



**GIMNASIO
LOS ALMENDROS**

Formando Líderes!

EXPERIENCIAS SIGNIFICATIVAS

VILLA DEL ROSARIO



Contenido

Introducción.....	3
1. Celebración Día Mundial del Arte- ART PARK.....	4
2. Jornada Cultural.....	7
3. 1era Feria de Ciencias Externa del Gimnasio Los Almendros.....	9
4. Simposio de filosofía- ¿CÓMO DESCUBRIR SI TENGO PODERES?	10
5. Marketing y Comercio.....	12
7. II Foro de Literatura: "Palabras de Resistencia Afrocolombiana" - Institución Educativa San José de Peralta	16
8. Semana por la Convivencia.....	18
9. Calendario Matemático	20
10. Olimpiada Regional de Matemática de la Universidad Industrial de Santander - UIS.	21
11. Modelo ONU Colegio Gimnasio Antares y Colegio Calasanz Cúcuta.....	22





Introducción

A lo largo de cada año lectivo los estudiantes tienen la oportunidad de participar de experiencias de aprendizaje significativas. Pero, además, principalmente la capacitación y seguimiento al equipo docente está orientado a que haga de cada una de sus clases una experiencia significativa, puesto que solo de esta manera los aprendizajes serán perdurables.

La escuela como institución y en particular el Gimnasio Los Almendros ha comprendido que atrás quedaron las prácticas tradicionales, aunque sea pertinente echar mano de ellas cuando el componente didáctico se beneficie.

No es un trabajo fácil, por cuanto implica un cambio del paradigma educativo que data del siglo XIX, el cual preparaba a los estudiantes para una sociedad industrializada, que requería mano de obra, empleados especializados, producción en serie.

Los tiempos cambiaron, el avance tecnológico nos enfrentó de manera extremadamente rápida a retos educativos que necesitan responder a nuevos requisitos que le permitan ser, entender y hacer en el siglo XXI. Por ende, la educación, renuente sistemáticamente al cambio, se ha visto obligada a caminar de prisa, desde el concepto de equipos interdisciplinarios, hacia una educación con currículos flexibles, fundamentada en modelo, enfoques y estrategias que favorezcan el desarrollo de un pensamiento crítico, complejo e interconectado, capaz de responder creativamente a los retos de una sociedad globalizada, altamente comunicada, tecnológica y digital.



Experiencias Significativas

Son variadas las experiencias significativas enmarcadas en un evento especial, entre ellas están:

1. Celebración Día Mundial del Arte- ART PARK

Participantes: Área de Ed. Artística, Equipo de Learning Support Center y estudiantes de 1st a 11th.

Asignaturas: Educación Artística – Artes.

Objetivos de Aprendizaje (por asignaturas):

El objetivo de esta actividad es celebrar el Día Mundial del Arte, a la vez que se promueva el trabajo en equipo, la colaboración y el compañerismo, fomentando la creatividad y el amor por el arte entre los estudiantes, brindándoles la oportunidad de expresarse a través de la pintura en un ambiente al aire libre y en horas de descanso, a la vez que disfruten de una experiencia educativa enriquecedora y diferente a la que están acostumbrados a realizar en el aula de clases.

Descripción de la Experiencia:

En horas del descanso de los días 15 y 16 de abril, se organizará un espacio al aire libre para el Art Park donde los estudiantes podrán recrear con pintura obras de diversos artistas entre ellas de Leonardo Da Vinci como homenaje a su natalicio, uno de los mayores artistas de la humanidad.

Se dará aproximadamente 5 a 7 minutos por cada estudiante ya que contamos con pocos caballetes.

El primer día esta actividad tuvo una gran acogida por los estudiantes de primaria en especial 1° grado a 3° grado, ya el segundo día se observó la participación de estudiantes de los grados 6° y 8°

Al final esta actividad terminó con éxito.

Reflexión y Retroalimentación (Impacto de la experiencia):

Esta experiencia fue positiva en los estudiantes ya que realizaron una actividad al aire libre, donde se evidenciaban más relajados, lo que fomenta su creatividad y expresión artística.

Además, de celebrar este día se pudo apreciar y valorar el arte de una manera única y diferente a la vez que se conectaron con la naturaleza.

Se evidencio el trabajo en equipo y la colaboración, ya que hubo estudiantes compartiendo sus ideas y trabajando juntos en sus creaciones.

Vivieron una experiencia única y enriquecedora fuera del salón de clase.

Lecciones aprendidas:

Realizar una invitación más formal a los estudiantes de secundaria y personal almendrino, ya que hubo poca participación.

Evidencia fotográfica:





2. Jornada Cultural

Participantes: Toda la comunidad almendrino.

Asignaturas: Artes y Educación Física.

Objetivos de Aprendizaje (por asignaturas):

Fomentar el interés por el arte y la cultura, mediante la participación activa de la comunidad educativa, con el fin de promover los valores artísticos de la institución, el conocimiento y aprecio por diversas manifestaciones artísticas, fortaleciendo el sentido de pertenencia e identidad cultural. Además, de potenciar las habilidades artísticas y sociales de los estudiantes, proporcionándoles un espacio para mostrar y desarrollar su talento y creatividad.

