



REPUBLICA DE COLOMBIA.
DEPARTAMENTO DE NORTE DE SANTANDER.
MUNICIPIO DE HACARI.
INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL SAN SEBASTIÁN.
CONFORMADA MEDIANTE EL DEC N° 002663 DEL 14 DE NOV DEL 2023.
NIT: 900199964-4. DANE: 254344000290.



PROYECTO DE ESTRATEGIA DE FORMACION INTEGRAL A TRAVES DE LOS CENTROS DE INTERES “UN MUNDO DE LETRAS”



1. TÍTULO: Centro de interés de lectura - Un mundo de letras

2. LECTURA DE CONTEXTO

La Institución Educativa Rural San Sebastián, está ubicada geográficamente al Occidente del Municipio de Hacarí. Se encuentra conformado por diecinueve (19) Sedes Educativas como lo son: San Sebastián, El Cerro, San Miguelito, David Hadad Salcedo, La Pelota, Buenos Aires, El Llano, San Pablo, Maracaibo, Villanueva, Los Ángeles, Las Mercedes, Los Laureles, La Laguna, La Unión, Manuel Dolores Ortiz, Santa Marta y La Florida, en la actualidad cuenta con una planta de 38 docentes (14 en provisionalidad y 24 en propiedad) dos directivos docentes; Rector y Coordinador (en encargo), un total de 601 estudiantes, entre los niveles preescolar (Pre jardín, jardín, grado 0°), básica primaria (1°-5°), Postprimaria (6°-9°), básica secundaria y Media Académica Rural (grados 10° y 11°).

El municipio de Hacarí, se caracteriza por la presencia de una población mayormente rural y por la alta incidencia de víctimas del conflicto armado. La mayoría de los habitantes del municipio vive en zonas rurales, lo que implica desafíos en el acceso a servicios básicos y oportunidades. En las veredas que rodean nuestra institución habitan 598 familias, en viviendas construidas de paredes apisonadas, techo de zinc y teja, todas cuentan con luz eléctrica. El clima es templado con una temperatura promedio de 27°C. Cada una de estas veredas cuenta con características agropecuarias particulares que contribuyen al desarrollo económico y social de las familias. La producción agrícola y pecuaria es una de las principales actividades de sustento, destacándose cultivos y cría de animales en pequeña escala.

Entre los cultivos predominantes en las diferentes veredas se encuentran el café y el cacao, productos de gran importancia económica y cultural en la región. Estos cultivos se desarrollan en zonas con condiciones climáticas favorables para su crecimiento, permitiendo su comercialización y consumo local. A sí mismo, el maíz y el frijol son cultivos esenciales en la dieta de la población y se siembran en diversas veredas, ya sea para autoconsumo o para la venta. Del mismo modo, el tomate es cultivado en menor escala, pero representa una fuente de alimento y de ingresos para muchas familias. El plátano es otro de los cultivos de relevancia, utilizado tanto para el consumo familiar como para la venta en mercados locales. Su producción se complementa con la caña de azúcar, cultivada en varias veredas, cuyo aprovechamiento permite la elaboración de productos como panela y melaza.

Además de la actividad agrícola, la ganadería a pequeña escala es una práctica común en varias sedes educativas, donde las familias crían bovinos para la producción de carne y leche. Esta actividad contribuye a la seguridad alimentaria y a la generación de ingresos.

Por otro lado, la cría de aves de corral, como pollos de engorde y gallinas ponedoras, es una actividad complementaria que fortalece la economía familiar. También se realiza la cría de



cerdos, lo que permite diversificar las fuentes de ingreso y mejorar la alimentación de la población.

En conjunto, la producción agrícola y pecuaria en las veredas que conforman la Institución Educativa Rural San Sebastián refleja la importancia del sector agropecuario en la vida de las comunidades rurales, promoviendo la autosuficiencia alimentaria y el desarrollo sostenible.

La infraestructura educativa es básica, con aulas que requieren mantenimiento. El acceso a tecnologías es limitado, se cuenta con una conectividad adecuada a internet. La institución cuenta con un equipo directivo comprometido. Se realizan esfuerzos por incluir a la comunidad en la toma de decisiones. Existe un ambiente de respeto y colaboración entre docentes, estudiantes y padres de familia,

Diagnostico Académico en relación a las pruebas institucionales internas de la vigencia 2024

