



REPÚBLICA DE COLOMBIA
DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER
CENT. EDUC. RURAL SAN LUIS DE CHUCARIMA MUNICIPIO DE CHITAGÁ



*Licencia de funcionamiento otorgada por la SED a través de Resolución No. 008951 del 31 de octubre de 2024. NIT: 900046029-6
DANE: 254174000087*

FORMACIÓN INTEGRAL: UNA PUERTA ABIERTA A LA NUEVA RURALIDAD EDUCATIVA

CENTRO EDUCATIVO RURAL SAN LUIS DE CHUCARIMA

NORTE DE SANTANDER

CHITAGÁ

2025



TABLA DE CONTENIDO

1. Título del Proyecto
2. Establecimiento Educativo
3. Identificación del Problema (Lectura del Contexto)
4. Justificación
5. Objetivos
- 5.1 Objetivos generales
6. Población Objetivo / Beneficiaria
7. Descripción de la Propuesta
8. Estrategias para la resignificación del tiempo escolar
9. Cronograma de Actividades y Responsables
10. Recursos Necesarios
11. Presupuesto
12. Resultados Esperados
13. Evaluación y Seguimiento
14. Anexos
 - 14.1 Acuerdo y actas de aprobación
 - 14.2 Documentación Técnica Complementaria
 - 14.3 Evidencias del proyecto
15. Evidencias

Sugeridos



REPÚBLICA DE COLOMBIA
DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER
CENT. EDUC. RURAL SAN LUIS DE CHUCARIMA MUNICIPIO DE CHITAGÁ



*Licencia de funcionamiento otorgada por la SED a través de Resolución No. 008951 del 31 de octubre de 2024. NIT: 900046029-6
DANE: 254174000087*

1. TITULO DEL PROYECTO

**FORMACIÓN INTEGRAL: UNA PUERTA ABIERTA A LA NUEVA
RURALIDAD EDUCATIVA**



REPÚBLICA DE COLOMBIA
DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER
CENT. EDUC. RURAL SAN LUIS DE CHUCARIMA MUNICIPIO DE CHITAGÁ



*Licencia de funcionamiento otorgada por la SED a través de Resolución No. 008951 del 31 de octubre de 2024. NIT: 900046029-6
DANE: 254174000087*

2. ESTABLECIMIENTO EDUCATIVO

Nombre: Centro Educativo Rural San Luis de Chucarima, Chitagá, Norte de Santander.



3. IDENTIFICACION DEL PROBLEMA

La región de Chucarima está conformada por 12 veredas y se encuentra ubicada en la cordillera oriental con una altura que varía entre 1.500 a 1.800 m.s.n.m. y una temperatura entre los 12° y 23° grados centígrados, con una sola vía de acceso y a una distancia de 103 km - 8 horas de la cabecera del municipio de Chitagá, en transporte vehicular y con una vía carretable en malas condiciones. En el centro poblado se ubica la sede principal del CENTRO EDUCATIVO RURAL SAN LUIS DE CHUCARIMA y está conformado por 8 sedes educativas distantes entre sí con un promedio de 2 horas cada una a la sede principal, por caminos de herradura y en algunas sedes existen trochas; el CER cuenta con una matrícula de 207 estudiantes para el 2025 y una planta de personal de 13 docentes, 1 directivo docente y 1 Tutora PTA/FI 3.0.

Esta región se caracteriza por tener gente amable y hospitalaria, contando con diversos tipos de familias, en las que resaltan: los tipos nucleares (mamá, papá e hijos), extensas (abuelos, tíos y otros parientes) y monoparental. La principal fuente de ingresos y sostenimiento es la agricultura (siembra y recolección de frijol, café, la caña de azúcar, el plátano, maíz, la yuca, el lulo, entre otros) y la minería en la explotación de carbón. Son familias en que los padres se dedican a buscar el sustento de sus hogares, sus casas están construidas principalmente de madera o de material de bloque; algunos de los padres, madres o acudientes de los estudiantes son personas que tienen un nivel de escolaridad baja, es decir estudiaron algunos grados de primaria.

Teniendo en cuenta la lectura del contexto realizada en el Centro Educativo Rural, se evidenciaron los intereses y necesidades que se presenta en esta comunidad educativa con respecto al ámbito cultural, artístico y deportivo donde los niños, niñas jóvenes y adolescentes presentan grandes potencialidades, destrezas y habilidades frente al deporte y el área artística.

En ese sentido se hace necesario el desarrollo de acciones que permitan explorar sus capacidades y habilidades artísticas, estimulando de esta manera la creatividad, la apropiación de la identidad cultural, potenciar las destrezas deportivas, visionar su proyecto de vida y formación integral, generando espacios de interés para crear ambientes de sana convivencia, correcta utilización del tiempo libre y sentido de pertenencia por el patrimonio cultural de la región.