Descripción de la Experiencia:

La Jornada Cultural Lula García Herreros del Gimnasio Los Almendros se define como la marca, huella distintiva que nos identifica como institución, que brinda una experiencia significativa y enriquecedora y que resuena en el corazón de nuestra comunidad. Este evento anual, titulado "Una noche en el museo", se convierte en un auténtico espectáculo donde la creatividad y el talento de los estudiantes brillan en una única sinfonía de artes escénicas.

A través de la música, la danza y la actuación, los estudiantes tienen la oportunidad no solo de expresarse, sino también de potenciar sus habilidades y fomentar el trabajo en equipo, la comunicación y la empatía. Cada escena interpretada por grados, se convierte en una pieza esencial de un rompecabezas que, al unirse, da vida a una puesta en escena que resalta los valores que nos caracterizan como comunidad educativa.

Esta presentación artística es el fruto de meses de esfuerzo, ensayo y dedicación que se convierte en un momento mágico donde no solo se celebra el arte, sino que también se fortalecen los lazos de la comunidad, se promueven los valores que nos identifica y crea un sentido de pertenencia que trasciende más allá de la jornada cultural. Es un recordatorio palpable de que, al unir nuestras voces y talentos, somos capaces de crear algo verdaderamente extraordinario.

Reflexión y Retroalimentación (Impacto de la experiencia):

Esta experiencia fue positiva en los estudiantes ya que realizaron una actividad al aire libre, donde se evidenciaban más relajados, lo que fomenta su creatividad y expresión artística.

Además, de celebrar este día se pudo apreciar y valorar el arte de una manera única y diferente a la vez que se conectaron con la naturaleza.

Se evidenció el trabajo en equipo y la colaboración, ya que hubo estudiantes compartiendo sus ideas y trabajando juntos en sus creaciones.

Vivieron una experiencia única y enriquecedora fuera del salón de clase.

Lecciones aprendidas:

Realizar una invitación más formal a los estudiantes de secundaria y personal almendrino, ya que hubo poca participación.

Evidencia fotográfica:



3. 1era Feria de Ciencias Externa del Gimnasio Los Almendros

Participantes: Estudiantes de 2do a 10mo grado.

Estudiantes de los colegios: Santo Ángel, Calasanz, Carmen Teresiano e Instituto Técnico de Comercio.

Asignaturas: Biología, Física y Química

Objetivos de Aprendizaje (por asignaturas):

Fomentar el interés y la curiosidad por la ciencia y la tecnología en estudiantes mediante la creación y exposición de proyectos científicos, promoviendo el desarrollo de habilidades investigativas, creativas y de resolución de problemas.

Descripción de la Experiencia:

Se formó un comité organizador, se integraron a docentes, personal administrativo y estudiantes que liderarán las tareas de planeación y logística.

Se identificaron los lugares donde se llevó a cabo (gimnasio, salón de actos, patio) y asegurar que cuente con recursos como mesas, sillas, electricidad y acceso a internet si es necesario.

Se hizo convocatoria para invitar estudiantes de colegios externos a participar y presentar sus propuestas de proyectos. Esto incluyó investigaciones experimentales, demostraciones, modelos, o exposiciones sobre temas de interés.

Se designó a docentes o tutores que apoyaron a los estudiantes en el desarrollo de sus proyectos, orientándolos en el diseño de experimentos, recolección de datos, análisis y presentación.

Se aseguró de que cada proyecto cuente con los materiales y el equipo necesario (pósteres, carteles, productos químicos, elementos de seguridad).

Se organizaron los estudiantes por grado y por las áreas de exhibición, asignando un líder.

Los estudiantes presentaron sus proyectos a los jueces, explicando el propósito, el proceso y los resultados de su investigación, estos evaluaron los proyectos según criterios de creatividad, método científico, claridad y presentación.

Se otorgaron premios o menciones especiales a los proyectos más destacados en diferentes categorías.

Todos los estudiantes reciben un certificado o reconocimiento por su esfuerzo, motivándolos a seguir participando en actividades científicas.

Reflexión y Retroalimentación (Impacto de la experiencia):

La feria de ciencias se convierte en una experiencia educativa enriquecedora que promueve el aprendizaje activo, el interés en la ciencia y el desarrollo de habilidades prácticas y de comunicación entre los estudiantes.

Lecciones aprendidas:

- Planificación y Organización excelente por parte del área de ciencias.
- Aprendizaje y Desarrollo de Habilidades por parte de los estudiantes.
- Creatividad e Innovación evidenciada en los proyectos.
- Logística y Ambiente del Evento excelentes.
- Impacto y Motivación en los estudiantes.
- Aspectos a Mejorar para próximas versiones.

