

 SECRETARIA DE EDUCACION NORTE DE SANTANDER	<b>CENTRO EDUCATIVO RURAL VIJAGUAL</b> Municipio de la Esperanza	CODIGO	
	Creado mediante Decreto N° 252 Abril 12/2005 Reconocimiento oficial mediante resolución N° 09144 nov 7 de 2024 DANE:254385000288	VERSION	00
		PAG	1 de 4

## **EDUCACIÓN INICIAL Y LAS TRAYECTORIAS EDUCATIVAS**

Para la vigencia 2025 La apuesta “Abriendo Caminos” del Plan de Desarrollo 2024-2027 “Norte Territorio de Paz”, busca la universalización de la educación inicial en los establecimientos educativos oficiales del departamento. Dando ampliación de cobertura en educación inicial con sus principales estrategias en el segundo ciclo que comprende desde los tres (3) años de edad hasta antes de cumplir los seis (6) años de edad y corresponde a los grados prejardín, jardín y transición, Siendo las instituciones educativas entre ellos CER VIJAGUAL las llamadas a desarrollar el proceso realizando la inclusión al PEI de acuerdo a las características de la educación inicial.

En el ámbito de la Educación Inicial, la implementación de las actividades rectoras propuestas junto estrategias metodológicas innovadoras y efectivas resulta fundamental para potenciar el desarrollo integral de los niños y niñas, sentando las bases para trayectorias educativas exitosas.

### **Actividades rectoras en primera infancia**

#### **1. EL JUEGO**

El juego es un reflejo de la cultura y la sociedad y en él se representan las construcciones y desarrollos de los entornos y sus contextos. Las niñas y niños juegan a lo que ven y al jugar a lo que viven resignifican su realidad. Por esta razón, el juego es considerado como medio de elaboración del mundo adulto y de formación cultural, que inicia a los pequeños en la vida de la sociedad en la cual están inmersos. En el juego hay un gran placer por representar la realidad vivida de acuerdo con las propias interpretaciones, y por tener el control para modificar o resignificar esa realidad según los deseos de quien juega. La niña y el niño representan en su juego la cultura en la que crecen y se desenvuelven. Desde esta perspectiva, el juego permite aproximarse a la realidad del niño y la niña.

El juego como herramienta pedagógica fundamental en la Educación Inicial, pues permite a los niños y niñas aprender de manera natural, divertida y significativa. A través del juego, exploran el mundo que los rodea, desarrollan habilidades sociales, cognitivas y motrices, y expresan su creatividad e imaginación.

Estrategias:

- Juegos libres: Ofrecer espacios y tiempos para el juego libre, sin instrucciones ni directivas, donde los niños puedan explorar, crear e imaginar.
- Juegos estructurados: Implementar juegos con reglas claras y objetivos específicos, fomentando la colaboración, el trabajo en equipo y el seguimiento de instrucciones.
- Juegos tradicionales: Rescatar y promover juegos tradicionales que transmitan valores, cultura y tradiciones locales.
- Juegos con materiales reciclados: Fomentar la creatividad y el cuidado del medio ambiente utilizando materiales reciclados para la creación de juguetes y juegos

 SECRETARIA DE EDUCACION NORTE DE SANTANDER	<b>CENTRO EDUCATIVO RURAL VIJAGUAL</b> Municipio de la Esperanza	CODIGO	
	Creado mediante Decreto N° 252 Abril 12/2005 Reconocimiento oficial mediante resolución N° 09144 nov 7 de 2024 DANE:254385000288	VERSION	00
		PAG	2 de 4

## 2. LA LITERATURA

Las niñas y los niños son especialmente sensibles a las sonoridades de las palabras y a sus múltiples sentidos. Necesitan jugar con ellas, ser nutridos, envueltos, arrullados y descifrados con palabras y símbolos portadores de emoción y afecto. Por ello la literatura es también una de las actividades rectoras de la infancia. Las personas que están cerca de los más pequeños constatan cotidianamente que jugar con las palabras -descomponerlas, cantarlas, pronunciarlas, repetirlas, explorarlas- es una manera de apropiarse de la lengua. Quizás por ello suele decirse que las niñas y los niños se parecen a los poetas en su forma de "estrenar" y de asombrarse con las palabras, y de conectarlas con su experiencia vital. En sentido amplio, la literatura en la primera infancia abarca no solo las obras literarias escritas, sino también la tradición oral y los libros ilustrados, en los que se manifiesta el arte de jugar y de representar la experiencia a través de símbolos verbales y pictóricos.

La necesidad de construir sentido, inherente a la condición humana impulsa desde la más temprana infancia a trabajar con las palabras para habitar mundos posibles y para operar con contenidos invisibles.

La riqueza del repertorio oral que representan los arrullos, las rondas, las canciones, los cuentos corporales, los juegos de palabras, los relatos y las leyendas, hacen parte de la herencia cultural que, junto con la literatura infantil tradicional y contemporánea, constituyen un acervo variado y polifónico en el cual las niñas y los niños descubren otras maneras de estructurar el lenguaje, vinculadas con su vida emocional.