Se evidencia que los estudiantes no están aprovechando el tiempo libre, no existen programas de formación artística, cultural y deportiva en la región de Chucarima, la justificación de las entidades a las que se solicita el acompañamiento es que es una zona rural dispersa muy alejada de la cabecera municipal y que las condiciones de las vías de acceso se encuentran en mal estado.

También se refleja que los estudiantes tienen poco interés por la lectura, situación que dificulta el rendimiento académico y la poca comprensión lectora y poco desarrollo de las habilidades comunicativas.



4. JUSTIFICACION

Con la implementación de los centros de interés en el Centro educativo Rural San Luis de Chucarima se permitirá formar a los estudiantes integralmente en todas sus dimensiones, mejorar el rendimiento académico, social y emocional, fortalecer toda la comunidad educativa, además ayudará en la construcción de trayectorias de la vida de cada uno de los niños, niñas, adolescentes y jóvenes, de igual forma permite transformar las prácticas pedagógicas tradicionales, promoviendo la participación activa de los estudiantes y que sus aprendizajes sean significativos.

Los centros de interés de arte y creatividad (Danza, música y pintura) forman estudiantes con sensibilidad no solo hacia lo artístico sino hacia la armonía social, ya que a través de la práctica artística se ponen en marcha el trabajo colaborativo, el compañerismo, la ayuda mutua, la empatía, mejora la comunicación asertiva, el respeto y tolerancia sobre las limitaciones de los demás, entre otros muchos beneficios a nivel intelectual y social, sustentando la educación CRESE. Así mismo, la práctica artística ayuda a desarrollar habilidades mentales muy significativas en los participantes ya que el aprendizaje de las artes requiere de concentración, perseverancia, autodisciplina, determinación, imaginación, creatividad, expresividad, entre otras. De igual manera, es de trascendental importancia que los niños y jóvenes conozcan y se apropien de su identidad cultural y valoren sus raíces culturales.

El centro de interés en deporte permitirá en los estudiantes desarrollar diversas habilidades como: mejorar la salud mental, física y emocional, desarrollo cognitivo, habilidades sociales, desarrollo del carácter, rendimiento académico, integración social, desarrollo de la personalidad, aprendizajes de habilidades para la vida, estilos de vida saludables y aprovechamiento del tiempo libre.

La lectura, escritura y oralidad (LEO), son herramientas fundamentales para el desarrollo del pensamiento crítico, la creatividad y la capacidad de análisis, son esenciales en la educación ya que forman la base del aprendizaje y la comunicación. Dominar estas habilidades no solo mejora la comprensión y expresión, sino que también potencia la interacción social.



5. OBJETIVO GENERAL

Potenciar el aprendizaje significativo en el Centro Educativo Rural San Luis de Chucarima mediante la implementación de cinco centros de interés que permita a los niños, niñas, jóvenes y adolescentes desarrollar sus habilidades y destrezas en cuanto a sus gustos y necesidades y de esta manera tener una formación integral y contribuir en la construcción de sus proyectos de vida.

5.1 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Favorecer la expresión corporal a través de la danza.

Fortalecer la creatividad e imaginación por medio del dibujo y la pintura.

Incentivar la sensibilidad artística a través de la interpretación de instrumentos musicales.

Fortalecer el pensamiento crítico a través de la lectura.

Promover los hábitos y estilos de vida saludable y el uso adecuado del tiempo libre mediante prácticas lúdicas, actividad física y de fundamentación deportiva.



6. POBLACION BENEFICIADA

El Centro Educativo Rural San Luis de Chucarima, está compuesto por 8 sedes educativas que ofrece el servicio educativo de grado cero a noveno, comprendidos en las edades de 5 a 16 años de edad.

Actualmente en el SIMAT contamos con 207 estudiantes matriculados, incluyen estudiantes con NEE población víctima del conflicto, indígenas UWA y población migrante, todos los estudiantes integraran los centros de interés de acuerdo a los gustos, intereses y habilidades focalizados a través de encuestas y por observación directa.

Los centros de interés están apoyados por los 13 docentes, 1 docente tutor de PTA y 1 directivo docente, formadores del proyecto del ministerio de las culturas artes y saberes y 1 formador del Ministerio del Deporte con la actividad de Jornadas Deportivas Escolares Complementarias, los cuales participan y apoyan activamente los centros de interés de acuerdo a sus habilidades y formación en cada una de las actividades y estrategias didácticas propuestas.

Los padres de familia son de escasos recursos económicos y su nivel de educación no supera la primaria, pero apoyan la formación integral de los hijos y demuestran motivación y colaboración por los centros de interés socializados por el Centro Educativo Rural.



7. DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA

Los centros de interés son espacios enfocados en un tema o área particular que se desarrolla mediante estrategias pedagógicas centradas en la exploración, la investigación y la curiosidad con el fin de lograr una integración natural del conocimiento alrededor de los intereses y necesidades identificadas con las niñas, niños, adolescentes y jóvenes, para así enriquecer los ambientes de aprendizaje.