Evidencia fotográfica:



4. Simposio de filosofía- ¿CÓMO DESCUBRIR SI TENGO PODERES?

Participantes: Estudiantes de Secundaria: Sexto a Undécimo

Asignaturas: Filosofía

Objetivos de Aprendizaje (por asignaturas):

A través de este simposio los estudiantes se sumergirán en un espacio de autodescubrimiento, utilizando la filosofía como base para explorar preguntas fundamentales sobre la identidad, el propósito de vida y el significado de sus acciones. mediante este proceso, los estudiantes aprenderán a reconocer sus poderes internos y cómo estos pueden ser utilizados para transformar sus vidas y contribuir positivamente a su entorno.

Descripción de la Experiencia:

La temática del simposio girará en torno al análisis del propósito de vida desde corrientes filosóficas como el Existencialismo, Nihilismo, Holismo, y Espiritualidad. Se busca que los estudiantes no solo conozcan estas corrientes de pensamiento, sino que también reflexionen sobre su propia vida y lo que desean alcanzar en el futuro, basándose en los principios éticos y morales que deben guiar sus decisiones.

Se realizaron también varias actividades para desarrollar durante la sesión que duró dos horas.

1- Dividieron un octavo de cartulina en dos partes, en una cara escribieron sus fortalezas y en la otra cara sus debilidades, luego cada estudiante va a tomar una fortaleza que derribe o ayude a mejorar esa debilidad.

2- Para terminar los estudiantes realizarán un recordatorio en el octavo de cartulina que les recuerde cuán poderosos son.

Reflexión y Retroalimentación (Impacto de la experiencia):

El simposio se convirtió en un espacio enriquecedor en el que los estudiantes pudieron reflexionar profundamente sobre su propia fortaleza y valentía. A lo largo de las actividades, tomaron conciencia de su capacidad interna para enfrentar los desafíos que la vida les presenta y comprendieron que, con determinación y esfuerzo, son capaces de alcanzar cualquier meta que se propongan. Además, tuvieron la oportunidad de explorar sus debilidades desde una nueva perspectiva, reconociéndolas no como limitaciones, sino como áreas de crecimiento que, con el tiempo y dedicación, pueden transformarse en fortalezas. Esta experiencia les permitió reafirmar su confianza en sí mismos y descubrir todo su potencial.

Lecciones aprendidas:

Los estudiantes comprendieron que reconocer tanto sus fortalezas como sus debilidades les permite trazar un camino claro hacia el crecimiento personal.

Analizar corrientes como el Existencialismo, el Holismo o la Espiritualidad les permitió reflexionar sobre su propósito de vida y entender la importancia de vivir con sentido y responsabilidad.

Más allá de reconocer sus capacidades, los estudiantes aprendieron que el verdadero poder se manifiesta cuando se toman decisiones éticas y se actúa en coherencia con los propios valores.

La actividad final, en la que crearon recordatorios de su poder interno, reforzó la idea de que visualizar las propias capacidades impulsa la autoestima y la motivación personal.

Al compartir sus fortalezas y debilidades, los estudiantes experimentaron un ambiente de confianza que les permitió sentirse acompañados en sus procesos personales.

El simposio les dejó claro que descubrir sus "poderes" no es un logro inmediato, sino un proceso de evolución constante que requiere autocrítica, paciencia y perseverancia.

Evidencia fotográfica:



5. Marketing y Comercio

Participantes: Estudiantes de 7° y 8° grado.

Asignaturas: ICT

Objetivos de Aprendizaje (por asignaturas):

El objetivo general de realizar una jornada de marketing con los estudiantes es proporcionarles una comprensión práctica y teórica de los conceptos y estrategias de marketing, fomentando el desarrollo de habilidades críticas y creativas que les permitan aplicar estos conocimientos en situaciones reales. Esto incluye:

Aprendizaje práctico: Ofrecer experiencias hands-on que conectan la teoría con la práctica, facilitando la aplicación de herramientas y técnicas de marketing.

Desarrollo de habilidades: Fomentar competencias como la investigación de mercado, la creatividad, la comunicación efectiva y el trabajo en equipo.

Fomento del pensamiento crítico: Estimular la capacidad de análisis y evaluación de estrategias de marketing, permitiendo a los estudiantes tomar decisiones informadas.

Conexión con el mundo real: Proporcionar un espacio para interactuar con el colegio en general, ayudando a los estudiantes a entender el contexto y las tendencias actuales del mercado.

Impulso de la innovación: Incentivar la creatividad y la generación de ideas innovadoras, motivando a los estudiantes a pensar fuera de lo convencional.

Preparación profesional: Ayudar a los estudiantes a adquirir habilidades y conocimientos que son valorados en el mercado laboral, mejorando su empleabilidad.

En resumen, la jornada de marketing busca enriquecer la educación de los estudiantes y prepararlos para enfrentar desafíos en el ámbito del marketing y más allá.

Descripción de la Experiencia:

En horas del descanso los estudiantes del grado 7° y 8° sacaron su emprendimiento previamente estudiado y analizado, dando a conocer a la comunidad almendrina un producto en el cual fue publicitado y dado a conocer salón por salón con anterioridad, para ofrecerlo y comercializarlo. Al final esta actividad terminó con éxito.

