOV 15 DE 2024



TABLA DE CONTENIDO

- 1. TITULO
- 2. IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA
- 3. JUSTIFICACIÓN
- 4. OBJETIVO PRINCIPAL
- 5. OBJETIVO ESPECIFICO
- 6. POBLACIÓN OBJETO
- 7. METODOLOGIAS Y ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS
- 8. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES Y RESPONSABLES.
- 9. RECURSOS NECESARIOS Y PRESUPUESTOS
- 10. RESULTADOS ESPERADOS Y NECESARIOS
- 11. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO
- 12. ANEXOS.



DANE: 254250000253 NIT. 900270904-5

DECRETO DE CREACION N° 000252 DEL 12 DE ABRIL DEL 2005 ACTA ADMINISTRATIVO DE APROBACION: RESOLUCION 0004445 DE NOV 14 DE 2008 DECRETO 001105 – 24/12/2020 - DECRETO 2665 NOV 14 2023 - RES 009510 DE NOV 15 DE 2024



1. TITULO DEL PROYECTO:

CENTRO DE INTERÉS MÚSICA, CULTURA DOSA "DOMINGO SAVIO"

"La cultura y la música es el sentimiento de la vida. Por ella habla la esperanza y el amor; en ella hay inclusión".

2. IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA

La Institución Educativa Rural Domingo Savio, ubicada en el municipio El Tarra, Norte de Santander, reconoce la importancia fundamental de promover la música y la cultura como elemento de inclusión en la diversidad social de la región del Catatumbo, En la actual situación que atraviesa la Región del Catatumbo se hace necesario escribir una nueva historia desde el valor de la raíces culturales que han dejado los ancestros y con ello formular nuevas expresiones desde la recreación de nuevos ambientes escolares para la cultura y la paz. En este sentido, la institución ha identificado la necesidad de crear ambientes escolares propicios para la formación integral e intercultural de la cual se puedan brindar condiciones para una educación en música, cultura y paz, la construcción del tejido social de la población estudiantil DOSA en el Tarra "Corazón del Catatumbo" requiere instrumentos y medios accesibles para la transversalización de saberes y a su vez condiciones de igualdad para la convivencia armoniosa entre personas de diferentes culturas.



DANE: 254250000253 NIT. 900270904-5

DECRETO DE CREACION N° 000252 DEL 12 DE ABRIL DEL 2005 ACTA ADMINISTRATIVO DE APROBACION: RESOLUCION 0004445 DE NOV 14 DE 2008 DECRETO 001105 - 24/12/2020 - DECRETO 2665 NOV 14 2023 - RES 009510 DE NOV 15 DE 2024



3. JUSTIFICACIÓN

EL CENTRO DE INTERÉS MÚSICA, CULTURA DOSA "**DOMINGO SAVIO**" "La cultura y la música es el sentimiento de la vida. Por ella habla la esperanza y el amor; en ella hay inclusión". Nace de la inquietud de los docentes, padres de familia y el Rector ante la necesidad del aprovechamiento del tiempo libre de niños niñas y jóvenes de este sector rural de la población del municipio de El Tarra de la I.E. R DOMINGO SAVIO.

Ante la prioridad de rescatar los valores musicales y culturales, surge la importancia de fortalecer la música, la cultura y las máximas expresiones de inclusión para una paz estable y duradera.

La educación, La música, la cultura se articulan, pues la primera fomenta el aprendizaje y desarrolla en el estudiante habilidades como la creatividad, la psicomotricidad y la expresión, sirviendo de medio de integración en los primeros contactos con la escuela, en las relaciones de grupo y contribuyendo a desarrollar el sentimiento de seguridad en un ambiente nuevo como es el entorno escolar. A medida que avanzan los grados escolares, la música, cultura sigue presente de forma habitual, siendo desarrollada en la educación en las áreas del conocimiento, buscando múltiples posibilidades para el desarrollo creativo e intelectual de los estudiantes en la institución.