El principal derrotero es garantizar el derecho a la educación y al desarrollo integral de las niñas, niños, adolescentes y jóvenes, desde la educación inicial hasta el nivel de educación básica, a través de estrategias de formación integral que reconocen la importancia de la cultura, el deporte, la lectura, la recreación, la actividad física, las artes, la ciencia y la estrategia de Educación CRESE (ciudadanía para la reconciliación, antirracista, socioemocional y para el cambio climático) en prácticas pedagógicas pertinentes al contexto.

En el Centro Educativo Rural San Luis de Chucarima se implementarán cinco centros de interés, cada uno con enfoque en áreas clave para el aprendizaje y se implementarán en la jornada escolar en los horarios de clase de forma transversal e interdisciplinar con todas las áreas del plan de estudios y con los Proyectos Pedagógicos Transversales, Proyectos Pedagógico Productivo de Escuela y Café, Proyecto Pedagógico de innovación y en el área de cultura del emprendimiento atendiendo a la ordenanza 0026 del 31 de diciembre de 2020; y para el centro de interés de deportes de Jornada Deportiva Escolar Complementaria en horarios de clases y en horarios extracurriculares.

Para el funcionamiento de estos centros de interés se utilizarán los recursos de asignación adicional del sistema general de participaciones SGP – por concepto de calidad para la implementación de la formación integral establecidos en PND, se cuenta con un recurso económico de \$ 34'509.175 y con recursos del Ministerio de las Culturas, artes y saberes con el proyecto “Chucarima canta y encanta” por un valor de **\$ 20.394.400,00** para adquisición de material pedagógico, talleres de formación, apoyo logístico y audiovisual, montajes de exposiciones, eventos, diseño y realización de páginas web, diseño en redes sociales, diseño en medios digitales, impresión y producción de piezas, entre otros.

A continuación, se describe **la intencionalidad pedagógica, las estrategias didácticas** de cada uno de los centros de interés

1. ARTE Y CREATIVIDAD:

PINTURA: Se trabajarán contenidos relacionados con los trazos a mano alzada, figuras geométricas, introducción a la perspectiva lineal, volumen de las figuras, sombras y luces, teoría del color, colores primarios y secundarios, colores cálidos y fríos, perspectiva tonal, introducción a la figura humana, composición libre basada



en el paisaje local, exploración de talento a partir de la elaboración dirigida de murales.

DANZAS: Se abordarán temas básicos sobre la conceptualización de los ritmos y el contexto cultural de algunas regiones del país, especialmente la zona andina, ensamble de obras sencillas y puesta en escena.

MÚSICA: Se desarrollarán los componentes teóricos y prácticos teniendo en cuenta los ejes transversales de creatividad, identidad cultural y convivencia. Se abordarán temas relacionados con la rítmica básica, en el componente melódico, componente de práctica instrumental, componente de armonía, componente de percusión, desarrollo vocal y se organizara la banda marcial.

2. DEPORTE: Este centro de interés se ejecutará con el apoyo del Ministerio de deporte en el desarrollo y ejecución de las Jornadas Deportivas Escolares Complementarias desde los componentes pedagógico, didáctico y socioemocional, y seguirá los modelos pedagógicos o estilos de enseñanza **basado en pedagogías activas y experienciales**.

La Jornada Deportiva Escolar Complementaria, desde una perspectiva de educación integral, se entiende como un sistema de formación complejo-sistémico, en el que se convergen desde un territorio llamado escuela, las perspectivas culturales, sociales, de principios, en pro de la comprensión y práctica de los derechos humanos, los enfoques diferenciales, territoriales, étnico y de equidad en relación con el desarrollo físico, motor, cognitivo, social y afectivo, de niñas, niños, adolescentes y contribuye al fortalecimiento de las estrategias de ampliación y uso significativo del tiempo escolar, la protección de las trayectorias de vida y educativas, enfocado en el desarrollo de procesos de enseñanza – aprendizaje para la educación integral, a través de la acción motriz y fomentar la participación en actividades deportivas durante la educación para enriquecer el tiempo libre de niños, niñas jóvenes y adolescentes.

3. LECTURA ESCRITURA Y ORALIDAD (LEO): Este centro de interés busca fortalecer en los estudiantes las competencias lecto-escritoras. Para esto, al iniciar la jornada escolar, los estudiantes de las diferentes sedes educativas y de los distintos grados escolares, realizan actividades enfocadas a lectura de diversos textos como fábulas, cuentos, artículos, textos científicos, a partir de los cuales se busca fortalecer la comprensión lectora, mejorar en la letra y ortografía, fluidez y entonación verbal, capacidad de argumentación y lo más importante fomentar el interés hacia la lectura y escritura y convertirla en un hábito diario. Para ello se adecua un espacio en el aula de clase un rincón de lectura llamativo, así mismo se puede ocupar un escenario educativo diferente, donde los estudiantes permanecerán 30 minutos realizando estas actividades.