Reflexión y Retroalimentación (Impacto de la experiencia):

La jornada de marketing fue una experiencia enriquecedora que permitió a los estudiantes explorar el mundo del marketing de manera práctica y dinámica. A través de diversas actividades, como talleres, presentaciones y trabajos en grupo, los participantes pudieron

aplicar conceptos teóricos en situaciones reales, lo que facilitó un aprendizaje más profundo y significativo.

Aspectos positivos:

1. **Interacción activa:** Los estudiantes participaron de manera activa, lo que fomenta el aprendizaje colaborativo y el intercambio de ideas.
2. **Creatividad y pensamiento crítico:** Las actividades estimularon la creatividad, permitiendo a los estudiantes desarrollar campañas innovadoras y soluciones a problemas reales.
3. **Trabajo en equipo:** La colaboración en grupos fomenta habilidades interpersonales y la capacidad de trabajar en conjunto hacia un objetivo común.

Lecciones aprendidas:

Los estudiantes aprendieron a ser flexibles y adaptarse a diferentes roles y situaciones, lo que es crucial en el mundo del marketing.

La necesidad de innovar y proponer ideas frescas fue un motivador clave en el desarrollo de proyectos.

La retroalimentación constante de mentores y compañeros ayudó a los estudiantes a mejorar sus propuestas y aprender de sus errores.

Aprender sobre diferentes estrategias de marketing y cómo se aplican en diversos contextos amplió la perspectiva de los estudiantes sobre la disciplina.

Evidencia fotográfica:



6. Salida Pedagógica a la Biblioteca Julio Pérez Ferrero por el 20 aniversario de la Feria del libro fliC.

Participantes: Estudiantes de 1st a 11th

Asignaturas: Lengua Castellana.

Objetivos de Aprendizaje (por asignaturas):

Objetivo general: Fomentar el interés por la lectura y la cultura en los estudiantes, mediante su participación en la 20ª edición de la Feria del Libro de Cúcuta, promoviendo el

conocimiento y la reflexión sobre la identidad, la historia y el patrimonio regional a través de actividades literarias y encuentros con escritores y artistas destacados.

Objetivos Específicos:

1. Incentivar la reflexión crítica en los estudiantes sobre los temas de memoria, convivencia y reconciliación, a través de las conferencias y paneles organizados en la feria, con el fin de promover el entendimiento de estos valores en el contexto regional.
2. Desarrollar en los estudiantes habilidades de apreciación literaria y de análisis de diferentes géneros literarios, mediante la participación en actividades como presentaciones de libros, charlas de escritores y talleres interactivos.
3. Fortalecer el vínculo de los estudiantes con la identidad cultural de Norte de Santander, a través de la interacción con autores locales y nacionales, y el acceso a contenidos que promuevan la historia, las tradiciones y los relatos que unen a la comunidad.

Descripción de la Experiencia:

El 2 de septiembre de 2024, los estudiantes del Gimnasio Los Almendros vivieron una enriquecedora experiencia al asistir a la inauguración de la 20ª edición de la Fiesta del Libro de Cúcuta, un evento organizado por la Alcaldía de Cúcuta, a través de la Secretaría de Cultura y Turismo, en colaboración con la Biblioteca Pública Julio Pérez Ferrero. Esta celebración cultural, que se desarrolló entre el 2 y el 6 de septiembre, ofreció una programación variada centrada en el diálogo y la reflexión sobre temas clave como la memoria, la convivencia y la reconciliación.

Durante su participación, los estudiantes disfrutaron de diversas charlas y paneles dirigidos por expertos en áreas como la historia, la literatura, y los derechos humanos. Estos encuentros fueron diseñados para fomentar el pensamiento crítico y promover un debate abierto sobre los desafíos y las oportunidades que enfrenta la región. Temas como "Historias que nos unen" y "Memoria, convivencia y reconciliación" fueron abordados de manera profunda, permitiendo que los jóvenes reflexionaran sobre la importancia de la cultura en la construcción de una sociedad más justa y solidaria.

Además, los estudiantes tuvieron la oportunidad de asistir a actividades complementarias como el "VII Festival Internacional de Cine de Norte de Santander" y el "flic Catatumbo", que incluyeron proyecciones y discusiones sobre la historia y la identidad regional. Este espacio permitió a los niños y jóvenes conectar con las diferentes formas de expresión cultural, enriqueciendo su comprensión del patrimonio local y nacional. Sin duda, fue una experiencia significativa que dejó una huella en los estudiantes, al brindarles una oportunidad única para aprender, dialogar y reflexionar sobre la importancia de la cultura en su vida cotidiana.

Reflexión y Retroalimentación (Impacto de la experiencia):

El evento representó una oportunidad única para los estudiantes del Colegio Gimnasio Los Almendros de profundizar en diversos aspectos de la cultura, la literatura y las artes. Las actividades ofrecidas durante la Fiesta del Libro, como los talleres literarios, las exposiciones y las charlas sobre temas de memoria y reconciliación, permitieron a los estudiantes desarrollar habilidades críticas y reflexivas. Estas experiencias complementaron su formación académica,

fomentando el pensamiento analítico, la comprensión lectora y la capacidad de interpretar diferentes tipos de textos, desde la literatura hasta el cine.

