

|   |  |  |
|---|--|--|
|  |  <b>SECRETARÍA DE EDUCACIÓN</b><br>Norte de Santander |   |
|   | <b>CENTRO EDUCATIVO RURAL CHAPINERO</b>  |  |
|   | Licencia de funcionamiento Resolución N° 005551 del 9 de noviembre de 2007   |  |
|   | Decreto de creación N° 00252 del 12 de abril de 2005   |  |
|   | NIT: 900,036,983-5   |  |
|   | DANE N° 254003000046   |  |
| ÁBREGO  |  |  <b>Gobernación<br/>de Norte de<br/>Santander</b> |

## PROYECTOS PARA LA INVERSIÓN DE LOS RECURSOS DE FORMACIÓN INTEGRAL – CENTRO EDUCATIVO RURAL CHAPINERO

**Hermes Rueda Muñoz**  
Director

**Ábrego, 2025**

|   |  |  |
|---|--|--|
|  |  <b>SECRETARÍA DE EDUCACIÓN</b><br>Norte de Santander |   |
|   | <b>CENTRO EDUCATIVO RURAL CHAPINERO</b>  |  |
|   | Licencia de funcionamiento Resolución N° 005551 del 9 de noviembre de 2007   |  |
|   | Decreto de creación N° 00252 del 12 de abril de 2005   |  |
|   | NIT: 900,036,983-5   |  |
|   | DANE N° 254003000046   |  |
| ÁBREGO  |  |  <b>Gobernación<br/>de Norte de<br/>Santander</b> |

## Introducción

El presente proyecto busca consolidar una estrategia integral de formación en el CER Chapinero, respondiendo a las realidades educativas, sociales y culturales identificadas en la lectura de contexto institucional. A través de la implementación de centros de interés en arte, música y deporte, así como la adecuación del aula 018 como parte del fortalecimiento de la formación integral de los niños y niñas de primera infancia de la sede principal del Centro Educativo, se atienden tanto las expectativas de los estudiantes como los lineamientos nacionales establecidos para la inversión de recursos del SGP – Calidad 2025.

En concordancia con la Circular 016 del 31 de marzo de 2025 y la Circular 075 de la Secretaría de Educación Departamental, este proyecto contempla:

- Fortalecimiento de ambientes pedagógicos en preescolar mediante adecuación y dotación.
- Implementación de estrategias de formación integral desde los centros de interés.
- Resignificación del uso del tiempo escolar con actividades culturales, deportivas y artísticas.
- Promoción de trayectorias educativas con sentido, identidad y pertinencia territorial.

La inversión aquí descrita se encuentra alineada con el Decreto 1075 de 2015, artículos 2.3.1.6.3.11 y 2.3.1.6.4.4, y cumple con las orientaciones del Plan Nacional de Desarrollo 2022–2026 “Colombia Potencia Mundial de la Vida”. De esta manera, se garantiza que los recursos públicos asignados aporten a mejorar las condiciones reales de aprendizaje, acceso equitativo a bienes culturales y al fortalecimiento de la escuela como un entorno protector, participativo y formador.

Este proyecto tiene como propósito central el fortalecimiento de la formación integral en el CER Chapinero, a través de la implementación y dotación de Centros de Interés en arte, música y deporte. La propuesta busca resignificar el tiempo escolar, fomentar competencias sociales, emocionales y cognitivas en los estudiantes de básica primaria, y responder a los lineamientos establecidos en la Circular 016 del 31 de marzo de 2025 del Ministerio de Educación Nacional. El proyecto contempla además la adecuación del aula 018 para mejorar los espacios destinados al desarrollo pedagógico y de formación integral de los niños y niñas del Centro Educativo.

|   |  |  |
|---|--|--|
|  |  <b>SECRETARÍA DE EDUCACIÓN</b><br>Norte de Santander |    |
|   | <b>CENTRO EDUCATIVO RURAL CHAPINERO</b>  |  |
|   | Licencia de funcionamiento Resolución N° 005551 del 9 de noviembre de 2007   |  |
|   | Decreto de creación N° 00252 del 12 de abril de 2005   |  |
|   | NIT: 900,036,983-5   |  |
|   | DANE N° 254003000046   |  |
|   | ÁBREGO   |  <b>Gobernación<br/>de Norte de<br/>Santander</b> |

## Contenido

|   |    |
|---|----|
| Introducción.....   | 2  |
| Título .....  | 4  |
| Establecimiento Educativo .....   | 4  |
| Identificación del problema (lectura del contexto).....                                   | 4  |
| Justificación.....  | 5  |
| Objetivo General .....  | 6  |
| Población objetivo/beneficiaria .....   | 6  |
| Descripción de la propuesta .....   | 7  |
| Arte: Escenarios de expresión plástica y corporal que estimulan la reflexión crítica..... | 7  |
| Música: Procesos de apreciación musical, ritmo, ensambles y presentaciones.....           | 8  |
| Adecuación Aula 018 .....   | 9  |
| Cronograma de actividades y responsables:.....  | 11 |
| Arte: Escenarios de expresión plástica y corporal que estimulan la reflexión crítica..... | 11 |
| Música: Procesos de apreciación musical, ritmo, ensambles y presentaciones.....           | 12 |
| Adecuación Aula 018 .....   | 13 |
| Recursos necesarios – presupuesto .....   | 14 |
| Arte: Escenarios de expresión plástica y corporal que estimulan la reflexión crítica..... | 14 |
| Música: Procesos de apreciación musical, ritmo, ensambles y presentaciones.....           | 14 |
| Adecuación Aula 018.....  | 15 |
| INVERSION TOTAL .....   | 16 |
| Resultados esperados.....   | 16 |
| Evaluación y seguimiento.....   | 17 |
| Instrumentos .....  | 17 |
| Evaluación continua.....  | 17 |
| Informe final.....  | 17 |