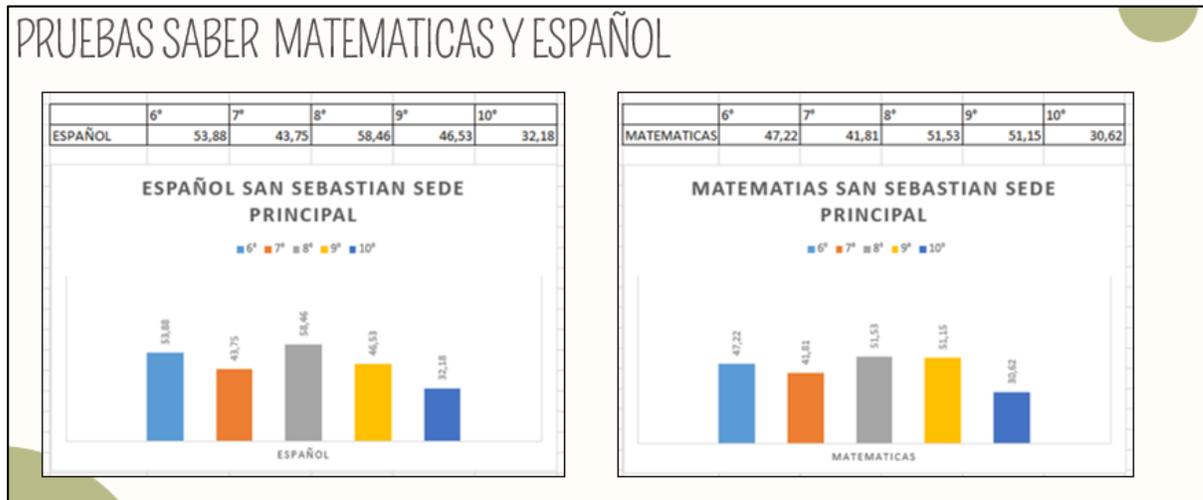
En el año 2024 la institución educativa empieza a implementar estrategias que permitan conocer a profundidad las necesidades educativas de la totalidad de las sedes que la conforman. Es por ello que se implementa el primer simulacro en las áreas básicas desde el grado 3° al grado 10° (importante recordar que la ampliación de la oferta educativa se hizo realidad para la vigencia 2024, empezando con el grado 10°).

Como parte de esta iniciativa, se diseñó y aplicó el primer simulacro institucional en las áreas básicas de matemáticas y lenguaje (español), dirigido a estudiantes desde grado 3° hasta grado 10°. Cabe destacar que esta evaluación marca un hito importante, ya que la institución inició en este mismo año la ampliación de su oferta educativa hacia la media académica, siendo el grado 10° el primero en implementarse dentro de este nuevo ciclo.

Esta estrategia permitió evidenciar las dificultades académicas de los estudiantes. Así mismo iniciar a diseñar las estrategias que permitan mejorar en relación a los resultados obtenidos.



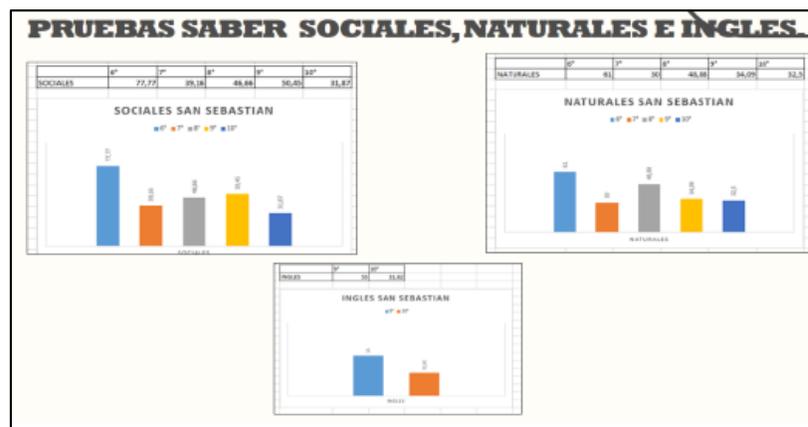
Imagen 001: resultados pruebas institucionales en las áreas de matemáticas y español entre los grados (6° a 10°)



Fuente: imagen tomada de la socialización de resultados de las pruebas institucionales
Autor: Docente Marianela Peña Pallares

La grafica refleja dificultades académicas en las dos áreas, en algunos casos los grados no alcanzan el nivel medio de los 50 puntos. De igual manera en el grado 10° se muestra una radiografía preocupante en el área de matemáticas, de 100 puntos posibles el promedio general del grupo no alcanza un tercio del puntaje global.

