



PROYECTOS TRANSVERSALES

VERSIÓN 2025

"Excelencia e innovación, calidad en educación "



AFROCOLOMBIANIDAD

INTRODUCCIÓN

El siguiente proyecto tiene como fin promover la educación transversal y fortalecer nuestras raíces culturales por medio Afrocolombianidad y diversidad cultural en la Institución Educativa Con-Sentidos Country School, entendiendo que más que cumplir con un aspecto de ordenamiento jurídico, se busca concientizar a la comunidad educativa sobre el reconocimiento de la población afro y en general las diferentes etnias y la diversidad cultural existente en Colombia. Para ello, el área de Ciencias Sociales propone una serie de actividades dentro de la Institución con el fin de reivindicar las luchas y en general los derechos sociales de la población afrocolombiana, país multi-étnico, en el cual vivimos aproximadamente 10 millones de hombres y mujeres afrodescendientes. Existen regiones donde la mayoría de su población es negra. Esto nos lleva a preguntarnos por la historia de nuestro pueblo afrocolombiano, para conocer, amar nuestras raíces y luchar por el fortalecimiento de nuestra identidad.

OBJETIVO GENERAL

Fomentar la institución educativa la práctica para el aprendizaje de principio y valores y participación estimular la autonomía, responsabilidad y la igualdad como seres humanos, sensibilizando a la comunidad a través de actividades académicas y ludias que permitan exaltar la idiosincrasia cultural de las comunidades afrocolombianas y sus aportes al desarrollo nacional.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Desarrollar la capacidad para adquirir, formas de expresión, relación y comunicación con otras personas, sin importar raza condición social de acuerdo con normas de respeto solidaridad y convivencia
- Enfatizar en los niños actividades del buen trato adquiriendo respeto por sí mismo y a los demás.
- Reconocer que todos somos iguales y tenemos los mismos derechos.
- Desarrollar actividades pedagógicas contundentes a la recuperación de la historicidad y las prácticas culturales del pueblo afrocolombiano.

JUSTIFICACION

En la etapa del preescolar es donde el niño adquiere sus primeros conocimientos, decisiones pensamientos y actividades participativos donde se desarrolla crece y evoluciona, de ahí la importancia que esto responde para la educación del niño.

Con este proyecto de AFROCOLOMBIANIDAD se busca la oportunidad que el niño identifique y valore el grupo social donde vive, respetando su RAZA derechos y valores como ciudadanos y así adquiriendo respeto por sí mismo y por los demás.

Queremos dar a conocer sobre la afrocolombianidad, saber de nuestros antepasados, lo que nos dejaron y para que cada 21 de mayo que este se celebre tengamos una información adecuada.

Nosotros como afrocolombianos debemos saber que nuestros antepasados nos dejaron valores como: humildad, el respeto, Amor, etc. También debemos saber que este un legado que día a día va contagiando a unos y a otras.

PROBLEMÁTICA

A través de los días hemos podido analizar la problemática que rodea nuestra sociedad en cuanto el racismo.

Debemos iniciar desde pequeños a crear conciencia e inculcando desde el hogar, enseñando a nuestros niños la sensibilización y Aceptación con otras personas, no importa su color o condición social emocional.

¿Qué es la Afrocolombianidad?

Es el conjunto de aportes y contribuciones, materiales y espirituales que nos han dejado la población afro colombiana, para construir una mejor sociedad con valores, con dignidad y con respeto; donde sus ideales sin importar el color de la piel o el lugar donde haya nacido.

La afrocolombianidad es una herencia de valores africanos enraizados y fortalecidos en Colombia por más de 5 siglos.

Es un legado de nuestros antepasados que día a día va contagiando a otras y otros de valores como:

- Alegría
- Solidaridad
- Apertura
- Religiosidad
- Expresividad
- Espíritu Libertario
- Conocimiento
- Laboriosidad
- Familiaridad
- Creatividad
- Resistencia

CONTENIDOS

- El país donde vivo
- Las primeras familias
- Primeros pobladores
- Colombia alegre
- Derechos y deberes
- Tengo una familia
- Tengo una casa



MARCO LEGAL

- Ley 70 de 1993: ley de los derechos de la población afro colombiana; Establece la creación de la cátedra de estudios afro colombianos en el sistema educativo nacional.
- Ley 115 de 1994: Ley general de la Educación: establece una clara conciencia, formación y compromiso sobre una identidad cultural, nacional o colombiana y culturas de las etnias y población que integran la nación.
- Ley 725 del 2001: establece el día nacional de la Afrocolombianidad
- Decreto 804 de 1995: Por el cual se reglamenta la etno-educación afro colombiana e indígena.
- Decreto 2249 de 1995: Por el cual se crea la comisión pedagógica y departamental afro colombiana.