|   |  |  |
|---|--|--|
|  |  <b>SECRETARÍA DE EDUCACIÓN</b><br>Norte de Santander |    |
|   | <b>CENTRO EDUCATIVO RURAL CHAPINERO</b>  |  |
|   | Licencia de funcionamiento Resolución N° 005551 del 9 de noviembre de 2007   |  |
|   | Decreto de creación N° 00252 del 12 de abril de 2005   |  |
|   | NIT: 900,036,983-5   |  |
|   | DANE N° 254003000046   |  |
| ÁBREGO  |  |  <b>Gobernación de Norte de Santander</b> |

## Título

“Expresión y Creatividad: Centros de Interés en Arte y Música para el Desarrollo Integral”

## Establecimiento Educativo

Centro Educativo Rural Chapinero

## Identificación del problema (lectura del contexto)

El Centro Educativo Rural Chapinero, ubicado en el municipio de Ábrego, Norte de Santander, cuenta con una sede principal y quince sedes rurales, atendiendo una población estudiantil en condiciones de vulnerabilidad. En este contexto se desarrolla el modelo pedagógico Escuela Nueva con enfoque multigrado, bajo una jornada única en la mañana. La región enfrenta dificultades estructurales persistentes relacionadas con la infraestructura educativa, la conectividad, el transporte escolar, el acceso a dotaciones pedagógicas y la oferta de servicios complementarios. No obstante, se reconoce una comunidad con fuerte sentido de pertenencia, diversidad cultural, identidad campesina y voluntad de cooperación activa en los procesos escolares.

Durante la caracterización institucional realizada en el año 2024, mediante encuestas a estudiantes, entrevistas con docentes y análisis documental del PEI, plan de mejoramiento institucional y resultados académicos, se identificaron aspectos clave para orientar la intervención pedagógica. Actualmente, la institución atiende a 229 estudiantes matriculados en los niveles de educación preescolar y básica primaria, distribuidos en 15 sedes, con el acompañamiento de un equipo humano conformado por 21 docentes comprometidos con la transformación educativa del entorno rural.

Entre los hallazgos más relevantes se destacan dificultades generalizadas en comprensión lectora, razonamiento lógico-matemático, expresión oral y gestión emocional. Paralelamente, se identificó un alto interés de los estudiantes por participar en experiencias significativas relacionadas con la música, la pintura, la danza y el deporte. Esta inclinación fue validada por los docentes, quienes han promovido de manera espontánea actividades extracurriculares orientadas al desarrollo creativo y expresivo del estudiantado.

Las necesidades institucionales identificadas giran en torno a mejorar las condiciones de los ambientes de aprendizaje, implementar estrategias integradoras con enfoque pedagógico activo, fortalecer el vínculo entre la escuela y las familias, y promover proyectos que estimulen la permanencia y el sentido de pertenencia de los estudiantes en la escuela. En cuanto a las oportunidades, se destaca el acompañamiento del programa Todos a Aprender (PTA), la articulación con entidades del orden territorial, y los recursos del Sistema General de Participaciones (SGP) que han sido asignados para el fortalecimiento de la calidad educativa en la vigencia 2025.

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  |  |
|  | <b>SECRETARÍA DE EDUCACIÓN</b><br>Norte de Santander                       |  |
|  | <b>CENTRO EDUCATIVO RURAL CHAPINERO</b>                                    |  |
|  | Licencia de funcionamiento Resolución N° 005551 del 9 de noviembre de 2007 |  |
|  | Decreto de creación N° 00252 del 12 de abril de 2005                       |  |
|  | NIT: 900,036,983-5<br>DANE N° 254003000046<br>ÁBREGO                       |  |

Frente a este panorama, la propuesta institucional plantea consolidar tres Centros de Interés —arte, música y deporte— como escenarios pedagógicos no convencionales, orientados a fomentar la formación integral de los estudiantes. Estos espacios resignifican la jornada escolar, promueven el desarrollo de competencias básicas, ciudadanas y socioemocionales, y permiten integrar activamente a todos los actores educativos de la comunidad. Es importante resaltar que el Centro de Interés en Deportes ya ha recibido apoyo del Ministerio de Educación Nacional, mediante la dotación de elementos deportivos, uniformes y la asignación de un tutor especializado, lo cual ha permitido fortalecer significativamente este componente desde el año anterior.

En este marco, se incluye como acción prioritaria la adecuación del aula 018 de la sede principal del CER Chapinero. Esta intervención busca garantizar un ambiente seguro, digno y pedagógicamente pertinente para la formación integral de los niños y niñas del CER. El aula será equipada y ambientada con criterios de funcionalidad, estética y seguridad, permitiendo así una experiencia de aprendizaje enriquecida y adaptada a las necesidades del contexto rural. La adecuación del aula 018 constituye un pilar esencial para consolidar un espacio pertinente para nuestros niños y niñas.