Lecciones aprendidas:

- A través de las charlas, los estudiantes comprendieron que el dominio del idioma es esencial no solo para la comunicación diaria, sino también para comprender y transmitir ideas complejas que afectan a nuestra sociedad.
- Los estudiantes vivieron la importancia de leer más allá de los libros escolares. La lectura de diferentes géneros literarios les permite ampliar su visión del mundo y cuestionar realidades sociales y culturales.
- Las discusiones durante las charlas demostraron que ser capaz de cuestionar y analizar lo que nos rodea es fundamental para la toma de decisiones informadas, especialmente en un contexto social y político tan complejo
- A través de las temáticas de convivencia y reconciliación, los estudiantes aprendieron a valorar la memoria histórica como un medio para sanar heridas y construir una sociedad más inclusiva y justa.
- Participando en las actividades, los estudiantes entendieron cómo la lectura permite ponernos en los zapatos del otro, promoviendo una mayor comprensión de las experiencias ajenas y favoreciendo el respeto y la tolerancia.
- Las actividades del evento mostraron cómo la cultura, en sus distintas formas, puede ser un catalizador para el cambio social y personal, promoviendo valores como la solidaridad, la paz y la unidad.

Evidencia fotográfica:





7. II Foro de Literatura: "Palabras de Resistencia Afrocolombiana" - Institución Educativa San José de Peralta

Participantes: Estudiantes de Secundaria: Sexto a Undécimo.

Asignaturas: Lengua Castellana y Ciencias Sociales.

Objetivos de Aprendizaje (por asignaturas):

Objetivo General:

Fomentar el desarrollo del pensamiento crítico y la comprensión intercultural en los estudiantes del Gimnasio Los Almendros, a través de su participación en eventos de investigación literaria, con el fin de promover el conocimiento y la valorización de la herencia literaria afrocolombiana como herramienta de resistencia y visibilización cultural.

Objetivos Específicos:

1. Desarrollar habilidades de lectura crítica en los estudiantes, permitiéndoles analizar, interpretar y reflexionar sobre textos y autores afrocolombianos que abordan temas de identidad, resistencia y afroculturalidad.
2. Fortalecer la comprensión sobre la importancia de la literatura como herramienta de resistencia y medio para visibilizar las experiencias históricas y contemporáneas de la comunidad afrocolombiana, promoviendo una perspectiva inclusiva en el ámbito educativo.
3. Fomentar el intercambio de ideas y el diálogo intercultural entre los estudiantes del Gimnasio Los Almendros y expertos en el campo de la literatura afrocolombiana, contribuyendo a su formación integral en el contexto de la diversidad cultural y el respeto por las distintas voces literarias.

Descripción de la Experiencia:

El II Foro de Literatura, titulado "Palabras de Resistencia Afrocolombiana", se llevó a cabo en el Colegio San José de Peralta, con el propósito de explorar la afroculturalidad a través de la investigación y la lectura crítica. Este evento reunió a docentes, estudiantes y expertos en el campo, quienes compartieron sus conocimientos y reflexiones sobre la rica herencia literaria de las comunidades afrocolombianas.

Durante el foro, se desarrollaron ponencias investigativas que abordaron temas como la identidad, la resistencia cultural y las narrativas afrocolombianas. Los participantes tuvieron la oportunidad de profundizar en textos y autores que han sido fundamentales en la representación de la experiencia afrocolombiana, fomentando un diálogo enriquecedor sobre la importancia de la literatura como herramienta de resistencia y visibilización.

Reflexión y Retroalimentación (Impacto de la experiencia):

La actividad no solo promovió la lectura crítica, sino que también brindó una valiosa oportunidad para reflexionar sobre los desafíos y logros de la comunidad afrocolombiana en el ámbito literario. A través de un análisis profundo de obras y autores afrocolombianos, se abordaron temas como la identidad, la resistencia y la riqueza cultural de esta comunidad, muchas veces invisibilizada en los espacios literarios tradicionales.

Al finalizar, se destacó la importancia de seguir investigando y difundiendo estas voces, reconociendo su impacto tanto en la historia de la literatura como en la sociedad contemporánea. Se subrayó, además, el rol fundamental de la educación en la visibilización y el fomento de una literatura diversa y representativa, invitando a los asistentes a continuar explorando y compartiendo estas narrativas como parte de un compromiso con la inclusión, la equidad y la memoria colectiva.

Lecciones aprendidas:

- Los estudiantes comprendieron cómo la literatura afrocolombiana ha sido clave para visibilizar y resistir las injusticias sociales, políticas y culturales que ha enfrentado la comunidad afrocolombiana.
- Se destacó la relevancia de reconocer y valorar las narrativas afrocolombianas como parte fundamental de la historia y la cultura nacional, promoviendo una visión inclusiva y respetuosa de la diversidad.
- Los participantes aprendieron a analizar y reflexionar sobre textos literarios desde una perspectiva crítica, cuestionando estereotipos y comprendiendo las complejidades de las experiencias afrocolombianas.
- Los estudiantes adquirieron herramientas para profundizar en el estudio y la investigación de temas relacionados con la afroculturalidad, comprendiendo la importancia de seguir explorando y difundiendo estas voces en el ámbito educativo y social.
- La participación en el foro permitió a los estudiantes ampliar su visión sobre las distintas perspectivas culturales y fortalecer su capacidad de dialogar y reflexionar sobre temas de diversidad y equidad.