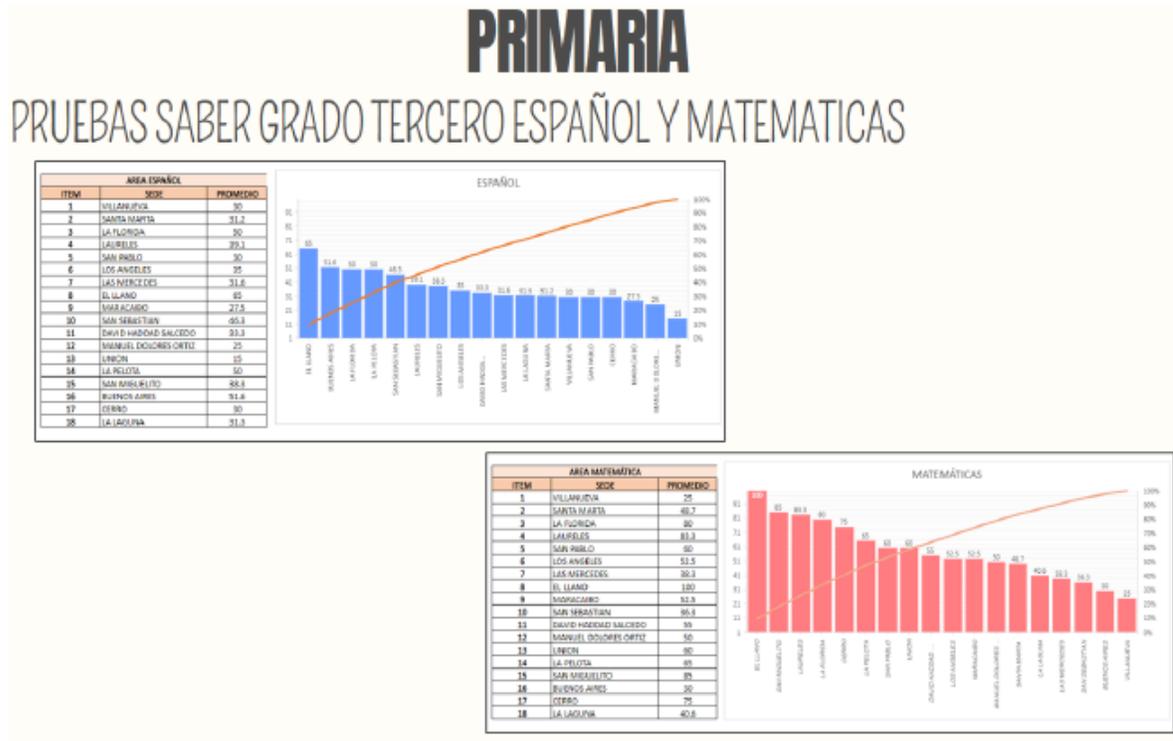
Imagen 002: resultados pruebas institucionales en las áreas de Ciencias Sociales, Ingles y Ciencias Naturales entre los grados (6° a 10°)



Fuente: imagen tomada de la socialización de resultados de las pruebas institucionales
Autor: Docente Marianela Peña Pallares



Imagen 003: resultados pruebas institucionales en las áreas de matemáticas y español entre los grados (3° a 5°)



Fuente: imagen tomada de la socialización de resultados de las pruebas institucionales
 Autor: Docente Marianela Peña Pallares

En contraste, aunque también con limitaciones importantes, el área de español presenta resultados ligeramente superiores a los de matemáticas, lo que sugiere una base sobre la cual es posible estructurar procesos de acompañamiento más efectivos en comprensión lectora y producción textual, especialmente si se trabaja desde un enfoque transversal e interdisciplinar.

Del mismo modo, los resultados en educación primaria revelan que las dificultades en comprensión lectora y razonamiento lógico-matemático se arrastran desde los primeros años de escolaridad, lo que permite inferir que se trata de un fenómeno estructural que afecta el desarrollo integral de los estudiantes a lo largo de toda su trayectoria escolar.

Estos hallazgos han sido fundamentales para el diseño del proyecto “Un mundo de letras”, ya que confirman la necesidad urgente de fortalecer los procesos lectores y comunicativos desde edades tempranas, integrando estrategias sostenidas que promuevan el gusto por la lectura,



mejoren la comprensión textual, estimulen la oralidad y faciliten el aprendizaje en todas las áreas del conocimiento.

Finalmente, este diagnóstico ratifica que la lectura debe convertirse en un eje articulador de las prácticas pedagógicas en todas las sedes y niveles, y que su fortalecimiento es clave para mejorar los aprendizajes, aumentar los niveles de desempeño académico y cerrar las brechas que históricamente han afectado a las comunidades rurales.

Identificación de problemas del contexto institucional

La Institución Educativa, se ubica en un entorno con múltiples dificultades, las cuales no puede ser ajenas a la realidad encontrada en las pruebas que se realizan en el establecimiento educativo y encontramos las siguientes: Altos índices de pobreza en las familias. Hogares Disfuncionales, Violencia intrafamiliar Desnutrición infantil Malas condiciones de saneamiento básico Incorporación baja de tecnología en los procesos productivo Deterioro ambiental, Alcoholismo Presencia de actores armados. Alta presencia de cultivos ilícitos Falta de docentes de área en las sedes principales Falta de inversión social en el sector educativo.

3. OBJETIVO GENERAL

Diseñar e implementar estrategias pedagógicas y didácticas que fortalezcan la comprensión lectora y la fluidez en todos los niveles educativos de la Institución Educativa Rural San Sebastián.

OBJETIVOS ESPECIFICO.

1. Estimular el interés y la motivación del alumnado por la lectura como parte fundamental del proceso educativo.
2. Desarrollar en los estudiantes habilidades lectoras que les permitan desenvolverse con éxito en el ámbito académico.
3. Fomentar una actitud reflexiva y crítica en el alumnado frente a su entorno, a través de la lectura.

4. JUSTIFICACIÓN.

A partir del análisis de los resultados obtenidos en las pruebas internas aplicadas durante el año anterior en la Institución Educativa Rural San Sebastián, se evidenció un bajo desempeño de los estudiantes, especialmente en lectura crítica y razonamiento matemático. Esta situación pone de manifiesto una problemática transversal que afecta directamente el rendimiento académico: la debilidad en los hábitos lectores y la escasa comprensión lectora en todos los niveles educativos.