## Justificación

La implementación de los Centros de Interés en Arte y Música en el Centro Educativo Rural Chapinero surge como una respuesta concreta a las necesidades pedagógicas, emocionales y sociales identificadas en la lectura de contexto de la comunidad educativa. En un entorno rural, donde las oportunidades de acceso a experiencias artísticas y culturales son limitadas, se hace imperativo ofrecer a los estudiantes espacios formativos que les permitan explorar su creatividad, fortalecer su identidad y desarrollar habilidades para la vida en un ambiente significativo y motivador.

El contexto evidencia que muchos estudiantes presentan dificultades para expresar sus emociones, comunicarse efectivamente y participar activamente en su proceso educativo. Estas limitaciones inciden directamente en su rendimiento académico, convivencia escolar y motivación. En este sentido, el arte y la música se convierten en herramientas poderosas de transformación, ya que promueven el desarrollo de la sensibilidad, la empatía, el trabajo colaborativo, la autoestima y el pensamiento crítico, aspectos fundamentales en la formación integral del ser humano.

Los Centros de Interés permiten una resignificación del tiempo escolar, integrando saberes desde una perspectiva interdisciplinar, lúdica y vivencial, rompiendo con la rigidez del currículo tradicional. Además, estas propuestas contribuyen a mejorar la relación entre los estudiantes y sus docentes, fortalecen el vínculo con las familias y potencian el sentido de pertenencia hacia la institución. También se constituyen en espacios seguros y enriquecedores donde se valoran los talentos individuales, se fomenta la participación activa y se reconocen las diversas formas de aprender.

Desde una mirada institucional, esta estrategia se alinea con los principios del Proyecto Educativo Institucional (PEI), que busca brindar una educación de calidad con equidad, reconociendo las particularidades del contexto rural. Así, se proyecta una transformación positiva no solo en las prácticas pedagógicas, sino también en el clima escolar y en la proyección de los estudiantes como ciudadanos

|                      |  |  |
|----------------------|--|--|
|                      |  |  |
|                      | <b>SECRETARÍA DE EDUCACIÓN</b><br>Norte de Santander                       |  |
|                      | <b>CENTRO EDUCATIVO RURAL CHAPINERO</b>                                    |  |
|                      | Licencia de funcionamiento Resolución N° 005551 del 9 de noviembre de 2007 |  |
|                      | Decreto de creación N° 00252 del 12 de abril de 2005                       |  |
|                      | NIT: 900,036,983-5   |  |
| DANE N° 254003000046 |  |  |
| ÁBREGO               |  |  |

creativos, reflexivos y comprometidos con su entorno.

Cabe señalar que, en el marco de esta estrategia, el Centro de Interés en Deportes ya cuenta con el respaldo del Ministerio de Educación Nacional, mediante la entrega de elementos deportivos, uniformes institucionales y la asignación de un tutor. Este apoyo ha facilitado su implementación desde el año anterior, y permite que, en esta fase, la institución priorice la consolidación de los Centros de Interés en Arte y Música.

En coherencia con lo anterior, se ha contemplado la adecuación del aula 018 como parte complementaria de esta propuesta. Este espacio físico, ubicado en la sede principal, será acondicionado para que funcione con condiciones dignas, seguras y estimulantes.

## Objetivo General

Promover el desarrollo integral de los estudiantes del Centro Educativo Rural Chapinero mediante la implementación de Centros de Interés en Arte y Música que fortalezcan sus habilidades creativas, socioemocionales y ciudadanas, a través de experiencias pedagógicas significativas, lúdicas e inclusivas. Esta estrategia se verá fortalecida con la adecuación del aula 018 como un espacio físico seguro, digno y pedagógicamente pertinente, en coherencia con las necesidades del contexto rural y los principios del Proyecto Educativo Institucional.

## Población objetivo/beneficiaria

Centro de Interés en Arte: Estudiantes de primaria de las sedes Los Piñitos (11 estudiantes de primaria) y Llano Suárez (38 estudiantes de primaria).

Centro de Interés en Música: Estudiantes de primero a quinto de la sede principal CER Chapinero (21 estudiantes de primaria).

Adecuación Aula 018: Estudiantes de Prejardín a quinto de la sede principal CER Chapinero (30 estudiantes).

|   |  |  |
|---|--|--|
|  |  <b>SECRETARÍA DE EDUCACIÓN</b><br>Norte de Santander |  <b>Gobernación de Norte de Santander</b> |
|   | <b>CENTRO EDUCATIVO RURAL CHAPINERO</b>  |  |
|   | Licencia de funcionamiento Resolución N° 005551 del 9 de noviembre de 2007   |  |
|   | Decreto de creación N° 00252 del 12 de abril de 2005   |  |
|   | NIT: 900,036,983-5   |  |
|   | DANE N° 254003000046   |  |
| ÁBREGO  |  |  |

## Descripción de la propuesta

Los Centros de Interés están orientados al desarrollo de habilidades a través de talleres prácticos y actividades lúdicas con enfoque participativo.