DANE: 254250000253 NIT. 900270904-5

DECRETO DE CREACION N° 000252 DEL 12 DE ABRIL DEL 2005 ACTA ADMINISTRATIVO DE APROBACION: RESOLUCION 0004445 DE NOV 14 DE 2008 DECRETO 001105 - 24/12/2020 - DECRETO 2665 NOV 14 2023 - RES 009510 DE NOV 15 DE 2024



la finalidad de analizar los beneficios que pueden resultar de la práctica de la cultura, la música, en los niveles de educación conlleva a la implementación constructiva de espacios dinamizadores escolares es por ello que se logra que los estudiantes se sensibilicen y mejoren su comportamiento, aumenta la calidad en el estudio, se desarrolla la empatía y la creatividad, genera un ambiente de bienestar que posibilita el incremento de las relaciones interpersonales y logra prevenir situaciones de violencia y se promueve la paz social.

Este proyecto centro de interés música, cultura DOSA "Domingo Savio". "La cultura y la música es el sentimiento de la vida. Por ella habla la esperanza y el amor; en ella hay inclusión". Se justifica en la gran pertinencia, impacto y beneficios que generan como inclusión en los niños, niñas y jóvenes de la institución ya que promueve la formación cultural, musical y de lenguaje escrito y oral de los estudiantes, además rescata la cultura autóctona desde lo intercultural. La promoción de eventos culturales con la comunidad acompañados del uso de un medio sonoro tecnológico "Sonido de alta fidelidad" y su misma participación genera estimulo de oportunidades en la comunidad educativa.

El desarrollo de competencias comunicativas en los estudiantes desarrollaría habilidades disciplinares con una perspectiva de interés mayor La educación para la música, la cultura misionan el



DANE: 254250000253 NIT. 900270904-5

DECRETO DE CREACION N° 000252 DEL 12 DE ABRIL DEL 2005 ACTA ADMINISTRATIVO DE APROBACION: RESOLUCION 0004445 DE NOV 14 DE 2008 DECRETO 001105 – 24/12/2020 - DECRETO 2665 NOV 14 2023 - RES 009510 DE NOV 15 DE 2024



enfoque educativo de la institución Educativa Rural Domingo Savio contribuyendo al desarrollo de la personalidad de forma integrada en los estudiantes, vincula a los estudiantes con valores, condiciones y situaciones diversas para su actuación independiente y activa en las diferentes esferas de la vida; donde la música, el arte, la cultura se convierte en el medio de relación social en la comunidad Tarrense y catatumbera.

4. OBJETIVO PRINCIPAL

Fomentar el desarrollo integral de los estudiantes de la Institución Educativa Rural Domingo Savio con la implementación de estrategias innovadoras, pedagógicas y didácticas focalizadas en el fortalecimiento cultural, musical para la formación integral, contribuyendo de esta manera al desarrollo académico, intercultural, socioemocional de acuerdo con los lineamientos del Plan Nacional de Desarrollo y las políticas educativas del misterio de educación nacional.

5. OBJETIVO ESPECIFICO

- a) Diseñar e implementar estrategias pedagógicas que fomenten la inclusión cultural a través de valores formativos en la música.
- b) Promover la participación activa de los estudiantes en actos culturales institucionales con muestras de producción cultural, musical y artística.



DANE: 254250000253 NIT. 900270904-5

DECRETO DE CREACION N° 000252 DEL 12 DE ABRIL DEL 2005 ACTA ADMINISTRATIVO DE APROBACION: RESOLUCION 0004445 DE NOV 14 DE 2008 DECRETO 001105 - 24/12/2020 - DECRETO 2665 NOV 14 2023 - RES 009510 DE NOV 15 DE 2024



- c) Fortalecer las habilidades socio afectivo y emocional de identidad para el descubrimiento de talentos.
- d) Vincular el proyecto con los lineamientos del Plan Nacional de Desarrollo, el CONPES y las políticas educativas nacionales, asegurando su pertinencia y alineación con los objetivos de formación integral de los educandos.
- e) Capacitar al personal docente con metodologías innovadoras para la enseñanza de la música, la oralidad intercultural.
- f) Conformar el grupo de banda músico marcial de paz DOSA con la adquisición de instrumentos musicales y de tamboras que fortalezca el desarrollo de habilidades músico textual gestual y expresiva en la Institución Educativa Rural Domingo Savio.