Ante este panorama, y con el acompañamiento de la docente del Programa Todos a Aprender (PTA), surge la iniciativa de diseñar e implementar un plan lector institucional, cuyo eje central



sea la creación de un **Centro de Interés en Lectura y Oralidad**. Este espacio busca fomentar el gusto por la lectura, fortalecer la comprensión lectora, y mejorar progresivamente las habilidades de lectura y escritura entre los estudiantes.

El propósito fundamental de este proyecto es promover un cambio cultural y pedagógico en la comunidad educativa, mediante la incorporación de prácticas lectoras que sean significativas, sistemáticas y sostenibles. El desarrollo de competencias lectoras no solo impacta positivamente el rendimiento académico en las diferentes áreas del conocimiento, sino que también es clave para la formación de ciudadanos críticos, reflexivos y participativos.

Un plan lector va más allá de un conjunto de estrategias didácticas. Se concibe como una propuesta educativa integral que transforma la lectura en una herramienta esencial para el aprendizaje y el desarrollo personal. Su metodología debe favorecer la autonomía del lector, permitiendo que los estudiantes se acerquen al texto no solo como una obligación curricular, sino como una fuente de disfrute, reflexión y conexión con el mundo que los rodea.

El plan lector **“Un mundo de letras”** parte de la necesidad de adaptar las orientaciones legales y pedagógicas al contexto real de nuestra institución rural. Busca responder a las necesidades específicas de nuestros estudiantes, implementando acciones concretas para fomentar el gusto por la lectura, fortalecer los hábitos lectores y facilitar el acceso al conocimiento y a la cultura escrita desde una perspectiva más inclusiva y equitativa.

Somos plenamente conscientes de que uno de los principales obstáculos que enfrenta nuestro alumnado para culminar con éxito su proceso formativo es la limitada capacidad de comprensión. Esta carencia representa una preocupación constante para docentes y familias, y requiere de respuestas institucionales urgentes y bien estructuradas. Vivimos en una era marcada por la cultura visual y el consumo de medios audiovisuales, lo cual representa un desafío adicional para incentivar la lectura entre los jóvenes.

No obstante, este contexto también puede interpretarse como una oportunidad: el plan lector propone integrar las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) como aliadas en el proceso de lectura, articulando los textos obligatorios del currículo con propuestas motivadoras que fomenten el placer por la lectura, tanto como alternativa de ocio como medio de desarrollo intelectual. En este sentido, la adquisición de televisores y los tomi 8 se concibe como un complemento al material de lectura crítica, en el marco de estrategias innovadoras planteadas en el cronograma

En síntesis, el proyecto **“Un mundo de letras”** no solo pretende mejorar los indicadores de desempeño académico, sino también contribuir a la formación integral de nuestros estudiantes,



permitiéndoles desarrollar una relación más profunda y crítica con los textos, el conocimiento y su realidad social.

5. POBLACIÓN BENEFICIARIA:

El proyecto lector “Un mundo de letras” está dirigido a toda la comunidad educativa de la Institución Educativa Rural San Sebastián, la cual está conformada por 19 sedes educativas distribuidas en distintas veredas del municipio. Estas sedes, ubicadas en zonas rurales dispersas, atienden estudiantes con diversas realidades socioeconómicas y culturales, y enfrentan retos comunes como el acceso limitado a recursos educativos, conectividad deficiente, y condiciones geográficas de difícil acceso.

Las sedes que conforman la institución son:

San Sebastián (sede principal), El Cerro, San Miguelito, David Hadad Salcedo, La Pelota, Buenos Aires, El Llano, San Pablo, Maracaibo, Villanueva, Los Ángeles, Las Mercedes, Los Laureles, La Laguna, La Unión, Manuel Dolores Ortiz, Santa Marta, y La Florida.

Estas sedes acogen estudiantes desde el nivel de primera infancia hasta la media académica rural (grado 11°), organizados en grupos monogrado y multigrado, dependiendo del tamaño de la población estudiantil y de la disponibilidad docente. El proyecto beneficiará de forma directa a todos los estudiantes matriculados, quienes se verán involucrados en procesos de fortalecimiento de habilidades lectoras acordes a su nivel y etapa de desarrollo.

La población estudiantil beneficiada se organiza de la siguiente manera:

- **Nivel Preescolar:**
Compuesto por niños y niñas en edad inicial, se trabajará principalmente en el despertar del interés lector a través de cuentos, canciones, lectura de imágenes, narraciones orales y actividades lúdicas que estimulen la imaginación, el lenguaje oral y el gusto por las historias.
- **Básica Primaria (Grados 1° a 5°):**
En este grupo, se enfocarán actividades orientadas al desarrollo progresivo de la comprensión lectora, el fortalecimiento del vocabulario, la capacidad de inferencia, y la producción de textos sencillos. Se buscará consolidar el hábito lector desde una perspectiva lúdica y significativa, articulada con las diferentes áreas del conocimiento.
- **Básica Secundaria y Media Académica Rural (Grados 6° a 11°):**
En estos niveles, el énfasis estará en la **lectura crítica y analítica**, el manejo de distintos tipos de textos académicos, literarios y argumentativos, y la capacidad para relacionar lo leído con su entorno social, cultural y personal. Además, se implementarán estrategias



lectoras transversales que fortalezcan el rendimiento académico en todas las áreas del currículo.