Arte: Escenarios de expresión plástica y corporal que estimulan la reflexión crítica.

| Aspecto                                   | Descripción  |
|---|--|
| Centro de Interés                         | Arte   |
| Ubicación                                 | Sedes Los Piñitos y Llano Suárez   |
| Población beneficiada                     | Estudiantes de primaria con acompañamiento de docentes especialistas en artística  |
| Objetivo general                          | Fomentar habilidades, valores y competencias a través de experiencias significativas que promuevan el desarrollo integral de los estudiantes.  |
| Objetivos específicos                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Potenciar la creatividad, el trabajo en equipo y el respeto por la diversidad.</li> <li>• Integrar saberes desde el arte en procesos educativos vivenciales.</li> </ul> |
| Metodología                               | Talleres prácticos, enfoque lúdico y participativo, aprendizaje basado en proyectos.   |
| Propuesta pedagógica                      | Promoción de escenarios de expresión, movimiento y reflexión para estimular el pensamiento crítico y artístico.  |
| Articulación con otras áreas              | Lenguaje, ciencias sociales, ética, educación física, artística.   |
| Definición de alcance                     | Participación activa de estudiantes de los grados definidos por sede.  |
| Resultados esperados                      | Estudiantes más expresivos, colaborativos y motivados por su proceso educativo.  |
| Plan PTA – Aporte a la formación integral | Desarrollo de la sensibilidad, conciencia corporal, identidad y convivencia.   |
| Plan PTA – Estrategias implementadas      | Ensamblés, presentaciones, juegos cooperativos, encuentros escolares.  |
| Plan PTA – Vinculación CRECE              | Ciudadanía, reconciliación, socioemocionalidad y cultura de paz.   |
| Plan PTA – Transformaciones esperadas     | Mejora en la participación estudiantil, autoestima, disciplina y sentido de pertenencia.   |
| Cronograma de actividades                 | Marzo a noviembre con actividades semanales y evaluaciones bimestrales.  |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  |  |
|  | <b>SECRETARÍA DE EDUCACIÓN</b><br>Norte de Santander                       |  |
|  | <b>CENTRO EDUCATIVO RURAL CHAPINERO</b>                                    |  |
|  | Licencia de funcionamiento Resolución N° 005551 del 9 de noviembre de 2007 |  |
|  | Decreto de creación N° 00252 del 12 de abril de 2005                       |  |
|  | NIT: 900,036,983-5   |  |
|  | DANE N° 254003000046   |  |
|  | ÁBREGO   |  |

Música: Procesos de apreciación musical, ritmo, ensambles y presentaciones.

| Aspecto                                   | Descripción  |
|---|--|
| Centro de Interés                         | Música   |
| Ubicación                                 | Sede principal CER Chapinero   |
| Población beneficiada                     | Estudiantes de primero a quinto en proceso de dos años   |
| Objetivo general                          | Fomentar habilidades, valores y competencias a través de experiencias significativas que promuevan el desarrollo integral de los estudiantes.  |
| Objetivos específicos                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Potenciar la creatividad, el trabajo en equipo y el respeto por la diversidad.</li> <li>• Integrar saberes desde la música en procesos educativos vivenciales.</li> </ul> |
| Metodología                               | Talleres prácticos, enfoque lúdico y participativo, aprendizaje basado en proyectos.   |
| Propuesta pedagógica                      | Promoción de escenarios de expresión, movimiento y reflexión para estimular el pensamiento crítico y artístico.  |
| Articulación con otras áreas              | Lenguaje, ciencias sociales, ética, educación física, artística.   |
| Definición de alcance                     | Participación activa de estudiantes de los grados definidos por sede.  |
| Resultados esperados                      | Estudiantes más expresivos, colaborativos y motivados por su proceso educativo.  |
| Plan PTA – Aporte a la formación integral | Desarrollo de la sensibilidad, conciencia corporal, identidad y convivencia.   |
| Plan PTA – Estrategias implementadas      | Ensamblés, presentaciones, juegos cooperativos, encuentros escolares.  |
| Plan PTA – Vinculación CRECE              | Ciudadanía, reconciliación, socioemocionalidad y cultura de paz.   |
| Plan PTA – Transformaciones esperadas     | Mejora en la participación estudiantil, autoestima, disciplina y sentido de pertenencia.   |
| Cronograma de actividades                 | Marzo a noviembre con actividades semanales y evaluaciones bimestrales.  |

|   |  |  |
|---|--|--|
|  |  <b>SECRETARÍA DE EDUCACIÓN</b><br>Norte de Santander |    |
|   | <b>CENTRO EDUCATIVO RURAL CHAPINERO</b>  |  |
|   | Licencia de funcionamiento Resolución N° 005551 del 9 de noviembre de 2007   |  |
|   | Decreto de creación N° 00252 del 12 de abril de 2005   |  |
|   | NIT: 900,036,983-5   |  |
|   | DANE N° 254003000046   |  |
|   | ÁBREGO   |  |
|   |  |  <b>Gobernación de Norte de Santander</b> |

## Adecuación Aula 018

Adecuación del aula para atención integral de los niños y niñas de Primera Infancia de la sede principal del CER Chapinero, con recursos de Formación Integral SGP - Calidad 2025.

En la sede principal del CER Chapinero actualmente se está prestando atención a 12 niños entre los 3 y 5 años de edad en un aula que no cuenta con las condiciones adecuadas de iluminación, ventilación ni separación entre zonas pedagógicas y de comedor, lo cual afecta la seguridad, salubridad y bienestar de los estudiantes.