- Decreto 1122 de 1998: Establece normas para el desarrollo de la cátedra de estudios afro colombianos de obligatorio cumplimiento en la educación pre-escolar y secundaria

CARACTERISTICAS DE LA AFROCOLOMBIANIDAD

El termino afrocolombiano se utiliza para denominar a las personas de raza negra que habitan en Colombia, descendientes de aquellos que fueron raptados de su África natal e importados como esclavos por los colonizadores españoles. Ganaron la libertad en 1851 tras la abolición de la esclavitud en Colombia, y desde su llegada han contribuido enormemente a la cultura del país.

CARACTERÍSTICA AFROCOLOMBIANAS:

INFLUENCIA EN LA VIDA NACIONAL

MUSICA

DEPORTE

POLITICA

INFLUENCIA EN LA VIDA NACIONAL

Actualmente los afrocolombianos se encuentran primordialmente en las costas: en los departamentos del Chocó, Valle del Cauca, Nariño y Cauca en el litoral pacífico y en todo el litoral caribe. Entre las ciudades colombianas con importante influencia cultural afrocolombiana se encuentran Cali, Barranquilla, Cartagena, Santa Marta, Buenaventura y Quibdó.

MUSICA

A la música colombiana han contribuido géneros tan importantes como la cumbia, el vallenato, el currulao y la champeta. Entre los músicos afrocolombianos se destacan Joe Arroyo, Piper Pimienta, Totó la Momposina y Toña la Negra, así como Jairo Varela y su internacionalmente reconocida agrupación salsera, el

Grupo Niche. La gran población negra del Valle del Cauca fue la que primero acogió en Buenaventura la música cubana, y luego hizo de Cali la Capital de la salsa.

DEPORTE

También algunos de los mejores deportistas colombianos han sido negros. La levantadora de pesas María Isabel Urrutia ganó la única medalla de oro olímpica para Colombia, Faustino Asprilla fue un futbolista reconocido internacionalmente al igual que Freddy Rincón, y Pambelé fue campeón mundial de boxeo. El ex entrenador de la selección colombiana Francisco Maturana también es afro descendiente.

POLITICA

En el campo de la política se destaca la senadora antioqueña Piedad Córdoba, que actualmente está facilitando la negociación con las FARC para lograr un intercambio humanitario de secuestrados por guerrilleros presos.

Igualmente se destaca en la política la deportista María Isabel Urrutia que después de abandonar la actividad deportiva se ha destacado como líder política siendo elegida como representante de los afrocolombianos en la Cámara de Representantes

DIA DE LA AFROCOLOMBIANIDAD

Colombia es un país donde los colores son tan variados como las costumbres de su gente, por eso mismo esta celebración nos incluye a todos y debe servir como un pretexto para disminuir las acciones de indiferencia y discriminación en nuestros entornos.

Esta no es una fecha cualquiera, pues aparte de rendir un homenaje a la raza que ha brindado tantos elementos a la cultura colombiana, también se celebran 159

años de la abolición de la esclavitud, un proceso nada fácil en la historia nacional. Por esta razón, durante el mes de mayo se estarán realizando distintas actividades respecto al tema.

La abolición de la esclavitud

Fue el 21 de mayo de 1851 cuando el gobierno de José Hilario López decretó la abolición de la esclavitud en Colombia. Con este importante acto, se esperaba la construcción de un país multicultural y pluriétnico -tal cual lo menciona la Constitución de 1991- en donde las razas, colores, creencias e ideales no fueran un pretexto para ser parte del mismo, sin embargo, a la fecha aún se observan cientos de casos de discriminación e injusticia hacia las comunidades afrodescendientes. El proceso de abolición de la esclavitud fue largo y con muchos altibajos e inconsistencias. Durante varias décadas los afrocolombianos tuvieron que darse a la espera para que su libertad definitiva fuera legal. Existen cuatro momentos que deben destacarse en este complejo episodio colombiano:

1. 1812: La constitución del Estado de Cartagena prohibió el comercio y trata de negros. Proyecto frustrado debido a la Reconquista española en 1815 comandada por Pablo Morillo.
2. 1814: El dictador Juan del Corral ordenó la libertad a los hijos de esclavos nacidos en Antioquia.
3. 1821: Ley de Libertad de vientre.
4. 1851: 21 de mayo, el presidente José Hilario López firma la abolición legal de la esclavitud.

LA PARTICIPACIÓN DEL MEN

El Ministerio de Educación Nacional viene realizando la invitación a las instituciones educativas públicas y privadas, y a las asociaciones de colegios y universidades oficiales y privadas, a través de las Secretarías de Educación, para que durante el mes de mayo y el segundo semestre de 2010 trabajen el ‘Semillero de Ideas para la Conmemoración del Día Nacional de la Afrocolombianidad’.

El 'Semillero de Ideas' es una estrategia que pretende lograr la implementación de la Cátedra de Estudios Afrocolombianos en las Instituciones Educativas del país, dentro de la perspectiva de interculturalidad y la valoración de la diversidad.

El objetivo es que los estudiantes, a través de un recorrido compuesto por cuatro etapas, investiguen, profundicen, expresen y realicen un reconocimiento especial al pueblo afrocolombiano, a su cultura y aportes a la construcción de la nación.