8. ESTRATEGIAS PARA LA RESIGNIFICACIÓN DEL TIEMPO ESCOLAR

Los Centros de interés se desarrollarán con Metodología RAP (Reflexión- Acción- Participación), aprendizaje colaborativo y crítico y **en horarios flexibles**: Para el centro de interés de **Danza, Música y Pintura** se realizarán los talleres en la Sede principal y Sede San Carlos, integrando todas las sedes educativas de acuerdo a su ubicación geográfica, vinculando todos los estudiantes. Se trabajarán los días miércoles y jueves con una intensidad horaria de 2 horas para cada centro de interés y para cada grupo de estudiantes, cada formador y docente estarán a cargo de un grupo del centro de interés y de los estudiantes de cada sede. Para el centro de interés **LEO** se realizará una sesión de media hora de lectura todos los días de la semana en la primera hora de clases y en todas las sedes educativas. En el Centro de interés de Jornada deportiva escolar Complementaria se realizará en horas de educación física y en jornada de la tarde los días lunes y martes.

Todos los centros de interés se complementarán con **Jornadas curriculares y extracurriculares** como: Jornada cultural y deportiva del 13 de junio de 2025 en el marco de la celebración de las fiestas patronales de Chucarima, participación en juegos intercolegiados, días de logro, celebraciones programadas en calendario académico como: día del agua, tierra, medio ambiente, día de la familia, día del hombre, día de la mujer, día del maestro, día del amor y la amistad, día del estudiante; celebraciones patrias, religiosas e izadas de bandera.

También se desarrollarán los centros de interés en articulación **curricular** con todas las áreas del plan de estudios y con los PPT, PPP y PP de innovación y en el área de cultura del emprendimiento atendiendo a la ordenanza 0026 del 31 de diciembre de 2020.



CENTRO DE INTERES	HORARIOS	SEDE EDUCATIVA	JORNADAS	INTEGRACION CURRICULAR	RESPONSABLE
CENTRO DE INTERES DE DANZA, MUSICA Y PINTURA	Miércoles	El Placer, La Aguahita y Aposenticos grado cero y primaria	Segunda y tercera hora de clase	Todas las áreas, con los PPT, PPP Escuela y café y PP de innovación	Docentes y docente Formador
	Miércoles	San Carlos, Quebrada Azul y Rio Colorado	Cuarta y quinta hora de clases	Todas las áreas, con los PPT, PPP Escuela y café y PP de innovación	Docentes y docente Formador
	Jueves	Sede principal grado cero y Primaria	Segunda y tercera hora de clase	Todas las áreas, con los PPT, PPP Escuela y café y PP de innovación	Docentes y docente Formador
	Jueves	Sede principal Postprimaria	cuarta y quinta hora de clases	Todas las áreas, con los PPT, PPP Escuela y café y PP de innovación	Docentes y docente Formador
CENTRO DE INTERES BANDA MARCIAL	Todos los martes y jueves de 1:00 a 2:00 pm	Sede San Carlos	En la tarde	Todas las áreas, con los PPT, PPP Escuela y café y PP de innovación	Docente Miguel Angel Gomez
CENTRO DE INTERES LEO	Lunes a viernes de 7:00 a 7:30 A.M	Todas las sedes educativas	Primera hora de clases	Todas las áreas, con los PPT, PPP Escuela y café y PP de innovación	Docentes y Tutora PTA
CENTRO DE INTERES DE DEPORTE: Irradiación motora, Iniciación y Formación deportiva	Lunes	El Placer, La Aguahita y Aposenticos grado cero y primaria	Segunda y tercera hora de clase	Todas las áreas, con los PPT, PPP Escuela y café y PP de innovación	Docentes y doecente Formador
	Lunes	San Carlos, Quebrada Azul y Rio Colorado	Cuarta y quinta hora de clases	Todas las áreas, con los PPT, PPP Escuela y café y	Docentes y docente Formador



REPÚBLICA DE COLOMBIA
DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER
CENT. EDUC. RURAL SAN LUIS DE CHUCARIMA MUNICIPIO DE CHITAGÁ



Licencia de funcionamiento otorgada por la SED a través de Resolución No. 008951 del 31 de octubre de 2024. NIT: 900046029-6
DANE: 25417400087

				PP de innovación	
	Martes	Sede principal grado cero y Primaria	Segunda y tercera hora de clase	Todas las áreas, con los PPT, PPP Escuela y café y PP de innovación	Docentes y docente Formador
	Martes	Sede principal Postprimaria	Cuarta y quinta hora de clases	Todas las áreas, con los PPT, PPP Escuela y café y PP de innovación	Docentes y docente Formador



9. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Para la ejecución de los centros de interés se desarrollará el siguiente cronograma de actividades:

1. Centro de interés: ARTE Y CREATIVIDAD: DANZA, MÚSICA Y PINTURA

ACTIVIDAD	FECHA	RESPONSABLE
Elaboración del proyecto Artes y creatividad “Chucarima canta y encanta”	1 al 18/10/2024	Docentes, Directora
Presentación del proyecto a la convocatoria del Ministerio de las culturas, Artes y Saberes	21/10/2024	Docentes, Directora
Aprobación del proyecto “Chucarima canta y encanta”	1/03/2025	Aliados Min de las culturas, artes y saberes
Solicitud y presentación de documentos: Autorización del representante legal, RUT, Información financiera, certificación de parafiscales y certificación bancaria de la cuenta de recursos propios	1/03/2025 al 5 /04/2025	Docentes, Directora
Legalización del Convenio N° 0910 2025 con los soportes como Póliza, Acto Aprobatorio de Póliza y Factura, el proyecto se aprobó por un valor de 25.493.000	21/04/2024	Docentes, Directora y aliados Min de las culturas, artes y saberes
Giro a la cuenta de recursos propios del CER SAN LUIS DE CHUCARIMA por un	25/04/2025	Aliados Min de las culturas, artes y saberes



valor (20.394.400) valor del 80% del proyecto quedando pendiente los recursos del 20% del proyecto al finalizar el año 2025		
Conformación del equipo de trabajo.	8/04/2025	Docentes, Directora formadores y aliados Min cultura
Consolidación de los contenidos pedagógicos a desarrollar en cada área	21/04/2025	Docentes, formadores y aliados Min cultura
Ajuste de los horarios y cronograma de visitas a las sedes educativas	22 al 25/ 04 de 2025	Docentes, formadores y aliados Min cultura
Realización de la socialización del plan de formación a los estudiantes	5 al 8 de mayo de 2025	Docentes, formadores y aliados Min cultura
Conformación de los grupos de trabajo por áreas artísticas con los estudiantes a través de encuestas donde se determinan los gustos y habilidades	12/05/2025 al 21/05/2025	Docentes, formadores y aliados Min cultura
Cargar el proyecto a la plataforma Enjambre en la carpeta "Gestión del PEI" y radicar ante la Secretaría de Educación Departamental a través del SAC, dirigido a la Oficina de Calidad Educativa	24/05/2025	Directora
Desarrollo de talleres artísticos con énfasis en los conceptos y conocimientos teórico prácticos	7/07/ 2025 al 31 de octubre de 2025	Docentes, formadores y aliados Min cultura



Desarrollo del componente práctico de los talleres de formación artística con sus ejes transversales de creatividad, identidad y convivencia.	7/07/2025 al 31/10/2025	Docentes, formadores y aliados Min cultura
Desarrollo de las actividades de preparación de la muestra final en cada área artística.	03/11/2025 al 09/14/2025	Docentes, formadores y aliados Min cultura
Promoción e invitación a la muestra final de resultados	03/11/2025 al 09/14/2025	Docentes, formadores y aliados Min cultura
Preparación de los escenarios, equipos y espacios para la realización de la muestra final de resultados.	09/11/2025 14/11/2025	Docentes, formadores y aliados Min cultura
Realización de la muestra pública de resultados de C. I.	14/11/2025	Docentes, formadores y aliados Min cultura.
Seguimiento y evaluación del Centro de interés	14/11/2025 – 28/11/2025	Docentes, Directora, tutora PTA y Formador del MIN Deporte



2. CENTRO DE INTERES DEPORTE: JORNADAS DEPORTIVAS ESCOLARES COMPLEMENTARIAS

ACTIVIDAD	FECHA	RESPONSABLE
Diligenciamiento de inscripción	21/04/2025	Docentes, Directora y tutora PTA
Focalización del Centro Educativo CER San Luis de Chucarima	21/04/2025	Ministerio de deporte
Presentación del Formador en el CER San Luis de Chucarima	22 al 25/ 04 de 2025	Formador Fabián Campos
Conformación del equipo de trabajo	5 al 8 de mayo de 2025	Docentes, Directora y tutora PTA
Socialización de los contenidos pedagógicos a desarrollar en cada área: Irradiación motora, iniciación, fundamentación	12/05/2025 al 21/05/2025	Formador del MIN Deporte
Diligenciamiento de formatos: Consentimientos informados, inscripción y directorio de los padres de familia	12/05/2025 al 21/05/2025	Docentes, Directora y tutora PTA
Organización de carpetas de los estudiantes: Formato de inscripción, documento de identidad y FOSYGA	12/05/2025 al 21/05/2025	Docentes, Directora y tutora PTA
Ajuste de los horarios de jornadas escolares complementarias en las sedes educativas	12/05/2025 al 21/05/2025	Docentes, Directora, tutora PTA y Formador del MIN Deporte
Socialización del plan de formación a los estudiantes y organización de grupos de acuerdo a las edades	12/05/2025 al 21/05/2025	Docentes, Directora, tutora PTA y Formador del MIN Deporte
Cargar el proyecto a la plataforma Enjambre en la carpeta "Gestión del PEI" y radicar ante la Secretaría de Educación Departamental a través del SAC, dirigido a la Oficina de Calidad Educativa	24/05/2025	Directora
Desarrollo de talleres con énfasis en los conceptos y conocimientos teórico prácticos	12/05/2025	Formador del MIN Deporte y docentes
Seguimiento y evaluación del Centro de interés	14/11/2025 a 28/11/2025	Docentes, Directora, tutora PTA y Formadores del MIN Culturas, artes y saberes.