El aula también contiene elementos del servicio de alimentación escolar (PAE), como nevera, filtros y mesón, lo que interfiere con el desarrollo pedagógico apropiado.

Se propone realizar la adecuación completa del aula actual, con:

- Mejoramiento de condiciones de iluminación, ventilación y seguridad.
- Separación funcional del área pedagógica y el área de comedor del PAE.
- Readecuación física con instalación de ventanales, pisos, puerta metálica, red eléctrica y rejas de protección.
- Construcción de cubierta liviana con estructura metálica.

Figura 1. PLANIMETRIA ACTUAL SEDE PRINCIPAL CER CHAPINERO



|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
|  |  <b>SECRETARÍA DE EDUCACIÓN</b><br>Norte de Santander |  |  <b>Gobernación de Norte de Santander</b> |
|   | <b>CENTRO EDUCATIVO RURAL CHAPINERO</b>  |  |  |
|   | Licencia de funcionamiento Resolución N° 005551 del 9 de noviembre de 2007   |  |  |
|   | Decreto de creación N° 00252 del 12 de abril de 2005   |  |  |
|   | NIT: 900,036,983-5   |  |  |
| DANE N° 254003000046  |  |  |  |
| ÁBREGO  |  |  |  |

Figura 2 PROPUESTA DE ADECUACION SEDE PRINCIPAL CER CHAPINERO



|   |  |  |
|---|--|--|
|  |  <b>SECRETARÍA DE EDUCACIÓN</b><br>Norte de Santander |    |
|   | <b>CENTRO EDUCATIVO RURAL CHAPINERO</b>  |  |
|   | Licencia de funcionamiento Resolución N° 005551 del 9 de noviembre de 2007   |  |
|   | Decreto de creación N° 00252 del 12 de abril de 2005   |  |
|   | NIT: 900,036,983-5   |  |
|   | DANE N° 254003000046   |  |
| ÁBREGO  |  |  <b>Gobernación de Norte de Santander</b> |

## Cronograma de actividades y responsables:

Arte: Escenarios de expresión plástica y corporal que estimulan la reflexión crítica.

| Semana   | Actividad                          | Descripción   | Responsable        |
|----------|------------------------------------|---|--------------------|
| Semana 1 | Exploración gráfica                | Dibujo libre para identificar intereses y habilidades         | Docente de la Sede |
| Semana 2 | Técnicas de color                  | Uso de témperas y crayones para crear composiciones           | Docente de la Sede |
| Semana 3 | Arte con materiales reciclables    | Creación de esculturas o manualidades                         | Docente de la Sede |
| Semana 4 | Creación de murales colectivos     | Trabajo colaborativo por aula                                 | Docente de la Sede |
| Semana 5 | Expresión corporal y dramatización | Juegos teatrales para fortalecer expresión y autoestima       | Docente de la Sede |
| Semana 6 | Integración curricular             | Proyecto artístico ligado a una temática de ciencias sociales | Docente de la Sede |
| Semana 7 | Preparación de exposición          | Organización de producciones para muestra mensual             | Docente de la Sede |
| Semana 8 | Muestra pedagógica mensual y anual | Exposición abierta de trabajos a comunidad escolar            | Decente de la Sede |

(Estas actividades se repiten de forma cíclica con variaciones temáticas y complejidad creciente)

|   |  |  |
|---|--|--|
|  |  <b>SECRETARÍA DE EDUCACIÓN</b><br>Norte de Santander |    |
|   | <b>CENTRO EDUCATIVO RURAL CHAPINERO</b>  |  |
|   | Licencia de funcionamiento Resolución N° 005551 del 9 de noviembre de 2007   |  |
|   | Decreto de creación N° 00252 del 12 de abril de 2005   |  |
|   | NIT: 900,036,983-5   |  |
|   | DANE N° 254003000046   |  |
| ÁBREGO  |  |  <b>Gobernación de Norte de Santander</b> |

Música: Procesos de apreciación musical, ritmo, ensambles y presentaciones.

| Semana          | Actividad específica        | Descripción  | Responsable        |
|-----------------|-----------------------------|--|--------------------|
| <b>Semana 1</b> | Exploración sonora          | Reconocimiento de sonidos del entorno y ritmos básicos             | Docente de la Sede |
| <b>Semana 2</b> | Percusión corporal          | Uso del cuerpo para crear patrones rítmicos                        | Docente de la Sede |
| <b>Semana 3</b> | Introducción a instrumentos | Exploración de instrumentos escolares (maracas, flautas)           | Docente de la Sede |
| <b>Semana 4</b> | Canto coral                 | Ejercicios vocales e interpretación de canciones sencillas         | Docente de la Sede |
| <b>Semana 5</b> | Ensamble musical            | Formación de pequeños grupos para interpretar piezas musicales     | Docente de la Sede |
| <b>Semana 6</b> | Proyecto interdisciplinar   | Canción o composición relacionada con otra área (lenguaje o ética) | Docente de la Sede |
| <b>Semana 7</b> | Ensayo de presentación      | Preparación de muestra musical mensual                             | Docente de la Sede |
| <b>Semana 8</b> | Encuentro musical final     | Presentación ante comunidad escolar                                | Docente de la Sede |