Además de beneficiar directamente a los estudiantes, el proyecto también impactará de forma indirecta a los docentes, directivos, familias y comunidad educativa en general, al promover una cultura institucional de lectura, mejorar los ambientes de aprendizaje, y fortalecer la articulación entre escuela y familia en el proceso lector.

Este proyecto busca, en última instancia, reducir las brechas educativas entre la ruralidad y los entornos urbanos, ofreciendo a cada estudiante, sin importar la sede o condición geográfica, la oportunidad de acceder a la lectura como una herramienta de inclusión, empoderamiento y transformación personal y comunitaria.

6. DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA

El centro de interés de lectura y oralidad, bajo el nombre **“Un mundo de letras”**, surge como una propuesta pedagógica integral que busca transformar las prácticas lectoras y comunicativas dentro de la Institución Educativa Rural San Sebastián. Su objetivo central es promover el desarrollo de una cultura lectora sólida y permanente, en la que la lectura, la escritura y la oralidad se conviertan en pilares fundamentales del aprendizaje, el desarrollo personal y la participación activa en la vida comunitaria.

Esta iniciativa se fundamenta en la necesidad de fortalecer competencias clave como la comprensión lectora, la producción textual y la expresión oral, entendidas no solo como herramientas académicas, sino también como medios esenciales para interpretar la realidad, construir conocimiento, formar pensamiento crítico y ejercer ciudadanía en contextos rurales diversos.

Más allá de su enfoque instrumental, el proyecto apuesta por una resignificación profunda del acto de leer, reconociendo que en muchas ocasiones la lectura se ha presentado como una obligación escolar desvinculada del interés del estudiante. Por ello, **“Un mundo de letras”** propone que los estudiantes reencuentren la lectura como una experiencia placentera, significativa, creativa e incluyente, donde puedan identificarse, emocionarse, cuestionar y reflexionar a través de los textos.

Entre sus principales apuestas pedagógicas se destacan:

- Transformar la lectura en una práctica cotidiana, transversal y contextualizada en todas las áreas del currículo.



- Fomentar el disfrute por la lectura desde la primera infancia hasta la educación media, respetando los ritmos, intereses y realidades de los estudiantes en cada una de las sedes rurales.
- Potenciar la producción oral y escrita como formas de apropiación del conocimiento y expresión individual y colectiva.

Este centro de interés se concibe como una estrategia transformadora que no solo impacta el rendimiento académico, sino que también fortalece el vínculo entre la escuela, las familias y la comunidad, creando espacios compartidos donde leer, contar y escribir se convierten en actos de encuentro, de memoria y de proyección hacia el futuro.

En suma, “*Un mundo de letras*” no es solo un proyecto lector, sino una propuesta educativa de sentido amplio, que contribuye a la formación de lectores y ciudadanos críticos, sensibles y comprometidos con su realidad.

- **Resignificación del Tiempo Escolar**

Con el propósito de que el centro de interés de lectura y oralidad “*Un mundo de letras*” tenga un impacto real, sostenible y transversal en toda la comunidad educativa, se plantea la reorganización de algunos componentes clave del tiempo escolar y de la planificación institucional, integrando la lectura como un eje articulador del quehacer pedagógico.

Una de las principales acciones para consolidar este enfoque es la inclusión de un espacio fijo semanal de lectura institucionalizada, el cual consiste en la dedicación de una hora todos los miércoles, en todas las 19 sedes y niveles educativos, exclusivamente a actividades de lectura. Este espacio no solo busca fomentar el hábito lector, sino que también contribuye al fortalecimiento de la comprensión, la oralidad, la producción escrita y el pensamiento crítico.

Esta jornada semanal de lectura ha sido formalmente incorporada en el Proyecto Educativo Institucional (PEI) de la Institución Educativa Rural San Sebastián, lo que garantiza su institucionalización, sostenibilidad y coherencia con los principios pedagógicos y formativos de la escuela.

La implementación de esta estrategia implica, además:

- Ajustes en la distribución horaria semanal, garantizando que todos los docentes, sin importar el área, estén alineados con esta práctica común de lectura.
- Articulación de las áreas del currículo con contenidos y textos que puedan ser abordados durante este espacio lector, promoviendo la lectura como una herramienta transversal para el aprendizaje.



- Flexibilidad metodológica, permitiendo que cada sede y docente adapte el espacio lector según su contexto, grupo de estudiantes y recursos disponibles, sin perder de vista los propósitos generales del proyecto.

Esta resignificación del tiempo escolar no solo responde a una necesidad pedagógica, sino también a un compromiso institucional con la mejora de los procesos de enseñanza-aprendizaje en contextos rurales, donde muchas veces los estudiantes no cuentan con espacios de lectura en casa o en su entorno cercano. Al convertir la lectura en una experiencia regular, colectiva y significativa, se fortalece la equidad educativa, se dinamiza la jornada escolar y se enriquece el ambiente de aprendizaje.