Evidencia fotográfica:



8. Semana por la Convivencia

Participantes: Estudiantes de Primero a Undécimo.

Asignaturas: Educación Ética y Educación Religiosa

Objetivos de Aprendizaje (por asignaturas):

Fortalecer las capacidades institucionales a través de proyectos pedagógicos integrales y fomentar la convivencia escolar, se busca crear entornos de aprendizajes transformadores, inclusivos, seguros y libres de violencia.

Descripción de la Experiencia:

- 1. Brave Voices (voces valientes) – Enfocado en estudiantes de primaria:** Para dar inicio a la actividad se pregunta a los estudiantes si conocen los secretos buenos y los secretos malos, dándoles la vocería para que den sus aportes a la clase, seguidamente les proyectamos un video sobre secretos buenos y secretos malos, en pro de la prevención del abuso sexual (<https://www.youtube.com/watch?v=mPN484uZm2g&pp=ygUgc2VjcmV0b3MgYnVlbm9zIHkqc2VjcmV0b3MgbWFsb3M%3D>) a raíz de este video, iniciamos la actividad del semáforo corporal, la cual consiste en dibujar la silueta del cuerpo humano con la cual me represento y con color rojo pintar aquellas partes de mi cuerpo que NADIE puede tocar (partes íntimas), con amarillo aquellas partes que solo puede tocar mamá y papá o personas cercanas después de haberme pedido permiso (darme abrazos, piernas, cuello), por último, verde aquellas partes que considero pueden ser tocadas (la cabeza y las manos), se realiza un semáforo corporal grande con todo el salón de clases, después en un pedazo de papel, los

- niños dibujan la retroalimentación de lo visto en clase, para ser pegado en la cartelera de Brave Voices.
2. **Wisdom Tree (árbol de la sabiduría) – Todos los grados:** Los estudiantes recibirán siluetas de hojas de papel en las que, tras una discusión grupal sobre la importancia de la sana convivencia, escribirán en una sección cómo contribuyen actualmente a ella y en otra, propuestas concretas para mejorarla. Este ejercicio promueve la autoevaluación y el compromiso, permitiendo que cada estudiante se exprese creativamente mediante el uso de colores y decoraciones. Luego, se les invitará a compartir sus aportaciones con sus compañeros, facilitando un diálogo enriquecedor sobre las similitudes y diferencias en sus enfoques. Tras las presentaciones, las hojas se unirán en un mural o árbol de papel, creando una representación visual del esfuerzo colectivo hacia una convivencia armónica. Este proceso no solo refuerza la idea de comunidad, sino que también destaca el impacto de las acciones individuales en el bienestar colectivo.
 3. **Be the I in KIND (se la I en amabilidad) – Todos los grados:** La creación del "Mural de la Amabilidad: La I en KIND" tiene como objetivo principal promover la amabilidad, la buena convivencia y el trabajo cooperativo en el colegio a través de un proyecto colaborativo donde los estudiantes representen la letra "I", simbolizando la importancia de la individualidad en el fomento de un ambiente escolar positivo e inclusivo. A lo largo del proceso, los estudiantes participarán en un ejercicio creativo que les permitirá diseñar y decorar la letra "I" utilizando materiales diversos, como papel de colores, pinturas y decoraciones, lo que no solo estimulará su imaginación, sino que también fomentará el diálogo y el intercambio de ideas entre ellos. Esta experiencia colectiva brindará la oportunidad de reflexionar sobre la esencia de la amabilidad y cómo esta puede manifestarse en acciones cotidianas, como el respeto, la empatía y la colaboración. Al trabajar en grupos, los estudiantes aprenderán a valorar las opiniones de sus compañeros y a llegar a consensos en el diseño del mural, fortaleciendo así sus habilidades de trabajo en equipo.
 4. **Videos reflexivos para ver en familia – Todos los grados:** Los estudiantes, en colaboración con sus familias, observarán breves videos que resuman los conceptos clave tratados durante la Semana de la Convivencia, utilizando recursos visuales y ejemplos prácticos que faciliten el entendimiento de estos temas. Cada familia será invitada a ver los videos y participar en discusiones guiadas, fomentando un diálogo abierto sobre cómo aplicar los valores de la convivencia y la prevención en su vida cotidiana. Se proporcionarán preguntas orientadoras para facilitar la conversación, como: "¿Cómo podemos implementar estas enseñanzas en nuestra familia?" y "¿Qué acciones podemos tomar para fomentar un entorno seguro y respetuoso en nuestro hogar?" Al finalizar la semana, se solicitará a las familias que proporcionen retroalimentación sobre su experiencia, permitiendo que expresen sus opiniones sobre el impacto de la actividad en su dinámica familiar.