(Ciclo se repite y complejiza en cada periodo escolar)

|   |  |  |
|---|--|--|
|  |  <b>SECRETARÍA DE EDUCACIÓN</b><br>Norte de Santander |   |
|   | <b>CENTRO EDUCATIVO RURAL CHAPINERO</b>  |  |
|   | Licencia de funcionamiento Resolución N° 005551 del 9 de noviembre de 2007   |  |
|   | Decreto de creación N° 00252 del 12 de abril de 2005   |  |
|   | NIT: 900,036,983-5   |  |
|   | DANE N° 254003000046   |  |
| ÁBREGO  |  |  <b>Gobernación de Norte de Santander</b> |

## Adecuación Aula 018

Teniendo en cuenta que las fechas para la intervención dependen directamente de la aprobación del proyecto, se propone un cronograma teniendo en cuenta las actividades a realizar, así:

| Semana          | Actividades principales           | Detalles  |
|-----------------|-----------------------------------|---|
| <b>Semana 1</b> | Actividades preliminares          | Localización y replanteo del área, excavación manual, desmonte de cubierta, demolición de muro existente y retiro de escombros.   |
| <b>Semana 2</b> | Cimentación y estructuras base    | Fundición de columnas en concreto y vigas de amarre. Inicio del acopio de materiales para mampostería y cubierta.                 |
| <b>Semana 3</b> | Mampostería y cubierta            | Levantamiento de muro en ladrillo a la vista. Instalación de estructura metálica para cubierta y tejas arquitectónicas.           |
| <b>Semana 4</b> | Red eléctrica y cubiertas finales | Instalación de canaletas, bajantes, acometida, puntos de iluminación, tomacorrientes y encendedores con sus accesorios.           |
| <b>Semana 5</b> | Carpintería y cerramientos        | Instalación de puertas metálicas con chapa y rejas de seguridad para ventanas. Terminación de trabajos eléctricos.                |
| <b>Semana 6</b> | Piso y acabados                   | Fundición y pulido de piso en concreto, limpieza general, verificación técnica de obra, ajustes finales. Entrega formal del aula. |

|   |  |   |
|---|--|---|
|  |  <b>SECRETARÍA DE EDUCACIÓN</b><br>Norte de Santander |  <b>Gobernación</b><br>de Norte de Santander |
|   | <b>CENTRO EDUCATIVO RURAL CHAPINERO</b>  |   |
|   | Licencia de funcionamiento Resolución N° 005551 del 9 de noviembre de 2007   |   |
|   | Decreto de creación N° 00252 del 12 de abril de 2005   |   |
|   | NIT: 900,036,983-5   |   |
|   | DANE N° 254003000046   |   |
| ÁBREGO  |  |   |

## Recursos necesarios – presupuesto

Arte: Escenarios de expresión plástica y corporal que estimulan la reflexión crítica.

| Ítem | Descripción                         | Und     | Cant | V. Unitario  | V. Total            |
|------|-------------------------------------|---------|------|--------------|---------------------|
| 1    | Lápices de dibujo                   | Caja    | 4    | \$ 7.500     | \$ 30.000           |
| 2    | Témperas escolares (6 colores)      | Kit     | 20   | \$ 11.000    | \$ 220.000          |
| 3    | Pinceles surtidos                   | Kit     | 20   | \$ 9.816     | \$ 196.313          |
| 4    | Paleta para mezcla                  | Und     | 50   | \$ 3.000     | \$ 150.000          |
| 5    | Silicona líquida                    | Und     | 20   | \$ 5.000     | \$ 100.000          |
| 6    | Tijeras escolares                   | Und     | 50   | \$ 4.000     | \$ 200.000          |
| 7    | Cartulina y papel kraft             | Paquete | 4    | \$ 15.000    | \$ 60.000           |
| 8    | Pintura Acrílica 250 cm3 - Amarilla | Pote    | 2    | \$ 10.000    | \$ 20.000           |
| 9    | Pintura Acrílica 250 cm3 - Azul     | Pote    | 2    | \$ 10.000    | \$ 20.000           |
| 10   | Pintura Acrílica 250 cm3 - Rojo     | Pote    | 2    | \$ 10.000    | \$ 20.000           |
| 11   | Pintura Acrílica 250 cm3 - Blanco   | Pote    | 2    | \$ 10.000    | \$ 20.000           |
| 12   | Pintura Acrílica 250 cm3 - Negro    | Pote    | 2    | \$ 10.000    | \$ 20.000           |
| 13   | Rodillos y brochas                  | Kit     | 20   | \$ 17.000    | \$ 340.000          |
| 14   | Tela para disfraces y fondos        | metro   | 20   | \$ 22.000    | \$ 440.000          |
| 15   | Cintas decorativas y accesorios     | Kit     | 6    | \$ 11.500    | \$ 69.000           |
| 16   | Blocks de papel carta (50 hojas)    | Block   | 5    | \$ 7.000     | \$ 35.000           |
| 17   | Plastilina (10 colores)             | Caja    | 20   | \$ 7.500     | \$ 150.000          |
|      |                                     |         |      | Sub Total    | \$ 2.090.313        |
|      |                                     |         |      | Iva          | \$ 397.159          |
|      |                                     |         |      | <b>Total</b> | <b>\$ 2.487.472</b> |

Música: Procesos de apreciación musical, ritmo, ensambles y presentaciones.