- **Estrategias Didácticas y Pedagógicas**

Las estrategias se orientan a dinamizar el proceso lector en todos los niveles educativos, desde enfoques activos, participativos y experienciales:

- Aprendizaje basado en proyectos lectores: integración de lectura con temas del entorno y problemas reales.
- Lectura dialógica: interacción crítica entre estudiantes a partir de textos significativos.
- Uso de textos multimodales y digitales: incorporación de materiales visuales, audiovisuales y narrativas digitales.
- Círculos de lectura por intereses y edades: agrupación de estudiantes según afinidades lectoras.
- Lectura en voz alta y narración oral: como puente entre la lectura tradicional y el desarrollo del lenguaje oral.
- Escritura creativa colaborativa: talleres de cuentos, cómics, diarios y crónicas.
- Tertulias literarias: espacios para compartir ideas, sentimientos y reflexiones a partir de un texto leído.

- **Recursos didácticos y pedagógicos**

Para la implementación efectiva del centro de interés de Lectura y Oralidad “Un mundo de letras”, es fundamental contar con una dotación variada y pertinente de recursos que apoyen la dinamización de las actividades lectoras y faciliten la construcción de ambientes de aprendizaje ricos, significativos y acogedores.

El desarrollo de esta propuesta pedagógica requiere de materiales físicos, bibliográficos, tecnológicos y didácticos, que no solo posibiliten el acceso a textos de calidad, sino que también estimulen la creatividad, la exploración, la escritura, el diálogo y el pensamiento crítico.



Entre los elementos indispensables se encuentran:

- **Material bibliográfico diverso**, que incluya:
 - Libros de literatura infantil y juvenil (cuentos, fábulas, novelas, poesía, leyendas).
 - Textos informativos y de divulgación científica adaptados a cada nivel educativo.
 - Obras clásicas y contemporáneas de autores nacionales e internacionales.
 - Textos multimodales y multilingües (que combinen imagen, texto, audio y video).
 - Lecturas relacionadas con el contexto rural y la tradición oral local.
- **Materiales de escritura y producción creativa**, tales como:
 - Cuadernos para *diarios lectores*, donde los estudiantes registren sus experiencias lectoras.
 - Bitácoras para docentes, con planeaciones y seguimientos de estrategias aplicadas.
 - Hojas, cartulinas, colores, marcadores y otros insumos para la escritura y expresión artística.
- **Recursos tecnológicos y audiovisuales**, incluyendo:
 - Equipos de sonido, parlantes portátiles, grabadoras de voz y reproductores multimedia.
 - Televisores o pantallas para la visualización de video lecturas, con acceso a bibliotecas digitales y aplicaciones lectoras, donde las condiciones lo permitan.
- **Elementos para la ambientación de espacios lectores:**
 - Estanterías, alfombras, cojines, sillas cómodas y mobiliario adaptado para crear rincones de lectura acogedores.
 - Material visual de apoyo como afiches, mapas literarios, cronogramas de actividades y señalética motivacional.
- **Recursos humanos:**
 - Docentes sensibilizados y capacitados en prácticas pedagógicas de fomento lector.
 - Apoyo de la docente PTA, orientador escolar y directivos como promotores del plan.
 - Participación de padres de familia y líderes comunitarios en actividades lectoras.

Estos recursos no solo apoyan el desarrollo de las estrategias propuestas en el marco del programa de Tutorías para el Aprendizaje (PTA), sino que también permiten integrar las



tecnologías de la información y la comunicación (TIC) de forma significativa en los procesos lectores, fortaleciendo la motivación y el interés del estudiantado.

7. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES Y RESPONSABLES

Para garantizar una implementación efectiva y sostenida del Centro de Interés de Lectura y Oralidad “Un mundo de letras”, se ha estructurado un cronograma institucional de actividades que se desarrollará de manera sistemática durante el calendario escolar. Este cronograma contempla una jornada semanal dedicada exclusivamente a la lectura, denominada “La hora de lectura”, la cual se llevará a cabo todos los miércoles en las distintas sedes de la Institución Educativa Rural San Sebastián.

La programación de estas actividades ha sido diseñada con un enfoque progresivo, inclusivo y articulado con los niveles educativos, de modo que cada jornada permita fortalecer diferentes habilidades lectoras, comunicativas y de pensamiento crítico, de acuerdo con el grado de escolaridad y el contexto sociocultural de los estudiantes.

Estas acciones estarán lideradas directamente por los docentes titulares de cada grupo, quienes tendrán la responsabilidad de dinamizar las estrategias lectoras propuestas en el marco del centro de interés. Su labor contará con el acompañamiento técnico y pedagógico de la docente del Programa Todos a Aprender (PTA), quien brindará asesoría en la planificación, ejecución y evaluación de las actividades lectoras, promoviendo el uso de metodologías activas, recursos didácticos diversos y materiales contextualizados.

Además, se fomentará la participación del equipo directivo, coordinadores, orientadores escolares y padres de familia, con el fin de fortalecer el carácter transversal y comunitario del proyecto. Este trabajo colaborativo busca que la lectura no se limite a un espacio aislado en la semana, sino que se convierta en una práctica constante, significativa y transversal a todas las áreas del currículo.

Este cronograma permitirá resignificar el uso del tiempo escolar, integrando el centro de interés dentro de la planeación institucional y el PEI, y promoviendo una cultura lectora viva en cada rincón de la institución, sin importar las distancias geográficas o limitaciones de infraestructura entre las diferentes sedes.



Cronograma de actividades del centro de interés de lectura.	Julio					Agosto				Septiembre				Octubre				Noviembre			
	2	9	16	23	30	6	13	20	27	3	10	17	24	1	15	22	29	5	12	19	26
Lectura en voz alta																					
Lectura Compartida																					
Lectura por episodio																					
Velocidad lectora																					
Semáforo lector																					
Spotify lector																					

8. RECURSOS NECESARIOS Y PRESUPUESTOS

Para garantizar la implementación exitosa del proyecto lector “Un mundo de letras” en la Institución Educativa Rural San Sebastián, se requiere una inversión estratégica en recursos pedagógicos, tecnológicos y bibliográficos que complementen y fortalezcan los procesos de enseñanza-aprendizaje. Esta dotación tiene como finalidad enriquecer las prácticas educativas, mejorar el acceso a materiales didácticos de calidad y facilitar ambientes de aprendizaje innovadores y motivadores para los estudiantes de todos los niveles educativos.

La institución, consciente de las necesidades de su contexto rural y de las brechas tecnológicas existentes, destinará los recursos del proyecto en la adquisición de equipos tecnológicos y materiales de lectura adecuados a cada grado escolar. Estos recursos no sustituyen la labor docente, sino que se integran como herramientas complementarias, cuyo uso debe estar mediado por estrategias pedagógicas claras, orientadas al desarrollo de competencias lectoras, comunicativas y críticas.

Entre los recursos prioritarios a adquirir se encuentran:

1. Televisores de gran formato (Smart TV)

Estos dispositivos permitirán la proyección de contenidos audiovisuales como cuentos animados, documentales, lecturas dramatizadas, juegos interactivos, entre otros. Serán utilizados como apoyo didáctico en las aulas y sedes que cuenten con condiciones mínimas de energía. Su función es enriquecer los procesos de lectura y oralidad mediante recursos visuales atractivos, especialmente útiles en preescolar y primaria.



2. Dispositivos Educativos TOMi8

El TOMi8 es un dispositivo multifuncional diseñado especialmente para entornos educativos rurales. Permite generar aulas interactivas sin necesidad de conexión a internet, facilitando el acceso a contenidos digitales, evaluaciones, juegos pedagógicos y materiales multimedia. Esta tecnología contribuye a un aprendizaje dinámico, colaborativo e inclusivo, ajustado a las condiciones de las sedes rurales dispersas.

3. Material bibliográfico y literario

Una parte fundamental del proyecto es la dotación de libros de literatura infantil, juvenil e informativa, así como textos multimodales que respondan a los intereses y niveles de comprensión de los estudiantes desde preescolar hasta la media académica. Estos textos serán seleccionados cuidadosamente para fomentar la lectura placentera, la comprensión crítica y la producción textual. Se incluirán también cuadernos de lectura, diarios lectores y bitácoras para la sistematización de experiencias lectoras.

Concepto	Cantidad	Costo Unitario	Subtotal
Televisores El LG 55UT8050PS 4K UHD de 55 con AI Gen 6. Tecnología HDR10 Pro, modo Filmmaker, Sistema operativo web OS 23, Compatibilidad con ThinQ AI y asistentes de voz, puertos HDMI y USB, sonido envolvente AI Sound Pro.	12	\$ 2.400.000	\$ 28.800.000
DISPOSITIVOS EDUCATIVOS TOMI8 4GB / 64GB USB /15. CONEX / SIN ANTENA: LT	4	\$ 1.500.000	\$ 6.000.000
Diseño y elaboración de material de lectura crítica, adecuado a los distintos niveles educativos de la institución	19	\$ 120.163	\$ 2.283.097
TOTAL			\$ 37.083.097



La implementación de estos recursos será acompañada de una estrategia de formación docente en el uso pedagógico de tecnologías y mediación lectora, garantizando que el proyecto no solo cuente con materiales, sino con las capacidades necesarias para integrarlos adecuadamente al currículo.

9. RESULTADOS ESPERADOS.

La implementación del Centro de Interés en Lectura y Oralidad busca generar resultados tangibles y sostenibles que incidan directamente en el proceso educativo de los estudiantes, transformen las dinámicas de aula y fortalezcan los vínculos con la familia y la comunidad. Estos resultados se proyectan en tres dimensiones fundamentales:

1. Formación integral de los estudiantes

- Mejorar la comprensión lectora en todos los niveles educativos, permitiendo que los estudiantes comprendan, analicen, interpreten y disfruten los textos, tanto literarios como informativos.
- Fortalecer las competencias comunicativas (lectura, escritura y oralidad) como base para un aprendizaje significativo y transversal en todas las áreas del currículo.
- Promover el pensamiento crítico y creativo, desarrollando habilidades para argumentar, reflexionar y construir opiniones propias frente a los textos y su entorno.
- Incrementar el gusto y hábito lector, concibiendo la lectura no solo como una herramienta académica, sino como una fuente de disfrute, crecimiento personal y conexión con el mundo.
- Estimular la producción textual y la expresión oral, a través de ejercicios que valoren la voz del estudiante y su capacidad de narrar, relatar, debatir y escribir con sentido.

2. Transformación de las prácticas pedagógicas en el aula

- Incorporar estrategias didácticas innovadoras y contextualizadas en torno a la lectura, la escritura y la oralidad, que motiven al estudiante y resignifiquen el proceso de aprendizaje.
- Fomentar el trabajo interdisciplinar, integrando la lectura como eje transversal en todas las áreas del conocimiento, más allá del área de lengua castellana.
- Consolidar ambientes de aula más participativos y dialógicos, donde el docente actúe como mediador de experiencias lectoras significativas.
- Reorganizar el uso del tiempo escolar, generando espacios estructurados y protegidos para la lectura dentro del horario institucional (como “La hora de lectura”).
- Formar docentes lectores, capaces de modelar hábitos lectores y de acompañar a los estudiantes en sus procesos de comprensión y disfrute del texto.



3. Impacto en el contexto familiar y comunitario

- Involucrar a las familias en los procesos lectores, a través de actividades como lectura en casa, círculos de lectura familiar, cuadernos viajeros y eventos comunitarios literarios.
- Fortalecer los lazos afectivos entre padres e hijos mediante la lectura compartida, propiciando momentos de encuentro, diálogo y reflexión en el entorno del hogar.
- Promover el valor de la lectura como herramienta de transformación social, permitiendo que la comunidad vea en los libros una vía para la formación ciudadana, la transmisión de valores y el acceso a nuevas oportunidades.
- Sensibilizar a las familias sobre la importancia de la lectura como parte esencial del desarrollo integral de sus hijos y de su permanencia y éxito en la escuela.

En conjunto, el Centro de Interés “Un mundo de letras” se convierte en una estrategia integradora que busca impactar positivamente en la calidad educativa de la institución, en el bienestar de sus estudiantes y en la participación activa de toda la comunidad educativa en torno al fomento de una cultura lectora sólida, crítica y transformadora.

10. EVALUACION Y SEGUIMIENTO.

La evaluación del Centro de Interés en Lectura y Oralidad se concibe como un proceso continuo, participativo y formativo, cuyo objetivo es valorar el impacto real del proyecto en los diferentes actores de la comunidad educativa, identificar avances, dificultades y oportunidades de mejora, y tomar decisiones informadas que permitan fortalecer el desarrollo de una cultura lectora sólida, crítica y sostenible.

Esta estrategia evaluativa permitirá observar tanto los resultados académicos individuales como las transformaciones colectivas en las prácticas pedagógicas, la participación familiar y el clima institucional en torno a la lectura.

Objetivos de la evaluación

- Medir el avance de los estudiantes en comprensión lectora, producción textual y oralidad.
- Valorar el cambio en los hábitos lectores y el interés por la lectura en los distintos niveles educativos.
- Identificar transformaciones en las prácticas pedagógicas de los docentes vinculados al proyecto.



- Evaluar el nivel de participación e involucramiento de las familias y la comunidad en actividades relacionadas con la lectura.
- Recoger evidencias que permitan ajustar, fortalecer o rediseñar las estrategias del proyecto.

Instrumentos de evaluación

A continuación, se detallan los instrumentos que se emplearán para llevar a cabo una evaluación integral del proyecto:

INSTRUMENTO	DESCRIPCIÓN	PERIODICIDAD	RESPONSABLES
Pruebas diagnósticas y finales de comprensión lectora	Aplicadas al inicio y al cierre del año escolar para valorar avances por nivel educativo.	Semestral	Docentes de lengua castellana y docente PTA
Rúbricas de evaluación de lectura y escritura	Instrumentos cualitativos para valorar desempeño en producción textual, fluidez lectora, análisis e interpretación.	Trimestral	Docentes por áreas y grados
Diarios lectores y bitácoras	Registros individuales o grupales donde los estudiantes consignan experiencias, reflexiones y evolución personal como lectores.	Permanente	Estudiantes, con acompañamiento docente
Encuestas y entrevistas a estudiantes, docentes y familias	Herramientas para conocer percepciones, niveles de satisfacción, propuestas de mejora y participación comunitaria.	semestral	Equipo directivo, docentes líderes del proyecto
Portafolio lector por sede	Compilación de trabajos, evidencias de lecturas, producciones textuales, fotografías y registros de actividades significativas	Semestral	Docentes responsables por sede
Registro de actividades institucionales	Seguimiento de eventos, celebraciones literarias,	Permanente	Coordinación académica, docentes.



REPUBLICA DE COLOMBIA.
DEPARTAMENTO DE NORTE DE SANTANDER.
MUNICIPIO DE HACARI.
INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL SAN SEBASTIÁN.
CONFORMADA MEDIANTE EL DEC N° 002663 DEL 14 DE NOV DEL 2023.
NIT: 900199964-4. DANE: 254344000290.



	talleres y jornadas lectoras programadas en el cronograma.		
--	--	--	--

Análisis y socialización de resultados

Los resultados obtenidos a través de los instrumentos serán sistematizados y analizados de forma colectiva por los equipos docentes y directivos. Se realizarán espacios de retroalimentación institucional, donde se compartan avances, experiencias exitosas y se propongan ajustes. Asimismo, se documentarán los logros y aprendizajes significativos a través de informes narrativos, presentaciones y exposiciones públicas ante la comunidad educativa.