Reflexión y Retroalimentación (Impacto de la experiencia):

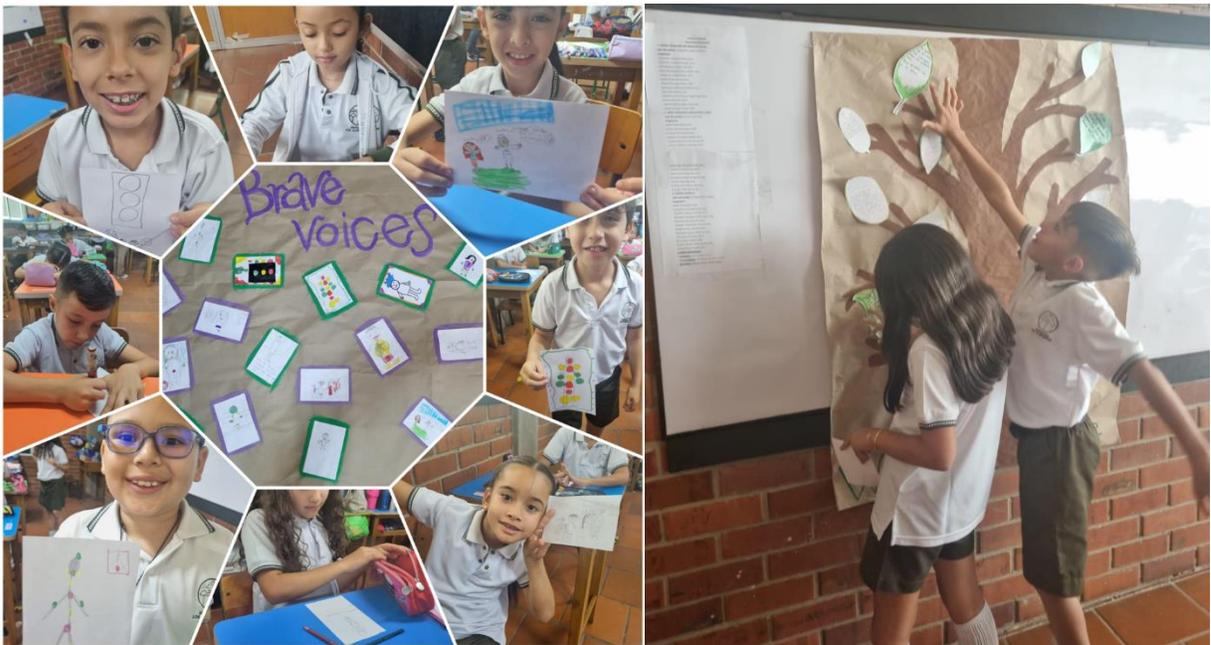
Las actividades realizadas fomentaron una profunda reflexión entre los estudiantes y la comunidad educativa. "Brave Voices" ayudó a los estudiantes a reconocer sus derechos y límites personales, promoviendo una cultura de confianza y prevención del abuso. El "Árbol de la Sabiduría" impulsó la autoevaluación y la importancia de la participación activa en la

creación de un entorno positivo. "Be the I in KIND" resaltó el valor de la amabilidad y la colaboración, mientras que los "Videos reflexivos para ver en familia" invitaron a un diálogo entre hogar y escuela, fortaleciendo los lazos y la comprensión mutua. Estas actividades no solo sensibilizaron, sino que también promovieron un espacio de crecimiento, autoconsciencia y construcción colectiva hacia una convivencia escolar más respetuosa y segura.

Lecciones aprendidas:

De la Semana de la Convivencia Escolar aprendemos que crear espacios de reflexión y diálogo es clave para mejorar la convivencia y fortalecer la comunidad educativa. Las actividades promueven la conciencia sobre la importancia del respeto, la amabilidad y la prevención de riesgos, tanto dentro como fuera del aula. Además, se refuerza la autoevaluación y la responsabilidad personal en la construcción de un ambiente positivo. El involucrar a las familias en estos procesos muestra que la colaboración entre hogar y escuela es esencial para el desarrollo de una cultura de respeto y convivencia saludable.

Evidencia fotográfica:



9. Calendario Matemático

Participantes: Estudiantes de primero a Undécimo

Asignaturas: Matemática - Geometría - Estadística

Objetivos de Aprendizaje (por asignaturas):

Contribuir a desarrollar las habilidades en el planteamiento y resolución de problemas a través del trabajo de un problema cada día.

Fortalecer el razonamiento y la comunicación en matemáticas, tomando como referente el tiempo para escuchar y apreciar lo que los estudiantes han desarrollado alrededor de las situaciones propuestas.

Descripción de la Experiencia:

Esta actividad ha impactado en los estudiantes porque les permite explorar conceptos, fortalecer lo aprendido y buscar ayuda cuando sus propios recursos se agotan. Se revisa cada semana y se acumulan puntos para aplicar a la nota más baja del trimestre académico. Esta actividad se desarrolla en casa, pero las inquietudes se resuelven en clase.