6. POBLACIÓN OBJETO

La población objeto está integrada por niños, niñas, adolescentes y jóvenes que actualmente se encuentran en la Institución Educativa Rural Domingo Savio, ubicado en una zona rural del municipio el Tarra, Norte de Santander.

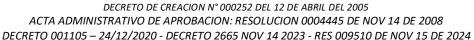
Los estudiantes representan un rango de edades de acuerdo a los niveles educación :

- > . primera infancia: educación inicial y transición. (3 a 5 años)
- ➤ . Educación Básica Primaria: 1°- 5° (6 a 11 años).

Forjando niños y niñas de bien



DANE: 254250000253 NIT. 900270904-5





➤ . Educación Básica Secundaria: 6°-9° (11-14 a 15 años).

Se promoverá las prácticas integradoras desde la formación musical en la banda de marcha músico marcial Dosa, con la adecuación de aula con entorno escolar digno y estimulante para el aprendizaje intercultural, musical para los niños, niñas, adolescentes y jóvenes del proyecto centro de interés música, cultura DOSA "Domingo Savio". "La cultura y la música es el sentimiento de la vida. Por ella habla la esperanza y el amor; en ella hay inclusión".

7. METODOLOGIAS Y ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS

En el centro de interés música, cultura DOSA "Domingo Savio". "La cultura y la música es el sentimiento de la vida. Por ella habla la esperanza y el amor; en ella hay inclusión".se desarrollará las siguientes metodologías y estrategias:

A. En la formación musical banda de marcha de paz DOSA:

Método Suzuki: Este método se enfoca en la enseñanza de música de la misma manera que se aprende un idioma natal. Se centra en el aprendizaje auditivo, la repetición y la participación de los padres. Es muy popular para enseñar a niños pequeños.

Método Kodály: Este enfoque se basa en enseñar música a través del canto y el uso de la notación rítmica y solfeo relativo (do-re-mi). Alienta el desarrollo de habilidades auditivas y de lectura musical (asociado al programa LEO) desde una edad temprana.



DANE: 254250000253 NIT. 900270904-5

DECRETO DE CREACION N° 000252 DEL 12 DE ABRIL DEL 2005 ACTA ADMINISTRATIVO DE APROBACION: RESOLUCION 0004445 DE NOV 14 DE 2008 DECRETO 001105 – 24/12/2020 - DECRETO 2665 NOV 14 2023 - RES 009510 DE NOV 15 DE 2024



Método Orff: Centrado en la educación musical para niños, este método utiliza instrumentos de percusión, movimiento, canto y juegos para enseñar conceptos musicales de manera interactiva, creativa y visual proyecto en medio audiovisual (televisor).

Método Dalcroze Eurhythmics: Este enfoque utiliza el movimiento corporal para entender y sentir la música, fomentando una comprensión intuitiva del ritmo, estructura y expresión musical y cultural.

Enseñanza Basada en el Desempeño: Este método se enfoca en la práctica y el desempeño musical. Se centra en el desarrollo de habilidades técnicas a través de la práctica regular de piezas musicales y la participación en recitales o presentaciones.

Aprendizaje Cooperativo y Colaborativo: En este enfoque, los estudiantes trabajan en grupos para aprender y enseñarse entre sí. Esto fomenta la comunicación, el trabajo en equipo y la comprensión musical desde diferentes perspectivas.

Enseñanza de Música Basada en la Tecnología: Utiliza software y aplicaciones para enseñar teoría musical, composición, e incluso práctica instrumental. Es muy relevante en el contexto de clases online (medio audiovisual televisor).