3. CENTRO DE INTERÉS LECTURA, ESCRITURA Y ORALIDAD (LEO)

ACTIVIDAD	FECHA	RESPONSABLE
Socialización de la propuesta al directivo y Docentes	23/09/2024	Tutora PTAFI
Diseño de la de estrategia a desarrollar.	24/09/2024	Tutora PTAFI
Conformación del equipo de trabajo	07 a 10/01/2025	Docentes, Directora y tutora PTA
Socialización de los contenidos pedagógicos.	13 a 17/01/2025	Docentes y tutora PTA
Organización de rincones de lectura	19/07/ 2025 al 21 de octubre de 2025	Docentes y tutora PTA
Organización de grupos de estudiantes	21/05/2025 al 23/05/2025	Docentes y tutora PTA
Ajuste de los horarios de jornadas escolares en las 8 sedes educativas	03/02/2025 al 14/11/2025	Docentes y tutora PTA
Socialización del plan de formación a los estudiantes	03 al 07/02/2025	Docentes y tutora PTA
Cargar el proyecto a la plataforma Enjambre en la carpeta "Gestión del PEI" y radicar ante la Secretaría de Educación Departamental a través del SAC, dirigido a la Oficina de Calidad Educativa	24/05/2025	Directora
Desarrollo de talleres	03/02/2025 al 14/11/2025	Docentes y tutora PTA
Seguimiento y Evaluación del Centro de interés LEO	14/11/2025 al 28/11/2025	Docentes y tutora PTA



CENTRO DE INTERES BANDA MARCIAL		
ACTIVIDAD	FECHA	RESPONSABLE
Mantenimiento de los instrumentos de la banda	26/05/2025 al 30/05/2025	Miguel Angel Gómez Navas y Directora
Focalización de estudiantes con habilidades musicales	26/05/2025 al 30/05/2025	Docentes y Directora
Cargar el proyecto a la plataforma Enjambre en la carpeta "Gestión del PEI" y radicar ante la Secretaría de Educación Departamental a través del SAC, dirigido a la Oficina de Calidad Educativa	24/05/2025	Directora
Práctica de marchas	2/06/2025 al 14/11/2025	Miguel Angel Gómez Navas y estudiantes
Ejecución de repertorios	2/06/2025 al 14/11/2025	Miguel Angel Gómez Navas y estudiantes
Aprendizaje de instrumentos	2/06/2025 al 14/11/2025	Miguel Angel Gómez Navas y estudiantes
Experimentación sonora	2/06/2025 al 14/11/2025	Miguel Angel Gómez Navas y estudiantes
Presentación de la banda en día cultural y deportivo	13/06/2025	Miguel Angel Gómez Navas y estudiantes
Presentación en la celebración de izadas de bandera y ceremonias especiales.	2/06/2025 al 14/11/2025	Miguel Angel Gómez Navas y estudiantes
Seguimiento y evaluación	14 al 28/11/2025	Miguel Angel Gómez Navas , docentes y directora



10. RECURSOS NECESARIOS

Para el funcionamiento de los centros de interés se utilizarán los recursos de asignación adicional del sistema general de participaciones SGP – por concepto de calidad para la implementación de la formación integral establecidos en PND , se cuenta un con recurso económico de \$ 34'509.175 de formación integral para la adquisición de materiales pedagógicos, implementos deportivos y material de fundamentación, obras literarias y decoración de rincones de lectura, instrumentos musicales, vestuarios, sonido, material de pintura que se especifican en el presupuesto.

También se cuenta con el apoyo de los recursos del Ministerio de las Culturas Artes y saberes para ejecutar el proyecto “Chucarima, canta y encanta” por un valor de 25.493.000 y se recibió un giro a la cuenta de recursos propios del CER SAN LUIS DE CHUCARIMA por un valor (20.394.400) equivalente al 80% del proyecto, para adquisición de material pedagógico, talleres de formación, apoyo logístico y audiovisual, montajes de exposiciones, eventos, diseño y realización de páginas web, diseño en redes sociales, diseño en medios digitales, impresión y producción de piezas, entre otros.

Para el Centro de interés de deporte en irradiación motora, iniciación y formación deportiva contamos con un formador contratado por el Ministerio del deporte y una profesional para el apoyo psicosocial quien trabajara directamente con el formador y padres de familia.