MARCO CONCEPTUAL

En el Centro Educativo Con-Sentidos Country School es necesario acceder al: Conocimiento de expresiones propias del proyecto que nos enriquezcan y nos den sentido de pertenencia e identidad para realizar un excelente trabajo en equipo. Los siguientes son los términos a tener en cuentas:

- **ETNIA:** Del griego etnos= pueblo. Es el conjunto de personas que presentan afinidades somáticas raciales, lingüísticas y/o culturales y que habitan un espacio geográfico determinado.
- **ETNOEDUCACIÓN:** Etimológicamente este vocablo significa educación para grupos étnicos. Con esta acepción se ha venido empleando dicho término desde hace varios años.

La ley 115 de 1994 señala que etnoeducación es la educación que se ofrece a grupos de comunidades que integran la nacionalidad y que posee una cultura una lengua, unas tradiciones propias.

Admite, además que dicha educación debe estar ligada al ambiente, al proceso productivo, al proceso social y cultural, con el debido respeto de sus creencias y tradiciones.

ETNOEDUCACIÓN AFROCOLOMBIANA: Es la educación diseñada para las comunidades negras, con la activa participación de sus miembros, teniendo en cuenta las costumbres y manifestaciones culturales, heredadas de generación en generación.

•**CÁTEDRA DE ESTUDIOS AFROCOLOMBIANOS:** Invocando el artículo 2 del Decreto 1122 de 1998 definimos este concepto como un conjunto de temas, problemas y actividades pedagógicas relativas a la cultura propia de las comunidades negras como parte integral de los procesos curriculares.

•**COMUNIDADES AFROCOLOMBIANAS:** Es el conjunto de familias de ascendencia afrocolombiana que poseen una cultura propia, comparten una historia y tienen sus propias tradiciones y costumbres dentro de la relación campo poblado que revelan y conservan una conciencia de identidad que las distingue de otros grupos.

•**NEGRITUDES:** Grupo humano cuyo origen y formas culturales son de procedencia africana.

•**RACISMO:** Es una filosofía, social biológica, cultural, una actitud o sistema social que propugna y afirma que la gente de diferentes grupos humanos (raza)

•**DIFIEREN EN VALOR.** Que esas diferencias pueden ser medidas o catalogadas letárgicamente en la ventaja económica, política y social de un grupo en relación con los demás.

IMPACTO EN LA COMUNIDAD

El proyecto está dirigido a toda una comunidad educativa CON-SENTIDOS COUNTRY SCHOOL, institucionalizando durante el año escolar el desarrollo de las diferentes actividades que resalten la Afrocolombianidad y convertir estas conmemoraciones en un medio que realcen las diferentes Culturas que hay en nuestro país. Debemos implementar la Afrocolombiana desde la familia ya que son los principales educadores del niño.

EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

Durante los tiempos establecidos en el cronograma de actividades como lo son (socialización del proyecto se socializara en la semana institucional de abril, posterior a estos de julio se dará a conocer las temáticas por medio de una circular parte de los integrantes del proyecto Fortaleciendo Nuestra Identidad Cultural, con el fin de poder corregir a tiempo las actividades y el cronograma establecido para el año 2023; cronograma de actividades propuestas que permitirán reconocer el entorno cultura de nuestra región, ya que los actos previamente establecidos deberán tener un buen desarrollo en cada uno de los puntos con respecto a estas dos importantes actividades centralizadas en homenaje al día de la Afrocolombianidad y al día de la Raza. Igualmente se deberá dejar una evidencia físicas (fotos, carteleras en diferentes partes y espacios de la institución educativa, en las cuales quedaran plasmada los mejore dibujos, poemas, cuentos, refranes, mitos, leyendas de los actos conmemorativos al día de la afrocolombianidad y al día de la raza), como soporte a la programación realizada en estas dos importantes fechas y para ser tenidas en cuenta en las diferentes clases y su socialización con los estudiantes y puedan llegar a formar parte del álbum de la institución educativa Con-Sentidos Country School.

CONCLUSIONES

Las actividades se desarrollarán con la colaboración y aportes de la comunidad educativa para afianzar aprendizajes que ayuden a comprender conocimientos desde las diferentes áreas; de igual manera se busca integrar a todos los grados para que participen y comprendan la importancia del respeto por el otro según su pensamiento, expresión y participación en la vida social como ciudadano.

Con la implementación del proyecto de afrocolombianidad se está promoviendo la transversalidad con actividades que tienen en cuenta el contexto sociocultural de los estudiantes y la colaboración de docentes de diferentes áreas. Entendiendo que la inmigración está contribuyendo a crear una sociedad, en la que se relacionan distintas culturas y de las cuales es importante conocer y aprender. Finalmente, con la ejecución del proyecto transversal se invita a toda la comunidad educativa a reconocer razas y culturas propias del departamento y a fomentar el respeto y conservación de las tradiciones.