DANE: 254250000253 NIT. 900270904-5

DECRETO DE CREACION N° 000252 DEL 12 DE ABRIL DEL 2005

ACTA ADMINISTRATIVO DE APROBACION: RESOLUCION 0004445 DE NOV 14 DE 2008

DECRETO 001105 – 24/12/2020 - DECRETO 2665 NOV 14 2023 - RES 009510 DE NOV 15 DE 2024



Enfoque Tradicional o Clásico: Este enfoque es más formal y se centra en la lectura de partituras, la técnica instrumental y el repertorio clásico.

Cada uno de estos métodos tiene sus fortalezas y puede ser más adecuado para diferentes tipos de estudiantes o estilos musicales.

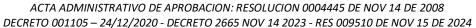
8. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES Y RESPONSABLES.

ETAPA	FECHA	ACTIVIDAD
1.Socialización y alistamiento	14 Julio 2025	Se realiza una convocatoria de participación para los estudiantes a que tengan talentos o que deseen aprender a tocar un instrumento musical, Se aplica instrumento de recolección. Vías telefónicas, WhatsApp, correo electrónico y/o presencial.
2. Diseño del Centro de Interés música, cultura	18 agosto 2025	Identificación de necesidades e intereses con y para las/los estudiantes participantes del Centro de Interés música, cultura, lectura. Ambientación pedagógica. Adecuación del aula, formación musical, composición musical, preparación de actos culturales con ensayos escenográficos con el sistema de sonido.
3. Desarrollo del Centro de Interés música, cultura.	08 Septiembre al 31 de octubre 2025.	Organización, acompañamiento, Planeación, ejecución y apoyo en las estrategias formación musical, composición y edición musical, preparación de talentos culturales con ensayos escenográficos con el sistema de sonido, encuentros de interlocución con la comunidad educativa.
4. Evaluación y proyección	18 y 25 de Noviembre de 2025	Seguimiento. Asistencia, formación y monitoreo, gestión. Sensibilización y socialización con comunidad educativa y docentes IER Domingo Savio.



DANE: 254250000253 NIT. 900270904-5

DECRETO DE CREACION N° 000252 DEL 12 DE ABRIL DEL 2005





Actividad	Población a la que se dirige	Objetivo de la actividad	Descripción de la actividad	Lugar o entorno donde se desarrollará	Recursos (textos y equipos)	Fecha
Festival de la música y la cultura DOSA	Toda la comunidad educativa.	Promover la participación de la comunidad educativa en actos culturales con las muestras musicales y artísticas preparada por los estudiantes.	Una jornada intercultural institucional donde se puedan mostrar los avances de aprendizajes en la música y cultura de los estudiantes IER Domingo Savio.	En la Sede Principal Domingo Savio – Sede La Motilandia y en los entornos educativos rurales.	Instrumento s musicales, tamboras, aula DOSA.	Septiembr e de 2025, fecha exacta por definir.
Concierto por el amor y la paz DOSA	Estudiante s de la Institución Educativa Rural Domingo Savio.	Mostrar las diferentes habilidades y aprendizajes de los estudiantes en la formación cultural y musical, donde se refleje la identidad intercultural Tarrense.	Realizar una jornada cultural con la comunidad educativa con apoyo sonoro (sonido institucional) para la participación de los estudiantes con las dieferentes muestras musicales y artísticas.	Toda la sede educativa, teniendo como centro la participación activa de los estudiantes y la comunidad educativa.	Sistema de Sonido, aula de para las clases, instrumento s musicales y tamboras	Una vez por semestre del anos escolar 2025.