A continuación, relacionamos los recursos humanos, didácticos, tecnológicos y de infraestructura con que cuenta el CER SAN LUIS DE CHUCARIMA:

RECURSOS HUMANOS		RECURSOS DIDACTICOS		RECURSOS TECNOLOGICOS		RECURSOS DE INFRAESTRUCTURA	
CANTIDAD	DESCRIPCION	CANTIDAD	DESCRIPCION	CANTIDAD	DESCRIPCION	CANTIDAD	DESCRIPCION
1	Directora	20	Libros de todas las áreas	1	Aula virtual	6	Aula de clases
1	Tutor PTA FI 3.0	20	Libros PTA	2	Video Beam	2	Cancha sede principal y cancha sede San Carlos
13	Docentes	8	Diccionarios	15	Computadores portátiles	2	Restaurante escolar
4	Formadores	6	Tableros acrílicos	1	Televisor	6	Baños
9	Manipuladoras PAE			2	Impresoras	1	Bodega
1	Formador psicosocial						



11.PRESUPUESTOS CENTRO DE INTERES DE DANZAS

DESCRIPCION	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
<i>Vestuario cumbia Talla S femenino</i>	12	100.000	1.200.000
<i>Vestuario cumbia Talla 12 - femenino</i>	12	80.000	960.000
<i>Faldas larga negra con flor</i>	12	80.000	960.000
Planta de sonido - consola sede Principal	1	3.000.000	3.000.000
Pantalón blanco para hombre	12	40.000	480.000
Pañoletas	12	5.000	60.000
Alpargata blanca No 30 a 38	12	26.000	312.000
Micrófono	1	400.000	400.000
Paral micrófono	1	170.000	170.000
Alpargata negra No 30 a 38	12	26.000	312.000
TOTAL			7.854.000

CENTRO DE INTERES DE MUSICA

DESCRIPCION	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
<i>Guitarra 3/4</i>	6	150.000	900.000
<i>Tiple</i>	6	180.000	1.080.000
<i>Cuatro</i>	6	150.000	900.000
<i>Ukelele</i>	6	180.000	1.080.000
<i>Mantenimiento Banda Marcial</i>		1.500.000	1.500.000
<i>Charrascas</i>	10	25.000	250.000
<i>Requintos</i>	6	180.000	1.080.000
Juego campanas	6	120.000	720.000
TOTAL			7.510.000



CENTRO DE INTERES DE PINTURA

DESCRIPCION	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
<i>Litro de vinilo Amarillo</i>	5	16.500	82.500
<i>Litro de vinilo Azul</i>	5	16.500	82.500
<i>Litro de vinilo rojo</i>	5	16.500	82.500
<i>Litro de vinilo blanco</i>	5	16.500	82.500
<i>Litro vinilo negro</i>	3	16.500	49.500
<i>Caja de resma carta</i>	3	180.000	540.000
<i>Caja de resma oficio</i>	2	230.000	460.000
<i>Paquetes octavo de cartulina</i>	100	2.500	250.000
<i>Cajas lápiz HB Mina blanda</i>	20	10.000	200.000
<i>Paquete Pincel No 8 (mediano)</i>	100	800	80.000
<i>Paquete Pincel No 3 (fino)</i>	100	1.200	120.000
<i>Paquete pincel No 12 (grueso)</i>	100	1.800	180.000
<i>Pliego bond</i>	50	1.500	75.000
<i>Caja borrador nata</i>	20	7.500	150.000
<i>Caja colores</i>	100	15.000	1.500.000
<i>Papel kraff octavos</i>	45	2.500	112.500
<i>Paquete platos mediano</i>	8	3.500	28.000
<i>Paquete vaso cinco onzas</i>	5	2.600	13.000
TOTAL			3.934.500



CENTRO DE INTERES DE LECTURA

DESCRIPCION	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
<i>TV Smart 55 pulgadas</i>	1	1.800.000	1.800.000
<i>Colección de cuentos infantiles</i>	4	45.000	180.000
<i>Obras literarias</i>	25	15.000	375.000
Soporte para TV	1	90.000	90.000
Cojines	15	10.000	150.000
Pliegos de foamy amarillo	4	4.500	18.000
Pliego foammy azul	4	4.500	18.000
Pliego foammy rojo	4	4.500	18.000
Pliego foammy naranja	3	4.500	13.500
Pliego foammy verde	3	4.500	13.500
Pliego foammy lila	3	4.500	13.500
Locker o estand madera	4	400.000	1.600.000
Cortinas	4	50.000	200.000,0
TOTAL			4.489.500



CENTRO DE INTERES DE DEPORTE

DESCRIPCION	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
<i>Balones Basquet</i>	10	120.000	1.200.000
<i>set discos de entrenamiento x 50</i>	5	215.000	1.075.000
Uniformes	70	48.000	3.360.000
Bastones	12	13.000	156.000
Lazos salto	12	7.000	84.000
Kit de aros, escaleras, conos 20 cm	5	130.000	650.000
Camisetas para revista escolar	40	30.000	1.200.000
Balones de voleibol	10	120.000	1.200.000
Balones de microfútbol	10	180.000	1.800.000
TOTAL			10.725.000



PROYECTO DEL MINISTERIO DE LAS CULTURAS, ARTES Y SABERES

PLAN DE INVERSION PROYECTO “CHUCARIMA CANTA Y ENCANTA”	
RUBRO	VALOR AJUSTADO
Taller de formación en danzas	\$ 3.960.000
Taller de formación en música	\$ 12.900.000
Taller de formación de dibujo	\$1.000.000
Apoyo logístico y audiovisual	\$ 1.140.400
Diseño y realización de páginas web, diseño en redes sociales, diseño en medios digitales, impresión y producción de piezas, entre otros	\$ 1.394.000
TOTAL:	\$ 20.394.400,00