| Ítem | Descripción                  | Und | Cant | V. Unitario  | V. Total            |
|------|------------------------------|-----|------|--------------|---------------------|
| 1    | Redoblante escolar           | Und | 1    | \$ 357.200   | \$ 357.200          |
| 2    | Par de platillos entrechoque | Par | 1    | \$ 260.000   | \$ 260.000          |
| 3    | Bombo infantil               | Und | 1    | \$ 500.000   | \$ 500.000          |
| 4    | Baquetas                     | Par | 4    | \$ 36.000    | \$ 144.000          |
| 5    | Mangos                       | Par | 2    | \$ 215.000   | \$ 430.000          |
|      |                              |     |      | Sub Total    | \$ 1.691.200        |
|      |                              |     |      | Iva          | \$ 321.328          |
|      |                              |     |      | <b>Total</b> | <b>\$ 2.012.528</b> |

|   |  |  |
|---|--|--|
|  |  <b>SECRETARÍA DE EDUCACIÓN</b><br>Norte de Santander |    |
|   | <b>CENTRO EDUCATIVO RURAL CHAPINERO</b>  |  |
|   | Licencia de funcionamiento Resolución N° 005551 del 9 de noviembre de 2007   |  |
|   | Decreto de creación N° 00252 del 12 de abril de 2005   |  |
|   | NIT: 900,036,983-5   |  |
|   | DANE N° 254003000046   |  |
| ÁBREGO  |  |  |
|   |  |  <b>Gobernación de Norte de Santander</b> |

## Adecuación Aula 018

| ITE M    | ACTIVIDAD  | UND | CANT       | V. UNITARIO              | V. TOTAL             |
|----------|--|-----|------------|--------------------------|----------------------|
| <b>1</b> | <b>PRELIMINARES</b>                                |     |            |                          |                      |
| 1,1      | Localización y replanteo                           | M2  | 60         | \$ 3.750                 | \$ 225.000           |
| 1,2      | Excavación manual                                  | M3  | 1,5        | \$ 31.250                | \$ 46.875            |
| 1,3      | Desmonte de cubierta                               | M2  | 30,29      | \$ 15.000                | \$ 454.350           |
| 1,4      | Demolición de muro existente                       | M2  | 2,5        | \$ 22.500                | \$ 56.250            |
| 1,5      | Retiro de escombros                                | M3  | 2          | \$ 27.500                | \$ 55.000            |
| <b>2</b> | <b>CIMENTACION</b>                                 |     |            | \$ -                     |                      |
| 2,1      | Columnas de concreto de 0.12 X 0.15                | M3  | 0,56       | \$ 525.000               | \$ 294.000           |
| 2,2      | Viga de amarre de 0.12 x 0.15                      | M3  | 0,8        | \$ 512.500               | \$ 410.000           |
| <b>3</b> | <b>MAMPOSTERIA</b>                                 |     |            | \$ -                     |                      |
| 3,1      | Muro en ladrillo a la vista                        | M3  | 53,13      | \$ 100.000               | \$ 5.313.000         |
| <b>4</b> | <b>CUBIERTA</b>                                    |     |            | \$ -                     |                      |
| 4,1      | Estructura metálica                                | KG  | 306,99     | \$ 10.000                | \$ 3.069.851         |
| 4,2      | Teja arquitectónica                                | M2  | 61,47      | \$ 93.000                | \$ 5.716.710         |
| <b>5</b> | <b>RED ELECTRICA</b>                               |     |            | \$ -                     |                      |
| 5,1      | Acometida  | UND | 1          | \$ 562.500               | \$ 562.500           |
| 5,2      | Salida tomacorriente incluye accesorios            | UND | 6          | \$ 106.250               | \$ 637.500           |
| 5,3      | Salida iluminación incluye lampara                 | UND | 6          | \$ 118.750               | \$ 712.500           |
| 5,4      | Salida encendedor incluye accesorios               | UND | 3          | \$ 75.000                | \$ 225.000           |
| <b>6</b> | <b>CARPINTERIA</b>                                 |     |            | \$ -                     |                      |
| 6,1      | Puerta en lamina metálica calibre 18 incluye chapa | UND | 2          | \$ 1.060.000             | \$ 2.120.000         |
| 6,2      | Reja de seguridad para ventanal                    | M2  | 5,5        | \$ 130.000               | \$ 715.000           |
| <b>7</b> | <b>PISO</b>  |     |            | \$ -                     |                      |
| 7,1      | Piso en concreto pulido                            | M2  | 33         | \$ 68.750                | \$ 2.268.750         |
|          |  |     |            | <b>COSTOS DIRECTOS</b>   | <b>\$ 22.882.286</b> |
|          |  |     | <b>A</b>   | 20,00%                   | \$ 4.576.457         |
|          |  |     | <b>I</b>   | 1,00%                    | \$ 228.823           |
|          |  |     | <b>U</b>   | 5,00%                    | \$ 1.144.114         |
|          |  |     | <b>IVA</b> | 19,00%                   | \$ 217.382           |
|          |  |     |            | <b>COSTOS INDIRECTOS</b> | <b>\$ 6.166.776</b>  |
|          |  |     |            | <b>TOTAL</b>             | <b>\$ 29.049.062</b> |

|   |  |  |
|---|--|--|
|  |  <b>SECRETARÍA DE EDUCACIÓN</b><br>Norte de Santander |   |
|   | <b>CENTRO EDUCATIVO RURAL CHAPINERO</b>  |  |
|   | Licencia de funcionamiento Resolución N° 005551 del 9 de noviembre de 2007   |  |
|   | Decreto de creación N° 00252 del 12 de abril de 2005   |  |
|   | NIT: 900,036,983-5   |  |
|   | DANE N° 254003000046   |  |
| ÁBREGO  |  |  <b>Gobernación<br/>de Norte de<br/>Santander</b> |