DANE: 254250000253 NIT. 900270904-5

DECRETO DE CREACION N° 000252 DEL 12 DE ABRIL DEL 2005

ACTA ADMINISTRATIVO DE APROBACION: RESOLUCION 0004445 DE NOV 14 DE 2008 DECRETO 001105 — 24/12/2020 - DECRETO 2665 NOV 14 2023 - RES 009510 DE NOV 15 DE 2024

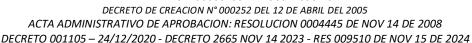


9. RECURSOS NECESARIOS Y PRESUPUESTOS

Recursos	Detallado	Cantidad	Valor unitario	Valor total
Sistema de Sonido Activo 1100W RMS	SISTEMA DE SONIDO 1100 W RMS: 1 subwoofer de 15" 750W RMS, tres altavoces de 8", 12 tweeters 1" 400WRMS, BT 5,0 AUX. 1 Mezclador Audioking AK –PA12 DSP (mixer análogo de 12 canales BLUETOOTH, USB, AUX), 2 cables de señal x 10 M, 1 KIT Microfonos inalámbricos UHV – 412 PRODJ ALCANCE MAX 60 M, 1 microfono alámbrico.	1	\$ 15.770.000	\$ 15.770.000
	04 Liras medianas con correa y golpeador.	4	\$ 565.000	\$ 2.260.000
	09 par de platillos de 25 cm	9	\$ 225.000	\$ 2.025.000
Instrumentos musicales	04 Batutas de 1 M Cordon de Lujo.	4	\$ 115.000	\$ 460.000
	redoblante	4	\$ 395.000	\$ 1.580.000
	Bombo	2	\$ 595.000	\$ 1.190.000
	Tambor	3	\$ 295.000	\$ 885.000
	1 Juego de Tamboras: 1 alegre, 1 llamador, 1 bombo tambora, 1 guache metálico.	1	\$ 1.600.000	\$ 1.600.000
Adecuación aula centro de interés y almacenamiento de instrumentos musicales	Cielo Razo PVC techo	1	\$ 2.130.000	\$ 2.130.000
	Piso en cerámica	1	\$ 2.000.000	\$ 2.000.000
	Closet madera almacenamiento de instrumentos musicales.	1	\$ 2.500.000	\$ 2.500.000
	Aire acondicionado 240000 BTU	1	\$ 2.700.000	\$ 2.700.000
	\$ 35.100.000			



DANE: 254250000253 NIT. 900270904-5





10. RESULTADOS ESPERADOS Y NECESARIOS

- Promover y fortalecer los talentos culturales y musicales de los estudiantes.
- Vincular la comunidad educativa a la participación en actos culturales donde se valore la disciplina y la formación transversal intercultural de los estudiantes.
- Mejorar el rendimiento académico de los estudiantes desde las oportunidades de participación en formación cultural y musical en espacios escolares cómodos y dignos de aprendizaje.
- Fortalecer el trabajo colaborativo y participativo entre docentes,
 estudiantes y comunidad educativa.
- Despertar habilidades y destrezas en la expresión musical, cultural y de gestión proporcionando así ambientes de motivación a los educandos.
- Dinamizar ambientes escolares favorables para la convivencia escolar en la cultura de la paz.
- Integrar saberes desde otras áreas del conocimiento al aprendizaje y fortalecimiento de actitudes para la cultura y la música.



DANE: 254250000253 NIT. 900270904-5

DECRETO DE CREACION N° 000252 DEL 12 DE ABRIL DEL 2005 ACTA ADMINISTRATIVO DE APROBACION: RESOLUCION 0004445 DE NOV 14 DE 2008 DECRETO 001105 – 24/12/2020 - DECRETO 2665 NOV 14 2023 - RES 009510 DE NOV 15 DE 2024



11. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

Se realizara instrumentos de validación para el indicador de apropiación de saberes interdisciplinares y descubrimientos de nuevos talentos musicales y culturales en los estudiantes. La comunidad educativa expresara en encuestas de satisfacción el grado de avance de lo estudiantes y el mejoramiento académico y de convivencia escolar.

12. ANEXOS.

- Oficio de solicitud de adición presupuestal.
- Acta de reunión de socialización del proyecto al Consejo académico y al Consejo Directivo.
- Acuerdo de adopción y aprobación del consejo Directivo de la respectiva adición presupuestal del proyecto de inversión.
- > Ejecuciones de ingresos y gastos.
- Extracto bancario actualizado.
- Plan de compras.