12. RESULTADOS ESPERADOS

Formación Integral de los Estudiantes

- **Habilidades Socioemocionales:** Mejora en autoestima, trabajo en equipo y manejo de emociones.
- **Competencias Académicas:** Avances en lectura, escritura y pensamiento lógico-matemático, crítico.
- **Identidad Cultural:** Valoración del patrimonio local a través de danzas, música y pintura.
- **Conciencia Ambiental:** Participación activa en proyectos pedagógicos transversales, proyectos pedagógicos productivos y proyectos pedagógico de innovación.
- **Talentos:** Descubrir talentos y habilidades en los estudiantes en el área de humanidades, artística, cultural y deportiva

Transformación de Prácticas Pedagógicas

La transformación de prácticas pedagógicas con centros de interés permite a los docentes diseñar experiencias de aprendizaje significativas y motivadoras para los estudiantes. Esto se logra al conectar el currículo con los intereses individuales y colectivos de los estudiantes, promoviendo la curiosidad y el aprendizaje activo y el Uso de TIC incorporando plataformas digitales en actividades educativas (lectura e investigación).

Con el desarrollo de centros de interés se fomenta:

Aprendizaje significativo
Aprendizaje activo
Desarrollo de habilidades del siglo XXI
Flexibilidad en el aprendizaje
Mayor autonomía
Ambiente de aprendizaje más atractivo
Aprendizaje colaborativo
Trabajo en equipo

Impacto en el Contexto Familiar y Comunitario

El impacto positivo de la implicación familiar y de los centros de interés en el desarrollo infantil y adolescente es significativo. La familia, como primer entorno, influye en el desarrollo integral, la seguridad y el compromiso, así como en la conducta y el rendimiento académico. Los centros de interés, por otro lado, fomentan el aprendizaje y el interés por la exploración del mundo, al tiempo que promueven el desarrollo de habilidades sociales y emocionales, la promoción de la curiosidad y el aprendizaje, contribuyen a un desarrollo integral, a un mejor rendimiento académico y a una mayor calidad de vida.



13. EVALUACION Y SEGUIMIENTO

Se implementarán estrategias de evaluación, incluyendo:

- Observación en aula
- Encuestas de percepción
- Análisis de impacto educativo
- Autoevaluación y coevaluación.
- Re significación del Tiempo Escolar
- Actividades Calendario académico: Jornada cultural y deportivas en el marco de la celebración de las fiestas patronales de Chucarima, participación en juegos intercolegiados, días de logro, celebraciones programadas en calendario académico como: día agua, tierra, medio ambiente, día de la familia, día del hombre, día de la mujer, día del amor y la amistad, día del estudiante; celebraciones patrias, religiosas e izadas de bandera.
- Formato de seguimiento y evaluación: Los docentes registraran las actividades desarrolladas en cada centro de interés, la fecha, el seguimiento, la evaluación y las observaciones pertinentes.

CENTRO EDUCATIVO RURAL SAN LUIS DE CHUCARIMA MUNICIPIO DE CHITAGA
SEDE EDUCATIVA _____ **DOCENTES:** _____
CENTRO DE INTERES _____ **FORMADOR** _____

FECHA	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	EVALUACION	OBSERVACIONES



14. ANEXOS

14.1 Acuerdo y actas de aprobación

- Acuerdo de aprobación del consejo directivo.
- Acta del Consejo Académico

14.2 Documentación Técnica Complementaria

- Fotografías del espacio educativo para desarrollar los centros de interés
- Registro de cargue en la plataforma Enjambre – Gestión del PEI.
- Soporte de radicación del proyecto ante la Secretaría de Educación Departamental por medio del SAC.

14.3 Evidencias del proyecto

- Encuesta de focalización a estudiantes
- Tabulación y análisis de resultados de encuesta de focalización
- Registro fotográfico del avance.
- Informe final con sistematización del proceso y resultados alcanzados.
- Evidencias de las actividades pedagógicas



15.EVIDENCIAS

Evidencias de espacios educativos para organizar los centros de interés (Aulas de clase) Sede Principal y Sede San Carlos.



Evidencias de espacios deportivos para organizar los centros de interés (Canchas deportivas) Sede Principal y sede San Carlos.





REPÚBLICA DE COLOMBIA
DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER
CENT. EDUC. RURAL SAN LUIS DE CHUCARIMA MUNICIPIO DE CHITAGÁ



Licencia de funcionamiento otorgada por la SED a través de Resolución No. 008951 del 31 de octubre de 2024. NIT: 900046029-6
DANE: 254174000087





Licencia de funcionamiento otorgada por la SED a través de Resolución No. 008951 del 31 de octubre de 2024. NIT: 900046029-6
DANE: 25417400087