## INVERSION TOTAL

\$33.549.062 ( Treinta y tres Millones Quinientos Cuarenta y Nueve Mil Sesenta y dos Pesos M/cte)

## Resultados esperados

- Estudiantes más expresivos, colaborativos y motivados: Se espera que, a través de la participación constante en actividades artísticas y musicales, los estudiantes desarrollen confianza en sí mismos, mejoren su capacidad de comunicación y fortalezcan el trabajo en equipo. Esto se reflejará en una actitud más participativa, entusiasta y creativa dentro y fuera del aula.
- Aumento en la autoestima, disciplina y sentido de pertenencia: La ejecución de proyectos individuales y colectivos permitirá que los estudiantes reconozcan sus talentos y habilidades, lo cual incidirá positivamente en su autovaloración. La presentación de resultados en muestras pedagógicas y eventos institucionales fortalecerá el vínculo con la institución educativa y fomentará la responsabilidad y el compromiso.
- Transformación de las prácticas pedagógicas hacia metodologías activas: Los docentes tendrán la oportunidad de innovar en sus estrategias didácticas mediante el uso de metodologías participativas, interdisciplinarias y centradas en el estudiante. Esto promoverá ambientes de aprendizaje más dinámicos, contextualizados y significativos, con un enfoque en el desarrollo integral.
- Mayor vinculación de las familias al proceso formativo: A través de las muestras artísticas, ensambles musicales, dramatizaciones y exposiciones, se fomentará la participación activa de las familias, no solo como espectadores, sino también como aliados en el proceso educativo. Esto fortalecerá los lazos entre escuela, hogar y comunidad, consolidando una red de apoyo que favorezca la permanencia y el éxito escolar.
- Mejor convivencia y cultura de paz: La expresión artística y musical facilita el desarrollo de habilidades socioemocionales como la empatía, el respeto y la resolución pacífica de conflictos, lo cual contribuye a una mejor convivencia escolar y a la consolidación de una cultura de paz en el entorno educativo.
- Ambientes de aprendizaje más seguros y adecuados: La adecuación del aula 018 permitirá contar con un espacio pedagógico especializado, funcional y seguro, lo cual favorecerá el desarrollo de actividades creativas en condiciones dignas. Esto garantizará que los estudiantes de preescolar y básica primaria puedan interactuar en un entorno organizado y estimulante, mejorando su bienestar y su disposición hacia el aprendizaje.

|   |  |  |
|---|--|--|
|  |  <b>SECRETARÍA DE EDUCACIÓN</b><br>Norte de Santander |    |
|   | <b>CENTRO EDUCATIVO RURAL CHAPINERO</b>  |  |
|   | Licencia de funcionamiento Resolución N° 005551 del 9 de noviembre de 2007   |  |
|   | Decreto de creación N° 00252 del 12 de abril de 2005   |  |
|   | NIT: 900,036,983-5   |  |
|   | DANE N° 254003000046   |  |
| ÁBREGO  |  |  <b>Gobernación<br/>de Norte de<br/>Santander</b> |

## Evaluación y seguimiento

La estrategia de formación integral a través de los Centros de Interés contempla un proceso de evaluación sistemático y participativo, orientado a valorar no solo los resultados académicos, sino también el desarrollo personal, social y artístico de los estudiantes, así como el impacto en la práctica docente, los ambientes escolares y el entorno familiar.

### Instrumentos

Se utilizarán diversos instrumentos de recolección de información, tales como rúbricas de desempeño para valorar la participación, creatividad, trabajo en equipo y expresión artística de los estudiantes; diarios de campo elaborados por los docentes para documentar el proceso pedagógico y los avances observados; registros fotográficos y audiovisuales que evidencien la ejecución de actividades; listas de chequeo para verificar la implementación de las actividades planeadas; y encuestas de percepción aplicadas a estudiantes, docentes y padres de familia para identificar transformaciones y niveles de satisfacción con el desarrollo del proyecto.

### Evaluación continua

Se realizará una evaluación continua mediante espacios de seguimiento bimestral liderados por los docentes responsables de los Centros de Interés y la coordinación académica, donde se analizarán avances, dificultades, ajustes metodológicos y recomendaciones. Se hará seguimiento específico a las condiciones del aula 018 tras su adecuación, valorando su uso pedagógico, funcionalidad, apropiación por parte de los docentes y estudiantes, y su contribución al logro de los objetivos del proyecto.

### Informe final

Al cierre del año escolar, se elaborará un informe final que incluya la sistematización de logros, aprendizajes significativos, experiencias destacadas, niveles de participación, transformación de las prácticas pedagógicas y uso efectivo de los nuevos espacios físicos. Este informe será socializado ante el Consejo Académico y el Consejo Directivo, con el fin de fortalecer la institucionalización de los Centros de Interés como estrategia educativa permanente y evidenciar el impacto positivo de la adecuación del aula 018 en la calidad del ambiente de aprendizaje.