## 3. EL ARTE

Observar las rondas y los juegos de tradición oral permite constatar cómo la literatura, la música, la acción dramática, la coreografía y el movimiento se conjugan. Desde este punto de vista, las experiencias artísticas -artes plásticas, literatura, música, expresión dramática y corporal- no pueden verse como compartimientos separados en la primera infancia, sino como las formas de habitar el mundo propias de estas edades, y como los lenguajes de los que se valen los niños y las niñas para expresarse de muchas formas, para conocer el mundo y descifrarse. Dentro del ciclo vital es en la primera infancia cuando los seres humanos están más ávidos y más dispuestos a esas formas de interactuar con el mundo sensible. El hecho de "estrenar", palpar e interrogarse por cada cosa, de fundir la comprensión con la emoción y con aquello que pasa por los sentidos hace de la experiencia artística una actividad rectora de la infancia.

## 4. LA EXPLORACIÓN DEL MEDIO

Las niñas y los niños llegan a un mundo construido. Un mundo físico, biológico, social y cultural, al que necesitan adaptarse y que los necesita para transformarse. En él encuentran elementos y posibilidades para interactuar gracias a sus propias particularidades y capacidades. Los sentidos gustar, tocar, ver, oler, oír- cumplen un papel fundamental en la exploración por cuanto sirven para aproximarse al medio de diversas maneras. Explorar permite a las niñas y los niños cuestionarse, resolver problemas, interactuar, usar su cuerpo, investigar, conocer, ensayar,

 SECRETARIA DE EDUCACION NORTE DE SANTANDER	<b>CENTRO EDUCATIVO RURAL VIJAGUAL</b> Municipio de la Esperanza	CODIGO	
	Creado mediante Decreto N° 252 Abril 12/2005 Reconocimiento oficial mediante resolución N° 09144 nov 7 de 2024 DANE:254385000288	VERSION	00
		PAG	3 de 4

perseverar, ganar independencia. Esta experiencia implica un proceso de construcción de sentido acerca de lo que pasa en el mundo y de lo que significa ser parte de él. El juego, la literatura, el arte y la exploración del medio son actividades en muchos casos interdependientes. Así por ejemplo, cuando la niña o el niño juega o explora, puede hacerlo manipulando materiales plásticos como pinturas o arcillas, con lo cual se acerca a una experiencia artística. También hay casos en donde el juego se combina con la expresión literaria y musical

Texto tomado del documento Fundamentos políticos, técnicos y de gestión de la estrategia de atención integral a la primera infancia.

## ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA PRIMERA INFANCIA

### 1. El aprendizaje experiencial:

Esta metodología se basa en el principio de "aprender haciendo", permitiendo a los niños y niñas adquirir conocimientos y habilidades a través de experiencias directas y vivenciales.

Estrategias:

- **Visitas a lugares de interés:** Organizar visitas a museos, bibliotecas, parques, zoológicos y otros lugares que enriquezcan el aprendizaje de los niños y niñas.
- **Talleres y actividades prácticas:** Implementar talleres y actividades prácticas que permitan a los niños y niñas experimentar, manipular y explorar diversos materiales y conceptos.
- **Experimentos y demostraciones:** Realizar experimentos y demostraciones que estimulen la curiosidad, el pensamiento científico y la resolución de problemas.
- **Juegos de roles:** Fomentar juegos de roles que permitan a los niños y niñas representar diferentes roles y profesiones, desarrollando su imaginación y habilidades sociales.

### 2. El uso de las TIC como herramientas de aprendizaje:

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) ofrecen un sinnúmero de posibilidades para enriquecer el aprendizaje en la Educación Inicial. De manera lúdica y atractiva, los niños y niñas pueden acceder a información, desarrollar habilidades digitales y potenciar su creatividad.

Estrategias:

- **Incorporar herramientas digitales en las actividades diarias:** Utilizar aplicaciones educativas, juegos interactivos y videos para reforzar aprendizajes, desarrollar habilidades digitales y estimular la creatividad.
- **Fomentar el uso responsable de las TIC:** Enseñar a los niños y niñas sobre el uso responsable y seguro de las tecnologías, estableciendo límites de tiempo y supervisando su uso.
- **Aprovechar las TIC para la comunicación y colaboración:** Utilizar herramientas digitales para facilitar la comunicación entre docentes, familias y estudiantes, y promover el trabajo colaborativo en proyectos.

 SECRETARIA DE EDUCACION NORTE DE SANTANDER	<b>CENTRO EDUCATIVO RURAL VIJAGUAL</b> Municipio de la Esperanza	CODIGO	
	Creado mediante Decreto N° 252 Abril 12/2005 Reconocimiento oficial mediante resolución N° 09144 nov 7 de 2024 DANE:254385000288	VERSION	00
		PAG	4 de 4

### LA EVALUACIÓN FORMATIVA COMO PROCESO CONTINUO:

La evaluación en la Educación Inicial debe ser un proceso continuo y formativo, que permita conocer el progreso de cada niño o niña, identificar sus fortalezas y necesidades, y ajustar las estrategias de enseñanza y aprendizaje en consecuencia.

Estrategias:

- Observación directa: Observar atentamente el comportamiento, las interacciones y los aprendizajes de los niños y niñas durante las actividades diarias.
- Registro de observaciones: Llevar un registro de las observaciones realizadas, documentando el progreso individual de

 SECRETARIA DE EDUCACION NORTE DE SANTANDER	<b>CENTRO EDUCATIVO RURAL VIJAGUAL</b> Municipio de la Esperanza	CODIGO	
	Creado mediante Decreto N° 252 Abril 12/2005 Reconocimiento oficial mediante resolución N° 09144 nov 7 de 2024 DANE:254385000288	VERSION	00
		PAG	5 de 4