Reflexión y Retroalimentación (Impacto de la experiencia):

La actividad ha contribuido a fortalecer junto a la experiencia de Martes de Prueba conceptos que fortalecen ideas propias y permite ver el avance de los estudiantes al finalizar cada mes.

Lecciones aprendidas:

Los recursos didácticos como el Calendario Matemático, fomenta y estimula las habilidades, destrezas y recursividad para resolver situaciones problemas lo cual permite desarrollar el pensamiento matemático como: Analizar y sintetizar información, Crear modelos matemáticos que representen situaciones reales o abstractas, Realizar cálculos y operaciones aritméticas, Aclarar conceptos matemáticos abstractos, Interpretar datos y gráficos, Plantear y resolver situaciones complicadas, Razonar de forma lógica y deductiva, Generalizar la información.



10. Olimpiada Regional de Matemática de la Universidad Industrial de Santander - UIS.

Participantes: Estudiantes de tercero a Undécimo

Asignaturas: Matemática - Geometría - Estadística

Objetivos de Aprendizaje (por asignaturas):

Fortalecimiento de contenidos desarrollados para potenciar habilidades y destrezas en la optimización del tiempo durante pruebas en la solución de situaciones propuestas y encaminadas a adquirir experiencia que permita una mejor adaptación a su futura Prueba Saber.

Descripción de la Experiencia:

A través de la convocatoria recibida por parte de universidades y colegios, los estudiantes seleccionados en reunión de área, cuentan con el apoyo y dirección de los docentes que dirigen sus simulacros. Una vez clasificados los estudiantes van desarrollando sus habilidades y es así como primaria y secundaria representaron al colegio en la Olimpiada Regional de Matemática de la Universidad Industrial de Santander - UIS.

Reflexión y Retroalimentación (Impacto de la experiencia):

Es muy satisfactorio que nuestras dos estudiantes, Violetta Ortega Enciso y María Catalina Buitrago Plata hayan podido llegar a la final en cada una de sus categorías. La primera en primaria, con un meritorio 6° entre 3291 estudiantes en categoría avanzado y la segunda en secundaria, con un destacado 14° entre 2628 estudiantes. Los procesos de martes de prueba, así como la implementación del calendario matemático como el mismo banco de información de la universidad permiten fortalecer las necesidades de los concursantes.

Lecciones aprendidas:

Es muy importante apoyar a nuestros estudiantes, pero sobretodo estimular todas sus habilidades y potenciales porque es posible generar este tipo de resultados partiendo de la base de trabajar de manera efectiva con quiénes tienen facilidad en el proceso de aprendizaje y que a su vez sean multiplicadores a quienes los procesos en determinados momentos se presentan complejos.

Evidencia fotográfica:



11. Modelo ONU Colegio Gimnasio Antares y Colegio Calasanz Cúcuta

Participantes: Estudiantes de sexto a Undécimo

Asignaturas: Social Studies y filosofía

Objetivos de Aprendizaje (por asignaturas):

Participación en el modelo de acuerdo con las comisiones ofrecidas, las delegaciones asignadas a los participantes del GLA, y las problemáticas tratadas en dichas comisiones.

Descripción de la Experiencia:

Los estudiantes asistentes participaron siguiendo los protocolos previstos desde el colegio huésped y cada una de las distintas comisiones en las que estuvieron. Las problemáticas propuestas para cada comisión fueron propuestas a partir de la realidad actual con las que la Organización de las Naciones Unidas debe lidiar constantemente. Entre los temas destacados surgieron, por supuesto, el conflicto Palestino-israelí, el conflicto Ruso-Ucraniano, el uso de armamento nuclear por parte de algunos países que no han suscrito tratados multilaterales, e incluso algunos que, si han suscrito dichos tratados, sin embargo, se ven precisados por los gobiernos de turno a desconocer aquello que firmaron.

En CUCMÚN, en DISEG se trató el tema de desarme nuclear por parte de EEUU. Por otro lado, hubo comisiones geniales y muy creativas, por ejemplo, DISEG Histórico, Brujas de Salem, CIJ, etc.

En ANMUN el evento se realizó en dos lugares: para la inauguración y clausura, se desarrolló en el paraninfo de la Universidad Libre sede Cúcuta, y para la realización de los debates de las comisiones propuestas, se realizó en el mismo colegio Antares.

Reflexión y Retroalimentación (Impacto de la experiencia):

La asistencia a este tipo de eventos siempre produce resultados satisfactorios. Dos de nuestras estudiantes obtuvieron premios por su participación, disposición, argumentación y desempeño en general.

Y de paso incrementan sus habilidades sociales y el mantenimiento de protocolos de comportamiento que nunca sobran en el ejercicio escolar y social.

Lecciones aprendidas:

Este tipo de eventos deberían seguir siendo impulsados desde el colegio pues los juegos de rol, además de plantearse como llamativos para los estudiantes, también les permiten desarrollar habilidades múltiples que les sirven en múltiples contextos.

Evidencia fotográfica:

